

# 2023年希望村纪录片 看希望心得体会(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 希望村纪录片篇一

希望是人类生活中最基本的需要之一。它是我们面对挫折和困难时的力量源泉，可以让我们坚持下去，并最终实现我们的目标。然而，在现实生活中，我们时常会陷入挫折和迷茫中，精神萎靡不振。那么，如何提升自己的希望感呢？看希望是一个不错的方法，它可以帮助我们从小消极情绪中挣脱出来，找到前行的方向。

### 2. 如何进行看希望？

看希望并不是一件很难的事情，它只需要我们在内心深处有一个强大的信仰。无论遇到了什么困难，我们都要对自己说：一切都会好起来的。同时，要积极寻找打破困境的方法，找到最适合自己的道路，一步一步地走向自己的目标。

### 3. 看希望的优点

看希望有许多好处，其中最重要的好处是它可以帮助我们增强心理韧性。在生活中，我们难免会遇到许多挑战和困难，而看希望可以帮助我们坚信一切都会好起来的信念，让我们更轻松地面对问题。此外，看希望还可以培养我们的心理成熟度和自信心，成为更为坚强，有决心和意愿迸发的人。

### 4. 应该如何实现看希望？

实现看希望需要两个方面的努力。第一，需要外在的支持，比如和亲人朋友交流、寻求专业的辅导等。第二，需要内在的心理自我调节，如保持乐观的心态、积极面对问题、与内心展开对话等。这两方面的努力可以共同实现看希望的愿景。

## 5. 结语：看希望的秘诀

总之，看希望是一种必要的心理调节方式，它可以帮助我们从小消极情绪中抽离出来，找到自己的价值与内容，让更多的希望与可能性涌现。美国著名演讲者Hans Selye曾指出，成功者和失败者的最大区别不在于才智，而在于看待问题的角度。看希望是让我们把眼光聚焦在光明的地方，让黑暗逐渐被驱散。让我们用一句简单而深刻的话来总结：坚信，一切都会好起来的。

## 希望村纪录片篇二

希望是一种美好的信念，一种对未来的期待和憧憬。它让我们在面对困难和挫折时不轻易放弃，让我们持续前行，为自己和社会创造更多的价值。在人们生活的各个领域，希望都是起到了促进人们前进的效果，并成为了人们坚持不懈的力量源泉。

### 第二段：我们如何看待希望？

在实践中，希望不是单方面的，它不是仅由个人的信仰就可以激发出来的。相反，它是由各个环节的积极作用互相促进，从而产生的一种推动力量。在此前提下，我们应该从多个方面分析、掌握希望的含义和意义，从而通过增强我们的信仰来激发出希望。

### 第三段：我们如何认识希望？

希望不是盲目的信仰，它需要我们通过充分的认识和思考来

形成。这就需要我们首先善于发现身边的幸福，寻找美好的事物和地方，让心灵充满喜悦和快乐，从而更有动力和勇气去面对困难和挫折。同时，从良好的文化和生活环境中获得积极向上的能量也十分重要，这可以使我们获得一种拥有信仰的心态，乐观面对生活。

#### 第四段：我们如何实践希望？

对于实践希望，个人的努力和信仰是不可分割的。我们需要在日常生活中以积极的态度去逐渐感知、把握希望，并在这个基础上认真的进行实践。我们可以在工作和学习中，通过科学的方法和创新的思维来打破老观念和固有模式，从而推动事业的发展。同时，我们可以在家庭和朋友圈，通过关心和理解，创造更多的温馨和爱，推动家庭和社会的和谐发展。

#### 第五段：总结

总之，对于希望的认识和实践，需要我们从多个层面出发，从而在生活 and 工作中不断实现我们的理想。同时，我们需要清晰的界定自己的信仰和目标，努力实现这些目标的同时，在实现过程中不断调整和完善自己，为创造美好的未来而付出努力和汗水。

