

口才课演讲稿子(实用7篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

口才课演讲稿子篇一

大家好！

成功需要我们耐得住寂寞：每一个伟大而不甘于孤独寂寞的人，必然会在孤独寂寞剖析自己的灵魂。用孤独的机会来审视自己的人生，用孤独的方式来检讨自己的行为，用孤独的力量来畅想自己的未来。不论是承受怎样的煎熬，他总是甘于那样的孤独与寂寞。

成功需要挫折的历练：生活不是笔直通畅的走廊，我们时常会遇到挫折、陷入迷茫，但是如果我们深信不疑，有一扇门会向我们打开，那就是成功之门！一个人，若要获得成功，必须拿出勇气，付出努力、拼搏、奋斗。成功，不相信眼泪；成功，不相信颓废；成功不相信幻影，未来，要靠自己去打拼！除掉睡眠，人的一辈子其实只有一万多天，人与人之间的不同在于，你是真正的生活了一万多天，还是仅仅生活了一天而重复了一万多次。

为了理想我们抱有终身的热情，一次坚持可能换回一种习惯，一种习惯可能换回一种品格，一种品格可能换回一种追求，一种追求可能铸就一种人生。

自信就是“我能比别人做得更好”，也是迄今为止能找到的潜能放大镜。

谢谢。

口才课演讲稿子篇二

那是一个盛夏，太阳把大地都快焦了，我仍旧在大院里疯玩儿。玩儿捉迷藏时，大家把大院的角落都搜索了一遍，也没找到我。当他们重新搜索时，终于在草垛里发现了我，我已昏迷不醒了。妈妈听说后很快赶来，背起我便向医院跑去。到了医院，已快下班了，医生轻轻的把我接了过来放在床上。诊断了起来，又是打针又是喂药，还给我按摩。直到我醒来，又给我倒来糖开水，直到我感觉好一点，又让妈妈取了药，把我们送出医院，见天色已晚，又帮我们叫了出租车，目送我们远去。妈妈和我感激得不知说什么才好，只知一个劲的说：“谢谢!谢谢!”从此以后我常常对人讲医生对我的帮助。更坚定了当医生的决心。

我知道，当医生要有好的学问，好的品格。我现在只有好好学习，奠定好基础，长大了才能当上一个受人尊敬的好医生。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的'应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿特点

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

其次，作文是作者通过文章向读者单方面的输出信息，演讲则是演讲者在现场与听众双向交流信息。严格地讲，演讲是演讲者与听众、听众与听众的三角信息交流，演讲者不能以传达自己的思想和情感、情绪为满足，他必须能控制住自己与听众、听众与听众情绪的应和与交流。所以，为演讲准备的稿子就具有以下三个特点：

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

第四、整体性演讲稿并不能独立地完成演讲任务，它只是演讲的一个文字依据，是整个演讲活动的一个组成部分。演讲主体、听众对象、特定的时空条件，共同构成了演讲活动的整体。撰写演讲稿时，不能将它从整体中剥离出来。为此，演讲稿的撰写要注意以下几个方面：

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

口语性是演讲稿区别于其他书面表达文章和会议文书的重要方面。书面性文章无需多说，其他会议文书如大会工作报告、领导讲话稿等，并不太讲究口语性，虽然由某一领导在台上宣读，但听众手中一般也有一份印制好的讲稿，一边听讲一边阅读，不会有什么听不明白的地方。演讲稿就不同了，它有较多的即兴发挥，不可能事先印好讲稿发给听众。为此，演讲稿必须讲究“上口”和“入耳”。所谓上口，就是讲起来通达流利。所谓入耳，就是听起来非常顺畅，没有什么语

言障碍，不会发生曲解。具体要做到：

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、

相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

口才课演讲稿子篇三

敬爱的老师，亲爱的同学：

我是五年级的xxx□

记得还在上幼儿班的时候，我就向往着成为一名xx小学的学生。当我开始上学的时候，我就立志要成为一名优秀的小学生。值得自豪的是，在老师们的精心培育下，通过自己不断的努力，我在xx小学这个美丽的大家庭里茁壮的成长了。

五年来，我能认真听好每一堂课，积极举手发言，认真做好每一次练习。自觉完成家庭作业，很少让家长操心。当好老师的小助手，做同学的好朋友。在此基础上，我还能认真完成假期作业。由于假期相对较长，为了避免将所学知识忘得个一干二净，我自觉的有计划地完成假期作业。

同学们，你们看，我们的学校办学规范，与时俱进，取得了丰硕的教学成果，我为我们的学校感到自豪。我们的老师工作勤奋，关爱学生，为人师表，取得了很多的荣誉，我为我们的老师感到骄傲；同样，我们的同学读书认真，学习努力，全面发展，取得了可喜的成绩，我为我们的同学感到高兴。只要肯努力，我们人人都能成为一名优秀的学生！

谢谢大家！

口才课演讲稿子篇四

亲爱的老师同学们：

大家好！

青春，是我的资本，快乐是我的标志，勇往直前是我一生不悔的誓言，我相信，只要不放弃，一切皆有可能。

我的'舞台我自己建造，要让全世界看到！我的剧本我自己写好，相信自己永远是主角！我的魅力我自己知道，定会出乎每个人意料！我的青春我自己照耀，每个明天，让我用青春和爱真心拥抱。我喜欢刺激，因为年轻让个性张扬；我喜欢冒险，因为年轻让血液沸腾；我敢于挑战，因为年轻让勇者无畏；我敢于超越，因为年轻让思维创新。张开手，让年轻无极限！穿越在不同的领域和空间，挑战一切，生命因此有了不同的体验；不害怕改变，不停地向前，前面未知的区域是我冒险的起点。

