

教师职业道德演讲(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师职业道德演讲篇一

或许是带着一份对教师这个职业的遐想，亦或是对教师的崇敬之情，使我在花季的年龄开始了幼儿教师的生涯。在多年后的今天，当初为人师表的那份激动，那份惊奇、慢慢平静后，只是告诉自己：我是基石，默默无闻的基石。但我要做一块闪亮的虽平凡但能支撑起不平凡人生的基石。

说起教师，在世人眼里大学、中学、小学的教师那才是真正的教师，幼师是阿姨、高级保姆。做幼师的数年里，我常遇到这样的情形：在路上碰到毕业几年的孩子，家长往往会热情的鼓励孩子说：“快叫人，还记得这是谁吗？”老师微笑用期待的眼神望着孩子，少数孩子还能叫出老师，多数孩子一脸的茫然，一脸的羞涩的微笑。家长则尴尬的提醒：“快叫老师呀！这孩子...”看到孩子被责怪，老师连忙说：“不用了，没有关系”。尽管，也许这位喊不出也记不清我是谁的孩子曾经因他的玩劣而使我倾注过大量的心血。

纵观历史，上下五千年，英雄豪杰，风流倜傥，名垂千古！

历数现今，星光闪烁，风起云涌，激浪博空，百戈争流！

而幼儿园教师始终平和的面对世事，隐身于光芒背后，固守这块净土，用青春之血凝成千万人登塔的石基。不敢说，作为幼儿园的教师多么伟大，但在平凡的岗位上做出不平凡的事业是对幼师这个职业最好的评价。

记得一个深秋的上午，我带着一群孩子在草坪上欢跃的玩游戏，园长带来一位新小朋友，他叫洪亮，是个不会讲话的，听力很弱的聋哑孩子。由于他的父亲因公去世，母亲所有的希望寄托在他身上，向园长恳求让他和健康的孩子在一起学习生活，尝试着挽救他的最后一丝听力。

洪亮正式成为我们班的一员。一天故事表演活动中，台上的小朋友正演得投入，台下也看得入神，不想，他突然站起来，嘴里“嗷啊、嗷啊”直叫，班上的？序一下子大乱。我一时气恼，将他使劲地按回座位上，他？揣着气、瞪着眼直看着我。下课后，他不见了，我和老师们着急的四处寻找，终于在平台上发现他正蹲靠在墙角处，眼睛失神的望着天空，一脸的落寞、无助、孤独。看到这种情形，我忍不住抱着他哭了：“对不起，对不起！”

后来，我利用休息时间开始学手语，开始与他有了交流。原来，表演故事那天，他担心小白兔不知道大灰狼躲在大树背后，所以情不自禁的叫起来。

在老师和小朋友的关心、鼓励下他不再形只影单，而是同孩子们一起手拉手快乐的欢跳。并且以顽强的毅力接受了无数次的针灸治疗，吃了数不清的药，但还是没能听到声音。幼儿园毕业后，他上了聋哑学校，虽然如今他还是生活在无声的世界里，但是，由于我们的努力使他拥有一个正常快乐的幼儿时期生活和健康人生的一个良好开端。

