

2023年幼儿园手工月饼活动方案(汇总8篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿园手工月饼活动方案篇一

《美丽的帽子》是用于表演区让幼儿来进行表演、角色扮演的道具。适用于3---6岁幼儿。

材料：方便面碗（废旧材料）皱纹纸海绵纸

方法：将方便面碗洗干净，用皱纹纸围一圈，要小心，用胶带粘好，再将事先准备好的海绵纸做的'小花沿帽子粘一圈，作为装饰。

幼儿园手工月饼活动方案篇二

活动名称：《奇妙的圆》 年龄班：大班 活动目标：

认知目标：让幼儿认识各种不同材质的圆。使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。

技能目标：幼儿可以学习各种剪、贴、画、捏等各种手工技法，可以提高幼儿的动手能力。

创作目标：幼儿能运用不同技法和材质制作出不同造型的圆的模型。在颜色和造型上创新。

情感目标：让幼儿和幼儿之间学会相互合作帮助。重难点：幼儿能够正确的在圆形上运用各种添加和画法。

教学过程：

（一）导入部分

师：‘小朋友们，今天老师带来了一个图形宝宝，让我们来看看是什么吧！

用ppt播放图片：

幼儿回答：圆形宝宝

老师：小朋友们你们还知道有什么东西是圆的吗？ 幼儿回答：略

（二）示范讲解’

咦，变成了一个娃娃的脸，它是怎么变的呢？对是画的和粘的。我们在看看下一个圆吧！

这是一个鸡蛋，它是不是圆的呢！我们看看它可以变成什么样子，看看小朋友还认识它。

在家里看见过吗，现在我们看它变装吧，这是一些圆形的纸筒，你们

哇！变成各种可爱的娃娃了。他们是用各种颜色的纸剪出眼睛，头发，鼻子等把它粘在纸筒上，然后就成了可爱的娃娃了。

（三）布置作业

好了现在呢小朋友们用老师带的各种材料的圆来制作你喜欢

的圆形宝宝，不过老师有要求哦，1、可以2个小朋友合作一起商量制作，也可以自己单独制作。

2、制作过程中不可以大声说话和吵闹。

3、不可以在别的小朋友的作品上制作。

4、可以自由选择不同的制作方法，比如绘画、剪纸、橡皮泥等方法。

（四）巡回指导

1、对能力好的幼儿在造型方面要求创新。

2、对能力中等的幼儿可以运用自己会的技法独立完成作品。

3、对能力弱的幼儿手把手的指导他们完成最基本的上色、剪贴和造型制作。

（五）评价小结

造型：造型美观、好看，材料运用恰当。

色彩：颜色搭配好看，色彩鲜明，与作品颜色要求合适。创

意：作品制作大胆、有含义，构思新颖、有创造性。

构图：构图组合正确，构思与技巧达到意返天成、率真自然。

态度：态度认真，积极。课程总结：

1、本节课可以让幼儿在生活中细心地观察不同事物的另一面。

2、可以提高幼儿的动手能力。

3、展示幼儿作品，教师与幼儿共同欣赏。并从造型、色彩、创意、构图、态度等方面评价幼儿作品。

4、幼儿与幼儿合作完成，可以让他们养成一个相互合作的习惯。

2014级31班

第五组：彭红玲

幼儿园手工月饼活动方案篇三

- 1、能够运用对折剪的方法剪出有一定形状和花纹的树叶。
- 2、尝试用自己剪出的树叶进行粘贴组合，构成简单的情节与画面。
- 3、喜欢参与剪纸活动，感受图案中的对称美。

1、各色彩纸，铅笔，胶棒，剪刀。

2、收集各种形状、颜色的树叶，并进行观察。

师：老师带来了许多树叶，我们一起来看看、摸一摸，这些树叶是什么样子的。（引导幼儿用眼看、用手摸、用鼻子闻及用动作模仿等，感知树叶的形状、边缘、叶脉、颜色等特征，使其获得鲜明、深刻、完整的视觉形象，激起表现的愿望。）

1、师：老师还带来一些用纸剪出的树叶，我们一起来看看，它们有什么特别的地方。（重点引导幼儿通过看一看、折一折的方法，发现纸树叶的对称性。）

2、师：我们可以用什么方法剪出对称的树叶？（引导幼儿观察、讨论用对折法可以剪出对称的树叶，教师提供的范例要丰富。）

3、边示范边讲述运用对折法剪树叶的方法：第一步，先构思要剪的树叶的形状。第二步，将纸对折，并在半边纸上画出构思好的树叶的一半形状(画叶脉时注意上粗下细)。第三步，沿着画好的树叶轮廓剪。第四步，将剪好的树叶进行组合造型(注意画面的构图，有主题)。

