

最新初中信息技术教学论文 初中思想品德课堂师生沟通初探论文(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中信息技术教学论文篇一

由于历史的原因和功利主义的影响，思想品德课长期得不到重视，社会对思想品德课的期待一直重在追逐考试成绩，而忽视了学生和教学本身，因而使思想品德课教学发生了变味。在新课程改革的今天，我们更应该注重学生的发展。所以思想品德课教师要把有效教学的理念切实贯穿在平时教学中，促进学生的发展。有效教学是为了提高教师工作效益，强化过程评价和目标管理的一种现代教育理念，其核心问题是教学效益问题。“有效”主要指教师通过一段时间的教学后，学生获得的具体进步或发展，学生有无进步或发展是衡量教师教学有无效益的唯一标准，而不是教师有没有完成事先设定的教学任务。课堂教学是教学工作的主战场，要提高教学效益关键就是要扩大课堂教学效益，要扩大课堂教学效益就要构建有效课堂，使课堂教学逐步走向最优化。为此我在实际教学工作中作了如下尝试。

一、构建和谐的师生关系是构建有效教学的基本前提

和谐的师生关系，是指教育的主客体之间民主平等、相互理解、彼此信任融洽和睦的师生关系。如果没有和谐的师生关系，要提高课堂教学效益，促进学生发展，那也只能是纸上谈兵，所以摒弃师道尊严，建立平等、民主、合作的新型师生关系，对促进课堂教学和谐至关重要。在教学中我尝到过成功的喜悦，也痛饮过失败的眼泪，令我欣慰和自豪的是学

生对我的感激和信任，他们在来信来电中每每提及老师“和蔼可亲”、“温暖的微笑”、“看我时专注的眼神”、“处事民主”、“待人宽容”等。能让我万分欣喜。如何才能构建和谐的师生关系呢？“八仙过海，各显神通”，每位教师都有不同的做法。

要从深处热爱学生。热爱学生是教师职业道德的要求，更是沟通学生与教师心灵的桥梁。虽然思想品德课教师课时数少，和学生见面机会少，但并不妨碍教师与他们足膝谈心，舍身处地为他们着想，了解他们的所想所需，呵护他们稚嫩的心灵。学生也是人，是有血有肉有灵魂的人，你对他们的关心和尊重，一定会换来他们的以诚相见，推心置腹和对你的尊重与爱戴。更为重要的是，你的付出将会滋润每个学生的心田，使学生得到无声的影响。从而渐入“随风潜入夜，润物细无声”的佳境。

让学生喜欢你、信任你。亲其师，才能信其道。只有让学生喜欢你亲近你，进而喜欢你教的学科，学生才会学得轻松自如，在不知不觉中得到感染和升华，课堂教学就会在不知不觉中提高了效益。那么，我们应该如何做才能让学生喜欢呢？要用最短的时间记住你所教的班级学生的姓名。教师熟练地叫出每一位同学的名字，能使感到教师离他们很近，教师在关心着他们。尤其是差生，越会觉得自已不是可有可无的，有价值的。在老师心目中有他的地位，老师器重他。就会增强努力学习信心。

要对所有的学生一视同仁。在教学工作中，教师往往容易偏爱那些成绩优秀的学生。这样成绩差一点的学生就会离你越来越远，而成绩好的学生也未必会领你的情，因为他认为这是他努力的结果。有的还会埋怨你的‘不公，因为你的偏爱让同学对他另眼相看，失去很多的朋友。他还会觉得你做唯一一名教师，一名崇高的人，都缺乏一颗“公心”。因此，教师要善待每一位学生，尽最大努力做到“公平、公正”。要经常走下讲台。教师走下讲台，不但拉近了师生间的距离，还

