

# 最新健康饮水的心得感悟 健康饮水心得 体会(通用5篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 理想与现实演讲稿篇一

尊敬的老师，敬爱的同学们：

下午好。

今天我要演讲的题目是《立足现实，拥抱理想》。

托尔斯泰说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，没有方向就没有生活。

”理想是力量的泉源、智慧的摇篮、冲锋的战旗、斩棘的利剑。

我们每一个人都有自己的追求，都拥有自己的理想。

科学家为真的理想而活，慈善家为善的理想而活，艺术家为美的理想而活。

他们在理想中得到力量，在追梦的旅程中实现生命的价值。

我们每天也在为自己的理想去努力奋斗，去拼搏。

近年来很流行一句话：“理想很丰满，现实很骨感。”

”这句话主要形容我们都有远大的理想，可是现实往往让人折了腰。

很多时候我们都意识到，在现实面前，我们的理想总是显得有些渺小，现实太残酷了，理想只能够是寄托了我们对生活的美好憧憬，总是遥不可及的。

其实，理想它只是一个目标，一种动力，一个方向。

它是激励我们前进的动力，而我们就是为了实现自己心中远大的理想，努力的朝着它奋斗。

说起瞎子阿炳，我相信大家会立刻想起他的著名的作品《二泉映月》。

他出生在江苏无锡。

对民间音乐有着强烈的兴趣，从小就开始学习击鼓，吹笛，拉二胡，弹琵琶。

十五六岁时，已成为当地一名出色的乐师。

但是在他三十四岁的时候，疾病使他双目失明了。

生活的逼迫使他走上了乞讨为生的道路。

贫病交加的他，流落在街头，生活极为艰苦。

在命运一次又一次将他推入苦难的深渊之际，他始终没有放弃自己耳朵里的世界，耳朵里的信仰。

现实如此残酷，命运这样虐待他，可是他从来没有想过放弃，一直坚定自己的理想。

无论身在何处，他都在演奏，演奏。

阿炳把自己的生命锤炼成了东方的树阴下或广袤的荒漠中的一潭深水。

理想就是儿时幼稚的心灵上开放的那朵小花，而现实则是活生生真真切切的故事。

只要我们脚踏实地、全力以赴、不懈努力，曾经的理想必然会成为今日的现实。

我坚信只要努力，理想一定会向慢慢的向我们靠近。

也许你的一生不会有很大的成就，但是只要你努力过，而且一直在努力，我确信在你走的沿途一定会有美丽的沙滩，绚丽的阳光和蓝蓝的天空.....

在人生的道路上，无论遭遇什么困难，我们都不能抛弃理想，向现实屈服。

我们可以立足现实，调整理想，却不能放弃对美好未来的憧憬，对人生理想的追求。

只有把持着你的理想。

立足现实，用现实的方式去实现理想，你的人生终会看到成功的曙光，走向成功的道路！理想与现实演讲稿(三)

我今天有一个梦想。

我梦想有一天，幽谷上升，高山下降，崎岖之地变平原，曲折之路成坦途。

圣光展露，满照人间。

这对马丁路德金是怎样的一个梦想啊。

不过这个变化着的世界似乎在告诉我，在成长的过程中，人们却不知不觉把他们的梦想弄丢了，而我自己也有时会觉得在告别很多童年的梦。

然而，我们是需要梦想的。

梦想滋养我们的灵魂，梦想代表着我们被现实拉垮时依然具有的希望。

它鼓励我们不断前进。

大多数成功人士都是梦想家，同时也是普通人，只是他们敢于梦想敢于成就伟大。

当我们还是孩子的时候，我们都梦想过做一番大事业，现在应当做的就是保存好那些梦想，再度恢复它们，并将它们实现。

不过最难的是我们通常不知道怎样付诸实施。

那么，就从最具体的目标开始，坚持去做吧。

不要让那些莫名的恐惧迷惑了我们的双眼，影响了我们对未来的信念。

用我们的天资和智慧，用我们的耐力和创造力，我们一定会实现梦想。

抓牢你的梦想，因为如果梦想死亡，生活就成了一只折断翅膀的鸟再也不能飞翔。

抓牢你的梦想，因为如果失去梦想，生命就成了一块覆盖着冰雪的贫瘠的冻土。

亲爱的朋友们，想想那些过去的或已经死去的梦想吧。

不管是什么，重新将它捡起，并从今天开始让它重生。

## 理想与现实演讲稿篇二

尊敬的老师，敬爱的同学们：

下午好！

理想与现实，这是一个关于矛盾的问题，关于矛盾的问题是不会对错的，只是存在一个动态的平衡过程。

常常听人口述，理想很丰满，现实很残酷，确实如此，现实真的很残酷，因为总是有太多的未知因素去诞生更多的未知因素，就像细菌一样，如果放弃或者懒散掉，就会千里堤坝溃于蚁穴，一点点的被蚕食曾经你在理想这条路上得到的点点滴滴，这就是现实。