当人们看到 耸立在蓝天白云间的大厦赞叹它们的气势恢弘而看不到基石用它的身躯支撑着大厦并同它一起接受风雨的洗礼时，在我心中它却永远闪耀着如太阳般的光芒。

我，一名幼儿教师，选择这基石般的事业，我就是一块小小的基石。因为心中有了爱才有选择，有了选择才有奉献，因为奉献而从未想过回报。

面对一张张可爱的脸，无邪的笑，再愁苦的脸都会荡起微笑的纹线；再单调的岁月都会领悟出多彩的美丽。

我亲爱的孩子们，为了你们能成为明天耸入云霄的大厦，我愿做深埋地下的那块小小的基石。

教师职业道德演讲篇二

尊敬的各位评委、领导和亲爱的老师们：

大家晚上好！

三钱粉笔，千钧重担。教师之责，任重道远。今天，我演讲的题目是：身于幽谷处，孕育兰花香。

曾记得，在读书的时候，师德高尚、学识渊博的老师，是我少女时代七彩梦幻中最靓丽的风景。

然而，当我真正走上教师工作岗位以后，我切实地感受到，教师身份普通，生活琐屑，地位平凡；我也真切地品味到，教师责任神圣，职业艰辛，压力巨大。我曾经苦恼过、迷茫过，甚至动摇过。但是，领导的教诲激励着我，老师的精神感化着我，教师的道德震撼着我——他们象蜡烛，燃烧着自己的青春；他们像春蚕，播撒着文明的薪火；他们像铺路石，谱写着生命的赞歌。

耿耿园丁意，拳拳育人心。教师捧着一颗心来，不带半根草去。他们把关心留给社会，把忠心留给教育，把热心留给学校，把爱心留给学生，把真心留给同事，把耐心留给自己。孜孜执着，甘愿寂寞。教师就是这样播撒着爱的阳光，播撒着无限爱心的。我想用这样一句话来描述教师这个群体：他们共树万世之师表，同铸不朽之师魂。

如果人的生命有一百次，我将一百次的选择——教师，这个太阳底下最光辉，最崇高的职业！很荣幸，我作了一名“教书育人”的人民教师。而在从教这条路上，已经走过了六年：如果学生生活有困难，我就送去一片关爱；如果学生思想有包袱，我就送去一片慰藉；如果学生学习有负担，我就送去一份鼓舞；如果学生有点滴进步，我就送去一份祝福……六年的教书生涯点缀了我的人生，美化了我的生活。正如冰心老人所说“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”

山登绝顶我为峰，莫管风逐秀林木。任凭岁月之悠悠，任凭世事之沧桑，学生的进步是我们的追求，家长的期待是我们的动力，社会是满意是我们的目标，民族的振兴是我们的责任。

在今后的工作中我力争学习各种先进的教育理念，不断探索新的教学方法，不断更新自己的知识结构，苦练“内功”，自我“充电”，以爱博爱，倾我所有，去守候心灵的宁静，去唤醒明天的桃李，去搏取灿烂的星天。

谢谢大家！

各位领导各位老师：

大家好！

有人说：“我们教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是的，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我衷情党的教育事业。

三尺讲台上学识渊博的老师是我学生时代七彩梦中最靓丽的风景，我曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热

情去描绘绚丽的事业，可当我真正走上工作岗位以后，我切实体会到了教师平凡而琐屑的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇，但领导的谆谆教诲激励着我，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，他们像春蚕，象蜡烛，无怨无悔地用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

而今，我谛听着自己踩踏的足音，摇摇晃晃地在从教这条路上已走了五年，我被自己周围的人感动着：我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我“老师”；我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年轻的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也在影响着我，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

几年来，风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。作为一名教师，我爱我的学生，爱学生，是教师的天职。哪位学生病了，我就给他关怀和安慰；哪位学生生活有困难，我都想方设法解决；无论谁思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。

我本是一个极平常的人，因为做了一名教师，我的人生才有了不平常的意义。看看我们的身边，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我！他们就这样默默地、毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台。

我爱我的事业。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我这个职业。无论是这个职业选择了我，还是我选择了这个职业，都应该无愧于“教师”这个称号，都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。

我爱我的事业，就要爱校如家，关心学校的发展，是学校培养了我，也发展了我，听从学校安排，尽心尽力地完成学校交给的各项任务是我义不容辞的责任，所以不管什么时候我都坚持“学校的事再小也是大事”这一原则，为学校发展建言献策，发挥主人翁作用。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取，不断完善的教师。工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题；工作之余，我去学习各种先进的教育理论，不断更新自己的知识结构；为适应新形势打下良好的基础！

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”作为一位人民教师，耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝，憔悴红颜，我会永爱我的事业，永爱我的学生，我将在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