可以随时提醒那些未注意听讲的学生，使其迅速收心，回归课堂。走下讲台，对学生的问题予以恰当准确的评价，通过眼神甚至细微的动作给予适当的鼓励，以增强其信心。要尊重学生。一个不懂得尊重别人的人，很难获得别人的尊重。要做学生尊重的教师，首先要尊重学生，做他们的楷模，用自己的行动感染学生，使其自觉形成尊重他人的习惯。他们就对你倍加尊重。千万不能对学生挖苦讽刺，要让学生明白挖苦讽刺同学，其实是自己挖苦讽刺自己。如遇学生有些“过分”的做法，我们要用一颗宽容的心去包容他们，不要放不下一时的面子，不要怜惜自己的笑容，这样你就会得到丰厚的回报——学生对你永远的爱，永远的尊重。

二、引导学生积极投入学习过程是构建有效课堂的关键

课堂是教学的主战场，要提高教学的实效，课堂是关键，无论多么新的教学理念，只有要落实到课堂上，才能彰显出其自身的作用。有效教育的理念，只有在课堂上的有效才是最终的有效。所以教师灵活多样地引导学生积极参与到课堂教学中来，消除他们或隐或显的漠然冷淡之情，以兴趣盎然地姿态投入课堂，才能实现教学中的师生互动、生生互动。

努力创设丰富的教学情景。情因境而生，无境怎能生情。理论联系实际是思想品德课的生命，失去了理论联系实际，思想品德课就会变成空洞的说教，无法找到根基，无法让人信服，更无法发挥作用。课堂上创设丰富的教学情境，可以诱发学生的理想行为。比如，导入新课、重难点的突破、学生得到锻炼、思想教育的落脚点等。在学习法律的意义时，我就让学生分成好几个小组，深入到村寨收集有关用到法律，需要用法律解决的问题，还有一些还没解决好的问题。我也深入到这些寨子去了解，调查一些个案。然后采用录音、讲述、辩论等形式，让学生处以社会生活中来感悟学法的意义。从而激起学法热情，以认真负责的态度投入到学习中来。教学情境的设置可以多种多样的，既可以是案例，也可以是非案例；既可以是教师事先收集的，也可以是根据课堂教学实

际即兴创作的。其目的就在于诱发学生的理想行为，让学生关注课堂，参与课堂，从而达成有效互动，促成有效教学。情境创设要遵循两条原则：一是合理性原则——情境的设置必须能引发学生理想行为；二是适度性原则——要根据教学内容而定，要做到瓜熟蒂落，自然生成。不可贪多、贪全，避免滥用。

重视学生的课堂需求。我们要关注课堂中的学生，因为教学过程是师生互动交往，共同发展的过程。不但要重视学生认知需求，还更要重视他们的情感需求和行为需求，以每位同学获得新知识，产生新体验为目标。利用班级的独特性和学生的个体差异性，实现课堂的开放性和生成性，让课堂成为丰富的课程资源。教师在课堂上对学生的评价可以使具体实在的，也可以是某种期待或寄托，要有真诚和富有个性特色。课堂反馈要及时关注学生的个性差异，点头以示赞许，眼神以示鼓励，微笑以示宽容。要帮助学生摆脱困境，战胜困难，走出逆境，让课堂成为“欢乐的海洋”。

重视课堂讨论和小组合作学习的实效性。组织学生课堂讨论和小组合作学习，是实施思想品德新课程改革的要求，也是思想品德课课堂教学应该采用的活动形式。认真组织好课堂讨论和合作学习，可以激发学生的积极性；发挥学生的主体作用；可以转变学生学习方式，培养学习能力；可以引导学生理论联系实际，提高思想道德素质；还可以在讨论与合作中正确认识自我和他人，懂得尊重他人，与他人和谐相处，这也是建设和谐社会的需要。不少教师在课堂教学中组织学生讨论、合作学习时过分注重形式，对讨论与合作的实际效果关注不够。有的是为了作秀、找亮点；有的更是没有必要讨论与合作的也要用一用。课堂讨论与合作学习，应在教师精心设计、组织下，引导学生进行讨论与合作。在实际教学中要适时调整，让讨论与合作在久旱望春雨之时自然生成，爆出亮点。这样的讨论与合作学习才会让学生回味无穷，才会情不自禁地参与到其中，分享学习的快乐。这样的讨论与小组合作学习才真正显现巨大作用，才会逐步走向有效。

