

# 2023年美术课鸟语花香教学反思 一年级

## 美术教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

### 美术课鸟语花香教学反思篇一

本课属于“综合-探索”的领域，通过春节丰富多彩的活动及生动形象的传统工艺，使学生了解民族文化的多姿多彩，激发学生学习美术的兴趣，让学生通过观察、回忆、想象，表现过新年时特有的生活情节。

本课的学习内容与学生的生活有密切联系，课堂气氛异常活跃，学生们争着讲述过新年的乐趣：长辈给压岁钱、放鞭炮、贴春联、拜年等等，为了提高学生的形象思维，我鼓励他们大胆的到讲台上表演新年里快乐的事，再以探究的角度，尊重、民主、平等的学习方式师生互动、讨论。通过思考讨论、对话等活动，引导学生进行美术创作活动。

学生的作业让我感动、让我惊叹，也使我感悟。我佩服于每一位同学的进步、他们的创造性、他们的想象力。让我深深体会到，作为教师，正所谓：亲其师，信其道。教师的态度是关键，教师要尊重学生，信任学生，孩子们喜欢什么，需要什么，选择什么，这些都是作为教师应该关注的问题。所以在课堂上我常用“你们觉得怎样好呢？”、“相信自己，你画的最棒！”、“你们说好吗？”这样的话语让学生听起来不会觉得自己是被命令去完成某个任务而被动的接受，这种情形下学生能发挥自己的最佳水平。

美术作业是运用想象思维、培养创作能力的学习环节，这里

我把作业的主动权交给学生，让他们根据自己的实际情况和兴趣，自主选择适合自己的绘画内容。虽然我没有规定学生必须画成什么样，但是大部分学生都能发挥自己所长，较出色的完成了作业。这样做可以让学生们都变为热情的参与者、有能力的参与者，符合小学生的心理特点，使的学生们不再把作业当成任务，而是绘画乐趣。。

## 美术课鸟语花香教学反思篇二

这节课，是人教版小学一年级下册的内容。教材上提示学习要求是画出圆形的蛋糕，然后用剪刀剪开，再排列、组合成新的画面。上这一节课之前，我紧紧围绕这一教学目标，力求做到目标突出，重点明确。能让学生在一节课中学有所或，提高课堂效率。

我直接用生日的时候吃什么进行课题引入，让学生明白这节课就是学习与蛋糕有关的知识。知道了课题，然后就去一步步做。从蛋糕的样式到装饰蛋糕，到装饰后把蛋糕用剪刀剪或者用手撕，把它们拼贴在有颜色的纸上，知识的.传授、语言的运用，尽力做到贴近学生。再有颜色的纸上还可以进行装饰，这样使画面更生动。

一节课没有太多华丽的语言，就是把最基本的要素提供给学生，启发学生，让学生自己去思考，去动手。整体看来，这节课的效率不错，同学们在规定的时间内完成的不错，大多都是画好蛋糕用剪刀剪下来，然后拼贴装饰。所以，也算是完成了教学目标。

我发现，一节完整的课需要教师课后付出很多努力，从教学环节的设置到教学目标的运用，从理论到实践，从课本到课堂，每一环节都要精心准备，不能遗漏。

这节课也让我明白，高校课堂的形成，是建立在教师和学生互相配合的前提下，发挥双方的最大值。

上完这节课，我对低年级美术课堂又重拾信心，找到了感觉。我相信，在这条路上，我会慢慢的走下去。

## 美术课鸟语花香教学反思篇三

《分蛋糕》是一年级的一堂美术课。一年级的学生由于年龄较低，他们的学习兴趣往往来自于自己的生活，我想，蛋糕几乎每一个孩子都吃过，分蛋糕有些孩子也曾经参与过，所以我就以一系列的问题来引导学生：“你是在什么时候吃蛋糕的？都吃过什么样的蛋糕？”通过这一连串的问题，调动了学生的学习积极性，同时，也激发了学生学习设计蛋糕造型的兴趣。

兴趣是创造的原动力，它可以激发学生学习的动机，调动学习的积极性，从而激发创造的欲望，促进创造力的发展。我利用教具激趣，让学生观看多媒体展示的各种各样的蛋糕，学生通过观察这些蛋糕的外型、图案及色彩，吸引他们的注意力，从而产生创作的兴趣。

