

# 文娱部长竞选演讲稿(精选5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 文娱部长竞选演讲稿篇一

各位尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家下午好！首先，对大家给我一次充分展示的机会，表示衷心的感谢。

也很感谢经济系团总支学生会素拓中心给予我这次机会，谢谢大家的支持！我叫李明，来自07经济3班，现在是文娱部的干事。这次我竞选的职务是学生会的文娱部长。

文娱部是一个代表学生团体，让每个同学施展自己才华的舞台，是一个代表学校，证明学校独特文化的枢纽。而校内所蕴涵的文化境界和和谐空间是要求比被的灵魂。

因此，绝佳的艺术文化氛围更能加固学院的深层文化，开展多样化的活动来丰富我们的校园生活，让大家在欢乐中、兴趣里品尝鲜蜜的果子，做我院最扎实的灵魂基础。如果我当上文娱部长将采取的几大措施。

我将在宣传栏上开辟一块“歌迷影迷园地”，及时向大家报道歌坛、影坛新动态、新信息，介绍歌星、影星的轶闻趣事。在重要的节日里，我将组织主题鲜明、风格独特的联欢晚会，让大家尽情尽兴，以松弛一下平时绷得过紧的神经，调剂我们紧张的学习生活。

我还会不定期地在校园里搞个“轻松五分钟”，或让未来歌星过把瘾，或让准笑星幽他一默，或设计几个“斯芬克斯之谜”让大家有奖竞猜。如果条件允许，我还准备搞个小型的“文艺沙龙”，不定期地切磋艺事。

并且每隔一段时间就交换一下各自的`磁带、影碟什么的，实行“资源共享”。我将定期召开学生代表会议，及时反映对校园“文化生活”的意见，并根据合理的意见不断改进工作。

我性格乐观开朗，做事认真负责，是一位做事脚踏实地，一步一个脚印，坚持不懈的人。在文娱部期间，我对工作充满热情和责任心，并不断加强我的合作和协调能力，我具有强烈的团队精神和集体荣誉感。

总之，如我竞上文娱部长后，我会让每一个同学明显地感到，校园的艺术气氛明显变得浓厚了，大家的学习生活也不再是枯燥无味的了：“不一样，就是不一样。”我将用自己的实际行动证明我当文娱部长就是“无可替代”。

同学们以前常说：“窗外的世界很精彩，里面的我们很无奈。”你们如果选我当文娱部长，我一定会改变它为“窗外的世界很精彩，窗内的生活也多彩”。

当我全面实施我的“施政纲领”时，“请为我喝彩”！明智的你，请投出明智的一票！谢谢。

## 文娱部长竞选演讲稿篇二

尊敬的领导、老师、同学们：

大家好！

我很荣幸能参加这次学生会的竞选，能有机会站在这里首先要感谢老师和同学们的支持。我竞选的职务是文娱部部长。

首先，我向各位介绍一下自己：我是来自艺术设计系20xx电脑艺术设计室内1班的李冬雪，现为班级宣传委员。我是一个认真，严谨，责任心强的人，做任何事情对自己都有一定的要求。"海阔凭鱼跃，天高任鸟飞"作为我自己需要一个更宽广的平台展示自己的能力。"欲穷千里路，更上一层楼"只有站的高才能望的远，我相信在更高的位置我会发挥更大的作用带领文娱部，把我们该做的工作做好。我已经在学生会宣传部工作了3年的时间，工作中，我自觉培养了我的合作与协调能力，我能真诚的与别人合作，并且协调好与同学之间的关系，这一切证明：我有能力成为文娱部的一员。

如果这次我当选了文娱部部长，我会进一步完善自己，提高自己各个方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情，提高责任心，工作中要积极进取大胆创新，决不盲目从事，有计划的工作。假如我能当选文娱部部长，我会经常与文娱部所有成员以及同学们谈心，彼此交流对生活、学习的看法。同时坚持自己的原则，严与律己，宽以待人，我要以身做责，奉献校园，服务同学为宗旨。真正做到为同学们服务，尽力完成领导和同学们交给我的任务，使文娱部成为一个现代化的积极团体，成为学校的得力助手和同学们信赖的组织。我相信我可以把文娱部的工作做的更好，更出色。

如果可能我希望明天，后天我都能在文娱部的舞台上发挥自己的那些微作用，如果可能，我会尽自己最大的努力做好文娱部的工作，继承优良传统并进行改革创新，加强文娱部和各部门的联系，不管最终我能不能当选我都不会有任何的遗憾，因为我已经尽全力去做了，结果对我来说并不是很重要的，过程和经验才是我真正的老师，当然我也不会对自己失去信心，我相信我是最棒的。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 文娱部长竞选演讲稿篇三

