

# 开展孝文化活动 开展校园文化活动方案(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 开展孝文化活动篇一

### 1、贸经系社团文化节开幕仪式

形式：领导（施恩庄老师）、嘉宾（郭雪）讲话，氢气球放飞。

时间：11月\_\_号

地点：半湖广场

### 二、活动内容

贸经情，情牵线，线乘风，风飞蝶，蝶争春，春生火，火笃志！

放飞的理想，跳动的音符，灵动的舞姿在这里闪耀！

乘着微风，怀抱着梦，展开爱的翅膀，创造属于我们的天空！

#### （一）贸经情

怀揣着我们的美好梦想我们聚集到这里，我和你心连心，相聚在贸经。

## 文学社比武招“情”——文斗

### （二）情牵线

满载着一份份的社团情，一份份的人间爱，我们在这里连成一线，让风筝带我们飞向高空，展翅翱翔。

## 截拳道社比武招“情”——武斗

### （三）线乘风

乘着清风，在“灵动的旋律”下，我们打造“台前幕后”、“精雕细琢”。

活动内容：

## 市场营销协会“经贸淘宝”——跳蚤市场活动

### （四）风飞蝶

蝶儿，你去飞！请带着我们的勇气，承担着我们的希望，让世间我们的美丽。

活动内容：

- 1、72辩论社“辩行天下”——辩论对抗；
- 2、72辩论社“辩行天下”——玫瑰计划；

### （五）蝶飞春

虽不比百团大战，但在整个社团文化节中，各个社团可谓“各领风骚”。

活动内容：

- 1、模特礼仪队率先展示社团风采：图片和服装风采展；
- 2、主持人开场白，宣布活动开始，本次活动的活动意义；
- 3、朗诵队表演集体朗诵和单独朗诵两个节目，节目名称待定；
- 4、舞蹈队表演舞蹈，现代舞和民族舞；
- 6、小品相声队表演一个小品或者相声；
- 7、活动中开展小型的游戏，与观众互动；
- 8、乐器队伍表演二胡和笛子，也可与文学社一同表演书法节目；
- 9、邀请系部其他社团进行本社团的风采展示。

#### （六）春生火

舞动青春，畅想明天，在这里我们热舞、我们高歌、创造永恒的经贸文化！

主要活动：

- 2、男女组合举行趣味游戏。

#### （七）火笃志

青春的热火燃烧赤子之心，我们的抱负将通过社团的平台在这里实现。

活动步骤：

- 1、首先，有各学院英语社团进行英语演讲，展示英语风采；

- 2、其次，邀请各学院一起宣誓，借此激发广大学生的斗志；
- 3、进行签名活动，进行现场互动，以带动现场氛围；

## 开展孝文化活动篇二

中国优秀传统文化，是中华民族之魂，涵储着中华人文精神的基因是中国人永恒的精神家园，是创造性人才所必备的精神底蕴，是优质教育的宝贵资源。我们三园小学是九六年新建的一所新型学校，现有18个教学班，千余名学生，60多位教师。近年来，我校在办学过程中注重抢占教育的制高点，以教育现代化为龙头，全方位地实施素质教育，在各方面取得了可喜的成绩。我校分别被评为“省文明单位”、“省档案管理先进学校”、“省读书先进集体”、“市办学评估优秀学校”、“市课改实验先进学校”等。教师队伍的整体素质在日益提高，学生的获奖成绩也很显赫。优秀传统文化与现代文化的结合将是最完美的教育。由此，我校决定将优秀传统文化经典导读与创建特色学校结合起来，从2005年十月启动“功在当代、利在千秋”的“经典导读工程”。进一步铸造学生的民族精神，打牢学生的文化根基，提高学生的道德素养和人文品质，开发课程资源，提高教育质量。从而达到：

- 1、通过诵读经典，加深儿童对祖国五千年文化的认识、了解和吸收，传承和弘扬优秀传统文化。
  - 2、教育儿童养成传统美德、提高学生的道德素养、培养学生的民族精神，为他们今后的发展奠定基础。
  - 3、提升语文能力，打好语言文字功底，激发读书兴趣，养成良好的习惯，促进学生的全面发展。
- 1、兴趣先导，寓教于乐。

- 2、各学科之间互相配合。
- 3、课堂指导与课外活动相结合。
- 4、家庭与学校相结合。

优秀传统文化经典导读活动，主要选择《论语》、《孟子》、《老子》、《诗经》、《庄子》等重要的先秦典以及《史记》和历代诗、词、文、赋，尤其是《小学语文课程标准》规定的72首等，包含丰富的优秀传统文化的古代文学作品，采用拼音注释读本，组织儿童诵读。

