

2023年幼儿园教学反思小班 幼儿园小班 教学反思(优秀6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园教学反思小班篇一

这节课我组织了数学活动《比长短》，本次活动的重点是通过三个活动环节，让幼儿感知的长短，学着比较长短，能正确的运用长，比较长，最短等语词。并理解物体长或短的相对关系，初步尝试物体从长到短或从短到长的有序排列，本次活动难点是将物体从长到短或从短到长的有序排列。

在活动开始时，我首先拿出两根铅笔，请小朋友观察比较，哪根长，哪根短，接着再拿出中等长的铅笔放在中间，请小朋友反复观察，并能够完整的说出这根铅笔比长的那根要短，比较短的那跟要长。这一环节结束后，我选择三位高矮有明显差异的小朋友上台按高矮顺序站好，以幼儿的高矮来代替长短，这一直观现象引来幼儿的兴趣，并能准确说出谁高，谁矮，谁最矮，谁比谁要高，谁比谁要矮等短语。

我认为本次活动设计比较好的是让幼儿上台来比较高矮的这个环节。在这个活动前期，我本想在中间部分运用图片的形式，引导幼儿学习按长短排序，但从之前的活动中，我发现我们班的有幼儿，对观察图片注意力的集中时间不是很长，很容易分散，毕竟现在还是小班的小朋友，并非于中大班的小朋友，所以幼儿都很好动，尤其是做在后面的小朋友，可能离老师有点距离，更是一种事不关己的态度，于是经过考虑，我尝试让幼儿做教具的方法，既请个别幼儿上来，大家

比一比，谁高，谁比较矮。谁最矮，这一方法，让幼儿作为活动的主体，比起图片来更直观，且让幼儿自己来比较，更能激发幼儿的学习兴趣。活动结束后，我认为幼儿都能正确分辨物体的长短，能找出一组物体中最长和最短的物体，能将物体按长短排序，但在第一环节，对彩带进行比较时应该让幼儿在多一些观察，多一些讨论，来加强幼儿对长短概念理解。再次，是我在整个活动过程中，对数学语言使用的不太规范，使得整个活动多了几块瑕疵。

通过上课，反思，我意识到本次活动有不足之处。首先我应该让幼儿去完成《幼儿用书》的操作，不应过多的去牵着幼儿走，让他们独立完成，这样才能看出幼儿对本次活动的掌握差异，以对个别没掌握的幼儿进行巩固辅导。此外还存在一些问题，整个活动运用的时间过长，这是我准备工作不够充分的原因，在本次活动中，我的语言组织不够生动有趣，导致一小部分幼儿注意力分散，于此同时更要对幼儿的常规教育做一步的强化，这些都是以后教学中不能忽略的地方.....

幼儿园教学反思小班篇二

本次活动设计思路清晰，生动有趣的的游戏情景，使幼儿在积极主动的状态下，全身心的投入到活动中，掌握了背、抛、爬等基本动作。活动各环节联系紧密，适合小班幼儿的学习特点，充分调动了幼儿参与的积极性。总之，在此次活动中，幼儿参与的积极性很高，教育目标完成较好。

为了提高教学活动质量，我将做出以下调整：

- 1、幼儿自由探索环节，发现幼儿有新玩法（如顶、抛）时，引导全体幼儿做顶、抛等动作。
- 2、游戏开火车、爬山洞，可分成两组进行，可增加幼儿参与次数。

3、改变“放松活动”方式：由坐在靠垫上放松改为自然结束活动。

4、选择适合幼儿大小的靠垫，不宜过大。

幼儿园教学反思小班篇三

本节游戏活动对于小班来说在简单不过了，但是这么一个简单的活动，在平时的生活中，没有人会发现玩气球还能锻炼孩子的肺活量，一般孩子玩气球是一件是很正常的事，没有人会把气球和游戏结合，没有那个游戏是主要玩吹气球的，但我设计的游戏就是吹气球。

本节课游戏《吹气球》，我是在无意中发现吹气球可以锻炼脸部肌肉和肺活量，这让孩子在简单的玩中能得到不同锻炼，这也是我本节游戏课的目的，本次的玩法直接就能到目标。不要小看这么一个小的游戏，孩子只要玩得开心快乐，它就是一个好游戏。

这么一个小的游戏，在活动中也是避免不了有错误的'出现，这个游戏是我只注意让孩子尽兴的玩，没有注意其它方面。让孩子在比赛的形式在进行玩时，孩子把游戏规则抛之脑后，没有人遵守规则，比赛中也没法公平的去做评比了。要是我在活动的开始说清规则，摆明游戏的奖励和惩罚，情况就不会像现在这样了。

幼儿园教学反思小班篇四

我讲授了小班主题三的一节健康科学活动《气味真正多》。

本次活动的目标是能够辨别不同的气味，并尝试讲述自己的感受。了解简单的保护鼻子的方法。活动的第一个环节是引出自己的鼻子，我用手指指出了自己的鼻子，然后引导幼儿们也指出认识了鼻子的结构，鼻梁鼻尖鼻孔。第二个环节是

发现鼻子的特殊功能，在这一环节中我先很神秘的运用橘子来引出鼻子的功能，然后又出示了五个小杯子，醋酒香油蒜泥花露水。分别请幼儿们来用自己的小鼻子闻一闻是什么，在闻味道的过程中告诉了幼儿怎样去闻。第三个环节是教育幼儿保护鼻子，先让幼儿们欣赏了故事《翘鼻子鲁鲁》，然后发现问题：鲁鲁做的对吗？为什么？接着又引出了思考：我们应该怎样保护鼻子？通过看动画视频让幼儿去判断对错，教育了幼儿以后怎样去保护自己的鼻子不受到伤害。