谢谢大家！

各位领导各位老师：

大家好！

我想在刚步入大学的时光中泛泛而谈职业道德可能比较空洞，毕竟我们还没有真正的踏入社会谋求职业，但是越早熟悉越详细了解对我们今后就业更为重要。尤其我们大多数学子将来所要面对教师这个岗位，教书育人可谓责任重大。首先，让我们了解一下比较枯燥的概念性的职业道德，就是同人们的职业活动紧密联系的符合职业特点所要求的道德准则、道德情操与道德品质的总和，它既是对本职人员在职业活动中行为的要求，同时又是职业对社会所负的道德责任与义务。职业道德是指人们在职业生活中应遵循的基本道德，即一般

社会道德在职业生活中的具体体现。是职业品德、职业纪律、专业胜任能力及职业责任等的总称，属于自律范围，它通过公约、守则等对职业生活中的某些方面加以规范。职业道德既是本行业人员在职业活动中的行为规范，又是行业对社会所负的道德责任和义务。

在我的理解中职业道德大概相当于爱岗敬业。这样说或许简单，但是极易理解。喜欢自己的岗位，不要求像“鞠躬尽瘁，死而后已”的诸葛亮一般有多么大的付出与辛劳，只要尽职尽责的完成分内的事务与要求，真真正正的做到忠于职守，乐于奉献，依法行事，服务社会。

而我们现在把这个职业道德具体化、规范化，针对于我们将来或许要从事的教师这一职业，形成教师职业道德。

教师职业道德，简称师德。是教师在从事教育劳动时所应遵循的行为规范和必备的品德的总和。它从道义上规定了教师在教育劳动过程中以什么样的思想，感情，态度和作风去接待人接物，处理问题，做好工作，为社会尽职尽责。他是教师行业的特殊道德要求，是调整教师与教师，教师与学生，教师与学校领导，教师与学生家长以及教师与社会其他方面关系的行为准则，是一般社会道德在教师职业中的特殊体现。

教师职业道德是随着教育的发展而发展的。春秋时期，孔子办私学，广收门徒，创立了许多有关教师职业道德方面的理论，体现了一种有关“学”“诲”的师德。“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。不能正其身，如正人何？体现了一种“以身作则”、“言传身教”的师德。唐代韩愈将师德列于对教师要求的首位，云“弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已”。宋元明清又对教师的职业道德作了进一步的发展。像朱熹提出把“博学”、“审问”、“慎思”、“明辩”、“笃行”作为教师的道德规范。由此可见先师们给了我们很好的指引与标本，我们需要不仅在知识上丰富自己，更要在行为上约束自己。

大家在出入教学楼中都能看到的标语“学为人师，行为世范”，更加希望大家今后从事教师这一职业后都能做到。

当然我们也能看到老师们崇高而伟大的一面，佳木斯中学张丽莉老师勇救学生的事迹令无数国人感动，她在学生生命安全受到严重威胁的关键时刻，挺身而出，舍己救人，把生的希望留给学生，把死的危险留给自己。她践行了中华民族见义勇为的传统美德，彰显了人民教师的良好形象。我想这才是我们的榜样。然而我们不需要用生命的代价换取职业的崇高，只要做到在其位谋其政就会无愧于心、无愧于世。

谢谢大家！

教师职业道德演讲篇三

尊敬的各位：

大家好！

有人说：教师是天底下最光荣的职业！有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。1994年8月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。

在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪一个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感

觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的爱与责任。

曾有同事问我：“刘老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你？”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧！”虽然话说得简单，但这简短的三个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此，我不知要说多少句话，走多少路，动多少脑筋，费多少心思。

在幼儿园工作的五年多的时间里，有三年的时间我是和大班小朋友在一起的。这其中两年我都接的是新孩子。其中前年的一批大班孩子还是来自原先不同的班级，各种常规要求都不一样，孩子们的性格和学习习惯也不尽相同：有的孩子学习不专注，有的爱打架，有的不爱说话，有的挑食等等。为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯，培养幼儿活泼开朗的性格，我平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。

不管是丑的还是俊的，不管是穷的还是富的，不管是聪明还是不聪明的，我没有理由厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。记得牛梦茜小朋友刚来班里时，走路弯着腰，低着头，眼睛从下往上看；在活动中，经常做在位子上，一言不发，整天闷闷不乐。

