

最新智慧心得体会 读史有智慧上心得体会 (汇总5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

智慧心得体会篇一

韩师2311班

这是一本能丰富头脑，补充知识的神奇的书。

《史记》是我国最早的纪传体通史。这部书共一百三十篇，五十二万多字。此书也开创了纪传体史书的形式，对后来历朝历代的正史，都产生了深远的影响。我们先谈《史记》。读它，我有一个感觉，就是我是在和活人谈话。司马迁，好人。好人经常倒霉，我对他很同情，也很佩服，觉得他这一辈子没有白活。《史记》是一部什么样的书？大家都知道，它是一部史书，而且是史部第一，就像希罗多德之于希腊，我们也是把司马迁当“史学之父”。但此书之意义，我理解，却并不在于它是开了纪传体的头。相反，它的意义在哪儿？我看，倒是在于它不是一部以朝代断限，干巴巴罗列帝王将相，孳孳于一姓兴亡的狭义史书，像晚于它又模仿它的其他二十多部现在称为“正史”的书。我欣赏它，是因为它视野开阔，胸襟博大，早于它的事，它做了总结；晚于它的事，它开了头。它是一部上起轩辕，下迄孝武，“究天人之际，穷古今之变”的“大历史”。当时的“古代史”、“近代史”和“当代史”，它都讲到了。特别是他叙事生动，笔端熔铸感情，让人读着不枯燥，而且越想越有意思。司马迁作《史记》，利用材料很多。它们不仅有“石室金匱”（汉代

的国家图书馆兼档案馆)收藏的图书档案,也有他调查采访的故老传闻,包含社会调查和口头史学的成分。学者对《史记》引书做详细查证,仅就明确可考者而言,已相当可观。我们现在还能看得到的早期古书,它几乎都看过。我们现在看不到的古书,即大家讲的佚书,更是多了去。这些早期史料,按后世分类,主要属于经、子二部,以及史部中的“古史”。经书,其中有不少是来自官书旧档,年代最古老。它们经战国思想过滤,同诸子传记一起,积淀为汉代的“六艺之书”和“六家之学”。司马迁“厥协六经异传,整齐百家杂语”,是我们从汉代思想进窥先秦历史的重要门径。不仅如此,它还涉及诗赋、兵书、数术、方技,包含后世集部和子部中属于专门之学的许多重要内容,同时又是百科全书式的知识总汇。它于四部仅居其一,但对研究其他三部实有承上启下(承经、子,启史、集)的关键作用。借用一句老话,就是“举一隅而三隅反”。据我所知,有些老先生,不是科举时代的老先生,而是风气转移后的老先生,他们就是拿《史记》当阅读古书的门径,甚至让自己的孩子从这里入手。比如大家都知道,王国维和杨树达,他们的古书底子就是《史》、《汉》。所以,我一直认为,这是读古书的一把钥匙,特别是对研究早期的学者,更是如此。读《史记》,除史料依据,编纂体例也很重要。这本书的体例,按一般讲法,是叫“纪传体”,而有别于“编年体”(如鲁《春秋》、《左传》、《纪年》及后世的《通鉴》)和“纪事本末体”(如《国语》、《国策》和后人编的各种纪事本末)。但更准确地说,它却是以“世系为经”,“编年”、“纪事”为纬,带有综合性,并不简单是由传记而构成,在形式上,是模仿早期贵族的谱牒。司马迁作史,中心是“人”,框架是“族谱”。它是照《世本》和汉代保存的大量谱牒,按世系分衍,来讲“空间”(国别、地域、郡望)和“时间”(朝代史、国别史和家族史),以及“空间”、“时间”下的“人物”和“事件”。它的十二本纪、三十世家、七十列传,“本纪”是讲“本”,即族谱的“根”或“主干”;“世家”是讲“世”,即族谱的“分枝”;“列传”是讲“世”底下的人物,即族谱的“叶”。这是全书的主体。它的本纪、