幼儿取材料实施操作，教师巡回指导。对手眼协调能力比较好的幼儿，可重点指导他们剪出树叶的细节(边缘不同形状、大小的锯齿；粗细不一、密度各异的叶脉)；而对小肌肉发展弱一点的幼儿，只要求表现树叶的基本结构(用对称折剪出树叶的大致轮廓)。

幼儿展示作品，并介绍制作方法及过程。引导幼儿用简洁的语言介绍自己剪出了几种怎样的树叶(形状、边缘、叶面)；教师重点对幼儿对称剪及对树叶细节的表现进行点评。

幼儿园手工月饼活动方案篇四

孩子们已经升入中班了，除了能说会道之外，动手能力也相对小班提高了不少，我们刚从小班升上来，除了上好每一堂计划中的课外，还非常需要提高的孩子的动手能力，而这个动手能力不仅是指孩子的自我服务能力，更多的是一种会使用剪刀，会剪、贴、撕、折等方面的动手操作能力。

幼儿的小手肌肉发育的比较慢，所以我们更加需要培养孩子的动手能力，经常安排一些手工活动，让孩子去锻炼。本学期，我们班已经开展了一系列的手工活动，其中主要是折和剪。折小帽子、折小狗、折小船、折小花……剪图形、剪动物轮廓等。还有很多是要求孩子多方面的能力折剪粘贴一起的。如趣味手工活动我们带着孩子做了转盘、做了小猫和小狗赛跑、做了数字娃娃、做了毛毛虫。从孩子们每次听我说要做手工时那喜悦的表情和在操作的过程中专注的神态，我发现了孩子们是那么喜欢手工活动。这使我回想起了在小班时上手工课时孩子们的迷茫，他们不会用剪刀，做事不专心，

东张西望，甚至还有小朋友拿剪刀去剪小朋友的头发……常常一节手工课上完觉得有点乱。

我仔细思考了以后，慢慢的明白了孩子是不能被打扰的，孩子就是孩子，他们的注意力特别容易被分散，要让孩子集中注意力只有一个方法，那就是给孩子一个安静的环境，培养孩子们专注做事的习惯。本学期开始，只要一上手工课，我就要求孩子们必须安静下来，而且自己也说得比较少，除了基本的示范之外，我都保持安静，因为自己如果有很多琐碎的语言很容易使得孩子们分心。所以我试着每次示范完后保持安静。让孩子们静静地自己操作，我要求孩子们不可以打扰别人，只能做自己的事情，而我自己就是慢慢地在孩子中间观察，发现有不会的就蹲下来用很小的声音指导孩子，遇到多数孩子不懂的问题时才大声再次示范一下。这个方法真的很凑效，孩子们做手工很安静了，他们都投入在自己的创作中，没有孩子去东张西望，没有人去打扰别人，孩子们专注的习惯在慢慢养成。

孩子们在动手操作时除了必要的引导之外，我一般都不帮忙，都是孩子们自己动手，看着孩子们完成一件小作品之后的喜悦表情，我知道他们体验到了成就感。他们更喜欢手工课了，看着这些，我心里也有一点小喜悦，我想只要动脑筋，什么都是有方法的。

幼儿园手工活动小结（2）：

在幼儿园教学中无论什么活动都必须围绕“促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展”这个核心，手工活动也不例外，手工活动之所以深受孩子喜爱，这是因为在活动过程中孩子们人人可以动手，作品完成后又个个都有成就感。本学期我们主要开展了手工活动。手工材料五花八门，方法多种多样，一张纸、一块布、一盒子、一片树叶，都可人信手拈来，随意制作，而且其中蕴含了从观察到思维、从认识到操作、从想象到创造等多种教育契机。因此，从孩子们的

兴趣入手，挖掘手工活动中的各种因素，引导孩子积极思维，大胆创造，对于培养“心灵手巧”的幼苗是有重要作用的。现在总结一下本学期的工作情况吧。

手工活动包括好多种，不管进行哪个活动我都会前准备好一切材料，运用恰当的方法让学生动手，由简到难，循序渐进，层层递进的开展活动，是学生在玩中学，做中学，每次活动孩子们都超兴奋。