### 希望村纪录片篇三

我还变成了20只鸡和一条小狗的女佣，每天我都会给它们找饭吃，晚上会催它去休息。我体会到了劳动的快乐，帮助小动物的快乐。

夏天的记忆最多的是与小伙伴们一同玩耍的情景。

在一片不起眼的土地上，我们为它添了很多新朋友。一群我们不知道名字的花花草草。在这些花花草草的下面埋着我们的心愿卡，告诉你个小秘密，我的心愿卡上写的是：望自己

能考上一所好中学！在这一年能快乐的度过！可不要告诉别人噢！

在种这些花草后，我和伙伴们变得有责任心了，我们知道去给他们浇水、施肥、松土。知道了要去经常的关心他们，爱护它们，让它们快点长大。

我想这些答案在成长中会找到。

听着钟表滴滴嗒的响着，也知道自己马上要向一个新的台阶奔去，我相信我可以。

这个蓝色的夏天将会成为我心里难以抹去的风景。

夏天的记忆初二作文2

几日前，有同事在朋友圈晒出雨后挖出的知了猴，放在纱窗上，分分钟的蜕变，有金蝉脱壳之感。顿时倍感亲切。拿予女儿看，女儿一脸的惊喜，但又一脸的茫然，为什么？因为只见过知了，没有见过真正的知了猴。

如今的城市，如今的孩子，夏日，只听得蝉鸣，却未曾体会到我们儿时那种雨后挖知了猴，午后上房拿着竹竿粘知了，放到火里烤了吃的乐趣。

每逢雨后，傍晚，在房前屋后的小树林中，我总会和小伙伴们拿着手电筒，踩在潮湿而不太泥泞的小路上，紧盯着一个又一个的只有指甲盖般大小的洞口，然后，用手指头一点点抠开，不停地挖，越挖越大，挖到大概7-8厘米，不出意外，总能挖出一个团成一团的知了猴。清理一下上面的泥土，放到袋子里。当然也有失手的时候，明明看着一个洞洞，满怀希望地挖呀挖呀，有时挖到将近半米深了，还不罢休，突然从里面出来一个奇异的虫子或蚯蚓，吓了一跳，赶紧叫着小伙伴，一起填上洞洞。继续下一个征程。也有轻而易举斩

获的时候，那些自己爬上来的小东西，有的在树底下，有的爬在树干上，轻松地收入囊中。看着收获差不多了，一起喊着奔跑回家，将挖来的知了猴放到纱窗上，摆成心形或整齐的队列，无奈它们还是不听我们的，慢慢地在上面爬。我就趴在窗户上，紧盯着它的每一点变化。背部开始裂开一条很细很小的缝，接着越来越大，蝉在里面不停蠕动，脑袋钻出来了，接着是身子，整个知了顽强地高昂着头，金蝉脱壳。蜕下的壳就像它的铠甲。看到知了在从蝉蜕中挣扎着钻出时，总有一股冲动，想帮助它，但是老人的经验告诉我们，一时的好心会害了她。当然也有按捺不住的时候，觉得这个过程太缓慢了，于是帮了它们一把，在即将出来时，猛地一拽，知了被揪了出来。但是这样的知了体弱多病，不如自己挣脱出来的健壮，飞不高。看着所有的知了破壳而出，心里才踏实，躺下睡觉。

早晨醒来，满纱窗的蝉蜕和满屋子飞的知了，唤醒了我的睡神经。蝉蜕收好，可以当做药材来卖。蝉就是我们的玩具和美味盛宴了。拿细绳绑好知了的身子，让它在院子里飞来飞去，举着类似小飞机一样的知了，开心地满院子乱跑。玩累了，小伙伴们就钻到厨房的炉子旁拿着铁夹子烤知了吃，现在想来还是有一点点的残忍。但是儿时的我们能吃到蝉肉真算得上打牙祭了。烤好了，也顾不得烫，剥掉头和尾，只留下中间部位，一丝丝地剥下来放入口中，鲜美可口，纯正的原生态。吃得我们满嘴的黑胡子，相互笑笑，还没过瘾。于是又趁着大人们午睡的时候，拿着竹竿，偷偷地从厨房拿点面粉，揉成黏黏的面筋，跑到房顶上粘知了。也能大有收获呢！