世家都是分国叙事、编年叙事，用以统摄后面的列传。本纪、世家之外，还有“十表”互见，作全书的时空框架。其“纪传五体”，其中只有“八书”是讲典章制度，时空观念较差，属于结构性描述。原始人类有“寻根癖”，古代贵族有“血统论”，春秋战国“礼坏乐崩”，但“摆谱”的风气更盛（“世”在当时是贵族子弟的必修课），很多铜器铭文，都是一上来就“自报家门”，说我是“某某之子某某之孙”。司马迁虽生于布衣可取卿相的汉代，但他是作“大历史”。他要打通古今，保持联贯，还是以这样的体裁最方便。这是我们应该理解他的地方。司马迁作《史记》，其特点不仅是宏通博大，具有高度概括性，而且更重要的是，它还能以“互文相足之法”，节省笔墨，存真阙疑，尽量保存史料的“鲜活”。比如初读《史记》的人，谁都不难发现，它的记述往往自相矛盾，不但篇与篇之间会有这种问题，就是一篇之内也能摆好几种说法，让人觉得莫衷一是。但熟悉《史记》体例的人，他们都知道，这是作者“兼存异说”，故意如此。它讲秦就以秦的史料为主，讲楚就以楚的史料为主，尽量让“角色”按“本色”讲话。这非但不是《史记》的粗疏，反而是它的谨慎。如果吹毛求疵，给《史记》挑错，当然会有大丰收，但找错误的前提，首先也是理解。

《史记》这部书伟大，它的作者更伟大。我们“读其书而想见其为人”，一定要读他的《太史公自序》和《报任安书》。《太史公自序》当然很重要，因为只有读这篇东西，你才能了解他的学术背景和创作过程，知道他有家学渊源、名师传授，“读万卷书，行万里路”，人生老道，所以文笔也老道。但我们千万不要忽略，他还有一封《报任安书》。如果我们说《太史公自序》是司马迁的“学术史”，那么《报任安书》就是他的“心灵史”。为什么呢？因为这是一篇“欲死不能”之人同“行将就死”之人的心灵对话，每句话都掏心窝子，里面浸透着生之热恋和死之痛苦。其辗转于生死之际的羞辱、恐惧和悲愤，五内俱焚、汗发沾背的心理创伤，非身临其境者，绝难体会。小时候读《古文观止》，我总以为这是最震撼人心、催人泪下的一篇。司马迁为“墙倒众人推”

的李将军（李陵）打抱不平，惨遭宫刑，在我看来，正是属于鲁迅所说敢于“抚哭叛徒”的“脊梁”。他和李将军，一个是文官，一个是武将，趣舍异路，素无杯酒交欢，竟能舍饭碗、性命不顾，仗义执言，已是诸、刖之勇不能当。而更难的是，他还能在这场“飞来横祸”之后，从命运的泥潭中撑拄自拔，发愤着书，成就其名山事业。读《报任安书》，我有一点感想：历史并不仅仅是一种由死人积累的知识，也是一种由活人塑造的体验。这种人生体验和超越生命的渴望，乃是贯穿于文学、艺术、宗教、哲学和历史的共同精神。史家在此类“超越”中尤为重要。它之所以能把自身之外“盈虚有数”的众多生命汇为波澜壮阔的历史长河，首先就在于，它是把自己的生命也投射其中。我想，司马迁之为司马迁，《史记》之为《史记》，人有侠气，书有侠气，实与这种人生经历有关。一帆风顺，缺乏人生体验，要当历史学家，可以；但要当大历史学家，难（我以为，“大历史”的意义就在通古今，齐生死）。以个人荣辱看历史，固然易生偏见，但司马迁讲历史，却能保持清醒客观，即使是写当代之事，即使是有切肤之痛，也能控制情绪，顶多在赞语中发点感慨，出乎人生，而入乎历史，写史和评史，绝不乱掺乎。对司马迁的赞语和文学性描写，我很欣赏。因为恰好是在这样的话语之中，我们才能窥见其个性，进而理解他的传神之笔。例如，在他笔下，即使是“成者为王”的汉高祖也大有流氓气，即使是“败者为贼”的项羽也不失英雄相。就连当时的恐怖分子，他也会说“不欺其志，名垂后世”；就连李斯这样的“大坏蛋”，他也会描写其临死之际，父子相哭，遥想当年，牵黄犬，逐狡兔的天伦之乐。很多“大人物”写得就像“小人物”一样。同司马迁的“发愤着书”有关，《李将军传》也值得一读（有趣的是，它是放在《匈奴传》和《卫将军传》的前边）。他讲李陵之祸，（）着墨不多，对比《汉书》，好像一笔带过。这种省略是出于“不敢言”还是“不忍言”，我们很难猜测。但他在赞语中说：传曰“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，其李将军之谓也？余睹李将军，悛悛如鄙人，口不能道辞。及死之日，天下知与不知，皆为尽哀。彼其忠实心诚信于士大夫也？谚曰“桃李不

