

# 节约的话题 以节约粮食为话题的演讲稿(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 节约的话题篇一

亲爱的老师、同学们：

之所以要在这里公布食堂文明就餐公约，并希望各位同学能够切实遵守。这实在是由于我校食堂就餐的现状所致。目前我校食堂就餐存在着同学乱插队、乱浪费、乱摆放等不文明现象。之所以会出现这种情况，从学校层面考虑，确实跟食堂过于拥挤有关。因此，学校决定在十一放假回来之后，将进一步改进错时就餐制。

0就餐，单周11：50就餐。提醒大家：十一回来之后正是第六周，也就是说高一11：50就餐，高二12：00就餐。

实行新的就餐制之后相信对目前食堂的拥挤现状有一定的缓解作用。但是我们同学乱插队的不文明习惯，仅靠学校的错时就餐还是不够。关键还是需要我们同学加强自我管理、自我监督，后排同学发现前排同学插队一定敢于站出来予以指责，或者告知值日老师进行管理，绝不能纵容不文明现象。与此同时，我们值日老师也应该站在食堂打菜队列之中进行有效的管理。

目前乱浪费的现象也相当严重，每次值日的时候总看到很多同学将大量的剩菜饭倒入桶中，总是感到非常心痛，在这个世界上，还有那么多的人处于饥饿之中，到目前为止，世界

上仍然有八亿多人口处于饥饿当中，这是一个比整个欧洲人口还要多的群体。全世界每年有约九百万人死于饥饿和饥饿引起的疾病，也就是说每天有两万四千人，每四秒钟约有一人因为饥饿离开人世，而在这当中，有一多半是儿童，换句话说，由于直接或间接的饥饿原因，每八秒钟就有一个孩子被活活饿死。每位同学包括我在内，扪心自问，这种乱浪费粮食的做法是否是在谋杀生命。

最后，乱摆放的现象主要在于不少同学吃完饭之后并没有把端汤碗的盘子送到餐盘回收处，我相信我们的同学不是故意的，我也相信我们的同学能够做好这一些。谢谢大家。

## 节约的话题篇二

各位评委，各位老师：

大家好，我是来自龙山三小的田俊，我貌不出众，语不惊人，没有华丽的辞藻，没有精彩的情节，没有跌宕起伏的篇章，只有实实在在的故事，想和大家聊聊。

故事的题目是——

追逐，让梦想放飞

大凡我身边的朋友，都说我是一个厉害角色，大学毕业后我只身去了深圳，在一家全国百强企业从文员做到行政人事主管、宣传部副部长、企划部部长，用了不到五年的时间。

正当我做得风生水起的时候，母亲病重，强烈要求我回乡完婚，意图冲喜。

我不是一个愚昧的人，也不是我拗不过年迈且有点儿封建的双亲，但我还是义无反顾地回到父母的身边。

回到龙山，通过公开招考，我成了一名教师，在一所村小任教。

第一次公开课，为了突出自己不一般的水平，我特地选择了自己最拿手的作文，准备大显身手。

那一天，村里的老师来了，中心学校的领导来了，教室里被挤得满满当当。

原以为，孩子们会在课堂里争先恐后的表现自己，没想到，孩子们都不举手，也不说话，我一下子陷入了窘境，变得手足无措起来。

教室里安静极了……突然，我发现一个学生的手慢慢的举起来了，我正准备叫他回答问题，他却说：“老师，我要上厕所。”我只好无奈地面对着这一幕，不知道我是怎么上完那堂课的，持续的尴尬强烈的刺痛了我自尊心。

真是隔行如隔山啊！并非科班出身的我，一切都要从零开始。

这所村小、没有电视，没有网络，没有图书室，只有安静而又和平的夜陪伴着孤寂的我，无数次我纠结，痛楚，甚至偷偷地流泪。

然而，哭过、痛过之后，我下定决心——从哪里跌倒就从哪里爬起来。

于是我利用大量的空余时间看《人民教育》、《湖南教育》等教学杂志，一有空闲就如饥似渴地看专家名人的课堂实录、教学设计、教学反思等，我的心理憋足了一股劲儿。

很多同事都说像我这个年龄才入行早已为时过晚，不可能搞出什么名堂，我偏不信这个邪，为设计出适合农村学生的教案，我对照着专家名人的多篇案例结合学生的情况反复琢磨，

哪怕是一个提问也要推敲很多遍，就拿《夏日绝句》这节课而言，修改就达19次之多。

我孜孜以求的学习感动着自己也感动着我周围的同事和领导，正是因为我的积极进取，我有了一次又一次外出学习的机会，特别是两次去省城学习，零距离地感受著名专家学者们的课和她们的教育理念，更是受益匪浅、感慨万千。

窦桂梅老师的话深深地触动了我的心：“我们清华附小的老师有压力、爱学习。

他们见面的第一句话不是问今天你吃了吗？而是问今天你看书了吗？”。

魏书生老师的比喻更使我刻骨铭心：“潜能生好比是病人，我们教师如同是医生，我们不能因为病人病得太严重而拒绝为他们治疗。”