尊敬的评委：

你们好，我是来自高一12班的竞选者，今天我会站在这里竞选文娱部长这个职位，最重要的一点的是我觉得我是一个有责任感的人，做任何事倘若缺乏责任感，将永远不会取得成功！

我之所以认为自己有责任感，是因为从初中到现在，我一直担任数学科代表的职务，从一开始我就清楚地认识到科代表对该科的重要性，对同学的认真负责就是对自己的认真负责。因此，我每天尽职尽责，帮助老师和同学，工作虽少，单做法良好，后来因表现尚佳，我荣幸地被评为区“三好学生”。

我认为文娱部部长这个职务，不单单对影响到学校的文娱活动，更会影响其他学校对我校文娱工作的看法。如果做得好，皆大欢喜。倘若做不好，不仅本校学生会抱怨我校文娱工作太差，更会被其他学校看扁，这是谁也不愿意看到的吧！而干好这些工作最重要的就是责任。

我也认为，文娱部部长，是一个展示自我的平台，在其中，我们可以充分锻炼自己的能力，学会自己解决问题，也可以增加自己的阅历，为我人生这本书添上美好的一页！我的工作规划简单的说就是：发现—探索—实践—创新。

一、发现，世上不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛，生活中也不是缺少文娱这种成分，在平时的生活中，积极地寻找隐约存在的文娱因子，并把它们发掘出来，进行整合，以便创造出新的文娱形式，活跃我校的文娱工作，使我校的文娱活动变得更多姿多彩！

二、探索，我校本身也有许多文娱活动，我们也不妨对这些活动进行分析，看看是否能够分析出一些可以改进的地方，

探索出一条使该活动可以长期稳定地走下去的道路，并把探索出的结论用到其他活动上进行再探索。只有这样经常不断地探索新道路，才能使文娱活动稳步前进！

三、实践，实践是检验真理的唯一标准，上级拿出一个指示，如果按部就班，可能达不到最好的效果，只有通过实践，不断地改进，才能让一条指示发挥出最大的作用，并且在一项活动中得到的结论不能再运用到其他活动上去，还得实践，这样才能让一件事日臻完美。

四、创新，在发现、探索与实践 中我们一定会发现新东西，如果发现新东西而不使用，即使发现，也是浪费，所以我们要把发现的新东西加以创新，以形成一个新项目，只有不断创新，我们的文娱工作才会取得长足发展。

相信在我的责任心以及这一套工作规划的帮助下，文娱工作一定会绽放出耀眼的光芒！

## 文娱部长竞选演讲稿篇四

尊敬的各位领导，师兄师姐，还有所有的学生代表们：

大家晚上好！

时代以奉献为荣，进步以参与为时尚，学习在于主动，生活在于投入。在09级多设1班有这么一个学生。她没有李白那黄河之水天上来，奔流到海不复回的豪迈。也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅，冷冷清清”的细腻，但她有“天生我材必有用”的自信，这个人就叫李凌波，而她就是我，我就是她。我有热情提共动力，有能力作为保证，而我选择展现自己的位置就是文娱部部长。

有人问过我：“站在那样的位置上你紧张害怕吗？”

试问一下，有谁不曾紧张害怕过呢？从我第一次上台演讲，从我第一次登台表演，从我第一次上台主持到现在，我就是从刚开始的紧张害怕到此刻的习惯自然。对于现在的我来说，无论站在那里，那里就是舞台，根本无所惧了。

在这三个月里，无论是在班上还是在学生会里我泼洒了汗水，也得到了收获，付出了艰辛，也获得了快乐。

学生会里值得学习的东西有很多，让我受益匪浅，文娱部里的人才也很多，让我惊叹不已。每一次小小的会议都让我们彼此了解。校运会这一战让我深深感受到“拧在一起，我们就是一道闪电，站在一块，我们就是整个太阳，走在一处，我们就是用心灵结成的信念，就像打不垮，推不倒的铜墙铁壁。”我是个自信的人，我相信我自己的能力，也相信我可以让你们看到我的能力。我所拥有的，正是文娱部部长所需要的，文娱部部长所需要的，正是我所拥有的。有一句话说：“你们的决定都可能改变历史，但只有一个选择可以创造辉煌。”给我一份信任，我将还你们十二分的满意。

再灿烂的语言也只不过是一瞬间的理智和智慧，拥有卓绝的才能和朴实的工作态度才是最重要的。我需要文娱部这个舞台，文娱部这个舞台需要我。

谢谢大家！

## 文娱部长竞选演讲稿篇五

学生会是大学生自发组织、自主选择、自愿参与、独立自主地开展工作的学生组织，学生应该怎样去竞聘学生会职位；下面是有竞选文娱部部长演讲稿，欢迎参阅。

尊敬的领导、老师、同学们：

大家好!

