

2023年寝室摄影大赛策划书 摄影大赛活动总结(优质5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

寝室摄影大赛策划书篇一

在老生区全体辅导员老师、社区学生工作助.的努力下，经过策划、宣传、征稿、评选、展览等一系列紧张繁忙的工作，面向全校的摄影比赛历时两个月，终于在6月8号圆满地落下了帷幕。回首组织比赛的过程，点点滴滴，历历在目。

一、策划启动，踌躇满志

本次活动的总指挥于晓锋老师在开学初就发动我们征.本学期的社区活动的项目，并承诺一定给与大力支持。经过大家的讨论，最终决定由我、曹胜利、许森荣三人分工合作，负责“魅力校园精彩瞬间——大学生摄影大赛”的工作。

4月中旬，本人起草了本次大赛的策划书，包括大赛的稿件征.宣传海报内容、分工合作内容及经费预算。决定在4月底进行全校性的广泛宣传；5月8号之前收.稿件；由我负责作品收.、联系作者、邀请评委及.个活动的统筹策划等工作；曹胜利负责展览的准备工作；许森荣负责奖品的购买等工作。大家踌躇满志，对此次活动的期望颇高。

二、全校宣传，影响广泛

4月16号，在准备好此次大赛的宣传海报基础上，宣传工作启

动。本人发动海桐的勤工俭学同学帮忙，在学校的每栋宿舍楼下张贴a3的海报，而且在西南、荔山门口的宣传栏张贴了两张较醒目的海报。从后门的稿件征集过程来看，宣传的效果是很大的。而且不少同学就作品收集的规格、数量等问题与我取得联系，比如光是此类邮件，我们就收到不下10封，询问参赛的有关事宜，可见此次活动很受同学们的欢迎。

三、稿件征集，响应热烈

20xx年5月8日，是我们收集作品的截止日期，共收到31名作者的作品160余件。之后陆续还有作品寄来，但是出于公平考虑，我们拒绝了这些作品参赛的要求，并向有关作者说明情况的。最后我们评出的一二三等奖的作品包括6名作者的16幅作品，说明获奖比例较低，更说明此次比赛的作品征集工作开展得较好，广泛而充分地收集到了作品。我负责稿件的收集和. .工作，其中因为作者的作品不符合规格、缺少作品简介、缺少作者简介、关于评奖的答疑等问题要通过邮件、电话等方式与31位作者取得一次又一次的联系，花费了很多的时间和精力，当然，得到的也是充分的锻炼和劳动的快乐。虽然辛苦，但是值得！

四、邀请评委，公平公开

此次比赛的评委成员广泛，我们邀请了摄影协会、美术专业、设计专业的5名具有较高专业水准的人员组成。他们对我们收到的高质量的作品啧啧称赞，认为虽然不少作者的专业与摄影相差甚远，但是表现出极高的创造性。我想，这就是我们组织此次比赛的目的，同学们能够得到锻炼，就是我们最大的收获。在评委组织评奖的时候，我们还组织评委对较有争议的作品进行讨论，以求获得更公平的结果。

五、展览活动，瑕不掩瑜

我们的展览在5月23号开始在老生区各楼斋楼下巡回展出，平

均每栋楼斋展出2天。虽然因为展览场地有限、展览的器材不足（只有kt板），但是因为作品的质量很高，吸引了大批同学的驻足欣赏。据我们所知，不少参赛的选手都是带着自己的亲友团“追着”展览地点跑的，不只参观一次，甚至两次、三次……值得一提的是，其中的展览前言是由刘文军起草，由冯磊进行设计的，很有专业水平，可以说是此次活动社区工作助.之间最完美的一次分工合作。

六、反思

通过此次大型的活动，不论是辅导员，还是社区学生助.，都能够从中学到很多，体会很深。

1、合作。没有合作，人很难在这个社会生存，更不可能取得成绩。摄影比赛的过程都贯穿合作：本人的.体组织策划、曹胜利的展览准备、许森荣购买奖品、冯磊的拔刀相助等等，都让我们社区学生工作助.相互体验、相互了解，加强了我们之间的联系和沟通。