言，下自成蹊”。此言虽小，可以谕大也。一个个耐人寻味的小故事编织成了世世代代流传的史记。

司马迁笔下的人物个个栩栩如生，有着鲜明的个性。生动的语言，优美的文字让读者读起来仿佛置身于一个个优美的意境中。随着情节的起伏，我的心情也在为之而改变。喜着主人公的喜，忧着主人公的忧，感受着主人公的感受。轻松幽默的语言，紧张刺激的情节，仿佛把我带到了那个遥远的时代。各个时代的背景特色；各个国家的风土人情；各个民族的风俗习惯，在《史记》中表现得淋漓尽致，绘声绘色。

看《史记》就仿佛在作一次足不出户的历史旅行，领略了那个时代的一切，回顾了各种令人难以忘怀的历史事件。体会了当时人们的思想感情。

看《史记》就仿佛在读一本有趣的故事书。生动形象的历史人物有声有色的为你讲述他们身上发生的有趣的故事，带领你进入他们的世界。

看《史记》就仿佛在和一个历史学家面对面的谈话。深深的被他那准确到位的语言所打动。在不知不觉中也增长了必要的历史知识，丰富了头脑。

《史记》是一本既生动有趣又能增长知识的值得一看的好书。

智慧心得体会篇二

作为一名干部，我们需要不仅要具备丰富的工作经验和专业知识，更需要有智慧来应对各种复杂的情况。智慧是我们成功的关键，它使我们在工作中更加灵活和高效。在我的工作生涯中，我深切体会到，智慧的积累需要时间和经验，但也可以通过不断学习和思考来提升。下面，我将分享我在成为一名有智慧的干部上的心得体会。

首先，做干部需要有开放的心态和广泛的视野。要有智慧，就要敢于接纳新事物，保持对知识和技能的渴望。无论在工作中还是生活中，我们都应该保持好奇心和求知欲。通过阅读书籍、参加培训、学习新的技术和方法，我们能够开拓自己的思维，拓宽自己的视野。开放的心态和广阔的视野，能够帮助我们对问题有全面和深入的了解，从而做出明智的决策。

其次，做干部需要善于沟通和协调。作为一个组织的领导者，我们需要面对各种各样的人，每个人都有不同的想法和意见。一个有智慧的干部应该善于倾听他人的意见，正确处理各种复杂的人际关系。通过良好的沟通和协调，我们能够将不同的声音融合在一起，形成一个有效的团队，共同实现组织的目标。只有通过沟通和协调，我们才能更好地解决问题，推动事业的发展。

第三，做干部需要善于思考和分析。智慧的干部首先是一个善于思考的人。我们需要具备一颗冷静客观的头脑，去分析问题背后的本质和根源。只有这样，我们才能找出问题的解决办法，避免陷入困境。同时，我们也需要学会辩证思考，不仅仅看到问题的表面，还要看到问题的本质。通过思考和分析，我们能够做出明智的判断，为组织的决策提供有力的支持。

第四，做干部需要具备顽强的毅力和勇气。智慧的干部一定是一个有毅力和勇气的人。工作中经常会遇到各种各样的困难和挑战，需要我们坚持不懈地努力。毅力是我们战胜逆境和困难的动力。同时，作为一个领导者，我们还需要有勇气去承担责任和挑战。有时候，我们需要勇于面对自己的错误和不足，勇敢地做出改变。只有具备毅力和勇气，我们才能在工作中克服各种困难，取得更大的成功。

最后，做干部需要具备激情和责任心。激情是我们工作的动力，是智慧的源泉。只有对自己的工作充满热情和热爱，才

能激发我们的智慧和创造力。同时，我们还需具备高度的责任心。作为一个组织的领导者，我们需要对自己的工作负责，对组织的利益负责，对下属的成长负责。只有具备责任心，我们才能积极主动地履行我们的职责，为组织的发展贡献自己的力量。

在我的工作生涯中，我深刻认识到做一个有智慧的干部是一项长期的而且不断完善的过程。通过不断学习和思考，我们能够提高自己的智慧水平，更好地服务于组织和社会。通过开放的心态和广阔的视野，我们能够拓宽自己的思维和眼界；通过善于沟通和协调，我们能够有效地推动组织的发展；通过思考和分析，我们能够做出明智的决策；通过毅力和勇气，我们能够战胜困难和挑战；通过激情和责任心，我们能够更好地发挥自己的能力和潜力。让我们一起努力，成为智慧的干部，为实现组织的目标而不断努力！

