

# 教师资格证面试教师职业规划(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 教师资格证面试教师职业规划篇一

从幼儿师范毕业以来，我一直担任着苗小班的班主任的教育工作，今天我竞聘的岗位是苗班的班主任及小班的配班工作，我之所以竞聘这个岗位，是因为我具有以下几个优势：

!我深深爱着教师这一行，用我的汗水，用我的智慧，用我这颗跳动的火热的心!面对着一群天真可爱的孩子，我揣摩着、尝试着，与他们真诚的交流着，让我们用爱托起明天的太阳。

二、我有较为扎实的实践知识：自参加工作以来，我始终不忘学习，勤钻研，善思考，多研究，重反思，敢挑战，不断地丰富自己、提高自己。由此坚信我对生活英语组组长的教学工作是完全能够胜任的。

### 1:细心关爱——让学生体验成功的乐趣

教师对学生的爱源于母爱，胜于母爱。它是放射着人性光芒的理性的爱。老师对学生的这种理性的爱，能唤醒学生身上一切美好的东西，激发他们扬帆前进。

## 教师资格证面试教师职业规划篇二

不知哪位学者曾经说过□xxx教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的□xxx带着对这一理念的憧憬，我踏进了幼儿园。

可是，当我第一天走进教室，真正面对着一群灿烂的xxx小太阳xxx时，我的心里直犯嘀咕。做一个孩子王，和孩子交流，这就是我终身与之奋斗的事业吗？他们那么稚嫩，他们乳臭未干，他们呀呀学语，他们好动爱闹，他们喜怒无常，但他们是祖国的希望。

面对现实，我该做些什么，我又能做些什么呢？工作以来，我不只一次问过自己。曾经，我一味地追求怎样培养孩子，怎样掌握高科技知识技能，而有关孩子的品德教育，孩子的心理健康这些基本的常识我却忽略了。自从听了这样一个故事，我的教学观念转变了。故事发生在1987年1月，75位诺贝尔奖金获得者在巴黎集会上，有人问一位金奖获得者xxx您在哪所大学，哪个实验室学到了您认为最主要的东西？xxx出人意料，这位白发苍苍的学者回答说，是在幼儿园xxx在幼儿园学到了什么呢？xxx学者回答xxx把自己的东西分一半给小伙伴；不是自己的东西不能拿；做错了事情要敢于承认并表示歉意；午饭休息时不能吵闹；和小朋友在一起要团结、互助……从根本上说，我学到的最主要的东西就是这些xxx真的很感谢这位学者，他给了我教学教程中一个深刻的教诲，我在强调发挥幼儿的创造性、竞争性时，并不能忽略培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素——忍耐、宽容、团结。

说实在的，其实，我也只不过才21岁，还在做着学生时代没有做完的梦，还需要父母的呵护！可是，现实告诉我，我已选择了幼教这个光荣而又艰巨的职业，我已步入了这个神圣的殿堂，我已承担起这没有理由推卸的责任，我必须义无反顾地去做好那位学者给我的教诲。

虽然，在成人眼里我还只是个孩子，但我要有父母的责任感；虽然我还只是个学生，但我要有老师的激情。我要在人生的沙漠里播种绿洲；在生命的童山上播种花草；在社会的沃土中播种希望。

我知道前进的道路一定不会平坦，但我会沿着那陡峭的山路勇敢的攀登，在今后的旅途中刻苦学习、虚心请教、不断提高自身素质，把对朋友的无私帮助、对幼儿的关怀爱护、对事业的不断追求，挥洒地淋漓尽致。

## 教师资格证面试教师职业规划篇三

说课稿不同于讲课稿，它是在备课的基础上，那么教师怎么去做好面试的说课稿呢？下面是有教师工作面试说课稿，欢迎阅读。

各位评委老师：

大家好！我是x号说课者。今天我要进行说课的课题是《×××》。首先，我对本课题进行分析。

一、说教材的地位和作用[]×××[]是人教版教材第××单元第xx个框题。在此之前，学生们已经学习了x×[]这为过渡到本框题的学习起到了铺垫的作用。因此，本框题在××中具有不容忽视的重要的地位。

