

2023年幼儿园庆三八节美术活动总结与反思 幼儿园三八节活动总结(大全5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园庆三八节美术活动总结与反思篇一

德育教育之感恩教育一直是我园办园特色之一。我们会利用各种节日节气开展不同的主题活动、亲子活动。旨在培养幼儿爱家乡、爱亲人、爱社会的情感。

阳春三月，我们开展了三八妇女节主题活动。活动以“说说我的好妈妈、夸夸我的好妈妈、画画我的好妈妈以及感恩我的好妈妈”为主题，让孩子们说说、夸夸、画画、我的好妈妈，让孩子了解妈妈的工作、爱好及艰辛，让孩子回家帮助妈妈做力所能及的事来感恩妈妈。

三八妇女节当天，我们邀请了所有的妈妈、奶奶、外婆来幼儿园参加现场亲子游戏活动。各班级教师都精心设计了有趣的亲子游戏，小班的亲子游戏“揪尾巴”，中班的亲子游戏“袋鼠跳跳”，大班的亲子游戏“大脚踩小脚”。孩子们、家长们兴高采烈，乐此不疲。幼儿园温馨祥和的氛围感染着每一个人，我们还设计了妈妈与妈妈之间，妈妈与老师之间挑战的游戏“拔河”“铁甲战车”，孩子们欢呼雀跃为妈妈老师加油鼓掌。

图一：妈妈与妈妈之间的挑战游戏“铁甲战车”

图二：妈妈与妈妈之间挑战游戏“拔河”

图三：亲子同乐游戏

图四：孩子们的作品

图五：孩子们的作品

图六：幼儿园为每一个孩子们准备了“康乃馨”，鼓励孩子们像妈妈表达爱意，送上节日的祝福！

从我园开展的一系列德育教育主题活动，我们感受到德育教育应该从小抓起，从家庭抓起，让孩子从小懂得关爱、懂得回报。

幼儿园庆三八节美术活动总结与反思篇二

开展三八节活动，活跃校园文化氛围，展现广大教职工乐观开朗、奋发向上的精神风貌，营造节日的热闹氛围。下面是板报网小编收集的2019幼儿园三八节活动总结，希望对大家有所帮助！

春寒依然料峭，丁佳幼儿园里却暖意融融，清晨孩子们手捧美丽的花朵，迎接为每一位来送宝宝的女家长们，送上了一朵充满爱心的自制小花，以此表达对女家长们节日的祝福。

从3月6日开始，丁佳幼儿园以庆祝“三八”妇女节为契机，举办了“母心温暖，爱满丁佳”主题活动。各班的活动精彩纷呈，小班以“讲讲我的好妈妈”为主题，每天给妈妈讲一句贴心的话；中班以“唱唱我的好妈妈”为主题，每天唱一首关于妈妈的歌曲；大班以“画画我的好妈妈”为主题，画一张妈妈的画像等一系列教学活动。另外，针对主题活动，各班进行了活动延伸，让孩子们完成力所能及的“爱心作业”，帮妈妈洗脚、给奶奶捶捶背、为姥姥端一杯水。这些充满爱意的举动，让每一位女家长感动、惊喜，老师、妈妈、奶奶

在和孩子们爱意浓浓的互动活动中度过了一个快乐的“三八”妇女节。

三月，春意浓浓的三月，三月，属于女人的日子。在妇女节来临之际，娃哈哈幼儿园凤凰园区开展了“春风十里，不如一路有你”系列节日活动。

一大早，幼儿园大门口门庭若市，原来这里正在送祝福呢！幼儿用彩色笔为妈妈、奶奶、外婆、老师....送祝福，有的画画、有的写字、有的图文结合，有些小班的孩子由于能力有限，将自己想说的话告诉家长，让家长代笔。不一会儿，暖暖的祝福写满了整面墙。

通过此次活动，让孩子们大胆表达对家人、老师的爱，增进亲子情、师生情。

3月8日是国际妇女节，平时都是妈妈和长辈们对孩子付出着无私的爱，今天安吉路幼儿园桦枫居园区小班年级组的老师们把妈妈、外婆和奶奶等长辈请到了幼儿园，让她们也来感受下来自孩子们小小的心灵中温暖的爱！