受益于这些大师的感化，我觉得自己是一名教师幸福极了，我把自己的每堂课都当成一次精彩的旅程。

课堂里，我动情地朗读，我豪迈地大笑，我夸张地动作，没有拘谨没有做作，是那么的自然和顺理成章，孩子们在我的课堂里获得的不仅仅是知识，学到的不单纯是方法，更是享受到了学习语文的快乐。

慢慢地，我的教学艺术受到了学校同事和领导的认可。

20xx年，在召市小学，我执教的毛泽东的《卜算子·咏梅》获得了赛课第一名□20xx年，在龙山三小，我执教的《夏日绝句》摘获桂冠，多次代表送教下乡，参加县里的比赛。

从而也才有了今天和大家面对面、心与心的交流。

上课之余，我经常辅导学生写作文，仅仅在《小学生导刊》就发表了《家乡的哭嫁歌》、《龙山花鼓》等10余篇作文，同时被该刊聘请为特邀评委。

我一边教书，也一边自己写作，先后在国家、省、州、县发表文章50余篇，为此也获得了很多荣誉和鼓励。

荣誉属于过去，责任昭示未来，带着责任和使命，带着真诚，带着感恩，感谢培养我的学校——这块植根我的土壤，更要感谢教育这个大舞台，是教育，让我的思绪放飞，让我带着梦想去追！

### 节约的话题篇三

亲爱的老师们和同学们：

你们好！

今天想和您分享个我听过的故事。

事情是这样的：曾经有位老教授对着他的学生们做个测试，老教授问：“如果你去山上砍树，正好面前有两棵树，一棵粗，另一棵较细，你会砍哪一棵？”问题一出，大家都说：“当然砍那棵粗的了！”老教授一笑，说：“那棵粗的不过是一棵普通的杨树，而那棵细的却是红松，现在你们会砍哪一棵”大家一想，红松比较珍贵，就说：“当然砍红松了，杨树也不值钱！”

老教授带着不变的微笑看着大家，问“那如果杨树是笔直的，而红松却七歪八扭，你们会砍哪一棵”大家觉得有些疑惑，就说：“如果这样的话，还是砍杨树，红松弯弯曲曲的，什么都做不了！”老教授目光闪烁着，学生们猜想他又要加条件了，果然，他说：“杨树虽然笔直，可由于年头太多，中间大多空了，这时，你们会砍哪一棵？”

虽然搞不懂老教授的葫芦里卖的什么药，大家还是从他所给的条件出发，说：“那还是砍红松，杨树都中空了，更没有用！”老教授紧接着问：“可是红松虽然不是中空的，但它扭曲得太厉害，砍起来非常困难，你们会砍哪一棵？”大家索性也不去考虑他到底想得出什么结论，就说：“那就砍杨树，同样没啥大用，当然挑容易砍的砍了！”老教授不容喘息地又问：“可是杨树之上有个鸟巢，几只幼鸟正躲在巢中，你会砍哪一棵？”

终于，有人问：“教授，您问来问去的，导致我们一会儿砍杨树，一会儿砍红松，选择总是随着您的条件增多而变化，您到底想告诉我们什么、测试些什么呢？”老教授收起笑容，说：“你们怎么就没人问问自己，到底为什么砍树呢？虽然我的条件不断变化，可是最终结果取决于你们最初的动机。如果想要取柴，你就砍杨树，想做工艺品，就砍红松。你们当然不会无缘无故提着斧头上山砍树了！”

听了这番话，大家有怎么的感悟呢？期中考试刚结束不久，不知道大家考的是春风得意呢还是愁容满面呢？每天我路过很多教室门口，都能看见同学们每天忙碌着学习，一天又一天，时而顺利，时而备受挑战，你可曾问过自己，你每天忙碌的学习，你的目标是什么呢？参加中考？参加高考？考个好高中？考个好大学？还是以后有个好工作？有个好的收入？还是你有个梦想，你自己的梦想！你是在为这个梦想——在今天努力而享受的学习着。当我们成绩不理想时，当我们学习压力大时，甚至当我们有时候想放弃，那时的我们如果淡忘了初衷，忘记了梦想和目标，我们会无力前行，如果我们知道我们这辈子想做个怎么样的人，有个怎样的梦想，你就会充满力量，因为你知道今天只是过程，明天就在前方。所以今天老师想问问你：这辈子你选择成为什么样的人？你又有怎样一个属于你的梦想那？不忘初心，奋勇前进。祝福大家。

谢谢大家！

## 节约的话题篇四

“我们为自己所做的任何选择，都没有对错，只有不同而已。”蓦然地，这句话闯进了我的视线里。面对选择时，我们总是无法自如。其实有的时候我们害怕面对的不是选择，而且做出选择后所要面对的结果。最近有一部电视剧很火，叫《荼蘼》，讲述的故事就是同一个人因为做了不同的选择而走向a面和b面不同的人生。可是我的想法却是，不管如何选择，一定不能放弃成长。

