

# 2023年小班科学好玩的冰花教案及反思(模板7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇一

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、激发幼儿对科学活动的兴趣。

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。
- 4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

### (一) 开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

## （二）基本部分

### 1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

### 2、分组制造声音

（1）教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些东西发出声音来。

（2）幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

### 3、说一说自己的发现

（1）你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

（2）声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

### （三）结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听

起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的怎么好。好旦孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享了他的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇二

冬眠，是变温动物避开食物匮乏的寒冷冬天的一个法宝。这几天，我们正进行着有关春天的活动。今天的这个活动就是围绕春天的动物中冬眠的小动物进行的。孩子一开始就非常喜欢小动物，加上我们为孩子设计了春天来了，冬眠的动物醒来啦！这个版面（可以自由拉动墙壁上的小动物）因此他们对冬眠的小动物有了更大的兴趣。午睡时，叶晨小朋友问起了小猪冬眠吗？户外活动时王宇问起了小蜗牛冬眠吗？孩子们从家里收集了许多资料，有的带来了从网上下载的资料，有的带来了毛绒玩具，还有的带来了有关冬眠动物的故事因此，我设计了本次游戏活动，目的让幼儿了解更多的有关冬眠的动物。

- 1、通过游戏，了解哪些动物是冬眠的。
- 2、尝试在游戏中说说英语，体验游戏的快乐。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

幻灯片、冬眠动物版面、动物头饰、春天歌曲

二、观看幻灯，师生讨论

讨论幻灯片中的小动物是否冬眠（其中有争议的地方可让幼儿问问客人老师或在问号内记录）

三、游戏《wakeup!冬眠的动物醒来啦!》

1、个别游戏

玩法：幼儿对纸袋里的小动物说些有关春天的话，然后把冬眠的小动物拉出来。

2、集体游戏

玩法：幼儿做冬眠的小动物，教师做叫醒小动物的人。听到冬天来了，许多小动物开始冬眠啦！幼儿做睡觉状。听到春天来了，冬眠的动物醒来了。小青蛙wakeupwakeup小青蛙就做醒过来的样子。然后再去把其它冬眠的动物叫醒。直至所有的小动物都醒过来。

规则：冬眠的动物听到wakeupwakeup才可醒来。叫醒小动物的人要说一些有关春天的话。

学习冬眠的知识

原来，冬眠时，动物的神经已经进入麻痹状态。有人曾用蜜

蜂进行试验，当气温在 7 ~ 9 °C 时，蜜蜂翅和足就停止了活动，但轻轻触动它时，它的翅和足还能微微抖动；当气温下降到 4 ~ 6 °C 时，再触动它却没有丝毫反应，显然它已进入了深沉的麻痹状态；当气温下降到 0 . 5 °C 时，它则进入更深沉的睡眠状态。由此可见，冬眠时神经的麻痹深度是与温度有密切关系。

另外，冬眠时，动物体温显著下降。据研究，黄鼠在 1 3 0 个昼夜的冬眠时间中，共放出 7 0 卡热量，但冬眠过后的 1 3 . 7 个昼夜中，就能放出 5 7 9 卡热量。一般来说，动物在冬眠过程中，每昼夜只能放出 0 . 5 卡热量，但在它苏醒后，兴奋的时候，每昼夜则能放出 4 2 卡热量。由此可见，冬眠动物体温下降时，机体内的新陈代谢作用变得非常缓慢，所以仅仅能维持它的生命。

但是本次活动中也有不足之处，在游戏中，如果在教室内创设几个动物过冬的场景，请小朋友分别扮演一种小动物，然后带上相应的动物头饰，去找到自己过冬的地方，会使课堂的氛围更加的活跃，更能加强幼儿的参与性。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇三

1. 通过玩水，发现有的材料能浮在水面上，有的材料能沉在水里。
2. 在玩水发展幼儿对操作的兴趣。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
5. 激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

盛水的大盆3-4个，内装有半盆水；每人一个塑料筐，内有多种材料（小积木. 塑料玩具. 玻璃球. 铁夹子. 木夹子等）

1. 介绍各种材料，引起幼儿的操作兴趣。
2. 幼儿自由操作，教师观察幼儿的表现，并引导幼儿边玩边说说自己的发现。

（1）组织幼儿谈话，问幼儿玩水时发现了什么。

（2）根据幼儿的发现，教师请幼儿再玩一次，看是否是这样？（不同的材料有的会浮起来，有的会沉下去。）

活动继续进行，当孩子发现材料的沉与浮后，再请幼儿将会沉的材料归类放在一起，将能浮起来的材料归类放在一起。

1. 通过幼儿亲手操作，大胆尝试，观察物体的沉浮现象。
2. 在活动中提供了适宜的材料让幼儿人人动手，满足了中班孩子的好奇心和探究欲望。
3. 动手操作前利用猜一猜激发孩子的求知欲，从而增强了活动的目的性。
4. 实验结果评价中我给幼儿了充分的肯定。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇四