活动在当天上午开始了，孩子们用自己的方式向妈妈们表达着自己的爱！“世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝.....”孩子们稚嫩的歌声温暖着传遍了操场的每个角落。“妈妈，你把眼镜摘了，我帮你洗洗脸。”“妈妈，我给你剥个桔子吃，可甜了。”妈妈们听着歌声，吃着甜甜的桔子，瞬间觉得自己家的宝贝长大了，每个妈妈脸上都泛起了幸福的笑容！

短短的半天时间，孩子不仅体会到了平时长辈对自己付出爱的辛苦和幸福，更懂得要用力所能及的方式去回报爱，让自己从小拥有一颗感恩的心。

草长莺飞，柳绿花红，生机勃勃的春天到了，大地母亲度过了严冬，又开始孕育万物。为感谢母亲，庆祝“三八”国际

劳动妇女节，3月7日，济南市兴济小学附属幼儿园小朋友们，在老师的带领下，以感恩为主题，开展了“画妈妈、爱妈妈”活动。

孩子们拿起画笔，凭借自己丰富的想象和在幼儿园里学到的绘画知识，由老师指导，为家中的妈妈、姥姥、奶奶画像。孩子们将自己对妈妈的爱，融入笔端，一幅幅五颜六色、充满灵动的画像布满桌子。然后，老师拿出准备好的材料，带领小朋友们制作了各式各样的画框，孩子们亲手将画好的作品，镶嵌入画框中，并用彩色粘贴、画笔进行了装饰，作为节日礼物送给妈妈。

放学时，妈妈们都收到了孩子们精心绘制的画，一时间，班级里充满了感动和爱意，与孩子们共同合影，妈妈们纷纷表示这是她们收到过的最有意义的三八节礼物。

通过“画妈妈、爱妈妈”活动，密切了亲子感情，锻炼了孩子们的动手能力，培养了小朋友的感恩之心，以非常有意义的形式，庆祝“三八节”的到来。

幼儿园庆三八节美术活动总结与反思篇三

美术是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养。培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。结合我校学生的实际情况，在本学年初成立了以五年级学生为主要成员的美术社团。本学期，为发展学生艺术兴趣和特长，继续积极开展了第二课堂活动，美术社团是学校实施此项活动的重要内容之一我在美术教学中，本着循序渐进的教学思路，利用多种教学方式和手段，开展社团的教学活动，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的积极作用，并且在本学期取得了较好的成绩。

为让学生能够临习名家书帖在，我搜集整理了大量图片，以名家真迹作为美术学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。在美术教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；掌握“三个一”标准，即：眼睛看书要保持一尺距离，胸与桌沿要离一拳距离，手指尖离笔尖一寸距离。在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。另外，还要求学生注意写字卫生，不随意丢纸屑等。

通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

第三节课进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足，提高学习效率。

为了体现学生一个时期的美术学习程度和训练结果，在社团开展了多次的美术作品比赛，让一些优秀美术习作在社团中展示，起着带头调动作用。社团参加了学期社团作品展示，并评选具有一定基础的学生参加种类比赛。并积极给学生提供锻炼的机会，使一些美术素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识，激发他们的学习积极性。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。首先，美术学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学美术学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带

来一定的影响。在下学年，学校教学条件将进一步得到改善，社团活动的教学环境将有所变化，我更要以积极的工作态度去完成工作任务，把美术社团活动开展得更加有声有色。

对学生进行基础知识和基本技能的培训，不是兴趣小组活动的最终目的，最根本的目的是要运用知识和技能，行之有效的开展美术创作活动。在对本小组成员进行专业技能培训的同时，我注重组织、辅导学生进行美术创作。还组织学生参观了学校优秀作品展。这些美术活动的开展，既丰富了校园文化，开阔了学生视野，又为学生发展美术特长搭建了一个平台。

由于各方面的原因，我校兴趣小组活动在开展过程中，还存在以下问题有待我们以后想办法解决。

- 1、学校未购置美术器材、教学用品，与教学需要相差远，在一定程度上影响了活动开展的进度和质量。
- 2、还有部分学生没有利用时间发展兴趣，在训练美术技能上下苦功夫。

幼儿园庆三八节美术活动总结与反思篇四

- 1：打破以往过大人节日的传统，以简洁不铺张浪费为主，与幼儿共同感受每个节日的真正意义。
- 2：让幼儿知道三八节是妈妈、奶奶、姥姥、等长辈妇女的节日。
- 3：通过亲子活动 萌发关心长辈的情感，增进与长辈之间的感情。
- 4：通过拥抱让老师与每个幼儿亲密接触，让小朋友们更真切感受关爱。

5: 通过与家长的交流打好新学期家园更紧密联系的基础。
活动准备:

1: 磁带“世上只有妈妈好”“感恩的心”

2: 糖果若干

一、播放音乐《世上只有妈妈好》世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝.....