听着外面的蝉像夏日的歌唱家，不厌其烦地拥抱着整个夏天。我在屋里回忆着儿时的关于蝉带给我的乐趣。这回忆似水流年，牵动了我的神经，让我重新体会了那种纯粹的快乐！

夏天的记忆初二作文3

十岁以前，我都是跟在奶奶身边的。

记得农村的夏日总是格外清凉的，习习微风拂过田野，夹着花果的香甜气息，晕染出热烈的色彩。

大我两岁的哥哥总领着我四处瞎跑，在自家院子里，支根高高的竹竿，打落一地的樟树种子；又去东边那户人家的小林子里，掐了芭蕉花的尾巴，吸吮那浓稠的花蜜；还踩着清清的溪水，看潜游的鱼虾滑过脚背，掬起一捧夏日清凉。

待到回家时，奶奶便能在门口迎见两位湿哒哒的泥人，运气好时，还能在发间、衣摆寻见几根杂草。

奶奶拿毛巾揉揉我们的头发，催促我们洗澡换上干净衣裳，等我从房间出来，就见爷爷拎着山上捡来的刺树枝，赶得哥哥四处乱窜，外加满院子的鸡飞狗跳。我这间接的“罪魁祸首”，只管站在一旁乐得咯咯地笑。

奶奶端着铁盆，轻轻戳了戳我的胳膊，低着头，压着声：“快把西瓜拿去，叫你哥哥看见了又要和你抢大的！”说着，把好大的半截西瓜塞在我手里。

我跟着奶奶悄悄回到屋里，把西瓜搁在桌子上，然后用勺子开动了。我力气不够，西瓜老是晃来晃去，吃起来有点费力。奶奶忙过来坐在我旁边，一手扶着瓜，一手拿着勺，十分耐烦地喂给我吃。

吃完瓜，奶奶又摸摸我的手，她老嫌我手凉，总要抓在她自己的手心暖一暖。她又高兴地夸我的手白白嫩嫩，说将来一定不用干辛苦活。实际上，她自己的手常常发凉，有时使劲搓半天也比我好不了多少，大概年纪大了，气血不足吧。而且我的手一点也不细腻，我打小皮肤就不怎么好，而且整天在外面疯，回来洗干净都要费半天。反倒她的手软软的，即使每天做那么多家务活，也没有变得很粗糙。

吃西瓜的灵魂，是染红衣裳，我吃相不好，总弄得白衣服斑斑点点，甚至西瓜汁沾得满脸。奶奶又忙着拿毛巾给我擦脸，“再换件衣服吧，快把这件脱了，等下洗不干净穿上就不好看了。”印象中，南方老太太的嗓音温和细软，像那夏日里的林荫，夏日里的花蜜，夏日里的小溪……让她面前的小小女孩，变得听话又乖巧。

今年的夏天，感觉好热，我开始想念记忆里的夏天了……

夏天的记忆初二作文4

我是在老妈背上长大的。没有比此时我更笃信并认定这个事实。

已过双十年华，竟才发现自己忽略了老妈多久。

从步入课堂，老师就教育我们要听父母的话。那耳熟能详的歌词不知唱了多少次——世上只有妈妈好，有妈的孩子像个宝。此时，我仍能熟练的唱起。

初中，语文课的作文题目，“母爱”这个名词开始频繁的迈进我们的视野，然而那时，我们最多的只是感慨如何如何的枯燥，面对最亲近的人，竟是言尽词穷，愣是写不出一篇只有六百字的文字。想想我们有多可悲。