一、在对材料的观察、思考、选择、裁剪中发展思维，启迪智慧。

手工活动的内容丰富多彩，有泥工、纸工、布贴、编织、刺绣、自然剪贴、自制玩具等。其中纸工又有撕纸、剪纸、折纸等、而自制玩具的内容更是不计其数，许许多多的废旧物都可以成为自制玩具的材料。在每种材料的性质和作品之间，都存在着一定的联系和规律，引导幼儿去发现，去运用这些联系和规律正是发挥幼儿思维能力，开启孩子智慧之门的钥匙。

在进行手工教学时，我并不急于给幼儿讲解制作的方法步骤，而是先让幼儿观察制作好的范例，看看作品是用什么材料制作，再思考用什么方法才能使这个材料成为作品；先做什么，后做什么等。通过这样的共同探讨，幼儿就顺利掌握了操作的要领。

二、教给制作的基本方法，把创造的余地留给幼儿。

幼儿掌握了一定的技能，积累了一定的感性经验，经过老师的启发和指点，他们便能插上想象的翅膀，让头脑中的童话世界尽自己的能力在手下展现出来。我常常确定一个主题，教给制作的方法，而让幼儿自己去设计内容，创造画面。在设计小纸偶活动，用硬纸板、毛线等材料制作最初的提线纸偶，但纸偶的胳膊和腿不能动，为了解决这个问题，孩子们

进行了多次探索和尝试，最后总结出不用钉子之类的材料，用软一些的毛线系住，用正、反两头打结的方法，果然纸偶的关节轻松动了起来。

三、用丰富多彩的范例使孩子充分感受美进而表现美。

传统的手工教学总是出示一个范例，再根据范例逐步示范讲解。这有助于孩子对该作品技能的掌握。但就培养创造性而言，丰富多彩的范例更可以使孩子充分感觉美。积累感性经验，并从中受到启发。此外，难易程度各不相同的多种范例也有助于孩子根据自己的能力，和兴趣进行选择，制作。使孩子完成的作品各具特色，玩起来也特别开心。

四、提供动手的机会，重在参与。

对于手工活动的效果来说，如果教师给幼儿做好了一切准备，只要让孩子照样折折、画画、贴贴，孩子的作品可能会更整齐、更漂亮。但幼儿手工活动的最终目的不只是完成作品，还要发展幼儿的能力，培养其创造性。所以，手工活动最重要的是动手的过程而不是结果。俗话说，熟能生巧，只要幼儿愿意尝试，喜欢尝试，他就能在动手的过程中，发现纸可以贴成平面画，也可以做成立体教具。只要认真做的孩子，有创造性的作品，我都给予表扬，而不论作品好坏。

五、推陈出新，新生共同努力不断创造。

要培养有创造性的孩子，教师自己就要有创造意识和才能。平时我总是注意书报杂志、衣着服饰、居室布置等，搜集手工制作的资料，并触类旁通，寻找灵感。在我们师生共同努力下，我们的手工教学效果就更上一个新台阶。

幼儿园手工月饼活动方案篇五

活动目标：

1. 学习用多种材料表现梅花
2. 能有疏有密地把花朵分布在树枝上
3. 培养幼儿互相合作的能力

活动准备

1. 组织幼儿观察梅花，了解梅花的形状，知道有盛开的花和含苞欲放的花，花朵是有疏有密地长在树枝上的。
2. 幼儿已有剪五角行的经验
3. 根据幼儿表现能力的强弱分为五组，分别为：(1)剪贴、浆糊、抹布、绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，正方形粉化纸。(2)泥塑组：各色油泥，绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，(3)绘画组：画有梅枝的纸并贴于幼儿可画的墙上、油画棒、水彩笔。(4)手指画组：颜料、画有树枝的纸并贴于墙上，抹布。(5)撕贴组：绑在椅子上或桌腿边的枯树枝，各色长条绉纸、浆糊、抹布。

活动过程：

1. 谈话导题

教师用语参考：“小朋友到梅花山看到了什么？都有什么颜色的？梅花是怎样长在树枝上的？你喜欢梅花吗？为什么喜欢？”

2. 启发幼儿用多种材料表现梅花。

教师用于参考：“对，有的梅花是盛开的，有的梅花是含苞欲放的。它们是有疏有密地长在树枝上的。我们怎样剪出盛开的梅花呢？(启发用剪五角形的折法，折剪五瓣的梅花。可以示范折的过程)” “还可以用什么方法表现梅花呢？”