1、（师）小朋友知道这首歌叫什么名字吗？（幼）世上只有妈妈好。

幼:是妈妈的节日

师:今天不仅仅是妈妈的节日还是奶奶、外婆、阿姨、姑姑所有女性的节日。

3、妈妈在家里做些什么事呢？奶奶在家会做什么呢？（幼儿发言）妈妈、奶奶这么辛苦，我们应该给她做些什么呢？（幼儿发言）

二、互动环节

1: 让幼儿挨个跟老师拥抱取糖果，跟妈妈拥抱，糖果剥皮喂到妈妈嘴里，并送上祝福的话语。

2: 完成第一步之后举手选三到五个孩子表达出跟老师拥抱和跟妈妈拥抱有什么不一样的感觉。

3: 选一位妈妈说出她认为的她们对孩子的爱跟老师有什么不一样。

4: 老师讲 为人师对学生最真实的感情以及爱的表现。

5: 所有人共同唱一首“世上只有妈妈好”让一个老师带小朋友们到户外自由活动，留在教室最好是两位女教师。

6: 切换音乐“感恩的心”，聊闲篇！不要太正规严肃，聊聊新鲜事，聊聊左邻右舍，聊聊家常，在无形中引导让家长说不轻易提出来的对幼儿园及老师的不太满意的或者特殊要求，有则认真记心里不做笔录！无则更好。当然，聊闲篇以老师本身家里女主持人与男主人工作责任分类开头会比较顺理成章的打开话匣子，毕竟是妇女节嘛（以上纯属阿荣个人建议，有其他更有效的聊法最好）

三：工作总结：全体老师做个简单的本班活动总结交流，以上交流报

告交由园领导，以方便各层领导更全面主持工作。

四：全园教师一起过三八节

活动目的：1：通过简单的游戏让每个人感受节日的气氛，三幼一向是个勤劳节俭的集体，以这次活动更加让每个成员感受不铺张浪费勤俭节约带来的快乐、幸福的体会。

2：通过玩真心话大冒险游戏增加本班老师之间的理解，增进同事之间的感情，为和谐融洽共事打好感情基础。活动过程：

1：玩真心话大冒险游戏，提问、答问、七嘴八舌解读答案。问题都要关于本班老师之间的事，比如：你们在一起共事，你记忆里她最让你感动的一件事是什么？最为难的事是什么？最尴尬的事是什么？等等。

2：抛开会议模式，以最轻松的方式大家一起八卦，充分表露“三八精神”，以此达到上下级其乐融融的一次谈话，赐予每个领导职工一个轻松快乐的心情迎接新一年的奋斗！

3: 领导致节日贺词!

4: 可爱的三八们: 节日快乐

幼儿园庆三八节美术活动总结与反思篇五

上学期小班的美术是以培养幼儿对美术的兴趣为主。主要方式是涂色、添画。整个学期下来, 孩子们的绘画水平都有了一定的进步。本学期在培养幼儿对美术的兴趣的基础上, 注重对幼儿知识经验的积累, 及培养幼儿创新能力。以指导为主, 强调创造的过程, 注意幼儿的情感体验, 主动观察、分析孩子的各种情况准确把握, 在适当的时候以适当的方式教给孩子技能技巧, 让孩子画出心中的画, 促进幼儿个性的发展。

孩子从小就喜欢乱涂乱画, 他们把乱涂乱画作为一种自由的游戏活动。幼儿借助画画可以充分施展自己的想象力, 发挥自己的创造才能, 但小班孩子年龄小、控制力差, 绘画水平低, 正处于涂鸦期, 正确的观念和适当的方式引导是激发幼儿美术活动兴趣的关键。