几乎没经历风雨，坎坷。更别说识得人间愁滋味。我们一直是母亲襁褓中的孩子，冷了怕冻着，热了怕晒着，在家怕碰着，出门怕饿着……都说母子连心，当我们孤身在外，或是孤单惆怅，或是潇洒风流着，却忘了远方有一个人每时每刻都在提心吊胆着，甚至梦里都是我们的影子，牵动着她“罗里罗嗦”的心绪。

一个人从琴房走出来，雨后的夜，雨后的街道，三三两两的人群，干净清爽，我偶然听到夏虫的鸣吟，和着淡淡的泥土

和青青草的清香。思绪回到十几年前，那时，我还只是个四六不懂的小屁孩儿。

回忆里，那是外婆屋后的一条小胡同，小到只能容下一辆三轮儿车行过。到了夜里，你会真真切切的体会到什么是伸手不见五指，什么叫恐惧。坑洼不平的泥泞地，不知何时就会冷不丁的从墙跟儿出蹿过一只大猫或是可恶的偷吃粮食的老鼠，这就能把你吓个不清呢。农村的邻里间有聚众拉呱打扑克的喜好。所以，农村的大街是很热闹的。这时就有爱闹的长辈们讲恐怖的鬼故事，周围，围着一群青涩懵懂的孩子。

村头有一条河，叫作“猪笼河”，到现在，仍不晓得它为什么有这么一个古怪的名儿。

雨后，河水上涨，漫过河岸，岸上的芦苇地里就会聚集一群呱呱叫的青蛙或蟾蜍，叫声连成一片，像是催眠曲，好多个日夜，我就是在这不成调的催眠曲中进入梦乡的，那时的乡村乡土气儿，另我安心。有很多个夜晚，我都不知道我是如何回家的，只是依稀记得天还亮着的时候我跟妈妈去了外婆家，而第二天白天我莫名其妙的到了自己家，梦里，我伏在一只摇篮里，里面有软软的被褥，好像还有妈妈的发香。于是，听着那虫鸣，风声，和那潺潺的水声，很好闻的空气丝丝缕缕，不紧不慢的均匀渗透进我的体内，我就那么静静的，舒舒服服，在摇篮里作着美妙的梦。

老妈常感慨：曾经的小帅，现在也该结婚了，我们老喽。似水年华，当我们也在感叹时间消逝，母亲已苍白了发髻。

## 希望村纪录片篇四

希望，是一种强大的力量，它能够驱使人们奋发向前，坚持追求梦想的道路。对于每个人来说，希望都是生活中的重要组成部分，也是他们心底最温暖的火焰。然而，希望并不是随随便便就能得到的，它需要我们经历风雨、磨砺意志，经

历无数次失败和挫折，才能点燃心中的希望之火。我一直坚信，希望是为每个人而生的，只要我们坚持，不断努力，就能逐渐把希望变成现实。

首先，希望给予人们力量和勇气。当人们面临困难和挑战的时候，希望就像一束光明，照亮了前进的道路。曾有一位成功人士说过：“希望是存在的，因为我在。”这句话表达了心怀希望的人对未来的信心和坚持。无论是学业上的困难，还是生活中的挫折，只要我们保持信念，怀抱希望，就能超越自我，战胜困难。

其次，希望使人们有动力去追求梦想。每个人心中都藏着一个宝贵的梦想，这个梦想是我们对自己的期许，是我们追求美好生活的动力。而希望则是实现梦想的桥梁。只有怀揣希望，我们才有勇气去踏上征程，付出辛勤的努力，迎接各种挑战。正如奥斯特洛夫斯基所说：“希望，是强大的动力，它具有改变力量的本质。”

再次，希望在团队中具有凝聚力。在一个团队中，希望可以使每个成员凝聚在一起，共同为团队的目标而努力。当团队遭遇困境或挑战时，希望就像一盏指引灯，引导团队成员勇往直前。每个人都将自己的希望融合在一起，形成一种强大的合力，使团队更加有力量去实现共同的目标。