理想在你没把它变成现实之前，他永远是理想，而现实可能会是一个社会好青年，也可能是一个社会败类，这中间有一个成长的过程，我们则扮演着父母的角色，就算你是慈父良母，可能你的孩子只是平庸无能，甚至无恶不作。就算你是一个没有素质的父亲或者母亲，你的儿子也许会成为像美国总统那样的人物。这就是理想的两种现实。命运总是开着重复的玩笑，让你哭笑不得。

理想，我在大二就有一个理想，考专业第一，然后努力，然后现实是专业第一是一个只知道学习的人，我没有实现这个理想，考资格证书的时候，我的理想是但求通过，不求优秀，现实是我双60通过，等等，我发现理想与现实之间并没有我们人类可以探知的规律，如果非要说有，那就是所谓的有得有失。上帝为你关上了一扇门，却为你打开了一扇窗。

只是，你所看到的是未来美好的理想，而经历的是现实总是在你经历后才能断定它是好是坏，但那份期待也会随着所谓

的都是过去的事而将你的快乐很快抹杀，那就是为什么很多人都是很悲观，因为他们总是与幸福擦肩而过。

如果你希望得到丰满的现实，那么你需要拿出你的勇气，比如，你爱着你身边的某个女生，告诉她你的想法，不用害怕，因为你不走出那一步，你的理想永远只能在心里烂掉，等你老了，只能回忆当年爱的折磨。若果，你想创业，不要犹豫，约上几个有共同志向的人，一起去打拼，大学不是只是为了一纸文凭，你要知道大学结束后你就要独自去面对这个社会的风风雨雨，那是现实。

如果，你想考研，就不要不相信自己，就不要寄希望于考研辅导班，我从来都不相信别人，关键是你自己，若果你的理想不是考研，那么你是在浪费你的生命，因为现实会为给你一个终结。若果，你只是想平平凡凡的过完这一生，这也是一个理想。这反而是一个特别大的理想，因为你要追求的生活是这个社会最顶层在功成身退后的选择。

我感觉理想并不是先于现实，理想来自现实，许多人是在看清这个社会的现实，才开始自己的野心，比如考研的机构，比如考公务员的机构，因为有了市场，所以才有了他们的成功，这种理想是聪明人的理想，而那些对未知的理想，并且这个身怀理想的人确实有能力，那么这个理想是勇敢者的理想，如果只是纯粹的空想，那就是懦弱者的理想，为什么现实很残酷，因为懦弱者太多了。

也许这就是现实吧，有时候确实承认累，因为那个能站在我身后的女人一直没有出现。

## **理想与现实演讲稿篇三**

尊敬的老师，敬爱的同学们：

下午好。今天我要演讲的题目是《立足现实，拥抱理想》。

托尔斯泰说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，没有方向就没有生活。”理想是力量的泉源、智慧的摇篮、冲锋的战旗、斩棘的利剑。我们每一个人都有自己的追求，都拥有自己的理想。

科学家为真的理想而活，慈善家为善的理想而活，艺术家为美的理想而活。他们在理想中得到力量，在追梦的旅程中实现生命的价值。我们每天也在为自己的理想去努力奋斗，去拼搏。

近年来很流行一句话：“理想很丰满，现实很骨感。”这句话主要形容我们都有远大的理想，可是现实往往让人折了腰。很多时候我们都意识到，在现实面前，我们的理想总是显得有些渺小，现实太残酷了，理想只能够是寄托了我们对生活的美好憧憬，总是遥不可及的。其实，理想它只是一个目标，一种动力，一个方向。它是激励我们前进的动力，而我们就是为了实现自己心中远大的理想，努力的朝着它奋斗。