在开展美术教学中, 我尽可能捕捉孩子感兴趣的事物, 让孩子运用自己的感官去看一看、摸一摸、尝一尝、玩一玩, 并在教学过程中, 多给孩子观察、欣赏的时间, 引导他们进行细致的观察, 使孩子的脑海中留下清晰丰富的印象, 帮助孩子们积累丰富具体的、直接的生活经验, 从而激发孩子们想画、爱画的欲望。如: 在进行绘画“小瓢虫”前, 我们通过让家长先带孩子们一起去观察小瓢虫, 先对瓢虫有个初步的了解, 从它的形态、形状, 身体上的花纹。不但引起了孩子们的学习兴趣, 而且从中获得了许多关于瓢虫的感性认识, 为绘画“小瓢虫”积累了丰富的经验, 从而更好地把它表现在画面中。

小班孩子对事物的美感、形象思维还处在启蒙阶段, 缺乏相应的表现能力, 若任凭孩子自由发挥, 而没有正确的示范、

引导，那么就会出现空有过程而没有结果的局面，从而使孩子失去学习的兴趣，不利于孩子美术表现力的发展。为了避免幼儿对范例的机械模仿，因此我在向孩子示范时，并不要求他们模仿，而是通过把所要表现的事物进行分析，然后示范其主要的外形轮廓。在这过程中，我结合本班孩子的年龄特点，用自编的小儿歌帮助孩子更好地理解和表现事物。如：在绘画“毛毛虫”时，我用变魔术游戏的形式展开，调动了幼儿学习的积极性，激发了幼儿的想象力，集中了幼儿的注意，在变的时候，我分成了几个步骤，并且运用了儿歌，帮助幼儿理解。边示范边画：“毛毛虫，大大的头，圆圆的身体，一个圆接着一个圆，一节一节连在一起，头上有触角，身体下有短短脚，真可爱！”在其活动中，幼儿的思维活跃，积极性高。

小班幼儿的自我约束能力差，坐不住，绘画活动中总喜欢自言自语，任我多次提醒、控制，但还是闹哄哄、始终难以安静下来，他们的绘画水平也较低，不能自如的用绘画来表达自己的感受。因而，在作画时，我总是鼓励孩子边说边画，尽情地释放孩子自己的情感，大胆地表现自己的感受。为此我改变以前的这种做法，相反地在绘画活动中引导幼儿放心地边画边说，如：在绘画在画小朋友的身体时。幼儿边画边说：“一条线是妈妈，一条线是爸爸，再画一条线手拉手，”边画边说，孩子们既掌握了绘画的技能，他们自己的感受又能得到释放，乍一看，活动室有点乱哄哄，仔细瞧，孩子们十分投入，一幅幅生动有趣的画完成了。所以说，在指导幼儿作画时引导幼儿“说”比较可行，每一次美术活动，我都允许他们绘画的结束后与同伴交流、提问。如：请小朋友悄悄地告诉旁边的好朋友，“你画的是什么？它们在干些什么事情？他们在什么地方呢？”孩子通过说，掌握了绘画的技能，在与同伴的交流中起到了相互学习、相互影响的作用，从而促使孩子大胆用色、大胆表现及想象创造力的发展，提高他们的绘画水平，发展幼儿的口语表达能力。其次，在指导幼儿画毛毛虫的不同动态时，我尝试使用“基本形”不变的方法，引导孩子让自己的毛毛虫从不同的方向爬过来。

通过多次的示范、指导、练习，孩子们对此有了初步认识，孩子们都能从不同的方位变出自己想象中的毛毛虫。因此在绘画中对孩子们要求要高一点，这样才能让孩子们在原有的基础上得到不同程度的发展。

总之，在今后的美术教学活动中，还有许多的地方值得我们去探究，值得我们去反思。我将努力探索适合幼儿年龄特点的教学方法，让他们在积极愉快的情绪中，获得经验和知识，使每个幼儿都能在不同的水平上有所提高。下学期我将让孩子们尝试了其他不同的画法，如吹画，染纸画、刮画等，大大激发了幼儿的兴趣和创造力。以幼儿为本，决不能把自己的意志强加于孩子，要充分理解孩子、信任孩子、欣赏孩子，挖掘他们的闪光点，呵护他们的创造潜能。