三、及时进行课后反思是构建有效课堂的保证

当我们完成某一教学任务后，总有成功或不足，这就要求我们必须进行及时不断的反思，反思师生关系是否和谐，应如何发展；反思教学目标的制定是否符合本地本班实际，是否符合学生身心发展规律；反思课堂教学策略是否恰当，课堂讨论与合作学习是否适时有效等等。著名的教育学家波斯纳提出的教师成长公式： $经验+反思=成长$ 。所以我们应让教学反思真正成为一种自觉的行为，只有这样才能不断积累经验，不断反思教学，让课堂教学越来越有效，教师素质才能在教学中逐步提高。“一切为了学生的发展”这是新课程的核心理念，也是有效教学构建有效课堂所追求的目标。让我们努力构建和谐的师生关系，构建和谐课堂，这样学生的进步与发展定会成为一种必然。我们的社会就会在和谐中前进。

初中信息技术教学论文篇二

一、营造良好的情境氛围，提高学生的学习兴趣

良好的教学氛围是教学成功的基础。和谐的教学必然要求教师精心设计课堂提问，击中学生思维的燃点，这样才能使学生很快进入角色，从而提高单位时间里的学习效率。教师通过优化情境教学空间，引导学生围绕创设的情境主线，结合教材特点、教学方法、学龄特征和具体学情，在一种富有情境的轻松氛围里，不由自主地投入到学科知识的学习之中。在这当中学生也能通过观察，不断积累丰富的感性认识，在实践感受中逐步认知、发展，乃至创造，提高了学生的学习能力，享受到学习的乐趣。

二、注重教学的导课艺术，激发学生的学习兴趣

新课导入是非常重要的一个环节，教师若能设计出一个新颖有趣的开头，就可以激发学生的思维和求知欲。如在教学《天下父母心》时，如何激发学生的学习兴趣，强化对父母

的重新认识呢？教师可用视频短片，向学生播放四川汶川地震中，母亲用瘦小的身躯为孩子支撑起狭小的生活空间的`视频材料。以及母亲死后，仍然用自己的奶水哺育婴儿的视频资料。让学生从视频材料中受到强烈的情感震撼和情绪感染，诱发对“父母感恩”的重新认识，提升自己的道德品质。这样的导入就能切入主题，收到良好的教学效果。当然，多媒体导入也可根据教学内容的设计，引用诗歌朗诵、歌曲等形式。

三、突出主体地位，发掘学生学习兴趣

思想品德的课堂应该是具有时效性和时代性特征的课堂，也是自主、合作、探究式的课堂。所以应突出学生主体性，把学生看作具有多方面发展需要和发展可能的人，视为具有主观能动性、能主动参与教学活动的人。教师应多鼓励学生参与教学活动，让学生在体验到平等、自由、民主、尊重、信任、友善、理解、宽容的同时，感受到激励和鼓舞，形成丰富的人生态度。这样，学生自然就愿意积极主动地参与教学活动。

总之，调动学生的主动性，激发初中思想品德课堂的活力的方法形式多样，需要我们不断探索，不断进取，反复实践、不断总结。只有这样，初中思想品德课教学才会不断创新、不断发展。思想品德课教学才会真正具有活力。

初中信息技术教学论文篇三

思想品德课本中编排了不少与学生生活中所见所闻相关联的内容，其内容贴近实际，是帮助学生深化吸收课本知识的有效手段。在教学过程中，教师要密切联系教学实际，了解学生的心理状况，把握年龄特点，按照课本上提供的内容和活动形式，适当安排学生开展一些社会活动，例如拜访革命先烈纪念馆、组织街头社会调查、开展学习道德模范的主题班会等等。这些实践活动使学生零距离接触了社会上的各色人