在教学过程中，我安排了学生以小组为单位进行创作，是考虑到让学生以个人为单位进行创作可能设计出来的蛋糕比较小，在造型上进行分割学生的思维有局限性。如果集体进行分蛋糕，就应该是在一个团队的基础上进行分割，这样首先画出的蛋糕的外形比较大，同学们一起完成一幅作品，能够培养学生的团体合作精神，也能渗透同学间平等友爱的思想教育。大家在一起进行设计，有助于他们讨论与研究，碰撞出活跃的思维火花，创作出与众不同的造型与画面。在低年级的美术课中，有许多画与剪的技能训练。

在这节课中，学生先是画出蛋糕，其次还要分蛋糕，分蛋糕又是本课的难点，该怎样引入呢？我设计了一个情景：“有一个小朋友红红也要过生日了。可是她却因为生病住在医院里，不能像我们一样高高兴兴地到学校里来上课，快快乐乐地游戏。让我们来做一份蛋糕送给她，祝她生日快乐。

这一个情景的引入，渗透了一定的思想教育，教育学生要关爱他人。同时，教师也作为学习的参与者，设计了一个分割后又重新组合的蛋糕，以此来启发学生。学生们以集体为单位反复地进行分割与重组，通过点点滴滴的动手实践，为学生的创造提供了想象的空间，让同学们在小组合作的环境中更凸显出他们聪慧的想象。

评价部分我让学生组派代表来介绍自己小组的作品，并唱响“生日快乐”歌，给病床上的红红带去祝福。这样做，是为了与课的开头有一个呼应。

## 美术课鸟语花香教学反思篇四

教学目标：

- 1、引导学生回忆分蛋糕与吃蛋糕时的喜悦。
- 2、激发学生的想象，并描绘出造型各异的蛋糕。
- 3、引导学生采用多种分割方法，把蛋糕分割后重新组合成新的画面。

教学重、难点：

- 1、是否能大胆想象，并描绘出新颖的蛋糕。
- 2、能否采用与众不同的构图。

教具学具：油画棒、剪刀、胶水、水彩笔等

教学过程：

一、组织教学：

## 二、讲授新课：

心型的、圆形的.，三角形的……

### 2、新授：

3、教师出示各种造型的蛋糕范画，介绍蛋糕的种类和作用。你记得爸爸妈妈的生日吗？请你来为他们设计一块蛋糕，你想怎样来设计？蛋糕上可以画些什么？（小动物、花、还可以写上给爸爸妈妈祝福的话……）

4、师：小朋友刚才说的真是太棒了，老师也忍不住想来画一画了，你想用什么方法来画呢？可以用水彩笔、油画棒，可以用线条和色块来表现。形状可以你自己来设计。现在请同学们开始设计吧！

### 5、切蛋糕比赛

将自己设计的蛋糕分给小组的成员，要求每人分到一块大小基本一样的蛋糕。利用切开的蛋糕重新排列画面，形成新的构图形式。

## 三、学生制作、教师辅导

生日的小主人，可别性急，要吃蛋糕时，先得考考你，大胆切开它，还能变个啥？

## 四、讲评

## 五、小结

六、课后拓展：启发学生利用废旧纸盒设计制作立体的蛋糕。

## 美术课鸟语花香教学反思篇五

在教画《热带鱼》一课的教学中，我要求a组的学生完成任务后马上帮助c组的学生，b组的学生更是竭尽全力以使本队获胜。对于具有多重残疾的学生，教师可适当地降低对某些人的要求指标。或者让他们在做一些辅助性、边缘性的工作。通过实践，合作学习法确实能使学生产生更大的学习动力，而且这一动力能始终贯穿于整个学习过程之中。最后在评价学生的作品时，我采用以鼓励为主的形式，充分调动了学生的积极性，教师对学生作品和学生本身的赞美和表扬，能极大的激发了学生学习的主动性，这样既增强了学生的自信心，又提高了学生的审美能力。同时也能使学生对自己有更高地评价，能更好地认识自身的价值，提高认知能力，在心理上也就更趋于健康。

总之，只要我们不断探索适合残疾儿童的教育教学方法，在教学实践中遵循素质教育的原则，以趣激学，将素质教育渗透的教学中去，相信这些不幸的孩子会健康成长，成为自强、自立，残而不废的人。