说起瞎子阿炳，我相信大家会立刻想起他的著名的作品《二泉映月》。他出生在江苏无锡。对民间音乐有着强烈的兴趣，从小就开始学习击鼓，吹笛，拉二胡，弹琵琶。十五六岁时，已成为当地一名出色的乐师。但是在他三十四岁的时候，疾病使他双目失明了。生活的逼迫使他走上了乞讨为生的道路。贫病交加的他，流落在街头，生活极为艰苦。在命运一次又一次将他推入苦难的深渊之际，他始终没有放弃自己耳朵里的世界，耳朵里的信仰。现实如此残酷，命运这样虐待他，可是他从来没有想过放弃，一直坚定自己的理想。无论身在何处，他都在演奏，演奏。阿炳把自己的生命锤炼成了东方的树阴下或广袤的荒漠中的一潭深水。

理想就是儿时幼稚的心灵上开放的那朵小花，而现实则是活生生真真切切的故事。只要我们脚踏实地、全力以赴、不懈努力，曾经的理想必然会成为今日的现实。我坚信只要努力，理想一定会向慢慢的向我们靠近。也许你的一生不会有很大

的成就，但是只要你努力过，而且一直在努力，我确信在你走的沿途一定会有美丽的沙滩，绚丽的阳光和蓝蓝的天空.....

在人生的道路上，无论遭遇什么困难，我们都不能抛弃理想，向现实屈服。我们可以立足现实，调整理想，却不能放弃对美好未来的憧憬，对人生理想的追求。只有把持着你的理想。立足现实，用现实的方式去实现理想，你的人生终会看到成功的曙光，走向成功的道路！

## 理想与现实演讲稿篇四

尊敬的各位领导、亲爱的老师、同学们：

下午好！

在万芳吐蕊，生机乍现的初春我们又迎来了新的学期。新学期伊始一种悄然的变化正在校园中涌动——随处听到同学们礼貌的问候，原先随意丢弃垃圾的现象逐步的成为了历史，夜自修也打破常规的实行了分层管理，在尊重、信任同学的基础上尝试性的实行了学生自治管理……我们回实正进行着一场从未有过的大胆尝试，我们期待在回浦的发展写下属于我们这一代回浦人浓墨重彩的一笔。

正视弱点，剖析问题，直面现实，激发学校全体师生的工作和学习热情，使我们回实成为浙江省名副其实的示范性初中，使之成为所有中学生向往求学的圣地，正在成为我们全体师生共同的心愿。

作为一个回浦人我深爱着我们的母校，尽管我们的回实正值步履蹒跚，作为一名班主任我深爱着自己的每一位学生，尽管我的学生正值少年懵懂，但“回浦人”这个称呼却时刻提醒着我作为一个教师所应该承担的历史使命——用自己的人格魅力去感染学生，用自己的实际行动去教育学生。“带着



一颗心来，不带一缕草走”，关心、关注每个学生，决不放弃每一个学生，努力使我们每一个回实学子能够在这个诗意和谐的校园放飞自己的梦想。

今天百年回浦把我们所有的老师、同\*系在了一起，我们因自己是一个回浦人感到无比的骄傲和自豪，我们骄傲我们的回浦经历百年风雨而生生不息，骄傲我们回浦有着百年优良校风和传统，有着薪火相传的莘莘学子，敬业奉献的老师群体，我们更骄傲今天的回实在艰难之时披荆执锐，锐意改革，渴求创新的开拓精神。在我们团结协作，并肩同行，共渡时艰，共迎春天之时，我也和所有的老师一样，深感自己身上责任重大，我也只有比以往更加潜心于教研，及时的更新自己的知识，深化自身的，以深厚的学识和知识驾驭能力，使我们的同学真正优雅而有自尊地获取知识的滋养。

正如我们回浦校歌所唱到的：“大好年华如逝水，容易换朱颜。及时为学兼修养，浩气薄云端。乘槎直向广寒游，摘得北辰还”老师、同学们今天有我们教师以“身正”“学高”严格自律，今天有我们教师呕心浇灌，今天有我们同学的知耻感恩，勤奋好学，我辈回浦人振兴回实的历史使命就一定能够实现。谢谢大家！

## 理想与现实演讲稿篇五

理想与现实是有差距的，也正是这种差距使得我们不断去奋斗。以下是由小编整理关于理想与现实演讲稿的内容，希望大家喜欢！

各位领导、老师、同学们：

下午好！在万芳吐蕊，生机乍现的初春我们又迎来了新的学期。新学期伊始一种悄然的变化正在校园中涌动——随处听到同学们礼貌的问候，原先随意丢弃垃圾的现象逐步的成为了历

史，夜自修也打破常规的实行了分层管理，在尊重、信任同学的基础上尝试性的实行了学生自治管理……我们回实正进行着一场从未有过的大胆尝试，我们期待在回浦的发展史上写下属于我们这一代回浦人浓墨重彩的一笔。

