

观看焦裕禄影片心得体会(优质5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

观看焦裕禄影片心得体会篇一

焦裕禄同志虽然离开我们50年了，但他的精神却跨越时空，历久弥新，每次学习总能触动我们灵魂深处。焦裕禄精神是党的群众路线的生动写照，学习焦裕禄同志，就是要以焦裕禄精神为镜，用心画好自画像。

向焦裕禄学习，就是要学习他听从党的召唤，服从党的安排，对党忠心耿耿，誓死也要完成党交给的任务的爱党为党品质。

一是要坚定理想信念。勤学党史党章和党的理论知识，通过学习树立正确的世界观、人生观和价值观，坚定社会主义、共产主义的理想信念，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信。

二是要自觉维护党的形象。始终牢记党员这个“第一身份”，时时处处与党保持高度一致。对各种诋毁党的形象、损害党的利益的言行，要挺直腰杆、理直气壮地进行斗争。三是要坚决执行党的决定。对党的各项决策部署和党交给的每一项任务，都要认真贯彻落实，做到态度坚决、行动迅速、执行有力，不搞上有政策、下有对策，不能有令不行、有禁不止，以实际行动保持党的先进性和纯洁性。

向焦裕禄学习，就是要学习他心里装着群众，一切为了群众的公仆情怀。一是要贴近群众，察民情。要经常抽出时间深

入基层、深入群众，真正做到放下架子、扑下身子，与群众零距离接触、心贴心交流、面对面沟通，切实了解群众的真实生活状况，倾听群众的真实想法，掌握群众的所盼所求，拉近与群众的距离，增进与群众的感情。

二是要服务群众，解民难。对群众反映的问题，要进行分类梳理，群众自己能解决的，及时帮群众出主意、想办法，发动群众自己解决；能协调相关部门解决的，尽快协调相关部门解决；能动员其它社会力量捐助解决的，尽力动员社会力量施以援手；一时解决不了的，耐心细致给群众做好解释工作。

三是要依靠群众，促发展。在工作中遇到的重大问题要及时征求群众的意见和建议，聚集群众的智慧，争取群众的理解和支持；对基层群众总结出的推动生产发展、加强社会管理的好经验、好做法要及时推广，惠及更多群众。

向焦裕禄学习，就是要学习他一切从实际出发，察实情、办实事、求实效，身先士卒、埋头苦干、勤政务实的优良作风。

一是要深入开展调查研究。制定政策、解决问题坚持以调查研究为前提和基础。既要在调查上下工夫，通过深入细致的调查掌握真实情况，作为决策的依据；也要在研究上花气力，通过深入的思考想出最有效、最管用的办法。坚决防止想问题、办事情“只唯书、只唯上”和“拍脑袋、想当然”的现象发生。

二是要弘扬艰苦奋斗的优良作风。防止“小成即满，小进即安”的错误思想，清醒认识我们仍处于社会主义初级阶段的基本国情，继续保持谦虚谨慎、不骄不躁和艰苦奋斗的优良作风，以时不我待、只争朝夕的事业心和责任心，高标准、高效率推进工作。

三是树立正确的政绩观。要有“功成不必在任期”的境界，防止和纠正各种急功近利的行为，切忌空谈，力戒浮躁，避

免虚夸，狠刹形式主义歪风，决不搞劳民伤财的“政绩工程”、“形象工程”和“面子工程”，多做打基础、管长远，经得起实践、人民、历史检验的实实在在的业绩。

向焦裕禄学习，就是要学习他正视问题不回避、化解矛盾有办法、面对歪风敢斗争、承担责任不推诿的担当精神。

一是要加强修养“愿担当”。要深知党和人民赋予我们的位置和权力，不仅是地位和荣誉，更是一份沉甸甸的责任。要从内心深处视担当为党员干部的基本职业素养，遇到大事、难事、棘手事时自觉担当不推诿。

二是要勤奋学习“能担当”。要主动向书本学，向同志学，向群众学，不断提高自己开展工作、服务群众的本领，努力把自己打造成适应新形势、新任务要求的“多面手”，在党和人民需要的时候“召之即来、来之能战”。

