

部编版二年级上语教学计划 部编版二年级语文教学计划(大全5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

部编版二年级上语教学计划篇一

一、教材简析：

识字1~4课为“传统文化篇”，意在宏扬中华民族传统文化；第8~11课为“童话篇”，意在培养学生热爱生活的情感；第12~14课为“道理篇”意在培养学生遇到问题要开动脑筋思考解决问题的办法；第15~18课为“自然科技篇”，意在21~24课为“人物篇”意在让学生学习优秀品质，感悟做人的道理；让学生关注科学，从而爱科学，学科学；第19~22课为“故事篇”意在让学生学习优秀品质，感悟其中的道理；第23~25课为“历史篇”意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

新部编本教材新选入14篇课文，其中新选识字4篇：《千人糕》《一匹出色的马》《识字神州谣》《识字传统节日》《识字贝的故事》《识字中国美食》《枫树上的喜鹊》《我是一只小虫子》《泪水茶》《蜘蛛开店》《青蛙卖泥塘》《祖先的摇篮》《当世界年纪还小的时候》《羿射九日》等。口语交际增加了《注意说话的语气》《推荐一部动画片》等内容。

各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

二、教学目的和要求：

1、认字450个，写字250个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、.掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

三、教学措施：

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的`内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，

让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

部编版二年级上语教学计划篇二

一、班级情况分析

经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言能力得到了一定的发展。但部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

二、教材的基本结构

1、本册教材安排了八个单元的学习，其中识字教学是一个个单元（第二单元）课文学习七个单元。

2、本册教材除去一个单元的识字学习（4课），共有课文25篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

三、教材分析

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编25篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《红马的故事》这篇课文是人教版启用的一篇全新的课文，文中的美术老师不但画画得好，还大胆地放手让学生有个性地画画。孩子们特别喜欢这位用于创新的老师，因为他让孩子们明白了生活中只有善于思考、勤于观察、大胆想象、用于创新，才能体验尝试后的喜悦。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是细心、体贴爸爸的好女儿。

《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦中的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛台湾，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽

千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《风》这篇课文描写了风像个小孩子似的调皮捣蛋，字里行间无不流露出小作者对风的喜爱之情。《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。《狐狸养鸡》讲述了狡猾的狐狸在养鸡的过程中，和小鸡日夜相处，慢慢变得善良了，让孩子们抓住狐狸矛盾心理，体会狐狸善良的一面。

四、教学目标

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。
- 9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

五、教材的重、难点

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。
- 3、综合性实践能力的培养与提高。
- 4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

六、教学中需要注意的问题

（一）准确把握教学目标

（二）识字、写字教学

（三）阅读教学

（四）口语交际教学

（五）语文园地的教学

（一）准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确

的落实。

（二）识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到每一堂课中去，注意写字的质量。

（三）阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

（四）口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

（五）语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现查字典我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。查字典是重点，要让学生知道查字典的三种方法（音序查字法、部首查字法、数笔画查字法）。在语文园地中特别设计了“我爱阅读”让孩子享受读书的快乐。

七、教学进度安排

单元

周次

内容

备注

第

一

单

元

一

小蝌蚪找妈妈

我是什么

植物妈妈有办法

口语交际

二

语文园地一

快乐读书吧

场景歌

第

二

单

元

三

树之歌

拍手歌

田家四季歌

语文园地二

四

语文园地二

第

三

单

元

五

曹冲称象

红马的故事

一封信

妈妈睡了

六

口语交际

语文园地三

第

四

单

元

古诗二首

七

黄山奇石

日月潭

葡萄沟

语文园地四

八

期中复习

第

五

单

元

九

坐井观天

寒号鸟

我要的是葫芦

口语交际

第

六

单

元

十

语文园地五

大禹治水

朱德的扁担

第

六

单

元

十一

难忘的泼水节

口语交际

口语交际

语文园地六

十二

语文园地六

第

七

单

元

十三

古诗二首

雾在哪里

风

雪孩子

十四

语文园地七

语文园地七

第

八

单

元

十五

狐假虎威

狐狸分奶酪

狐狸养鸡（一）

狐狸养鸡（二）

十六

语文园地八

语文园地八

期

末

复

习

十七

总复习

十八

总复习

十九

总复习

二十

期末测试, 总结

部编版二年级上语教学计划篇三

新的学期又开始了，经过了一年级两个学期的教育教学，无论从教材还是对学生的把握，我自认为都有了一定的进步，在新学期开始之际，为了更好的完成教育教学任务，特制定本学期的课程发展计划如下，本计划包括五个方面：一是教材分析，二是学情分析，三是教学目标和要求，四是教学具体措施，五是教学进度安排。