智慧心得体会篇三

智慧是我们学习道路上应追寻的目标，而如何成为一个有智慧的学生是我们一直努力的方向。通过不断的探索和实践，我深刻体会到，做一个有智慧的学生需要具备积极主动的学习态度、良好的时间管理能力、灵活的思维方式、丰富的阅读经验和准确的信息处理能力。在这个过程中，我不仅收获了知识和智慧，也逐渐成长为一个更加独立和自信的人。

首先，积极主动的学习态度是做一个有智慧学生的基础。在面对学习任务时，我们应该始终保持积极主动的心态。这意味着不仅要按时完成作业，还要主动寻找学习的机会和资源。作为学生，我们不能仅仅依赖老师的讲解，而应该多向同学请教或者加入兴趣小组，共同追求知识的深入和广度。通过积极主动的学习态度，我们能够更好地利用时间和资源，提高学习效果。

其次，良好的时间管理能力是做一个有智慧学生必备的能力。

面对繁重的学习任务和各种诱惑，我们需要学会合理分配和利用时间。制定一个有效的时间表，并坚持执行，可以帮助我们充分利用时间，并提高学习效率。此外，合理规划时间还能带来更好的学习心态。当我们合理安排时间，把握进度时，可以避免焦虑和压力，从而提高学习的质量和效果。

第三，灵活的思维方式是做一个有智慧学生的重要特点。在学习过程中，我们会面临各种各样的问题和挑战，需要我们用不同的角度去思考和解决。灵活的思维方式意味着我们要辩证思维，不仅看到问题的表面，还要深入思考问题背后的原因和影响。同时，学会从不同的角度看待问题，可以帮助我们培养创新和解决问题的能力，从而更好地应对学习中的各种挑战。

第四，丰富的阅读经验是做一个有智慧学生的重要条件。通过阅读，我们可以拓宽视野，了解世界，培养思考问题和表达观点的能力。阅读可以带给我们更多的知识和经验，也可以帮助我们培养批判性思维和判断力。所以，我们应该多读一些有深度和广度的书籍，扩展自己的知识面，并通过读书来激发自己的创造力和独立思考的能力。

最后，准确的信息处理能力是做一个有智慧学生的关键素质。在信息时代，我们面临的信息是繁杂和庞大的，如何准确、快速地处理信息成为必备的能力。有效的信息处理能力不仅能帮助我们海量的信息中筛选出有用的，还能帮助我们分析和判断信息的可信度和重要性。在学习中，我们还需要善于查找和利用各种信息资源，通过丰富的信息获取来丰富我们的学习内容。

总之，做一个有智慧学生需要具备积极主动的学习态度、良好的时间管理能力、灵活的思维方式、丰富的阅读经验和准确的信息处理能力。这些都不是一蹴而就的，需要我们在学习中不断地实践和探索。只有具备了这些素质和能力，我们才能更好地应对学习和生活中的各种挑战，实现自己的人生。

价值。

智慧心得体会篇四

智慧是人类最宝贵的财富之一，它不仅是我们在学习和工作中取得成功的重要因素，也是我们在生活中获得满足和幸福的关键。作为学生，如何成为一个有智慧的学生呢？以下是我的一些心得体会。

首先，有智慧的学生注重知识的积累。知识是智慧的基石，只有通过广泛的学习和研究，我们才能够对世界有更深入的认识和理解。因此，我们要积极参与各种课堂学习，不断扩大自己的知识面。同时，我们还应该养成读书的习惯，通过阅读来获取更多的知识。除此之外，我们还可以通过参加讲座、进修班等形式来丰富自己的知识。只有不断地学习，才能够提高自己的智慧。

其次，有智慧的学生注重思考的能力。知识的积累只是一个开始，如何运用这些知识来解决问题才是最重要的。因此，我们应该培养自己的思考能力，学会从多个角度来思考问题，并找到最佳的解决方案。在思考问题时，我们要善于提问，不断追问问题的本质和原因。同时，我们还要善于总结和归纳，将复杂的问题简化为易于理解和解决的步骤。只有通过思考，我们才能够将知识转化为智慧，并在实践中应用。

第三，有智慧的学生注重自我管理。一个有智慧的学生懂得如何管理自己的时间和资源，合理安排自己的学习和生活。我们应该制定一个明确的目标，并为实现这个目标制定详细的计划和步骤。同时，我们要学会分配时间和精力，将重要的事情放在优先处理，避免拖延和浪费时间。此外，我们还要养成良好的学习习惯，如定时复习、整理笔记等，保持良好的工作状态。只有通过自我管理，我们才能更好地提高学习效率和成果。