为培养她的自信心，培养她活泼开朗的性格，我在日常工作中，开始有意的去锻炼她，请她为小朋友发水果，请她给大家背唐诗，请她帮老师拿东西。慢慢的，她逐渐适应了幼儿园的生活，做事不再那样拘谨。在活动课上，经常看到她高举的双手；活动间隙，时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化，对我们十分感激。“刘老师，我不知道如何表达自己的心情，梦茜和你们在一起的这一年，开朗了很多，自信了很多。你们老师太好

了。”她朴实的话语，也令我感动。我告诉她：“这是我们的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子，教孩子是我们的责任”。

每一个孩子都是一块有待雕琢的宝石。在幼儿一日生活中，我养成了一种习惯——观察孩子，一方面是为了维持纪律，提醒他们注意安全，另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点，以便挖掘潜质，修正不足，因材施教。

凡此种种，我都细心地记录下来，用不同的方式来教导他们，并注意和家长沟通，使每个孩子都能自由而健全地发展自己的个性。看着他们天真的笑脸，我就有一种成就感。

在幼儿园我把主要的精力用在了孩子们身上，许多文字工作我是利用业余时间做的。虽然比较辛苦，但是我却十分快乐。因为我的付出，收获的是孩子们浓浓的师生情。偶尔，有几天外出学习，孩子们常在爸爸妈妈面前念叨：“老师去哪儿了，怎么还不回来？”有的甚至做梦也梦见老师。

星期一去东营参加海河幼儿园的半日开放活动，下午回到班里，小朋友们就像很久没见我一样，开心地喊起来：“刘老师。”有的则跑过来，亲热地跟我打招呼：“老师，你回来了。”周二我备课，上午一回到班里，东泽就仰起小脸问：“老师，你出去有几个月了？”听到孩子们稚嫩的话语，我开心极了。一个多月的辛苦没有白费，这些刚入园的小班孩子已经离不开老师了。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。”在幼儿园工作的四年，是我成长最快，感受最多的四年。因为在我付出的过程中，我收获了很多。在幼儿园这片沃土中，我与孩子们每天朝夕相处，共同成长。我用汗水和爱心浇灌着孩子们稚嫩的心田，同样，孩子们也用他们的天真、坦率和真诚感染着我，激励着我，促使着我一直奋斗在幼儿教育

的行列中。今年的七月我送走了我的第三批孩子，短短一年的时间，我与孩子们结下了深厚的感情。记得毕业典礼上，当孩子们把一束束鲜花送给我时，当孩子们和我拥抱在一起，不舍得离开的时候，我激动得泪水止不住地往下流。这时，懂事的旭瑞在一旁不住地安慰我：“刘老师，你别哭了，我们还会来看你的。”

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时，我感到骄傲；听到以前的家长报告孩子的好消息时，我感到欣慰；听到孩子们打来的电话时，我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业，我无怨无悔，因为，我爱孩子，我爱幼儿教育事业。

教师职业道德演讲篇四

各位领导各位老师：

大家好！

有人说：“我们教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是的，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我衷情党的教育事业。

三尺讲台上学识渊博的老师是我学生时代七彩梦中最靓丽的风景，我曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热情去描绘绚丽的事业，可当我真正走上工作岗位以后，我切实体会到了教师平凡而琐屑的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇，但领导的谆谆教诲激励着我，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，他们像春蚕，象蜡烛，无怨无悔地用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

而今，我谛听着自己踩踏的足音，摇摇晃晃地在从教这条路上已走了五年，我被自己周围的人感动着：我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我“老师”；我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年轻的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也影响着，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

几年来，风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。作为一名教师，我爱我的学生，爱学生，是教师的天职。哪位学生病了，我就给他关怀和安慰；哪位学生生活有困难，我都想方设法解决；无论谁思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。

我本是一个极平常的人，因为做了一名教师，我的人生才有了不平常的意义。看看我们的身边，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我！他们就这样默默地、毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台。