采取多种方法，提高导读效果。传统文化内容较深，教师在指导诵读过程中，要注意方式方法。

- 1、要坚持以引导、激励为主，营造一个人人都在诵读的环境，在学校内形成浓郁的学习优秀传统文化的氛围，激发儿童的诵读兴趣和热情。
- 2、要坚持与家长沟通，提高家长的认识，取得家长的支持，使学生家庭有良好的诵读氛围。
- 3、要坚持在指导时不要刻意讲解，只要求学生多读熟读，不要死记硬背，只求朗朗上口。
- 4、要坚持常抓不、逐步深入。每天坚持课余时间诵读15—20分钟，使孩子在耳濡目染中达到潜移默化的效果。儿童背诵的速度，可以采用渐进的方式。原则上第一个月每天熟读或背诵半页约50—60个字，第二个月每天熟读或背诵一页约120个字，第三个月每天熟读或背诵一页约120个字，第四个月每天熟读或背诵一页半。
- 5、要坚持普及与提高相结合，对于兴趣高、进步快的学生，可以组成兴趣小组进行辅导。采取经典书写比赛；“读读背

背”小能手的选拔；“经典诵读小能手”午间小广播活动；经典诵读手抄报展览；经典诵读操表演；赛诗会；经典诵读擂台赛；经典诵读心得交流；经典诵读成果展等等。

1、准备阶段□20xx年9月至20xx年2月，成立课题组，设计总体实施方案，确定实验班。这一阶段主要工作是集中课题组成员研究《经典诵读》教学的基本任务。

2、实验阶段□20xx年3月—20xx年6月。这一阶段主要工作是在8个实验班开展“经典诵读”的课堂教学。

3、推广阶段□20xx年9月——20xx年6月，展示实验成果，扩大实验班级，实验班教师撰写阶段性总结。

4、普及阶段□20xx年9月——20xx年6月，实验初步结题，撰写总结报告。常抓不懈，逐步深入，达到全校学生人人诵读经典。

1、加深学生对民族文化的了解和热爱。

2、提高学生的道德素养和文化品位。

3、培养学生学习的兴趣以及阅读能力。

### 开展孝文化活动篇三

20xx年为推进乡村文化工作繁荣发展，在春节来临之际乡高度重视，以贴近生活，贴近民生，娱乐生活，启迪思想为总指针，在全乡范围内开展了春节主题活动。自活动启动以来，我乡结合实际，突出地域特色，坚持“健康有益、小型多样、广泛参与、寓教于乐”的原则，开展了形式多样、内容丰富的系列文化活动，受到了广大农民群众的广泛参与和热情欢迎。现将活动开展情况总结如下：

工作，充分发挥主要

媒体

的宣传作用，对迎新春文化活动进行了有针对性的宣传

报道

，充分展示我乡群众传承中华优秀传统文化的自豪心态和奋发进取的时代风采，烘托出积极向上、喜庆热闹的新春文化氛围。

一是举办机关干部联谊会。20xx年晚8：30在乡多功能文化活动室举办机关干部联谊会，各驻村单位、乡集镇的人民群众共100余人参加。联谊会上唱歌、歌舞，小品、趣味游戏等形式多样，使得全机干部度过一个欢乐、轻松、丰富的联谊会。

二是举办传统社火汇演。按照全县春节文化活动整体安排，结合传统特点，我乡组建了以秧歌队、太平鼓队为主的70人的迎春社火队，春节期间在全乡范围内进行社火拜年表演并参加全县春节社火汇演，共演出30余场次，观看群众7000人次。大幅度地提高春节文化活动的水平和吸引力。

三是举办“全民健身”文体活动。在春节期间，各村积极组织文艺骨干排练文艺节目举行巡回交流演出。全乡共开展交流演出12场次，演出节目32个，观看群众2400余人。通过交流，极大地丰富演出形式，提高了各村文化建设水平。

四是举办“新农村、新风尚”文体活动。在春节期间，各村充分利用各自的文化室及文体器材，组织群众开展象棋、扑克、牛九、乒乓球等健康文体活动，举办竞智竞技比赛、游艺活动和跨村组的联谊活动，扩大了群众参与面，进一步激发群众参与文体活动的热情，营造节日气氛。

五是开展“学在农家”读书活动。乡4个行政村积极利用“农

家书屋”文化活动阵地，开展各种形式的读书学习活动，并保证节日期间书屋的正常开放，促进广大群众学知识、用知识，度过了一个有意义的节日。

春节期间，我乡结合实际、因地制宜，坚持把活跃基层、服务广大群众作为加强我乡文化建设、开展新春文化活动的出发点和立足点，广泛吸引了农民群众积极参与到迎春文化活动中来。通过开展一系列体现春节传统文化、具有我乡特色的活动，即弘扬了中华民族传统文化，又充分展示了我乡群众奋发进取的时代风采，有力地推动了我乡文化建设，用先进文化引领人民群众精神文化生活，让广大群众过上了一个祥和喜庆、热闹安康、文明和谐的春节。