活动结束后，我反思到这节课有着不足的地方，魏老师的点评更是让我茅塞顿开，这节课我应该让孩子多说（放开让孩子说）多做多练（说完让孩子练习体验），老师不要限制包办，在第二个环节让孩子闻气味中，我就应该顾及到每个孩子，让他们都闻一闻说一说。在课前准备所需东西时也要考虑到是否每个孩子都能操作到，操作的材料要丰富。在教育孩子保护鼻子的环节中，我应该让孩子们去思考，让孩子们去说一说结果。科学是比较严谨的，一定要让孩子先猜想在验证。魏老师到位的点评让我今后的教学工作又有了一个更大的提升。

我应结合工作实际，努力实现教育方式的转变，尽可能把期望幼儿学习的内容，转化为幼儿自身学习的兴趣和需要。充分调动每一个幼儿参与活动的主动性和积极性，让幼儿自由地、愉快地展现自己，让幼儿在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。在今后的工作中我一定要多学习《幼儿园教育指导纲要》及《3—6岁儿童学习与发展指南》多练基本功，让自己的幼教事业得到更好的发展。

幼儿园教学反思小班篇五

《打怪兽》是小班健康领域的活动，以情境游戏的方式，让孩子们在活动中学习正面投掷的动作，发展孩子们的上下肢力量及手眼协调性。并且能在活动中积极参与体育活动，感受情境活动的乐趣。

活动前，我创设了这样了以司令员练兵的情境，让孩子们扮演小士兵的角色。因为村子里经常有怪兽出现，欺负小动物们，使得整个村庄都不安宁。小士兵们将要学习新的本领，用石头去打败小怪兽。通过这种方式，激发幼儿的活动兴趣，让他们在情境游戏中，学习投掷的本领。然后，我将场地分别布置成“小兵热身区、小兵训练区和小兵实战区。亮点是在小兵实战区放置了垫子和呼啦圈，摆放了栅栏和怪兽的形象。在投掷活动中，不单单是上肢的锻炼，也要锻炼孩子的其他身体部位，所以创设了穿过丛林和跨过小河的情境，一方面使活动更加具有趣味性，另一方面对孩子来说也是一个挑战。

活动开展后，孩子们还是相当投入的。但由于在活动中，自己心急，所以时间没有掌控好。孩子们貌似没有很尽兴。在训练区的时候，可以让孩子们多练习几遍。将投掷的动作再仔细讲解下，或是可以将投掷较好的幼儿请出来，做下示范；而在实战区，由于过度重视投掷的技能，所以在匍匐前进和双脚跳障碍的时候，只让孩子进行了一次。其实可以让孩子们多次进行。最后打怪兽环节，如果更生动形象的话，下一次吸取经验，可以放怪兽来了的’声效。

总体来说孩子们对怪兽有着莫名的激动与兴奋，因此本次活动从幼儿感兴趣的事物着手，激发孩子的潜能，引起了孩子们的极大兴趣，整个活动幼儿的参与性积极性都非常高，也基本达到了本次活动的预设目标，若是能注意细节，好好掌握时间，在活动中让孩子们练习多一些，我想效果会更好。

幼儿园教学反思小班篇六

1. 能愉快地学习诗歌《蝴蝶树叶》，并乐意跟随诗歌做动作。
2. 能初步尝试替换诗歌中的个别词语，体验创编诗歌的快乐。

幼儿到户外捡过落叶

磁带：“”活动过程：

*欣赏户外捡树叶照片

——共同回忆、讨论捡落叶和落叶飘情景。

师：宝宝们你们看这些是什么啊？(照片)照片上有谁？在干什么呢？

——出示树叶

——师：你们看我们捡的小树叶也来啦？

——说说树叶的颜色、形状，

*感受诗歌意境

——师：每一片树叶都是一首好听的诗歌

——幼儿完整欣赏诗歌

提问：你听到了什么？小树叶像什么？小树叶为什么会飞？

——跟着老师边念诗歌边做动作。

*尝试仿编诗歌

——编新的诗歌，集体朗诵

*游戏“大风和树叶”——播放歌曲落叶

老师做大风&

nbsp;幼儿手拿树叶扮小树叶！

小树叶随风的方向做下蹲、摇晃……动作！

附儿歌：蝴蝶树叶

秋风秋风吹吹，树叶树叶飞飞，好象一群蝴蝶，张开翅膀追追！

在这个活动前，我利用平时的散步时间，先带领孩子观察树叶飘落的样子，和孩子们一起捡树叶、观察树叶，在此基础上才开展了本次活动。活动一开始，我出示一片树叶，我问：“这树叶是怎么来的啊！”“这树叶是从哪里飘落下来的呀？”等提问，引导幼儿回忆捡树叶的过程，感受捡树叶的快乐和发现树叶飘下来的情景美。活动中，我发挥用动作表现诗歌的内容，帮助孩子理解诗歌内容。

由于这首诗歌中涉及到动词“吹”“飞”“追”等，我采取了运用肢体动作这一策略，帮助幼儿更好的理解这些词，进而理解诗歌的内容。