最后，希望使人们拥有积极的生活态度。无论身处任何环境，希望都能使我们保持乐观、积极的心态。当我们面对困难和挫折时，希望让我们相信，困难只是暂时的，成功只是时间问题。正如希望之光能穿透黑暗，我们也能用积极的心态面对生活的起起伏伏，把握机遇，迎接挑战。

综上所述，希望是人们之所以坚持不懈、勇往直前的原因，它给予人们力量、勇气和动力去追求梦想。希望在团队中起到凝聚力的作用，使每个人都朝着共同的目标努力。同时，希望还能使人们拥有积极的生活态度，让他们保持乐观、积

极的心态面对生活中的各种困难和挑战。毋庸置疑，希望是我们生活中不可或缺的一部分，它使我们的生命充满了无限可能性。只要我们怀揣希望，坚定信念，勇敢迎接挑战，那么，希望之光将一直照亮我们前进的道路。

## 希望村纪录片篇五

春夏秋冬四个季节，各有各的景色，各有各的韵味，但是我更喜欢夏天的夜晚。

夏夜的天空，群星闪耀，一颗颗熠熠生辉的星星在夜空中追逐，玩闹，还时不时的飞向地面，去欣赏一番人间的美景。偶尔，月亮从云层里钻出来，露出她那张清澈的脸庞。整个大地就像被铺上了一层银白色的面纱，朦朦胧胧。不光有星星和月亮，星罗棋布的夜空中还不断的冒出几架飞机来，真像几只大萤火虫在飞。

夏夜是热闹的，一棵棵大树排列整齐，一阵风吹来，树们便以“沙沙沙”为音乐，婆娑的跳起舞来。知了站在树上，发表着长篇大论，萤火虫提着灯笼为知了当起了灯光造型师，许多不知名的小虫子不时的发出点响声，表示赞同知了的意见。

夏夜是美妙的，许多人在树下乘凉，老人，大人，小孩欢聚一堂。大人们摇着扇子，聊着天；小孩们在玩各种游戏，有老鹰捉小鸡，有跳山羊，有警察抓小偷，还有转圈圈和石头剪刀布的，游戏节目丰富多彩，一场接着一场。

不知过了多久，月亮躲进了云层，知了和小虫们都已散会，树下的人群也各回各家了，此刻的夏夜是宁静的。走在路上，感受着晚风的吹拂，整个人的内心慢慢的趋于平静，整个世界好像都是属于自己一个人一样。

夏天的夜晚是多么美妙啊！即使再吵，也打扰不了它的美。

## 记忆中的夏夜初一作文600字2

最后一丝残阳也被黑夜渲染，一轮明月冉冉升起。天悬星河，繁星灿烂，颗颗小星星闪烁着光芒，时而对我眨眨眼睛，时而向我微微一笑，又好似在窃窃私语，诉说着鲜为人知的故事。月光、星光相映生辉，把深邃的夜空点缀的光彩夺目。

夏夜宁静悠远，皎洁的月光幻化做一条银色长绸，缠绕着碧绿的垂柳，树影婆娑，婀娜娇媚，随着微风，轻轻扬起碧色秀发，舒展着柔美的腰肢，踏起了优雅舞蹈。微风浮载着野花的馨香，在空气中弥漫。

水中月，镜中花，清澈的河底映现出一轮明月，微风“抚”过河面，漾起圈圈涟漪，银月化为点点碎银，静静地倾泻在小河中央，与河水交织、交汇、交融，犹如一幅唯美的风景画镶嵌在湖面上……苍茫的月光抚照着大地，清澈的河水倒映着晃动的树影。花香还未散尽，夏夜的味道弥留在鼻尖。