## 开展孝文化活动篇四

中华文化五千年、博大精深，源远流长。为了弘扬优秀的传统文化，构建和谐校园，为社会培养知文明、懂礼貌、有良好心理素质的建设者和接班人，我们参照市教育局关于传统文化进校园活动的通知，切实提高我校德育教育的针对性和实效性，提升我校的德育教育水平，结合我校德育教育的实际情况，我校开展了“传统文化进校园”系列活动，以让每一个学生的心灵都受到强烈的震撼，唤起他们善良、聪颖、活泼的天性。

传统文化作为人类活动的结晶，集中反映了民族精神、民族生活和民族经验。通过广泛深入地开展“传统文化进校园”主题教育活动，对学行进行“仁、义、礼、智、信”教育，继承中华传统美德，弘扬中华优秀传统文化，培育文明新风，倡导文明礼仪，使广大师生树立正确的思想道德观念和人生价值观念，提升德行修养，塑造健全人格，促进学生健康成长，营造健康、文明、和谐的校园环境，大力促进校园文化建设，增强德育工作的实效性。

利用每天晨读等时间，以《弟子规》、《三字经》、《道德



经》、《千字文》、《论语》为主要内容，广泛开展经典诵读活动，并通过读书交流、撰写心得、主题班会等形式，引导广大青少年爱读书，读好书，自觉继承传统美德。

以课堂教学为主阵地，同时利用教室、墙壁、橱窗等宣传窗口，通过学校广播、宣传栏等媒介，张贴和布置有关中华传统美德的图画图像、名言警句、诗词歌赋等，进一步加强校园文化建设，营造浓厚的优秀传统文化氛围。

在学习“仁、义、礼、智、信”等传统美德的基础上，开展“学经典、写人生、强素质”主题征文演讲比赛活动，分层次进行小组赛、班级赛、年组赛，寓教于赛，以赛促学，同时遴选优秀作品，相互文流。

围绕“四个一”（每天自查一次不雅行为、每周帮助父母做一次家务、每月为班级和学校做一件好事、每学期参加一次公益性社会实践活动）标准，评选“班十佳”、“校十佳”、“文明好少年”，以典型示范提高传统美德的影响力。

调动全校师生参与的积极性，明确活动开展的实际意义，我校组织全校师生参与了“全校师生写春联活动”活动，并要求学生在春节期间参与身边的传统文化学习，参观本地的历史古迹。

弘扬中华优秀传统文化是我们学校永恒的教育主题，我们今后要继续坚持抓好这项工作，虽然我们还处于不断的摸索中，但相信我们会用中华优秀传统文化做底蕴，让中华优秀传统文化渗透到校园的每一个角落。

## 开展孝文化活动篇五

5月28日下午4：20~5：00

幼儿园大操场

主持：胡文静

录音：胡文静、李丹灵

音响：禰小珠

1. 以幼为本，营造优雅的礼仪氛围，传承中国文化。

2. 深化《古诗成语》、《弟子规》等经典诵读，使圣贤之书响彻家园内外。

3. 孩子、家长与老师一起载歌载舞，让孩子感受节日快乐。

1. 随着优美的古筝音乐幼儿慢步进场

形式：男孩牵女孩的手进场，围成圆圈，开展礼仪表演

幼儿相互有礼貌地说你好！男孩请女孩坐圆凳，女孩说谢谢！

2. 幼儿表演《古诗联唱》

第一首：《静夜思》由男孩站起来表演，女孩坐圆凳表演

第二首：《春晓》由女孩站起来表演，男孩坐圆凳表演

第三首：《悯农》由男孩站起来表演，女孩坐圆凳表演

第四首：《相思》由女孩站起来表演，男孩坐圆凳表演

3. 古诗、成语记忆操的表演

形式：随着优美的古筝音乐，幼儿从圆圈走成四路中队

内容一：古诗《江上渔者》、《梅花》、《小池》、《赠汪伦》

内容二：成语由“床”字引出的成语到由“霜”字引出的成语

4. 幼儿进行《弟子规》的朗诵，以及根据相应的礼仪规范进行情景表演

形式：《弟子规》—入则孝诵读+情境表演+出则悌+情境表演

5. 家长圈内表演古诗《乌衣巷》，幼儿围圈做动作

形式：邀请10位家长穿着旗袍，拿着中国传统雨伞表演古诗《乌衣巷》

6. 亲子活动《司马光砸缸》表演

7. 结束活动