“小朋友要把梅花有疏有密地贴、画在树枝上，各组用桌上的材料，大家商量好以后就开始动手制作。”

3. 幼儿根据自己的能力，自由选择一组材料制作梅花

提醒幼儿有疏有密地分布梅花。重点辅导折剪梅花。

4. 展示作品，共同欣赏。

教师用于参考：（你们的小手真能干，看看，现在教室怎么样啦？对，教室多美啊！这是你们共同合作的成果。“每个小朋友说一句赞美梅花的话，好吗？”）

幼儿园手工月饼活动方案篇六

1. 在团、搓、压等泥工活动的技能基础上，借用辅助工具（剪刀、黑豆、毛线、牙签等）塑造各种动物的形象。

2. 启发幼儿用画、包、扎、剪、贴等技能，将废瓶装饰成瓶子娃娃。

3. 了解编织的方法，能用皮纸交错编织，体验编织的乐趣。

4. 初步培养幼儿的合作意识，体验创造带来的无穷乐趣。

1. 每组准备不同材质的物品：

第一组泥工：小动物

橡皮泥、泥工板、剪刀、黑豆、毛线、牙签等。

第二组手工：纸杯娃娃

人手三个方便纸杯、毛线、剪刀、卡纸、皱纸、广告纸、双面胶。

第三组编织：

画好的水果皮纸人手两个、长方形皮纸、剪刀等。

2. 每种手工的范例作品。

3. 教师准备好每种作品的展示台。（用蛋糕盒子做底盘）

1. 师“今天动物王国要举行森林狂欢会。有许多的小动物和小朋友都想来参加。既然是森林狂欢会，那应该在那举行？”（森林）

2. 师“在森林里开狂欢会，会有谁来参加，要准备些什么呢？”

（小动物和小朋友）（准备吃的）

3. 小结：有许多的动物、小朋友来参加，还要准备好好吃的水果。

1. 师：小朋友们请看，老师请来了谁来参加森林狂欢节？

2. 教师介绍作品的特征及制作过程。

1) 用橡皮泥通过搓、团、压等方法，制造出各种形态各异的小动物。

2) 用各种废旧瓶子，运用各种纸，通过撕、剪、贴来完成漂亮的瓶子娃娃。

3) 用皮纸进行编织，制作各种水果。

1. 请幼儿根据自己的大胆想象，制作出自己最喜欢的作品。

2. 教师巡回指导，帮助幼儿。

将所有作品放入森林狂欢节的背景图里，幼儿共同欣赏，感受集体合作的愉快。

幼儿园手工月饼活动方案篇七

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

xx幼儿园

全园孩子和家长

纸盒变变变，创意无极限

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性；培养幼儿的动手能力、创造力及想象力；并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与2015年3月份，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。

- 1、通过发短信、面对面交流等形式和家长联系，鼓励家长积极参与活动。
- 2、制作的纸盒作品，有创新，有个性。
- 3、教师和家长多沟通，给家长出谋划策。
- 4、开展交流评比活动，评选出最佳创意奖、最佳制作奖、最

佳观赏奖、最佳人气奖、最佳意趣奖。

幼儿园手工月饼活动方案篇八

为了进一步提高教师素质，推动幼儿园手工活动和创造性游戏的生动开展，引导幼儿关注游戏材料与幼儿发展的关系，调动幼儿教师的设计、制作的积极性与创造性，充分发挥教师自制活动材料在幼儿园教育与游戏活动中的重要作用。恒济镇中心幼儿园特举办教师创意手工制作作品大赛。

一、指导思想

依据《纲要》，结合我园市级课题《挖掘乡土资源推进幼儿园美术特色建构》的研究部署，坚持贯彻以“乡土特色 发展创新”为思路，提升教师的整体素质，加快教师队伍的规范化、专业化、特色化建设。力争通过活动，加强全体教师专业技能培训，努力提高教师的专业技能。

二、活动时间及地点

时间：3月14日 地点：二楼会议室

三、参与人员

评分人员：教研组领导成员 骨干教师 参赛人员：全园保教老师

四、参赛题目

根据乡土材料自拟题目制作一件作品

五、活动形式及要求

1、现场手工制作比赛。

2、创意手工作品展。

3、给作者及作品拍照存档

六、评分标准及设奖（50分）：

（1）作品形象逼真，线条流畅；（20分）（2）色彩明艳、饱满，主题突出；（10分）（3）空间想像力强，细致准确；（10分）（4）画面精美，搭配合理。（10分）