夜深了，月光更加纯洁明净，流星划过深蓝的天空，成为夏夜中一道靓丽的风景线。

## 记忆中的夏夜初一作文600字3

盼着，盼着，最后一抹晚霞在天边隐去，夜幕已悄然降临。我独自坐在湖畔，仰望着、凝视着这片神秘莫测、繁星密布的夜空。

夏日的夜空，那样安静。云朵无声无息地散去，一轮皎洁的明月，不知什么时候已经高高悬在漆黑的天空中，照得湖水波光粼粼，像是镀上了一层金色的粉末。向晚的微风徐徐拂过，带来丝丝清凉。我注视着那轮明月，一切烦恼都被抛在脑后！那月光，从密密的枝叶中照下，漏下斑斑点点细碎的光影，多么皎洁，多么明亮！

是谁在天上撒了一把星星，那样耀眼？这一颗闪着绿光，那

一颗是多边形的，离我最远的那颗在天空中一闪一闪地“眨眼”，若隐若现，月亮附近的一颗星星是五颜六色的……这些繁星形状不一，颜色各异，像天边的红霞那样绚烂。

“嚒嚒、嚒嚒……”是谁的优美歌声，打破了夜晚的寂静？原来是大名鼎鼎的歌唱家蟋蟀呀！唱着唱着，青蛙合唱团“呱呱呱”的歌声也传来了，十分悦耳，十分动听，令人陶醉！终于，这一场演唱会的“主角”亮相了！它们站在树梢间，一展歌喉，顿时婉转而响亮的歌声在空中回荡。你们也许知道它是谁了吧？没错，就是夜莺。这动听的歌声将整个演唱会推向了高潮，也接近了尾声。最后一个音结束了，树叶们“沙沙”地鼓起掌来，掌声过后，又恢复了夏夜的寂静，湖水轻轻拍打湖岸，好像什么也没有发生过似的。

夏夜是迷人的，夏夜是神秘的，夏夜是寂静的，夏夜是……我独自坐在湖畔，等待太阳从地平线上冉冉升起，等待黎明的到来。

#### 记忆中的夏夜初一作文600字4

不同时间的夜晚是不一样的，带给我的感受也是不一样的，我最喜欢夏夜。

夏天的夜晚十分热闹。青蛙们跳在荷叶上，用自己动听的嗓音唱歌，像是在开演唱会。蝉在树上拼命地叫着。夜晚虽不像白天那么炎热，也依然是闷热的。一阵微风吹过，才让人感受到凉爽。月亮照在大树上，在地上投下了长长的阴影。树叶也“沙沙”作响。天空中还有许多小虫子在飞舞。即便是在这样的天气下，我也忍不住要出去玩。

这天夜晚，我和小伙伴约好比赛捉蝈蝈。我们跑到草丛中，慢慢地蹲下身子，小心翼翼地向前挪动着，生怕惊动蝈蝈。我从口袋中拿出手电筒，按一下按钮，举手电筒开始寻找。我两眼死死地盯住草丛，突然，我听到了窸窸窣窣的响声，

我伸长了脖子往那看。一看，发现一只蝈蝈正在吃草呢！我轻手轻脚地过去，然后以迅雷不及掩耳之势，把手一翻，使劲儿地扣了下来。但蝈蝈用脚使劲儿地往地上一蹬，蹦了出去。我飞跑过去，在蝈蝈不加防备的情况下，两手一合，把蝈蝈罩在了两手之间。“耶！”我兴奋地大喊一声，脸上泛着红光，露着微笑。他呢，还没有捉住蝈蝈，可他毫不气馁，朝我挥挥手，一直微笑着。不一会儿，我抓了好几只了，他一只也没有抓到。看到蝈蝈在他眼前跳来跳去和他慢吞吞的时作，我忍不住拊掌大笑。为了抓蝈蝈，我也满头大汗。可我感到十分快乐。

啊！夏天的夜晚带给我无穷无尽的遐想。他是热闹、有趣、快乐的。我爱夏天的夜晚。