第四，有智慧的学生注重人际关系的建立。学习和成长是一个团队的事情，我们需要与他人合作和相互学习。因此，我们应该积极与同学及老师建立良好的关系，互帮互助，共同进步。对于与他人的不同意见和观点，我们要保持开放的心态，尊重他人的想法，并从中获得灵感和启示。同时，我们还应该主动参与社团和团队活动，学会与他人合作，培养团队合作精神。只有通过与他人的交流和合作，我们才能够从他们身上获得更多的智慧。

最后，有智慧的学生注重跨学科的学习。现代社会的复杂性要求我们掌握多种知识和技能。因此，我们要不断拓宽自己的学科领域，学习相关的知识和技能。同时，我们还要学会将不同学科之间的知识和技能进行融合，形成自己独特的观点和方法。只有通过跨学科的学习，我们才能够更好地应对复杂多变的挑战。

通过以上的探讨，我深深地认识到成为一个有智慧的学生不仅仅是知识的积累，更是一种态度和能力的培养。只有通过积极学习、思考、管理自己、与他人合作和跨学科学习，我们才能够成为一个有智慧的学生，不仅在学业上取得成功，更在生活中获得幸福和满足。让我们努力，成为一个有智慧的学生！

智慧心得体会篇五

续的学习。只有持续的学习，才能赢得教师的持续发展。学习要有恒心，三天打鱼两天晒网，是不会有长进的。要制定一个切实可行的学习计划，不管遇到什么困难和问题，都坚持根据计划的要求将之落到实处。

如果说，学习是一个人成为智慧型老师的前提的话，那教育教学实践，则是教师获取智慧的必要载体和重要通道。因为，实践出真知，实践长才干，“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，离开了教育教学及其管理实践，教师的发展与智慧

就成了无源之水，无本之木。如果一个教师学习的成果和效益，不能在其教育教学及其管理实践中得到反映和体现，只是停留在你的学习笔记本上时，对你的学习就会形成消极的负面影响，你就会把学习看作是应对检查的。反之，一旦学习的成果和效益，能很快在教育教学及其管理实践中得反映和体现，你就会增强实践的的决心和信心，进而形成学习与实践之间的良性循环。

仍只有一个苹果；如果每人各有一种思想，互相交换每人就同时拥有多种思想。只要我们相互之间多交流，多探讨，并在实践中加以验证，我们也一定能够取得和许多的教育大家一样的成就。

教师的反思，主要是指教师对其教育教学及其管理实践的过程和结果，不断进行自我诊断与自我修正的过程，也就是通过连续地自我追问、自我剖析、自我肯定或自我否定，从而实现自我提升、自我超越、自我飞跃的过程。如果一个教师只有实践而没有反思，那是很难有进步与发展的，更别说能体现教育教学智慧了。一个要想有所成就、有所发展的教师，就不能不十分重视对自己的教育教学及其管理实践，进行持续不断地自我反思。

有学者研究认为，教师的写作既是教师完成工作任务的一种基本能力，又是教师履行角色职能的一种辅助方式，还是教师释放自身潜能的一种重要载体。正因为如此，教师的写作既是对自己学习体会的整理，又是对自己实践经验的总结，还是对自己反思成果的提炼，它体现着教师的智慧。当然，学习、实践、反思是写作的前提和基础，而写作又是学习、实践、反思的继续和延伸。没有前者就不可能有后者，但是光有前者而没有后者，实在是一大遗憾、一大损失。写作不仅仅是单纯的写作，它应该与实践相随，与阅读同行，与思考为伴。实践是它的源泉，阅读是它的基础，思考是它的灵魂。如果写作完全脱离日常的教育教学工作实际，写的是一套，做的又是另一套，不仅无助于教育教学工作的改进和完

善，而且也不利于写作的坚持和提高，进而造成恶性循环的局面。另外，做课题研究也并不是高不可攀的，谁都可以做，对每天的学习、生活、工作情况进行一番思考加以记录，定期进行提升，形成自己的观点、见解，这就是课题研究——专家称之为行动研究。我们每天的学习、实践、反思、写作就是在做研究，就是在进行着新教育实验。

总之，只要我们在教学中不断的自觉学习，不断实践，并善于反思，坚持写作，相信我们每一位老师都能也一定能成为智慧型的老师。