物，了解了社会各界的真实状况，明白了学习思想品德要运用到生活实际中，在认识实际问题的过程中提高自己的道德认识和水平。例如：在教学“法律保护我成长”时，除了要把相关的法律知识完全介绍给学生之外，还可以联系一些社会上危害青少年人身安全的案例，要求学生结合在课堂上学习的法律知识，开展“用法律武器保护自己”的实践活动。根据教师的相关安排和要求，学生们有的上网查阅相关案件的资料和图片，有的在学校图书馆里寻找相关的法律法规，在教师的指导下明白了学生在受到社会上不法分子的侵害时，学校所应采取怎样的救助措施，家长应当如何保护自己的孩子，学生自己应该作出什么样的反应。这样的实践活动无疑能够增强学生的学习兴趣。

二、引导学生自主探索，在活动中自主体验

在活动开展起来之后，教师除了要确保活动的广泛性之外，更应该让学生保持专注度，深入参与到活动中去，确保取得高质量的活动效果。新编思想品德课本中对于学生参与活动后是否有所收获，作了重点强调。参与、探索、思考是开展活动过程中的重要步骤，学生的自主学习意识和能力得到提高，在活动过程中自主体验道德的冲击。在安排活动内容和步骤时，要充分考虑到学生的年龄特点、心理状况，以及当今的社会环境，让学生感受到良好品德的养成就在于自己每天生活中点点滴滴的培养。例如：为了增进家长和学生之间的关系，增强家庭教育和学校教育之间的互动，教师可以开展名为“我爱我家”的实践活动，鼓励学生对父母敞开心扉，把自己想对父母说的心里话写成信，装在信封里，由教师郑重地教给家长，告诉家长这是自己孩子内心的呼声，从而让家长重视学生的内心感受，开展亲子交流，与自己的孩子进行心灵上的交流与对话。另外，针对那些与父母交流太少，平时沉默寡言、性格内向的学生，教师更要重视他们和父母的交流工作，让学生自己体验到活动的意义。

三、开展事例评析活动，引导学生关注社会

思想品德实践活动的最终目的，可以理解为让学生拥有独立思考社会问题的能力，从身边的各项小事中感悟出道理。教师要善于引导和发掘，引导学生多留心观察生活中万千百态，在每节课抽出一定的时间，选几个学生来回忆自己在生活中印象深刻、值得思考的现象，说出自己的看法，内容要真实客观，时间不宜太短也不宜太长，一两分钟就足够，最好让全班学生轮流发表，尽量保证每一位学生都获得发言的'机会，然后再让全体学生互相讨论交流，再发表自己的想法，点评发言学生的发言内容，教师再加以引导，最后达到共识。例如，有一位学生评析了小区里一些妇女在公园的人工湖里洗衣服的现象，他从保护环境和节约用水的角度去评析，教师就可以提醒学生结合《环境保护法》的相关法律法规，按照法律上的规定，去分析哪些现象和行为是遵循了保护环境的原则的，哪些是违反了相关规定，是要被取缔的。假使学生觉得生活中的事情太过琐碎，难以提取为案例拿来评析，那么教师可以引导学生多去阅读报纸，多看新闻，用书本上学到的知识去评判是非对错。事例评析活动，是要学生通过自己的思考去感悟生活中做人的道理。

四、促使学生道德践行，初步感悟人生价值

实践活动要能够让学生树立起服务社会的意识，并能够落实到行动中去。服务社会的形式有很多种，有社区公益、关爱孤老、普法宣传、环保活动、协管交通，还有各种志愿者活动等多项内容。公益活动的目的是在社会上发扬奉献精神，提倡关爱互助的良好风气，使人与人之间和谐相处。组织初中生参加这样的活动，看起来似乎很难有充裕的时间，其实完全可以融入到日常教学中去的，例如可以在课余时间安排学生参加街头环保宣传，组织一日爱心捐助等。此外，思想品德的课程内容也可以与之结合起来。例如：在教学“孝敬长辈是我们的天职”后，不妨在课后时间组织学生去探望城里的敬老院，让学生当一次关爱老人的志愿者，陪老人在阳光下聊聊天、说说话，替老人梳头捶背，帮老人的屋子打扫干净，在这样的志愿者活动中，让学生明白每一位老人都是

