

2023年合唱兴趣小组活动内容 小学合唱 兴趣小组活动计划(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

合唱兴趣小组活动内容篇一

为了更好的配合学校搞好素质教育,进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴,丰富学生的校外文化生活,激发学生学习音乐的兴趣,培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力,弘扬学生个性发展。学校特组建了合唱兴趣小组,并力求整个活动能顺利、高效地开展,特制订工作计划如下:

为了更好的配合学校搞好素质教育,进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴,丰富学生的校外文化生活,激发学生学习音乐的兴趣,培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力,弘扬学生个性发展。学校特组建了合唱兴趣小组,并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级,他们通过前几年音乐课的学习,已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识,并且声音上由于年龄差距不大,融合性较好,所以声音方面比较好训练,但是由于是小学生,音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度,因此,教师需要与学生交流,制定与学生的审美能力相符的歌曲。

丰富学生的课余文化生活,提高学生的音乐感受力和表现力,使学生掌握一定的演唱技巧,培养学生的合作意识和集体观念,开阔学生的视野,促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

合唱兴趣小组活动内容篇二

一、学生情况分析：

合唱兴趣小组的成员来自一——五年级，小学生在音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，这就要求教师要多与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。我打

算在这个学期能基本统一学生的声音，提高他们的音色及乐感。

二、活动设想、措施：

1、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

2、学生艺术修养的培养

通过学习艺术歌曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是好的，什么音乐是不好的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

3、声部和谐训练

由于小学生的年龄比较小，声音的自我控制力比较差，所以分声部的训练难度比较大，所以要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

三、训练方法：

训练为了提高，提高为了表现；训练要有手段。合唱的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高个人的基本功，为了巩固中声区，解决用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到合唱声音上的谐调，平衡统一，必须进行一些必要的集体训练。然后再逐步过度到音准、节奏，

扩大音域，咬字、吐字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

(1)、呼吸。(2)、声音位置(3)、直声训练

2、音准训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

3、寻找共鸣位置扩大音域的具体措施。

(1)、胸音训练(2)、头音训练

4、合唱表现的四种手段。

(1)、连唱(2)、跳唱(3)、强而有弹性(4)、不连不跳

5、节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

6、咬字与吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。通过一年的训练，学生在音色、音准、声音的控制以及演唱的姿势、技巧都有明显的进步，我希望在这学期能有进一步的突破！

合唱兴趣小组活动内容篇三

小学的合唱兴趣小组工作的开展，有助于进一步提高学生的

艺术风采和文化底蕴，你知道具体的计划要怎么制定吗?下面是本站小编带来关于小学合唱兴趣小组活动计划的内容，希望能让大家有所收获!

一、学生情况分析：

本学期合唱兴趣小组的成员来自2-6年级，其中3-6年级的学生参加合唱队的训练已经有了一定时间。部分2年级学生是新进来的所以在声音的训练上要花较多的时间来解决。

二、活动设想、措施、目标：

1、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

2、学生艺术修养的培养

通过学习艺术歌曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是好的，什么音乐是不好的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

3、声部和谐训练

由于小学生的年龄比较小，声音的自我控制力比较差，所以分声部的训练难度比较大，所以要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

三、学唱歌曲：

《春笋》、《月亮月光光》

四、训练时间：

每周大课间或放晚后

每周3、4阳光活动

一、指导思想

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校特组建了合唱兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

二、学生情况分析：

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是小学生，音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

三、活动设想

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

四、活动措施：

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持统一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

五、活动目标：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

六、活动时间安排

每周二的下午第三节课。

一、指导思想：

为贯彻落实教育部《关于加强中小学艺术教育的意见》和《关于在全国各级各类学校深入开展“我的中国梦”主题教育活动的通知》，大力加强校园文化建设，深入推进实施素质教育，促进校园合唱活动的普及与建设水平，促进学生身心全面健康发展。根据无锡市教育局工作部署以及宜兴市实际，结合我校实际，决定举行20xx年新芳小学“一二·九”校园合唱活动。

二、活动主题：唱响校园 追逐梦想

三、活动宗旨：

通过以班级为主体的合唱活动，推动形成“班班有歌声，人人都参与”的良好局面，丰富学生校园生活，努力营造和谐向上、健康文明的校园文化氛围和艺术教育环境；促进校园合唱活动的普及与提高，通过学生参与合唱活动，感受合唱魅力，体悟合唱乐趣，培养高雅的艺术情趣；培养团队合作精神，提高学生艺术素养，促进学生全面发展。

四、领导小组：

组织领导：张红星

副组长：何小芳 袁卓亚

成员：各行政、全体音乐教师及各年级组长、班主任

五、活动时间：10月—12月

六、活动安排：

为了使合唱活动顺利高效地开展，现将活动情况安排如下：

(一)活动主题:

包括学生学习良好的歌唱姿势、正确的呼吸方法、自然圆润的发声、清晰的吐字、咬字及音高、节奏训练等。使他们打下良好的声乐基础，并自然地运用到歌曲的演唱当中。通过排练好每一首歌曲，培养学生的听觉和乐感，发展学生的综合音乐素质。

(二)参加对象:

(三)活动时间:

活动的时间定于每天下午少年宫活动时间。

(四)活动地点:

学校音乐专用教室

七、教学进度:

十月份教学进度: 训练发声技巧

第一周: 选人, 确定合唱名单进行简单发声训练。

连音 3 2 1 | 3 2 1 ||

mi i i mi i i

第二周: (1)发声训练(难度适当增加的连音)。

连音: 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 ||

mi me mi mo mu □ ma me mi mo mu

(2)教唱歌曲《红星歌》

第三周：处理巩固合唱《红星歌》，新学《我的妈妈叫中华》。

第四周：继续学习《我的妈妈叫中华》。

十一月份教学进度：排练作品，作品处理，加上钢琴的伴奏演唱。

十二月份教学进度：迎接和桥地区学区合唱表演。

计划选排合唱曲目：

《红星歌》，《我的妈妈叫中华》

声乐社团从建立到现在已经有一个半学期了，每周都坚持着3——4天的训练，而我们的学生从不懂8个基本音阶和基本发声状态到现在学会唱歌，掌握基本理论知识和节奏，可以说整体都在进步，慢慢进入了轨道。我和学生会共同努力，以培养学生兴趣爱好为前提，培养出一批优秀的声乐团来。为了真正能全面落实好此项活动，特制定如下教学计划：

一、训练时间：

每周3次，分别是星期一、星期二、星期五中午12点半。

二、训练地点：

多媒体教室

三、训练目的：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱少儿歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立

唱的概念，从来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

四、训练内容：

1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。

2、合唱的姿态。

3、少儿声乐歌曲。

五、训练方法及过程：

训练为了提高声乐的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高学生的基本功。进一步加强音准、节奏的训练，同时也要加强扩大音域，咬字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

2、音准训练

3、节奏训练

本学期，将针对上述几方面进行重点训练，通过循序渐进的训练，能够大大提高学生的歌唱水平和综合艺术修养，为学校培养一批优秀的声乐人才。

合唱兴趣小组活动内容篇四

一、指导思想：

为了更好的配合学校搞好素质教育,进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴,丰富学生的校外文化生活,激发学生学习

音乐的兴趣,培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力,弘扬学生个性发展。学校特组建了合唱兴趣小组,并力求整个活动能顺利、高效地开展。

二、学生情况分析:

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级,他们通过前几年音乐课的学习,已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识,并且声音上由于年龄差距不大,融合性较好,所以声音方面比较好训练,但是由于是小学生,音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度,因此,教师需要与学生交流,制定与学生的审美能力相符的歌曲。

三、活动设想:

丰富学生的课余文化生活,提高学生的音乐感受力和表现力,使学生掌握一定的演唱技巧,培养学生的合作意识和集体观念,开阔学生的视野,促进学生素质不断提高。

四、活动措施:

1、教育学生严格遵守训练纪律,保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法,训练学生声音的高位置,让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲,对学生进行审美教育,使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操,丰富的情感,使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧,使学生的呼吸方法保持统

一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

五、活动目标：

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

六、活动时间安排

每周二的下午第三节课。

合唱兴趣小组活动内容篇五

一、指导思想：

为贯彻落实教育部《关于加强中小学艺术教育的意见》和《关于在全国各级各类学校深入开展“我的中国梦”主题教育活动的通知》，大力加强校园文化建设，深入推进实施素质教育，促进校园合唱活动的普及与建设水平，促进学生身心全面健康发展。根据无锡市教育局工作部署以及宜兴市实际，结合我校实际，决定举行20xx年新芳小学“一二·九”校园合唱活动。

二、活动主题：唱响校园 追逐梦想

三、活动宗旨：

通过以班级为主体的合唱活动，推动形成“班班有歌声，人人都参与”的良好局面，丰富学生校园生活，努力营造和谐向上、健康文明的校园文化氛围和艺术教育环境；促进校园合唱活动的普及与提高，通过学生参与合唱活动，感受合唱魅力，体悟合唱乐趣，培养高雅的艺术情趣；培养团队合作精神，提高学生艺术素养，促进学生全面发展。

四、领导小组：

组织领导：张红星

副组长：何小芳 袁卓亚

成员：各行政、全体音乐教师及各年级组长、班主任

五、活动时间：10月—12月

六、活动安排：

为了使合唱活动顺利高效地开展，现将活动情况安排如下：

(一)活动主题：

包括学生学习良好的歌唱姿势、正确的呼吸方法、自然圆润的发声、清晰的吐字、咬字及音高、节奏训练等。使他们打下良好的声乐基础，并自然地运用到歌曲的演唱当中。通过排练好每一首歌曲，培养学生的听觉和乐感，发展学生的综合音乐素质。

(二)参加对象：

(三)活动时间：

活动的时间定于每天下午少年宫活动时间。

(四)活动地点:

学校音乐专用教室

七、教学进度:

十月份教学进度: 训练发声技巧

第一周: 选人, 确定合唱名单进行简单发声训练。

连音 3 2 1 | 3 2 1 ||

mi i i mi i i

第二周: (1)发声训练(难度适当增加的连音)。

连音: 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 ||

mi me mi mo mu □ ma me mi mo mu

(2)教唱歌曲《红星歌》

第三周: 处理巩固合唱《红星歌》, 新学《我的妈妈叫中华》。

第四周: 继续学习《我的妈妈叫中华》。

十一月份教学进度: 排练作品, 作品处理, 加上钢琴的伴奏演唱。

十二月份教学进度: 迎接和桥地区学区合唱表演。

计划选排合唱曲目:

《红星歌》，《我的妈妈叫中华》