每个人，在做选择时，都会有对于自己固化的认知。比如我胆子很小，我依赖心理很强，我不怎么会跟陌生人打交道，我身体协调能差，我是路盲，我害怕孤独……这些统统是偏见。

我们经常活在偏见中，无论是对自己还是对他人，打破它的惟一办法是以全新视角去思索，推动自己去做那些过去没有做过的事。要知道，我们每个人都是一个独特的流派，要做的就是不断地把你的学习整合成属于自己的特色内容，根据自己的容器、框架，不断往里填充。核心方法就是：学习、思考、实践、整合。生存面前大家都是战士，只是装备不同，颜值和才华同属可选装备，都需天赋，都靠努力。在哪个战场用什么打能否打赢都是悬念，选定后就该多练级少抱怨。

在选择之后的成长中，我们一定会遇到挫折，挣扎，困惑，迷茫。这些都属意料之中不是么？因为我们所能得到的，不会多于我们所能付出的。自己就是命运的制造者，任何一个人，生命中所发生的一切，都不会无缘无故。它多少有因果和规律存在。就好比社会有社会的因果，个人有个人的因果，任何发生，都是你自己制造出来的现实。积极有效的处理事情，始终保持正念与正见的人，因为内在具有较强的觉察与自省能力，能有力量和勇气承担事情发生的种种，也会因为愿力的不可思议，从人生在困顿与低谷爬出来，开辟一条新的道路。即便从头来过，也能意志坚定。还记得20xx年哈佛

演讲上，罗琳说：“毫无挫折的生活是不存在的，就算你生活得万般小心，可有些失败还是会降临。但失败意味着剥离掉那些不必要的东西，意味着你比以往任何时候都更有能力生存。”很多人从来没有真正认识自己，直到经受逆境的考验。对经受的人而言，这种认知才是真正的礼物。每一步都会有所得，只是如何去思考。柴静在《看见》中就有说过：“对于挫折的思考就是财富”，很是认同。

村上春树有一句话是：世上有可以挽回的人和不可挽回的事，而时间经过就是一种不可挽回的事。很多时候，你可以怀疑一切努力的意义，可以认为所有暖心的话是鸡汤，但这是个世界上真的有人，通过双手的努力，从一无所有，过上了自己想要的生活。也许，不负光阴就是最好的努力，而努力就是最好的自己。

## 节约的话题篇五

老师们、同学们，大家中午好！

我们的祖国是一个具有悠久历史的文明故国，文明是我们的传统美德，我们小学生除了要在学校里讲文明守纪律之外，在家里也要争做一个文明有礼的小主人。

在同学们的家里，常常可以看到这样的情境：吃过饭后，我们的同学常常放下饭碗就扭头去看电视或出去玩了，只有爸爸妈妈在忙着收拾碗筷；家里买了好吃的，爸爸妈妈总是先让我们品尝，却很少有同学想到要先请父母吃；我们生病了，爸爸妈妈忙前忙后照顾我们，而当他们生病时，几乎没有一个同学想起来要主动问候一下。这些都说明同学们还没有意识到，爸爸妈妈其实是最值得我们尊敬的人。

文明美德伴我成长演讲稿从小，我们就在父母的呵护下茁壮成长，在父母的教导下取得了一点一滴的进步，长辈们的教育也是我们获得知识和做人道理的一条渠道，我们应该尊敬



长辈并听从他们的正确意见。所以今天，我向同学们提出”家庭文明礼仪“的要求，希望大家在家里也能文明地对待父母长辈。

”出门会道别，回家打招呼。“有些同学放学之后不回家而在外面玩，到很晚都不回去，弄得爸爸妈妈急得到处找人。希望以后每一个同学放学后能先回家，要出去玩必须先跟父母说清楚，得到许可后才能出门。

”有事求助先说请，得到关爱帮助说谢谢，尊重父母有礼貌，影响父母会说对不起。“在学校里，同学们都在争做文明的学生，”请、谢谢、对不起“这些礼貌用语常常挂在嘴边，希望大家在家里和爸爸妈妈讲话的时候，也能用上它们。

”尊敬长辈要学会，有好吃的不独食。父母生病会照顾，倒水拿药多问候。有事有求会商量，常和长辈多交流，父母有错能原谅，家有争吵会劝告，自己的事自己做，家里的事主动做，服务长辈定岗位，少给父母添麻烦。“每一个同学都是家里的小主人，那么我们就要学会做一些诸如吃饭时摆一摆碗筷、洗袜子、洗红领巾、整理书包等力所能及的家务事。

作为小学生的我们应做到：对父母说话，不高声叫嚷，不故意惹父母生气，不跟父母哭闹、乱发脾气；能听从父母的劝告来安排自己的活动或纠正自己不当的行为，在平时生活中对父母礼让，在日常生活娱乐方面不向父母提过分的要求；在家中做错了事能主动承认，听取并虚心接受父母的批评和教诲，不顶撞、不吵闹，对父母的行为差错能有礼貌地提出批评和要求。

”饮水思源，常忆养育之恩。“希望大家能按照”家庭文明礼仪“的要求在生活中以实际行动尊敬父母、关心长辈，做一个文明的小主人。