值得去尊敬和关爱的，让他们在关爱老人的过程中感受到生命的短暂和时间的流逝，从而更加珍惜自己的青春年华，体会人生的真谛，懂得关爱他人，帮助他人，回报社会的道理。服务社会是思品教育核心内容的体现，让学生理解人生的意义。

五、总结

总之，思想品德教育要紧密结合实践活动才能获得良好的教学效果。社会是一个大课堂，能够让学生学到许多书本上没有的知识，特别是做人的道理和人生的意义。思想品德教育是要培养人生观、价值观与世界观积极向上的好学生，这样才能为学生的未来发展奠定坚实的基础。因此，我们要结合实践活动做好思想品德教学工作。

作者：石可伟单位：江苏省淮安市淮海中学

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初中信息技术教学论文篇四

加强学生的思想政治教育，使学生的职业理想切合实际。加

强学生的德育教育，首先要加强学生的思想政治教育，只有思想端正了，职业目标与为人处事才能跟进。要让学生树立为人民服务的思想，让他们懂得，在我们的社会，人人都是服务对象，人人又都是为他人服务的。开展“我为人人”活动，培养学生助人为乐的意识，如班级卫生日、各种义工活动，到福利院、养老院为需要帮助的人们做一些力所能及的事情，在开展活动的同时进行思想、德育教育。同时让学生懂得理想必须与社会现实相结合，必须与所学的专业知识相结合。只有这样，经过努力，才能实现自己的职业理想。

二、教学中采用多种教学方法

在教学中，采用多种教学方法，让学生对德育课感兴趣，他们才能体会到学习的乐趣。在课堂上，教师要恰当地运用幽默的语言，使学生在愉快的环境中学习，培养学生乐观、豁达、健康的心理。在教学中，教师要热爱学生、尊重学生、理解学生、平等地对待学生，这样才能拉近师生关系，形成和谐融洽的课堂气氛。有了和谐的师生关系，才会有和谐的课堂；有了和谐的课堂，才能顺利地对学生实施德育教育。

三、转变教育思想

教师要转变过去那种学生道德教育只依赖思想政治课的片面认识。注重挖掘日常生活中的各种德育因素，拓宽对学生的道德教育面，对学生进行道德教育。我们在全校范围内开展了“做文明学生，树文明形象”活动，要求着重抓文明礼貌用语及仪容仪表，在全校范围内张贴文明用语口号。班主任及任课教师积极引导宣传，展开丰富多彩的课外活动，如在校内可以举办书画比赛，爱国歌曲大赛，体育竞赛等。抓住一切可以利用的机会进行道德教育，在各种活动中加强学生爱集体、爱国的教育，培养学生的爱国情操。

四、鼓励学生全面发展，树立坚强意志

老师应培养学生积极乐观的心态，引导他们与他人建立良好的人际关系，树立正确的价值观、就业观。教师在德育过程中，要加强锻炼学生意志的教育，在实际学习、生活中，锻炼学生改变做事怕苦、怕累的思想，及时发现并表扬有进步的学生，增强学生的自信心。教师要用实际案例教育学生遇事时不急不躁，学会用理智控制情绪，培养学生乐观积极的心态。德育教师要帮助学生处理好学校、社会的各种人际关系，其中包括与同学之间的交往，与老师、家长之间的沟通，引导学生自己处理好各种人际关系。

五、在实践活动中加强学生的德育教育

德育教育光靠课堂上说教是没有明显效果的，只有通过实践，增加学生接触社会的机会，才能使学生领会道德标准的意义，教师应对学生予以严格要求、严格训练，使学生更多、更好地观察了解社会各个方面，使学生把对道德的认识转化为道德行为。我校多次组织专题报告，请交通部门的交警到学校做交通安全教育报告，并以实例教育学生安全的重要性，又请派出所的民警到校做法制教育的报告，讲述打架斗殴对社会和家庭带来的危害，以及应承担的法律责任，使全体学生的法制观念明显增强，在实践中受到了良好的德育教育和熏陶。

六、结语

综上所述，加强初中学生的道德教育，有利于减少我国社会生活中存在的道德失范现象，形成良好的社会道德风尚。因此，我们教育工作者要结合实际工作，采用多种教育手段和渠道，强化初中学生的德育教育。