1、内容及编排

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题；多彩的秋天；学校生活爱祖国；怎样看问题、想问题；友好相处、团结协作；关爱他人；保护环境、爱护动物；热爱科学。每组课文包括导语、识字、4—5篇课文及“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

2、教材特点

(1) 围绕专题整合教材内容，每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际，展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

(2) 识字课内容丰富，形式多样识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有的描写秋天美丽景色、反映学校生活

和引导学生爱科学、学科学的词语，有的表达爱国之情的三字经，有讲思想方法、给人启迪的成语，有提倡团结合作的，有教学生怎样做人的对联，还有反映人和动物和谐相处的拍手歌。

(3) 课文内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。

本册教科书与九年义务教育同册教材相比，大幅度地更新了课文，更新率达50%。课文体裁多样。童话、寓言、诗歌、散文、故事、科普文章以及日记等应有尽有，有较强的可读性和趣味性。

(4) 课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

(5) 突破传统教材的'呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

(6) 教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量认识450个，但同时又引导学生在生活中主动认字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，学有余力的学生可以多认。

本班共有学生48人，其中男同学22人，女同学26人。大部分同学有责任心，在学习过程中能努力向上，认真完成作业。经过一年的学习，有一定的识字基础和阅读能力，但也有一些学生识字能力欠佳，有待加强，有个别学生的学习习惯欠佳，有待改进。班里国彤彤、国泽龙、杭玉洁、国雪曼、田佩琪、何永帅等同学学习认真，成绩优良，国彤彤等朗读较好。

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字，养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片断。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
- 9、对写有兴趣，能把看到的，想到的写下来，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

这册教科书是以专题形式编排的，语文园地中安排的各项训练也都围绕专题设计的，所以备课时胸中要有全局。我们领会“语文首先是一种文化”这种编排理念，要在通读全册的基础上，一组一组地钻研教材，设计教学。每组教材围绕哪个

专题，有哪些内容，有哪些要求，重点培养学生哪些方面的能力、习惯，怎样进行教学设计，在体现自主、合作学习上有哪些措施，什么时候布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材，使教学充满活力。

- 1、采用多种形式的见面活动，增加学生与生字的接触机会，提高学生的识字水平。
- 2、在写字教学中力求做到指导要细，大面积提高学生的书写能力，同时应把培养兴趣与提高书写有机地结合起来。
- 3、树立大语文观，把课内阅读与课外阅读相结合，培养学生良好的阅读习惯。
- 4、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

- 1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

- 2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

- 3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

- 4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课

堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

部编版二年级上语教学计划篇四

二（3）班现有学生48人，其中男生26人，女生22人。经过了一年的学习生活，学生基本上形成了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文，而且在上一学年里通过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语，为学习语文知识提供了很大的帮助。但是本班老生中余亿鸿、曾瑞，新生的钟益嘉的基础很差，故这学期的辅差工作也很关键。相信本学期在我们师生的共同努力下，全班同学会有好成绩的。

本册教科书设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。依次是：美丽的秋天，丰富多彩的学校生活，热爱祖国，怎样看问题、想问题，友好相处、团结合作，关爱他人，保护环境、爱护动物，热爱科学。每个专题的涵盖都比较宽泛，避免了局限性。教材内容比较贴近儿童生活，体现时代特点，具有一定的德育价值。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。最后是两个生字表。生字表一是全册要求认识的字，有450个。生字表二是全册要求会写的字，有350个。这两种不同要求的字分别在课后练习里标明。除了识字课和课文安排了识字任务外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字。

重点：

1、会写350个认识的字，认识、读准字音，认清字形，理解字词在语言环境中的意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

2、认识450个常用字，读准字音，结合词句了解意思。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在阅读中主动积累词语。

难点：

1、提高识字能力，巩固识字，继续养成良好的写字习惯。

2、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

3、培养写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。学习写日记。

（一）汉语拼音：继续复习巩固汉语拼音，能借住汉语拼音识字正音，阅读。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字450个，会写350个。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字型分析，不要求书写；要求会写的字要能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首；能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、会使用音序能用音序和部首检字法查字典，学习独立识字。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确流利有感情地朗读课文，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。学习默读，做到不出声，不指读。