三是要勤于实践“善担当”。要通过不断实践，掌握开展工作的方法和技巧，提高办事的质量和效率。四是要坚定信心“敢担当”。要对自己充满信心，敢于挑战自我，超越自我，在关键时刻不惧风险和挑战，敢于挺身而出，承担起推动工作、造福人民的重任。

向焦裕禄学习，就是要学习他从点滴小事做起，严格要求自己，一心为公，清正廉洁的公仆本色。

一是要正确对待权力。时刻牢记权力是人民赋予的，必须掌权为公，执政为民；始终清醒权力是把双刃剑，用好了利国利民，用不好害人害己，要真正对权力有敬畏之心。

二是要严格要求自己。牢固树立过紧日子的观念，认真贯彻中央“八项规定”，坚决反对铺张浪费、反对大手大脚的行为，坚决抵制享乐主义和奢靡之风；要始终把廉洁奉公作为职业道德底线，在任何情况下都稳得住心神、抵得住诱惑、耐

得住清贫，严守党纪国法，干干净净做事、清清白白做人。

三是要管好家属和身边工作人员。切实加强对家属和身边工作人员的廉政教育，及时纠正他们错误的思想和苗头性问题，防止他们沾染上恶习；同时要做到不为家属和身边工作人员谋取不正当利益，更不能为他们的违纪违法行为充当保护伞。

总之，学习焦裕禄精神，贵在知行统一。在党的群众路线教育实践活动和今后的工作中，我们一定要时刻以焦裕禄同志为“镜”照自己，时刻以焦裕禄精神鞭策和激励自己，倍加努力工作，倍加关爱群众，倍加严于律己，用心画好自画像。

观看焦裕禄影片心得体会篇二

焦裕禄在兰考只担任了一年零三个月的县委书记。他去世后在兰考安葬时，一铲铲黄土洒在他的棺木上，人们看到的是老百姓撕心裂肺地呼喊，悲痛欲绝地痛哭，送葬队伍绵延数里。这是普通老百姓对焦裕禄的怀念。老天也在悲叹！兰考人民失去了一个好书记，共产党失去了一个好干部！他去了，可他留下的闪光的焦裕禄精神，这是我们终身享用不尽的宝贵财富。

可是，与焦裕禄相比，新世纪的这一代官员真是有着天壤之别！看看某某官员，整个房间的夹层里铺满了人民币；某某官员的存折，多得疏忽到让拾荒者捡了去；某某官员的老婆子女全送去了国外。可焦裕禄的小儿子连一顿红烧肉都吃不上。深夜，焦裕禄挽着裤腿在泥水里护弄庄稼；可现在的官员们，哪一次出门不是前呼后拥并专配摄像机跟随着作秀，生怕大家不知道他又为民办了一点事？因此，取消特权，让官员们回归百姓吧！向焦裕禄学习，这是现代官员们的必修课！

焦裕禄同志的事迹给予我新的感受，新的启迪和新的振奋，使我再一次认真思索着人生的真谛，人当怎样活着？我们要做一个怎样的人？作为一个生于80年代的独生子女，我生活在优

裕的环境中，从来没有体验过贫穷和饥饿，但今天我感谢革命先辈为我们指明了生活的航向，树立了前进的路标，让我明白了人生的意义和自己所追求的目标。为此，我将以焦裕禄同志为学习的榜样我们当不畏困难，艰苦奋斗、求真务实、实事求是，脚踏实地做好每一件事。我们要以强烈的时代责任感和历史使命感，发扬焦裕禄精神全心全意为人民服务，不向困难低头，不断开拓进取，在任何环境下，都要做一个高尚的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有利于人民的人。

观看焦裕禄影片心得体会篇三

第一段：引言（100字）

焦裕禄是新中国成立后的杰出人物，通过他的事迹可以深刻体会到他对事业的忠诚与执着。更重要的是，焦裕禄的精神不仅仅是一种个人品质，更是中国传统文化中孜孜以求的正能量。在这篇文章中，将会通过不同的角度与思考，探讨焦裕禄等人的心得体会。