正视弱点，剖析问题，直面现实，激发学校全体师生的工作和学习热情，使我们回实成为浙江省名副其实的示范性初中，使之成为所有中学生向往求学的圣地，正在成为我们全体师生共同的心愿。

作为一个回浦人我深爱着我们的母校，尽管我们的回实正值步履蹒跚，作为一名班主任我深爱着自己的每一位学生，尽管我的学生正值少年懵懂，但“回浦人”这个称呼却时刻提醒着我作为一个教师所应该承担的历史使命——用自己的人格魅力去感染学生，用自己的实际行动去教育学生。“带着一颗心来，不带一缕草走”，关心、关注每个学生，决不放弃每一个学生，努力使我们每一个回实学子能够在这个诗意和谐的校园放飞自己的梦想。

今天百年回浦把我们所有的老师、同学联系在了一起，我们因自己是一个回浦人感到无比的骄傲和自豪，我们骄傲我们的回浦经历百年风雨而生生不息，骄傲我们回浦有着百年优良校风和传统，有着薪火相传的莘莘学子，敬业奉献的老师群体，我们更骄傲今天的回实在艰难之时披荆执锐，锐意改革，渴求创新的开拓精神。在我们团结协作，并肩同行，共度时艰，共迎春天之时，我也和所有的老师一样，深感自己身上责任重大，我也只有比以往更加潜心于教研，及时的更新自己的知识，深化自身的内涵，以深厚的学识和知识驾驭能力，使我们的同学真正优雅而有自尊地获取知识的滋养。

正如我们回浦校歌所唱到的：“大好年华如逝水，容易换朱颜。及时为学兼修养，浩气薄云端。乘槎直向广寒游，摘得北辰还”老师、同学们今天有我们教师以“身正”“学高”严格自律，今天有我们教师呕心浇灌，今天有我们同学的知

耻感恩，勤奋好学，我辈回浦人振兴回实的历史使命就一定能够实现。谢谢大家！

尊敬的老师，敬爱的同学们：

下午好。今天我要演讲的题目是《立足现实，拥抱理想》。

托尔斯泰说：“理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，没有方向就没有生活。”理想是力量的泉源、智慧的摇篮、冲锋的战旗、斩棘的利剑。我们每一个人都有自己的追求，都拥有自己的理想。

科学家为真的理想而活，慈善家为善的理想而活，艺术家为美的理想而活。他们在理想中得到力量，在追梦的旅程中实现生命的价值。我们每天也在为自己的理想去努力奋斗，去拼搏。

近年来很流行一句话：“理想很丰满，现实很骨感。”这句话主要形容我们都有远大的理想，可是现实往往让人折了腰。很多时候我们都意识到，在现实面前，我们的理想总是显得有些渺小，现实太残酷了，理想只能够是寄托了我们对生活的美好憧憬，总是遥不可及的。其实，理想它只是一个目标，一种动力，一个方向。它是激励我们前进的动力，而我们就是为了实现自己心中远大的理想，努力的朝着它奋斗。

说起瞎子阿炳，我相信大家会立刻想起他的著名的作品《二泉映月》。他出生在江苏无锡。对民间音乐有着强烈的兴趣，从小就开始学习击鼓，吹笛，拉二胡，弹琵琶。十五六岁时，已成为当地一名出色的乐师。但是在他三十四岁的时候，疾病使他双目失明了。生活的逼迫使他走上了乞讨为生的道路。贫病交加的他，流落在街头，生活极为艰苦。在命运一次又一次将他推入苦难的深渊之际，他始终没有放弃自己耳朵里的世界，耳朵里的信仰。现实如此残酷，命运这样虐待他，可是他从来没有想过放弃，一直坚定自己的理想。无论身在

何处，他都在演奏，演奏。阿炳把自己的生命锤炼成了东方的树阴下或广袤的荒漠中的一潭深水。

理想就是儿时幼稚的心灵上开放的那朵小花，而现实则是活生生真真切切的故事。只要我们脚踏实地、全力以赴、不懈努力，曾经的理想必然会成为今日的现实。我坚信只要努力，理想一定会向慢慢的向我们靠近。也许你的一生不会有伟大的成就，但是只要你努力过，而且一直在努力，我确信在你走的沿途一定会有美丽的沙滩，绚丽的阳光和蓝蓝的天空.....