3、借助读物中的图画阅读。结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

4、阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的情境，关心自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

5、诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想像，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

6、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

8、喜爱图书，爱护图书。

（四）写话：

1、对写话有兴趣，写自己想说的话，写想像中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。

2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

（五）口语交际：

- 1、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表的意见。

1、倡导自主、合作、探究的学习方式适时采用“四人小组”合作学习的形式。

2、继续复习巩固汉语拼音。

3、引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法，偏旁部件字形，并创设多种情境复习巩固生字。

4、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

5、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

6、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

7、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

部编版二年级上语教学计划篇五

我班学生在经过了一年半的语文学习后，学生的基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加各种学习活动。

大部分学生学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业。但也有少数一部分学生基础较差，个别同学头脑不够聪明，反应慢。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，普通话语欠规范；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。有个别学困生，他们拼音识字落下许多，学习起来相当困难，教师辅导的时间很有限，这给辅差工作带来了很大的困难。本学期将在这个方面突破。本学期将再致力于对学生语文素养的培养。新学期，要在读、写、练说话各方面下功夫，让学生在语文学习方面有全面的提高。

（一）、关于识字与写字

- 1、本册认字420个，写字230个。教材安排了许多开放性的识字活动，课文及练习中又有许多渗透性的识字内容，所识的字几乎是无法精确统计的。这样，达到《语文课程标准》提出的第一学段认字1600~1800、写字800~1000的目标能够得到比较充分的保证。
- 2、本册设置了两个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。
- 3、本册“金钥匙”有意识地提出检查错别字、纠正错别字的问题，开始培养学生通过自主学习纠正错别字的习惯，并通过“自检”督促检查落实。

4、掌握字的间架结构，硬笔字写“好”关键。以往人们尝试传授许许多多间架结构的“法”和“规则”，如字的变形规则等。本册教材采用了以下策略帮助学生把字写“好”：

(1) 通过“金钥匙”引导学生养成揣摩字的形体结构的习惯，自己去探究，体会、感受汉字的形体美。

(2) 通过描红进行摹写。

5、在识字方面，教材“关注学生的个体差异和不同的学习需求”。

(1) 开放性的学习内容给学生提供了个性化识字的空间，体现了“上不封顶下保底”的原则。

(2) 学生可以根据教材，补充、调适自己识字的方法和策略。

(3) 《丁丁冬冬学识字（二）》中，提出了回生字的问题，每个学生都应该根据自己识字的实际情况，找出自己的生字，确定自己识字的对象。

（二）关于阅读

《课程标准》给予诵读极重要的地位，各学段阅读部分第一点都是“正确、流利、有感情地朗读课文”。本册教材要注意，不要因为没有单独提“正确、流利、有感情地朗读课文”，就以为可以忽略读、诵、背的练习，相反，应当非常看重读、诵、背的练习。

1、本册有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

2、继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”

中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

3、整体感知课文，在阅读中理解和体验课文内容。主体课文后面的思考题仍然力求帮助学生整体把握作品的内容和情感，在此基础上拓展和延伸，以激发学生的创新精神。打破了原来再现课文内容的设计样式。

4、加强了阅读中对词语的理解和积累。

（三）关于写话

1、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

2、注重从课文中引发学生思考，激发学生的表达欲望和创造热情，引导学生仿写、续写。这样的学习活动，极大地调动了学生“写话”的积极性，能收到了比较好的教学效果。

3、“语文天地”中设计了想象、观察、思考等培养学生写作基本能力的练习。

4、练习写请假条、个人启事等实用便条。

5、引导学生相互交流自己的习作。

6、标点符号的学习与上述各项活动结合起来进行。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学

生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思并能有感情的朗读出来。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

1、好习惯 5—6课时

2、妈妈 6—7课时

3、丁丁冬冬学识字（一） 5—6课时

4、植树 5—6课时

5、青青的山 5—6课时

6、讲信用 6—7课时

- 7、远行 7—8课时
- 8、体育世界 3—4课时
- 9、丁丁冬冬学识字（二） 7—8课时
- 10、动脑筋 6—8课时
- 11、清清的水 7—8课时
- 12、小英雄 6—7课时
- 13、快乐的生活 6—7课时
- 14、立志 7—8课时
- 15、夏天 7—8课时