[初中思想品德论文]

初中信息技术教学论文篇五

激发思考，课堂提问——关于初中思想品德课堂开展有效师生互动的思考

文/郭婉岚

摘要：新课改以来，师生互动成为关注的热点问题之一。提问是思想品德课堂师生互动的主要形式之一，当前存在着教师提问重“量”不重“质”、问答无实质性意义等问题。有效的提问才能真正体现新课改师生互动的精神和要求，这就要求教师提出问题是注意以下几点：要突出学生主体、教师主导的问题提出方式；把握难易度，留有思考空间；善于创设利于思考的问题情境。结合思想品德课教学的实例谈了关于课堂师生互动中课堂提问的体会。

关键词：师生互动；课堂提问；思想品德课堂

一、发现问题

新课程标准实施以后，教育部对初中思想品德教育教学提出了更新、更高的要求。而目前的现状是在思想品德课堂上教师容易从“满堂灌”到“满堂问”，师生互动不到位。学生在中考压力下，疲于应付各种考试，在学习上处于被动，学生主体地位无从谈起。这样既不利于教学效果，也不利于学生的学习和理解。在课堂教学活动中，最为常见的师生互动方式便是教师向学生进行提问。而在当前课堂上，很多教师仍然会提出“是不是”“对不对”“好不好”等类似质量低、无实质意义的问题。笔者通过听取了同科级成员的授课以及反思自身的课堂，发现存在以下问题：

1. 教师的提问往往重“量”不重“质”

以“满堂灌”为特征的应试教育课堂是遭人唾弃的，但

以“满堂问”为特征的新课程课堂同样令人遗憾。教师在课堂上提问越多，是不是就意味着该课堂的互动效果越好呢？答案是否定的。真正有意义的提问应该是能够激发学生思考的，并且在这种互动中，师生双方都能为对方提供启发，尤其是教师的提问要使学生在思考后有所收获，能够提高学生语言表达能力以及可以培养学生思考和分析问题的能力。教师的提问不是仅仅流于形式上的提问和回答。笔者观察，教师的提问不重“质”往往是因为提问随意性很大，有的提问过于简单，没有经过精心准备。例如，在讲初三“弘扬和培育民族精神”这一框题时，讲到民族精神的核心是爱国主义的内容时，有教师会提问：“升国旗是不是一种爱国的体现呢？”“我们应该热爱祖国吗？”诸如此类的问题显然是比较随意的，每个学生都会回答同一种答案。没有经过推敲的提问，不仅没有实质的意义，还占用了课堂的时间，大大降低了课堂效率。

2. 教师与学生之间无实质性问答

在师生互动问答中，教师一呼，学生百应，此类不当提问也成为课堂师生互动形式化问题的症结之一。主要表现为教师提问，“对不对”“是不是”“好不好”等，学生的回答通常也就是“对”“是”“好”等，不用理会教师究竟提出了什么问题，不用经过大脑思考，就机械作答，大部分学生根本没有真正掌握问题的实质。这样的互动是流于形式的师生互动，看似你来我往的很有活力的景象，实则是阻碍了学生的思维能力的培养。长此以往，还可能会养成学生不爱思考的不良课堂习惯。例如以下一个案例：初二下册第六课《终身受益的权利》中我们享有受教育权利。

【资料展示】小冬是八年级学生，最近迷上了网络游戏，上课不专心，缺交作业，对学习失去了兴趣。有一天他为了打游戏连续两天旷课，最后班主任告知家长。老师和家长问他为何逃课，他说：“上不上学是我自己的事，用不着别人管！”

师提问：案例中小冬说“上不上学是我自己的事不用别人管”，这种说法是不是错误的？

生回答：是的。

生回答：对。

……

二、对策

在思想品德课堂教学活动里，最为常见的互动方式就是教师向学生进行提问。而教师在课堂上所提出的问题应该具有一定的思考价值，是具有激发思考的课堂提问，而不是为互动而提出的流于形式化的问题和无价值意义的问题。教师提出的问题要有思维含量，才能引发学生真正的思考。因此，在课堂提问中需要注意的是：