我很荣幸能参加这次学生会的竞选，能有机会站在这里首先要感谢老师和同学们的支持。我竞选的职务是文娱部部长。首先，我向各位介绍一下自己：我是来自艺术设计系08电脑艺术设计室内1班的李冬雪，现为班级宣传委员。我是一个认真，严谨，责任心强的人，做任何事情对自己都有一定的要求。

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”作为我自己需要一个更宽广的平台展示自己的能力。”欲穷千里路，更上一层楼”只有站的高才能望的远，我相信在更高的位置我会发挥更大的作用带领文娱部，把我们该做的工作做好。我已经在学生会宣传部工作了3年的时间，工作中，我自觉培养了我的合作与协调能力，我能真诚的与别人合作，并且协调好与同学之间的关系，这一切证明：我有能力成为文娱部的一员。

如果这次我当选了文娱部部长，我会进一步完善自己，提高自己各个方面的素质，要进一步提高自己的工作热情，以饱满的热情和积极的心态去对待每一件事情，提高责任心，工作中要积极进取大胆创新，决不盲目从事，有计划的工作。

假如我能当选文娱部部长，我会经常与文娱部所有成员以及同学们谈心，彼此交流对生活、学习的看法。同时坚持自己的原则，严与律己，宽以待人，我要以身做责，奉献校园，服务同学为宗旨。真正做到为同学们服务，尽力完成领导和同学们交给我的任务，使文娱部成为一个现代化的积极团体，成为学校的得力助手和同学们信赖的组织。我相信我可以把文娱部的工作做的更好，更出色。

i always tell myself .if at first i donot succeed,i will try again and again,i will not lost my heart!!!

如果可能我希望明天，后天我都能在文娱部的舞台上发挥自

己的那些微作用，如果可能，我会尽自己最大的努力做好文娱部的工作，继承优良传统并进行改革创新，加强文娱部和各部门的联系，不管最终我能不能当选我都不会有任何的遗憾，因为我已经尽全力去做了，结果对我来说并不是很重要的，过程和经验才是我真正的老师，当然我也不会对自己失去信心，我相信我是最棒的。

谢谢！

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家下午好！

我是三(6)中队的副中队长、四星级少先队员夏青。我竞选的目标是文娱部部长。

在学校里我是老师的小帮手，乐于帮助同学，在家里我也是妈妈的小帮手，平时会帮妈妈分担一些家务。入学三年来，我努力学习，不辜负老师和爸爸妈妈的期望！先后2次被评为校优秀扶助员、5次被评为校全面发展优秀生、5次被评为寒(署)假优秀少先队员；连续两年获瑞安市中小学生艺术节声乐一等奖、温州市三等奖；校庆“六一”十佳歌手大奖赛冠军；校艺术节钢琴比赛二等奖，相声比赛二等奖。不过，成绩代表过去，未来的路还很漫长，在今后的日子里，我会更努力，为自己和学校争取更多的荣誉。

既然是花，我就要开放；既然是树，我就要长成栋梁；既然是大队干部，我就要成为一名出色的领航员！如果我当上文娱部部长，我将尽自己最大的努力使自己的工作得到大家的认可。

请同学们相信我，支持我！



谢谢大家!

尊敬的各位领导，师兄师姐，还有所有的学生代表们，大家晚上好。

时代以奉献为荣，进步以参与为时尚，学习在于主动，生活在于投入。在xx级多设1班有这么一个学生。她没有李白那黄河之水天上来，奔流到海不复回的豪迈。也没有一代才女李清照那“寻寻觅觅，冷冷清清”的细腻，但她有“天生我才必有用”的自信，这个人就叫李凌波，而她就是我，我就是她。我有热情提共动力，有能力作为保证，而我选择展现自己的位置就是文娱部部长。

有人问过我：“站在那样的位置上你紧张害怕吗？”

试问一下，有谁不曾紧张害怕过呢？从我第一次上台演讲，从我第一次登台表演，从我第一次上台主持到现在，我就是从刚开始的紧张害怕到此刻的习惯自然。对于现在的我来说，无论站在那里，那里就是舞台，根本无所惧了。

在这三个月里，无论是在班上还是在学生会里我泼洒了汗水，也得到了收获，付出了艰辛，也获得了快乐。

学生会里值得学习的东西有很多，让我受益匪浅，文娱部里的人才也很多，让我惊叹不已。每一次小小的会议都让我们彼此了解。校运会这一战让我深深感受到“拧在一起，我们就是一道闪电，站在一块，我们就是整个太阳，走在一处，我们就是用心灵结成的信念，就像打不垮，推不倒的铜墙铁壁。”我是个自信的人，我相信我自己的能力，也相信我可以让你们看到我的能力。我所拥有的，正是文娱部部长所需要的，文娱部部长所需要的，正是我所拥有的。有一句话说：“你们的决定都可能改变历史，但只有一个选择可以创造辉煌。”给我一份信任，我将还你们十二分的满意。