青春是最丰厚的财富，青春是最特别的魔术，青春是最美丽的记忆，青春是最无限的潜力。我因为享有年轻而满足；我因为拥有青春而骄傲。我珍惜每一分钟，学习、改变、追求、创造……我知道一切都不容易，所以我努力握紧手中掌握未来的丝线。我要对得起自己的青春，对得起自己的宣言，走下去，走向更加美好的明天……我年轻我快乐，我年轻我张扬，我年轻我拼搏，我年轻我期待。

谢谢大家。

我的演讲结束。

口才课演讲稿子篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好！

同学们，你们看，碧绿的大海里，鱼儿在自由自在地遨游；你们听，蔚蓝的天空下，鸟儿在欢快地鸣唱。哦！这个世界最生机盎然的就是生命！正是这一条条鲜活的生命啊，让我们的整个地球也鲜活起来。我一直喜欢那一首歌：《在我生命中的每一天》，歌中唱道：看时光飞逝，我祈祷明天。每当那熟悉的旋律响起，我就感到生命的可贵。

每天清晨，当朝霞映红了我的双颊，当树上的小鸟叫醒了我的梦想，我知道新的一天又开始了。我感谢我的爸爸、妈妈，是他们给予了我宝贵的生命，是他们让我感受这美丽的地球。我还要感谢我的爷爷、奶奶，他们的慈爱像阳光一样照亮了我心灵的每一个角落！是啊，生命就像一朵花，生命之花是绚烂的，也是脆弱的，稍不珍惜就会枯萎，凋零。

同学们，让我们吸取生活中教训，珍爱生命中的每一天。看时光飞逝，我祈祷明天，愿我们每个小小的梦想，都能够慢慢

慢地实现！从现在开始，从我们做起：不要因贪玩，而是去了宝贵的生命，健康成长，让生命之花永远绽放！

谢谢。

口才课演讲稿子篇六

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我演讲的题目是“诚信与我们同行。”

站在国旗下，举目仰望那高高飘扬的红旗，眼前顿时展现出一幅雄鸡傲立的画面我们伟大祖国的版图。心中不禁感想万千，每当这个时刻，我们都沉浸在雄壮的国歌声中，庄重而严肃的向祖国，向国旗默默许下自己的志愿。新一代的我们身上担负着千斤重担，我们作为祖国最宝贵的财富，首当其冲的一条就是要讲诚信。诚信是什么？农民说，诚信是秋天里结出的丰硕果实；老师说，诚信是师生间白玉般纯洁的感情；工人说，诚信是辛勤劳作下生产出质高价优的产品。简而言之，诚信是个人的立身之本，民族的存亡之根。

翻开我们中华民族五千年的文明史，会发现，以诚实守信为做人根本的故事比比皆是。同时，我们也看到，因失去诚信导致国破家亡的例子也可信手拈来：商纣失信，加速了国家的灭亡；楚怀王失信，不但亡了国，还使一代贤臣屈原饮恨汨罗江；吴三桂失信，留下千古骂名……。所以，以史为鉴，诚信是我们立身、修德、处事的根本。

诚信对于一个人很重要，对于一个国家则更为重要。一个不讲诚信的个人是社会的危险品，而一个不讲诚信的民族是莫大的悲哀。因此，我们中学生更应身体力行，从我做起，这样才能在不久的将来担负起建设祖国的重任。

作为未来祖国的主人，我们面对的是一个新科技、新信息、新体制不断涌现，竞争日益激烈的信息时代。要想使自己能够适应于这个时代，使我们的民族立于这个竞争的世界，就必须诚实守信。你可以没有金钱，可以没有荣誉，也可以没有健康，但你不可以没有诚信，因为诚信是个人的立身之本、民族的存亡之根。

同学们，诚信做作业，诚信考试，诚信待人，这是顺应时代的号召，是势在必行的。朋友们，让我们从身边的小事做起，不要让诚信只出现在纸上，成为我们的口头禅，要让它活跃在我们当中，让诚信无处不在。同学们，只要我们大家都行动起来，我们的祖国建设将如日中天，欣欣向荣。同学们让我们同声呼喊“诚信与我们同行！”

口才课演讲稿子篇七

敬爱的老师，亲爱的同学：

我是五年级的xxx□

记得还在上幼儿班的时候，我就向往着成为一名xx小学的学生。当我开始上学的时候，我就立志要成为一名优秀的小学生。值得自豪的是，在老师们的精心培育下，通过自己不断的努力，我在xx小学这个美丽的大家庭里茁壮的成长了。

五年来，我能认真听好每一堂课，积极举手发言，认真做好每一次练习。自觉完成家庭作业，很少让家长操心。当好老师的小助手，做同学的好朋友。在此基础上，我还能认真完成假期作业。由于假期相对较长，为了避免将所学知识忘得个一干二净，我自觉的有计划地完成假期作业。

同学们，你们看，我们的学校办学规范，与时俱进，取得了丰硕的教学成果，我为我们的学校感到自豪。我们的老师工作勤奋，关爱学生，为人师表，取得了很多的荣誉，我为我

们的.老师感到骄傲；同样，我们的同学读书认真，学习努力，全面发展，取得了可喜的成绩，我为我们的同学感到高兴。只要肯努力，我们人人都能成为一名优秀的学生！

谢谢大家！