这个学期我继续教幼儿园科学，在教学中我主张用“做中学”引导小朋友探索科学知识，下面就通过《沉浮》活动反思我的教学。

根据《纲要》中指出的“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。

”我做了如下准备：

各种操作材料：石子、雪花插片、橡皮泥、空盒子、泡沫板、塑料吸管、旧报纸、玻璃球、积木块、大水盆等日常生活中可收集的东西。

在新《纲要》中指出，教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动。因此，我采用了以下教法：

1、观察指导法：针对科学探索活动的随机性，以及幼儿的自主建构过程，采取观察指导法是比较合适的，教师通过敏锐地观察，能针对地进行指导，还能在观察中发现幼儿感兴趣的事情以及其中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

2、演示法：对于操作活动中有争议的物体现象，教师的演示是有必要的，通过教师的讲解演示，可以让幼儿直接、清楚地了解物体的正确现象，减少了幼儿概念模糊的可能性。

3、勇于质疑法：当幼儿有了重的物体在水中会下沉的概念后，适时引导，抛出问题——轮船那么重，怎么能在水上航行？让幼儿有不断探索的积极欲望。从而体现了人类探索科学永无止境的教育理念。

延伸拓展法：当幼儿活动结束后，为了保护他们的兴趣点，把活动巧妙的延伸到课外，真正落实幼儿建构学习的特点。

《纲要》中指出，要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。因此，此次活动中，幼儿的具体学法有：

1、操作法：这是此次活动中，幼儿学习活动的主要方法。在新《纲要》中指出，教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，



让每个幼儿都有机会参与尝试。因此，我为幼儿准备了各种丰富的、可操作的材料，让幼儿在操作的过程中，发现物体沉浮的秘密。

2、体验交流法：在探索活动结束后，教师组织幼儿进行探讨、交流，发展了幼儿的语言表达能力，也体现了师生互动，幼儿与幼儿的互动。

3、巩固运用法：在幼儿活动即将结束时，让幼儿想想生活中还有哪些地方用到沉浮？真正体现科学来源于生活、回归生活的教育理念。

1、猜测活动（指导语：猜一猜，这些东西哪些会沉，哪些会浮？）

刚开始，教师为幼儿设置了一个悬念，通过猜测活动一下子将幼儿的好奇心调动起来，为后面的探究活动奠定了基础。

2、操作活动（指导语：请你来试一试，看结果和自己想的是否一样？）

这个环节的分组操作活动是此次活动的重点，教师为幼儿提供了丰富的、可操作的材料，并引导幼儿进行分组探究，既提高了幼儿的自主探究、动手动脑的能力，还培养了幼儿的合作精神。在此环节中，教师更多的是采用了间接指导和个别引导的办法。

3、认识活动（指导语：物体放入水中怎么样了？）

在这里，教师通过讲解、示范让幼儿认识、理解了“上浮”、“下沉”的科学概念，为接下来分类活动做好准备。

4、分类活动（指导语：哪些东西会下沉，哪些东西会上浮，请你分类，并放进不同的小筐内。）

通过分类，使幼儿对各种物体在水中是沉还是浮进一步巩固，还为后面的总结交流活动提供了依据。

5、交流总结活动（指导语：这个问题你是怎么解决的？请介绍方法让我们分享。）

在这里，教师为幼儿提供了一个宽松的环境，让幼儿尽情表达自己探索成果，不仅发展了幼儿的语言，还为幼儿相互学习架起了桥梁，拓展了思维。

6、设疑活动（指导语：沉的东西能变浮吗？浮的东西能变沉吗你是如何操作的，发现了什么。）在这里通过老师设下的疑问，让幼儿通过实践操作，认真观察，对比，寻求答案。这个活动能有效地培养幼儿的认知能力，激发幼儿对科学的兴趣和掌握科学的自信心。

6、延伸活动：小朋友和老师一起把这些材料放在科学区，游戏时继续探索。在这里，活动还没有结束，教师让幼儿带着问题继续探索，使幼儿的兴趣持续下去，并寻找更深一步的原因。

幼儿对这次探究活动自始至终有着浓厚的兴趣，都能大胆尝试，但有些细节还需要今后在活动中处理好，比如：活动前材料的投放，不应直接放在幼儿的桌子上，容易分散幼儿的注意力；幼儿在尝试活动中，教师怎样有效指导才能让幼儿做到有效尝试，避免活动时间过长收效甚微，等等。这些问题都有待在今后的活动中进一步完善。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇五