我爱我的事业。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我这个职业。无论是这个职业选择了我，还是我选择了这个职业，都应该无愧于“教师”这个称号，都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。

我爱我的事业，就要爱校如家，关心学校的发展，是学校培养了我，也发展了我，听从学校安排，尽心尽力地完成学校交给的各项任务是我义不容辞的责任，所以不管什么时候我都坚持“学校的事再小也是大事”这一原则，为学校发展建言献策，发挥主人翁作用。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取，不断完善的教师。工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题；工作之余，我去学习各种先进的教育理论，不断更新自己的知识结构；为适应新形势打下良好的基础！

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”作为一位人民教师，耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝，憔悴红颜，我会永爱我的事业，永爱我的学生，我将在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

谢谢大家！

教师职业道德演讲篇五

本站后面为你推荐更多教师道德演讲稿！

各位领导，老师：

大家好！

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的”教师正是这万千片叶中的一片。

教师是人类灵魂的工程师，是培养新一代的园丁，是天底下的太阳。教师的职业道德修养至关重要，爱是教师职业道德的核心。用爱心去呵护心灵，用智慧去启迪懵懂，也因此在我们的花园里每天都有鲜花盛开，姹紫嫣红，花团锦簇。

医生的职责就是救死扶伤，公务员的职责就是执政为民，警察的职责就是除暴安良，教师的职责就是教书育人也许有人

说职业不同，身份不同，职业道德的含义也有所分别。但有一点是相同的：那就是对党的无限忠诚，对事业的无限热爱。教师就应该具有锐意进取、率先垂范的优秀品格，具有与时俱进的精神状态和饱满的工作热情，我们要用自己的实际行动诠释教师的职业道德的内涵。

许多有成就的教育家和优秀教师，都非常重视爱的教育。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱生是教师应具备的美德，也是教师的天职。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。

作为一个二十一世纪的教师，我觉得应该具备这样一些素质。首先我们要有献身教育、甘为人梯的崇高境界，真正热爱教育事业，必然以教育为快乐。一个人只要能从自身所从事的事业中感到快乐，获得精神上的满足，才能更加热爱自己的工作，产生进步的原动力。教师要想在平凡的岗位上实现自我，很快地成长、成熟乃至成名，就得有种。

其次，要有热爱学生、诲人不倦的崇高思想。如果教师对学生漠不关心，培养出的学生不合格，就是没有尽到教师的职责。没有教不好的学生，只有教不好的老师。教师服务的对象是学生，教师如果不热爱学生，不管其孜孜以求的品质。

毋庸置疑，社会上尊师重教的风气已初步形成，但社会偏见依然存在。部分教师这山望着那山高，工作受到挫折就泄气松劲，碰到困难就消沉丧气，这是专业思想不牢固的典型病症，是教师成长道路上最大的绊脚石。我们必须克服社会、自身的种种干扰，努力寻求科学的途径与方法，提高自身的职业道德素养，心理品质素养，学识修养和能力修养促使自己成为现代社会，现代教育所需要的德艺双馨的教育家式的教师。

我认为首先要学习马克思主义理论，用无产阶级的科学世界观和方法论来指导帮助自己理解师德要求的深刻意义，提高师德修养的自觉性。其次，榜样的力量是无穷的。教师的品德完善不能脱离社会闭门修养，必须向先进模范学习，学他们的事迹，总结提炼他们的优秀品质；向优秀教师学习，学他们教书育人的感人事迹，学习他们先进的教学思想；向学生学习，总之，教师素质的提高，教师的成长发展是一个渐进的长期过程，发自教师内心求真、求善、求美的内因才是自我完善的真正动力。只要我们每一个教师有忠诚党的教育事业的思想，遵循时代潮流，讲究科学方法，以诚挚的热情去不懈地努力，就一定能产生自我完善的目标，达到二十一世纪教师的素质要求，成为名副其实的千帆竞发，万舸争流。时代呼唤英雄，时代造就楷模。让我们携手共进，在平凡的岗位上，抒写灿烂的人生。