1. 要突出学生主体、教师主导的问题提出方式

因材施教、以学定教是新课程的基本理念，教学设计和课堂教学的起点应该是学生的实际情况。从这个角度出发，学生是主体，问题自然也应该是学生自主提出。学生可以在课前预习中提出，也可以在课堂教学过程中提出。前者是教师进行教学设计的依据，后者是教师在课堂中调整教学进程的资源。

学生是提出问题的主体，但是不同学生提出的问题也是各有差异的，这就要发挥教师的主导作用。如，对学生提出的问题进行甄别、挑选、整合、归纳。笔者在参加中山市初中思想品德优质课比赛时执教《竞争！合作！》，学生预习提出了60个问题，笔者根据课文和学情最后归纳为4个问题。这种问题的提出，既突出了学生的主体地位，又充分发挥了教师的主导作用，保证了课堂教学师生互动的有效开展，克服了

提问重“量”不重“质”、“满堂问”的问题。

2. 把握难易度，留有思考空间

在思想品德课堂教学中，教师提出的问题难度要适宜。过于简单的问题，作为青春期的学生很多都不屑于回答，或者是闹哄哄的一片“热闹”，导致师生互动流于形式；过于复杂的问题，学生又无从下手，打击其积极性，导致课堂一片沉寂，不利于活化师生互动的开展。

另外，教师提出的问题要有思维的空间，以开放性问题为主。如，在讲到初三《保护环境的基本国策》一课中关于关注生存环境问题时，教师即可提问：你所知道的环境问题有哪些？对保护自然环境你有哪些措施可以提出的吗？只有可以让学生有能力回答，并且有展示空间的问题才是有意义的问题。在这样的提问，才能使得师生互动过程有了实现的意义。

3. 善于创设利于思考的问题情境

学源于思，思源于疑。没有适合问题的课堂是无法调动学生积极性和创造性的，是不利于学生思维能力培养的。提问是师生互动的主要表现之一，教师在思想品德课堂上对学生提问只重数量，不重质量，师生之间无实质问答等问题的存在，正是由于教师对问题情境的创设做得不到位。创设出让学生思考的问题情境，方式是多种多样的，如：

（1）使用不同的提问方式

笔者常用的提问形式主要有：悬念式提问、递进式提问、纠正式提问、抛砖引玉式提问。在思想品德课堂上，教师应该结合不同教学内容的特点以及学生的特点，使用不同的提问方式来进行问题情境的创设，这就需要教师在课堂上综合运用不同的提问方式。通过这样不同方式的提问，问出更有意义、更有思考性的问题，使学生对一些问题有充分的感性认

识，在提问回答的过程中熏陶情感。

(2) 利用学生认知上的不平衡

“教学的一个重要出发点是学生已经知道了什么。”初中生有着强烈的求知欲，如果教师能在课堂上有合理的引导和推动，那学生在问题的思考上也会更为深入，学生的求知欲也会随之增强。因此，教师在创设问题情境时，要根据学生已有知识的基础，使学生清楚地看到自身已有知识的局限性，使其产生自觉学习的渴望，通过学习来完善自己的认知水平。

(3) 联系实际，不脱离生活

在思想品德课堂教学中，更应该把思想品德教材内容和生活实际有机结合起来，把抽象的思想品德课知识转变为学生看得见、听得见、摸得着的现实。在思想品德课创设问题情境时，只有将生活作为切入点，才能吸引学生学习思想品德的兴起，才能将学到的知识内化为自己的道德行为，才能达到知行统一，这样才能有效地为课堂师生互动打好基础。

参考文献：

[1]叶子，庞丽娟。师生互动的本质与特征[j].教学研究，
(4)。

[2]陈爱芯。课程改革与问题解决教学[m].首都师范大学出版社，.

[3]叶婷。初中思想品德课堂师生互动研究[d].上海师范大学，
.

[4]闫承利。素质教育课堂优化策略[m].教育科学出版社，-08.

(作者单位广东省中山市黄圃镇中学)