2、细致。在开展此次活动的过程中，每一个环节都有许多难以预料的问题，每一个问题的出现，都让我们感觉到是由于上一阶段的工作缺乏细致。所以，每解决一个问题，我们就会多一份留心，让问题解决于萌芽状态。

3、信心。虽然.个过程很辛苦，但是当.个活动圆满落幕的时候，却还怀念其中的过程。这是因为我们对开展活动有了经验，有了自信。我们期待下一个更有意义、更有挑战性的工作。

寝室摄影大赛策划书篇二

承办单位：政治与公共事务管理学院研究生会

实施单位：中山大政治与公共事务管理学院研究生会实践部

1、策划书

2、进度安排计划表

本次大赛共收到30名同学的涉及各个主题的作品200余份。

比赛评委介绍：

东校区年度摄影协会会长。曾获亚洲大学生摄影展冠军，照片曾在巴黎展出，影片“一支烟”和“外国人眼中的中国人”获20xx年北京大学生电影节及土豆影像节多项提名。

人类学博士，本科硕士期间攻读摄影专业。

1、中山大学东校区政治与公共事务学院管理学院院楼大厅展出

2、政务学院博客上展出：

活动随着照片展出和颁奖的结束也暂时告一段落。此次活动历时20天，从策划、宣传到收集、评选，其间每一个过程都得到了林忻老师的悉心指导。林老师在活动的各个阶段给予我们热情的帮助，并且认真的帮助我们分析问题，排忧解难。我们在老师的教导下，不仅成功的完成活动的各项任务，同时提高了自身的工作能力，在此表示衷心的感谢。

在本次摄影比赛过程中，我们还得到了宣传部以及其他兄弟部门的帮助，在此一并表示感谢。当然，还要感谢学生会主席李俊贤同学，他给了我们宝贵的意见和参考，使我们获益良多；最后我们要感谢所有关心此次活动的同学们，正是有了你们的支持和鼓励，此次比赛才能圆满结束。

寝室摄影大赛策划书篇三

为了丰富广大学生的课余文化生活，展示当代大学生的风采，全面提高我院大学生的综合素质，进一步营造我院的校园艺术氛围，推动我院校园文化建设再上新台阶。特在“文化艺术节”期间举办书法、绘画、摄影大赛活动。

此次书法、绘画、摄影大赛于5月24日落下帷幕。此次大赛由校团委、学生会主办，预防医学系承办。并且得到了图书馆、宿舍管理中心的大力支持。本次大赛共征集到作品近200件，优秀参展作品80余件，全校学生积极响应，各班派代表参加了这次比赛，并取得了优异的成绩。

本次大赛09年5月6日作品开始征集，5月15日作品征集结束，5月21日—24日本次大赛“优秀作品展”在学校图书馆进行。

对于此次活动我们预防医学系进行了周密的策划，从活动构思到作品征集，从选择评委老师到颁奖仪式、再到优秀作品展，都渗透着活动组织者的汗水。尤其是筹备优秀作品展，时间紧任务重，首先进行作品筛选，再进行作品编号，然后布置展览场地，最后使优秀作品展得以顺利在图书馆展出。在工作中没有过抱怨和放弃的想法，我们始终互相鼓励、相互支持，才得到了一个满意的结局，让更多喜好书法、绘画和摄影的同学走进了我们的活动中来，并且得到了合作单位的认可，得到了同学们的好评，这也是值得我们设计者协会自豪的'事情。

在上一次举办此类活动的经验的基础上，我们改进不足，发扬优点，使得此次活动取得圆满成功并为我们的参赛者交上了一份满意的答卷。相信在下一次活动中我们会做的更好，让更多的人加入进来，把活动办的更加出色。

当然，通过本次活动也发现了一些问题，比如活动前期的准

备工作不充分等等。总之，在校团委、预防医学系领导和老师的支持下以及在同学们的共同努力下，此次活动取得了圆满的成功，在此一并对支持这次活动的所有人员表示衷心的感谢。以后我们一定再接再厉，争取更大的突破。