在人生的道路上，无论遭遇什么困难，我们都不能抛弃理想，向现实屈服。我们可以立足现实，调整理想，却不能放弃对美好未来的憧憬，对人生理想的追求。只有把持着你的理想。立足现实，用现实的方式去实现理想，你的人生终会看到成功的曙光，走向成功的道路！

我今天有一个梦想。

我梦想有一天，幽谷上升，高山下降，崎岖之地变平原，曲折之路成坦途。圣光展露，满照人间。

这对马丁路德金是怎样的一个梦想啊。不过这个变化着的世界似乎在告诉我，在成长的过程中，人们却不知不觉把他们的梦想弄丢了，而我自己也有时会觉得在告别很多童年的梦。

然而，我们是需要梦想的。梦想滋养我们的灵魂，梦想代表着我们被现实拉垮时依然具有的希望。它鼓励我们不断前进。大多数成功人士都是梦想家，同时也是普通人，只是他们敢于梦想敢于成就伟大。当我们还是孩子的时候，我们都梦想过做一番大事业，现在应当做的就是保存好那些梦想，再度恢复它们，并将它们实现。不过最难的是我们通常不知道怎样付诸实施。那么，就从最具体的目标开始，坚持去做吧。不要让那些莫名的恐惧迷惑了我们的双眼，影响了我们对未

来的信念。用我们的天资和智慧，用我们的耐力和创造力，我们一定会实现梦想。

抓牢你的梦想，因为如果梦想死亡，生活就成了一只折断翅膀的鸟再也不能飞翔。抓牢你的梦想，因为如果失去梦想，生命就成了一块覆盖着冰雪的贫瘠的冻土。亲爱的朋友们，想想那些过去的或已经死去的梦想吧。不管是什么，重新将它捡起，并从今天开始让它重生。

有人说，能爬上金字塔顶的动物只有两种，鹰和蜗牛。雄鹰搏击长空，对此我们毫无疑问，而对于蜗牛，这也是完全有可能的，即使在别人看来它是多么微不足道。因为它知道金字塔顶有它的梦想，要知道塔底到塔顶的“道远”距离需要的是持之以恒的一步步艰难跋涉。

生活中，不乏一步成功的雄鹰，而更多的是蜗牛，我们在现实与理想的路途中长征，我们不断攀登，希望有一天能登上生命中的最高峰，体会“会当凌绝顶，一览众山小”的成功，感而，在现实与理想的途中，隔着无数的艰难，或是荆棘，或是坎坷，或遇深渊，或遇高山，这些都是考验我们生命的强度与韧性。

当入仕为官，施展抱负的理想破灭后，李白接受了这事实，仍吟出“天生我才必有用”，的佳句勉励自己。于是他纵情傲物，以酒为朋，邀月为友，诵尽明月之诗，歌遍窈窕之章。于是他登上了中国诗歌的最高峰，有人评其诗曰：酒入毫肠，七分酿成月光，三分啸成剑气，秀口一吐，便是半个盛唐。

此所谓“塞翁失马，焉知非福？”现实给予我们的或许不尽不意，我们不能改变，但我们还有追逐梦想的权利，我们可以改变自己，踏着现实的阶梯，到达梦想的高度，在过程中让自己完善。然而，有些人却忍受不了这引起考验，总以为这路程太远，于是放弃，于是失败。

“而朝大海，春暖花天。”你梦想的家园太完美，美得让你无法接受这天壤之别的黑暗现实社会，甚至一个小小的差错都无法让你释怀，你愁眉不展，在吟唱，春暖花开之时却心如刀割，最终你逃走了，带走了你的毕生才华，带走了你对世界的美好憧憬，让一颗闪烁的星星永远失去了光泽。

前辈们的成功或是失败，无不向我们昭示着，人生没有捷径。梦想诚然美丽，但在梦想与现实之间却隔磁卡一道长长的银河，想领略彼岸的美景吗，那就用现实架一座桥吧，一步步稳稳地踏过去，而不要只想着一而忽视了过程，或许美景就在途中，收获也在途中。

“路漫漫真修远兮，事将上下而示索。”我闪应该持之以恒，安于途中，乘着现实的翅膀飞越梦想的巅峰，所以当你得到的只是一匹劣马时不要放弃，骑着劣马去寻找，总有一天去找到那匹日行千里的快马。

相信，只要接受事实，步步为营，蜗牛也能征服金字塔顶的梦想！