1、自主寻找周围环境中的声音。

2、发现用同一种“工具”敲击不同的东西，发出的声音是不同的。

- 3, 能大胆进行实践活动, 并用完整的语言表达自己的意见。
4. 学会积累, 记录不同的探索方法, 知道解决问题的方法有很多种。

自主寻找周围环境中的声音并发现用同一种“工具”敲击不同的东西, 发出的声音是不同的。

小勺若干,

一、设计情景引导幼儿说出生活当中的各种声音师: 我们家里有个小懒虫, 每天早上都要等到听到一种小动物的声音才会起床, 你们猜猜会是哪一种小动物的声音。大. 考吧. 幼. 师. 网. 出. 处 启发幼儿想想各种动物的声音。起床以后这个小朋友会做什么(上厕所, 洗脸 刷牙 吃饭 喝水。。。) 吃饱饭了, 这个小朋友要去幼儿园, 一路上他会听到什么声音(各种车声, 小摊小贩的吆喝声。。。) 来到幼儿园会听到什么(老师小朋友互相问候) 小结: 在我们的周围你只要细细的聆听, 就会寻找周围环境中的声音。同时我们还能自己制造出很多声音。

二、用勺子敲击出不同的声音师; 我们每个小朋友手里都有一把勺子, 大家动动脑子看看它能发出什么不同的声音。

三、 活动结束师: 今天我们发现了周围环境中有很多不同的声音来, 而且有些声音还非常的好听, 而且我们也能自己创造很多不同的声音, 下面请小朋友和老师一起到外面看看还能发现出什么特别的声音 。

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点, 喜欢直接参与尝试, 对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供上既注意材料的平常性, 又充分注意了材料的层次性、开放性, 幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法, 主动探索,

体验成功的快乐。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇六

- 1、感知几种气味，知道鼻子可以闻气味，能用简短的语句表达自己的感受。
- 2、通过给气味瓶找朋友活动，判断气味，学会正确闻气味的方法。
- 3、喜欢阅读画面，感知鼻子的有趣用途。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、经验准备：日常生活中接触过不同的气味。

2、物质准备：

密封但有气孔的气味瓶若干（里面分别装有香水、风油精、酒、醋等）；

用空气清新剂在教室里喷出一个清香的空气环境。

幼儿用书人手一册，每组一盒彩色笔。

1、教师带领幼儿进入弥漫着香气的活动室，激发幼儿的兴趣。

教师：今天教室和以前有什么不一样吗？你是怎么知道教室里香喷喷的呢？

教师：你还用鼻子闻过什么味道？

2、进一步感知鼻子的用处。

出示气味瓶，引起幼儿兴趣。

教师：这里有许多有趣的瓶子，不打开盖子有什么方法能知道里面藏了什么吗？

幼儿闻气味瓶，学习闻气味的正确方法。

教师引导幼儿不要将鼻子直接贴近瓶子，而是用手轻轻将味道扇进鼻子。

教师：你闻到了什么味道？猜猜瓶子里是什么？

3、给气味瓶找朋友。（尝试气味与气味源匹配）

教师（出示香水、风油精、酒、醋）：你们知道这些是什么吗？它们有什么味道？

幼儿操作，教师观察、指导，并提醒幼儿用正确的方法闻气味。

4、讨论鼻子的用途，感知各种鼻子，知道鼻子的奇妙用处。

教师：你的鼻子能闻出香水、醋、酒的气味，你的鼻子还能闻什么气味？

教师：我们的鼻子用处可真大，动物的鼻子有什么用呢？

活动结束后，我反思到这节课有着不足的地方，魏老师的点评更是让我茅塞顿开，这节课我应该让孩子多说（放开让孩子说）多做多练（说完让孩子练习体验），老师不要限制包办，在第二个环节让孩子闻气味中，我就应该顾及到每个孩子，让他们都闻一闻说一说。在课前准备所需东西时也要考虑到是否每个孩子都能操作到，操作的材料要丰富。在教育孩子保护鼻子的环节中，我应该让孩子们去思考，让孩子们去说一说结果。科学是比较严谨的，一定要让孩子先猜想在验证。

## 小班科学好玩的冰花教案及反思篇七

- 1、认识五官，初步了解五官的主要作用。
- 2、知道要爱护五官，学习一些简单的保护方法。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、发展幼儿的观察力、想象力。

人手一面小镜子。

幼儿玩照镜子游戏：

你的脸上有什么？它们在哪儿呢？

- 1、教师即兴说出五官的名称，幼儿用手指点，如：教师说眼睛，幼儿就用手指自己的眼睛。
- 2、教师不断地变换口令，速度不断加快。

1、教师告诉幼儿，眼睛、嘴唇、鼻子、耳朵、舌就是我们常说的五官。

2、想想说说五官的作用。

我们的眼睛有什么用？（看）

我们的嘴巴有什么用？（吃、说）

我们的鼻子有什么用？（闻、呼吸）

我们的耳朵有什么用？（听）

## 1、幼儿想想说说：

眼睛、耳朵。。。。。。都很重要，我们应该怎样保护它们呢？

2、教师小结：不用脏手揉眼睛，不挖鼻孔，不掏耳朵，不把脏东西放到嘴巴里，不把小东西放在口、鼻、耳中。

通过练习巩固，进一步让幼儿明白五官的作用，更加清楚要好好保护自己的五官。不过，在引导幼儿说完整的话时，尤于心太急，有时忘记引导了，在指导幼儿做练习的过程中，我如果能多请几个幼儿上去为眼睛、耳朵、嘴巴找到相应的答案，效果也许会更好。