此次活动使我们积累了一定的经验。经过评委老师的点评，增加了我们的知识水平；看到富有创意的作品，仔细的画工，听到精彩的解说，开阔了我们的视野。相信“书法、绘画、摄影大赛”一定会在我们大家的共同努力下越办越好，越办越精彩！

寝室摄影大赛策划书篇四

20xx年10月31日，由沈阳医学院基础医学院学生会采编部创办的首届掌上摄影马拉松活动顺利结束。

上午九点，工作人员介绍相关比赛规则并下发第一组活动主题，参赛选手从一教起跑，纷呈得主题形式给以选手无限得遐想空间，“你好，色彩”是校园缤纷万象得写照；映射在校园里得一缕阳光，“暖”定格校园的温情。上午结束拍摄返回起点上传你对主题得诠释。美景从不在远方，校园里你得“足迹”已是一道美景，风中摇曳的墙边草，行路上枯黄的落叶，都将是你的“曾经”的校园美景。直到黄昏，“留一盏灯等你”，整理“残存”得碎片，结束一天的马拉松拍摄之旅。这场大赛无疑是一场校园深秋的盛宴，选手的视线都定格于深秋得美景，无论是秋的萧瑟、寂静、凄凉、肃杀还是唯美、成熟、恬静、淡雅无一不体现的淋漓尽致。这样一个舞台，旨在让大家近距离体会和感受校园生活中的美。沿路太多值得留下的风景都在今天等来了属于它们本身的惊艳。在今天的这场愉快而紧张的大赛里，每个人都从不同的美景中收获到了这样那样来之不易的感动和惊喜。

本次活动经过一个月得前期筹划准备工作，前期宣传以及采集照片工作现已完成，后期我们会对参赛作品进行评比。此

次活动存在许多不足，准备工作仍需完善，相关问题我们会下一次活动中改正注意，这场凝结了采编工作人员热情得摄影比赛顺利结束，在此感谢各部门对我们工作配合和选手对我们活动的支持！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

寝室摄影大赛策划书篇五

为了丰富同学们的学习生活，展现自己的才华，也为了同学们即将走上社会而打下坚实的基础，我校团委举办了第届科技文化艺术节书画摄影大赛活动。

在接到学校第八届“创新杯之书画摄影大赛”的通知后，我院领导十分重视，成立了由分管副书记马永明老师为组长，辅导员、团总支及各班主任老师为成员的领导小组，讨论制定了本次的活动计划，并指导学生进行实施。从而为我院的本届书画摄影大赛各项活动正常、有效的开展奠定了坚实的基础。

为提高本届书画摄影大赛在我院的参与率。我院以团总支，学生会为宣传骨干，广泛深入地进行宣传。学工办、团总支

召开班主任会议和学生干部会议，学生会成员全方位、多层次、多渠道传达并部署本届书画摄影大赛期间的各项工作，很大程度上推进了本届书画摄影大赛的深入开展。

此次书画摄影大赛，我们实行了项目负责制，即将每项活动都分解到学生会有关部门的负责人，由负责人具体组织各项活动的落实。如生活部负责报名登记；治保部负责赛场布置；网络部比赛期间的照片拍摄；宣传部负责宣传稿件的撰写和发送，秘书处负责所有活动的统计工作；学生会正、副主席则负责所有活动的协调与安排等等。

我院团总支，学生会全体成员从搜集材料，出卷，批卷，登分等整个活动中，都能尽心尽责、一丝不苟。不少学生会成员积极参与，起到了很好的带头作用，而学生的热情更高，大家踊跃参加。

展现特色在本届书画摄影大赛比赛期间，他们优秀作品博得观众的热烈掌声。我们了解到有许多选手都曾参加过类似的活动，他们能展现自己的特长，结合自己的特点，令许多观众羡慕不已。赛后很多同学都对书画摄影产生了浓厚的兴趣，而得到奖的选手对自己更加坚定了信心！

通过本届书画摄影大赛，展示了我院独特的风采。我们将进一步发扬求真务实的精神，扎扎实实开展各项工作，为校、院的科技文化建设再做新的贡献。