第二段：对事业和职责忠诚（300字）

焦裕禄等人对事业的忠诚可以从他们为民众做出的巨大贡献中体会到。他们不为自身个人利益而努力，而是将自己的全身心投入到事业中。焦裕禄在贫困山区坚持工作了十几年，在广大农民中树立了榜样，激发了他们积极奋斗的动力。从他们身上我们可以看到，忠诚是一种品质，一种精神，一种对事业的热爱。

第三段：不畏困难的坚持精神（300字）

焦裕禄等人所表现出来的坚持精神也给我们带来了很多启示。他们曾经在极度贫穷的条件下工作，但这并没有让他们放弃。事实上，这些困难反而激发了他们更强的求知欲和斗志。他们知道只有克服困难，才能真正取得成果。这种坚持精神告

诉我们，只有克服了困难，才能达到自己的目标。

第四段：奉献精神的重要性（300字）

焦裕禄等人所表现的奉献精神也为我们带来了深刻的启示。他们深知自己的责任，不仅仅在于自身的发展，更在于社会的进步和民众的福祉。他们将自己的一切都奉献给了事业，去改善他人的生活，去推动社会的进步。这种奉献精神是我们每个人应该学习的，因为只有关注他人的需求，我们才能更好地帮助他们。

第五段：坚守初心，继续前行（200字）

对焦裕禄等人的心得体会，还可以从他们坚守初心的角度去思考。焦裕禄一直坚守着对人民的承诺，他对贫困山区的热爱和承诺从未改变。无论面对多大的困难，他都不会轻易放弃。这种坚守初心的精神告诉我们，无论遇到什么样的困难和挑战，我们都应该始终坚持自己的信念和原则，不忘初心，继续前行。

总结（100字）

焦裕禄等人作为新中国的杰出代表，通过他们的事迹我们可以体会到他们对事业的忠诚与执着、坚持精神、奉献精神以及坚守初心的重要性。他们的精神不仅仅是一种个人品质，更是中国传统文化中积极向上的力量。我们应该从他们身上学习，发扬他们的精神，为社会的进步做出自己的贡献。

观看焦裕禄影片心得体会篇四

焦裕禄先生是我国的杰出政治家和优秀的干部，他为民族复兴和人民幸福一直奋斗着。而晋剧是我国的著名传统文化之一，其厚重的艺术内涵和精深的表演技巧深受广大观众所喜爱。在焦裕禄思想教育的推动下，晋剧得到了广泛的传播和

发展，成为我国文化不可或缺的重要组成部分。本文将从个人角度出发，探讨焦裕禄晋剧心得体会，以此来加深对焦裕禄先生和晋剧文化的认识。

【正文1】

焦裕禄先生的敬业精神是我们应该学习的典范。在他的日常工作中，他始终把人民群众的利益放在第一位，尽职尽责地为民服务。晋剧作为一种表现时代变革的文化形式，同样需要有人坚守、传承，不断挖掘其深厚的内涵和独特的价值。焦裕禄先生对晋剧的倡导和推动，正是对文化的热爱和责任担当的表现，让更多人了解晋剧、学习晋剧、传承晋剧。

【正文2】

晋剧艺术的魅力在于其余传统艺术相似，都在自身表演风格和形式中充满深刻的文化底蕴。吸引观众的是晋剧艺术家深受传统文化的熏陶，并受孔孟之道、荀子之学、史记之记录的启示，表演中兼有文化、历史、哲学、社会学等多重元素。例如，在晋剧《齐秦大明宫》中，艺术家们把各种文化元素融入到戏剧表演中，不仅有忠诚、尊严、家国情怀的倾注，还有音、乐、强烈的节奏感等优美的表现方式。这些都使观众更好地感受到晋剧艺术的独特魅力。

【正文3】

同时，晋剧艺术也需要时刻更新。现今社会，文化和审美观念都在不断发展、更新。晋剧这一传统艺术形式如何才能在当今新时代中与观众建立更深层次的联系呢？就需要艺术家们在保留晋剧传统文化的基础上，不断探索、尝试，从新的视角、新的角度去表现和创新，让晋剧更好的与观众相联结，更好的传承。