再灿烂的语言也只不过是一瞬间的理智和智慧，拥有卓绝的才能和朴实的工作态度才是最重要的。我需要文娱部这个舞台，文娱部这个舞台需要我。谢谢！

尊敬的各位领导，师兄师姐，还有所有的学生代表们，大家晚上好。

金菊含笑、秋风送爽，在这个美好的季节，新一届学生会竞选开始了。

学生会是在党总支的领导下、在团总支的指导下独立开展工作的学生组织，是切实为同学们服务的团体，新一届学生会是承前启后的一届，更是开拓创新的一届，我们竞选者深知肩膀上的重任。在继承并发扬学生会优良传统的同时，我们更要在新的形势下搭建新的舞台、开创新的局面，使学生会提升到一个新的发展平台。为此，我作为新一届学生会竞选者向大家谈谈我工作设想和决心，及介绍一下我自己。

我叫韩芯羚。首先感谢老师及同学们对我的信任，才使我能站在这里做这次演讲。如果我能很荣幸被选为文娱部部长，那在以后的日子里我将本着“为同学们服务，让老师放心”的原则，把自己的工作做的更出色、更完美。部长一职对我来说并非是炫耀的资本，而是一份沉甸甸的责任！所以在今后的工作中，我会行使部长的职责，深入全系同学中，了解大家的思想，全身心的投入到文艺部的工作中去，作到学习，生活，工作，干劲十足，钻劲十足，闯劲十足，创造出辉煌的成绩。同时我更希望自己能够成为老师的得力助手，同学们的知心朋友，我有这样的决心和信心，我相信自己不会让大家失望的。

回首过去一年文娱部的工作，我拨撒了汗水，也得到了收获，付出了艰辛，也获得了欢乐，在工作中我选择搏击进取，而非畏难却步。是上一届文娱部给了我锻炼的机会，它不仅让我学会了观察和积累，懂得了满足和乐观，还无形中增强了

我的自信心和责任感。而今我愿以崭新的面貌和丰富的工作经验不断加强文娱部的工作。在工作中加强学习，不断提高自身素质。请同学们给予我们鼓励和支持。荀子说过，不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。在漫长的人生路上，你我都会体会到，最深刻的真理，是最平凡的真理。

在这里，我希望校领导及全体师生能够继续信任，鼓励和支持学生会工作。我坚信雷锋同志的话：一滴水只有放进大海里才永远不会干涸，一个人只有当他把自己和集体事业融合在一起的时候，才能最有力量！

那文艺部是做什么的呢？这是每一个竞选人必须首先回答的问题。我的理解是：从广义上说，文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。说白了，文艺部就是带着大家玩儿玩。但是，我们玩要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

如果我将整个学生会机构比作一台机器，那学生会的文艺部做为这台机器的核心电脑应当处于怎样一个级别呢？他可以是一台286吗？他可以是一台586吗？他可以是一台奔腾吗？他可以是一台手提吗？都不行，我认为他应当是一台尚未发明的智能电脑。这智能二字，强调的是高效率的统筹规划和创造性的措施，以使整个文艺部的工作更加趋于完美。我本人正是以这个标准来要求自己的。

这里我最后想给大家做个简单的小调查。

请问大家，是否觉得学校的文娱活动太单调，来来去去只有

几个比赛呢？

再请问你们，是否觉得文娱节目不够新鲜呢？

再请问你们，想不想听听我的新玩意？

那么，就听听我想的新花款来娱乐大众，丰富同学们的学习生活吧。

以往，一年就一次元旦文艺汇演，近年来都是舞蹈、歌和相声，旧面孔且节目不新。我尝试大力推进时装表演、适合我们的流行歌曲。各班的舞蹈队不仅可以带给大家热情奔放的disco□还会义不容辞的教你们。适时加插趣味游戏，智力游戏。

我相信通过我们文娱部成员共同努力，校园会更加充满欢乐的气息。

最后，我愿引用一句话来结束我的演讲“拧在一起，我们就是一道闪电；聚在一块，我们就是整个太阳；站在一处，我们就是用心灵结成的信念，就像打不垮、推不倒的铜墙铁壁。只要我们携手同行，奋力拼搏，必定会使蓬勃发展的学生会绽放出更加夺目的光芒。

请全体老师和同学们及时给予我支持、帮助和监督。请你们为我投上宝贵的一票：我是号竞选者韩芯羚，我竞选的是学生会文娱部部长。