【正文4】

继承和发展晋剧文化形式是一项长期而持久的事业，需要更多的人去参与、支持。孔子曾说过：“晋剧，非攻之剧，而公侯之制也。”他本人也很喜爱晋剧的艺术。我们也应该跟随焦裕禄先生的足迹，以焦裕禄为楷模，发扬其革命先辈们的优良传统，弘扬晋南文化，支持和热爱晋剧这一著名的传统艺术，让更多人了解晋剧、孕育晋剧、传承晋剧，让晋剧真正成为灿烂独具的民族艺术。

【结论】

总之，焦裕禄先生是我国的优秀政治家，他对晋剧文化的推广和传承发挥了巨大的推动作用。晋剧作为一种独具特色的传统文化形式，需要在传承中发扬光大。我们应该继续学习、发扬先人们的优良传统和精神，才能更好地把传统文化发扬光大，让更多人了解晋剧、学习晋剧、传承晋剧。

观看焦裕禄影片心得体会篇五

焦裕禄等人是中国新时期的英雄，他们的事迹感动了整个国家，也为我们提供了许多宝贵的经验和启示。以下是我对焦裕禄等人一些心得体会的总结。

第一段：了解焦裕禄等人的背景和事迹

焦裕禄是中国安徽定远县人，从年轻时期就展现出了勤奋好学、为人正直的品质，他始终坚守初心，为了改善当地群众的生活条件而努力奋斗。他带领团队深入基层，了解群众的需求，通过发展农田水利、改造房屋、发展产业等方式，为人民做出了巨大贡献。同样，廖俊波、雷洪等人也是如此，他们都追求社会公义，为人民群众谋幸福。

第二段：从焦裕禄等人身上学到的坚持与担当

焦裕禄等人的故事告诉我们坚持初心是多么的重要。他们始

终把为人民服务、为人民谋福祉作为自己的使命，无论遇到多大的困难和阻力，他们都坚持不懈地为群众办实事、解难题。焦裕禄曾说：“我能用心对得起党、对得起农民。”这句话代表了他的一生信念，也让我们明白了只有在坚守自己的初心时我们才能真正取得成功。

第三段：焦裕禄等人身上体现的服务意识和感恩理念

焦裕禄等人一直以来都把人民对他们的期待视为自己最大的动力，他们清醒地认识到只有为人民谋幸福才能得到真正的幸福。他们每天为人民群众辛勤工作，尽自己最大的努力做到公平公正，无私无欲地帮助他人。他们的付出会让人民永远铭记，也教育我们要有感恩的心态，懂得珍惜来之不易的幸福生活。

第四段：焦裕禄等人身上的创新和勇于担当

焦裕禄等人在工作中总是积极探索创新，发展乡村经济、提高农民收入，他们的创新方法为当地人民带来了实实在在的改变。同时，他们也勇于担当，不惧困难和风险，积极引导群众面对困难和挑战，鼓励他们勇敢追求梦想。这种创新精神和担当精神值得我们学习和推崇，我们应该勇敢地面对问题，积极地去寻找解决问题的方法。

第五段：焦裕禄等人给我们的启示和反思

焦裕禄等人的事迹让我们看到了普通人的伟大，也教会我们要脚踏实地，努力工作，为社会做出贡献。他们用他们的实际行动告诉我们，每个人都有不平凡的一面，每个人都可以为社会做出贡献。我们要像焦裕禄等人一样，坚持初心，勇于担当，并为人民、为社会做出自己的贡献。

在焦裕禄等人的故事中，我们看到了一个人如何在平凡中成就伟大。他们以自己的实际行动，展示了贡献社会、服务人

民的精神风貌。这些故事让我们深刻体会到，人的一生应该有一种高尚的追求，应该以人民的利益为己任，用自己的力量去改变世界、造福人民。我相信，只要我们小我融入大我，像焦裕禄等人一样，坚持初心，努力拼搏，我们也能实现自己的价值，为社会、为人民贡献自己的力量。