本框题前面承接本教材的内容，后面是本教材的××内容，所以学好这个框题为学好以后的××打下牢固的理论基础，而且它在整个教材中也起到了承上启下的作用。本框题包含的一些××理论，是以后××学习中不可缺少的部分。

### 二、说教学目标

根据本教材的结构和内容分析，结合××年级学生的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1. 知识与技能目标：××。

2. 过程与方法目标：××。

3. 情感态度与价值观目标：××。

### 三、说教学的重、难点

本着××新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下的教学重点和难点。

1. 教学重点：××。

重点的依据：只有掌握了××，才能理解和掌握××。

2. 教学难点：××。

难点的依据：××较抽象；学生没有这方面的基础知识。

为了讲清教材的重、难点，使学生能够达到本框题设定的教学目标，我再从教法和学法上谈谈。

### 四、说教法

我们都知道××是一门培养人的××能力的重要学科。因此，在教学过程中，不仅要使学生“知其然”，还要使学生“知其所以然”。我们要在以师生既为主体，又为客体的原则下，展现获取理论知识、解决实际问题的思维过程。

考虑到××年级学生的现状，我主要采取活动教学方法，让学生真正的参与活动，在活动中得到认识和体验，产生践行的愿望。培养学生将课堂教学和自己的行动结合起来的能力，引导学生全面地看待发生在身边的现象，发展思辨能力，关注学生的心理状况。

当然教师自身也是非常重要的教学资源。教师本人应该通过

课堂教学感染和激励学生，充分调动起学生参与活动的积极性，激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生理论联系实际的能力，从而达到最佳的教学效果。同时这也体现了新课改的精神。

基于本框题的特点，我主要采用了以下的教学方法。

1. 直观演示法：利用图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。
2. 活动探究法：引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立性得到充分的发挥，培养学生的自学能力、思维能力、活动组织能力。
3. 集体讨论法：针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生的团结协作精神。

由于本框题内容与社会现实生活的关系比较密切，学生已经具有直观的感受。在教学中可以让学生自己阅读课本并列举社会上存在的一些相关现象，在老师的指导下进行讨论，然后进行归纳总结，得出正确的结论。这样有利于调动学生的积极性，发挥学生的主体作用，让学生对本框题知识的认知更清晰、更深刻。

## 五、说学法

我们常说：“现代的文盲不是不识字的人，而是没有掌握学习方法的人”。因而，我在教学过程中特别重视学法的指导，让学生从机械的“学答”向“学问”转变，从“学会”向“会学”转变，成为学习的真正主人。这节课在指导学生的学习方法和培养学生的学习能力方面主要采取以下方法：思考评价法、分析归纳法、自主探究法、总结反思法。

最后我具体来谈谈这一堂课的教学过程。

## 六、说教学过程

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，做到条理清晰、紧凑合理。各项活动的安排也注重互动、交流，最大限度地调动学生参与课堂的积极性、主动性。

1. 导入新课(2~3分钟)。由上节课学过的知识和教材开头的情景设置导入新课。导语设计的依据：一是概括旧知识，引出新知识，温故而知新，使学生能够知道新知识和旧知识之间的联系；二是使学生明确本节课要讲述的内容，以激发起学生的求知欲望。

2. 讲授新课(35分钟)。在讲授新课的过程中，我突出教材的重点，明了地分析教材的难点。我根据教材的特点、学生的实际、教师的特长以及教学设备的情况，选择多媒体的教学手段。多媒体教学手段的运用可以使抽象的知识具体化、枯燥的知识生动化、乏味的知识趣味化。此外，我还重视教材中疑点的讲解，并适当对知识点进行引申，这样有利于学生对知识的串联、积累和加工，从而达到举一反三的效果。

3. 课堂小结，强化认识(2~3分钟)。课堂小结，可以把课堂传授的知识尽快地转化为学生的知识。简单扼要的课堂小结，可使学生更深刻地理解××理论在实际生活中的应用。

4. 板书设计。我比较注重直观、系统的板书设计，这有利于及时地体现教材中的知识点，便于学生理解掌握。

我的板书设计是：×××。

5. 布置作业。针对××年级学生素质的差异，我设计了分层训练，这样做既可以使学生掌握基础知识，又可以使学有余力的学生有所提高，从而达到拔尖和减负的目的。

我布置的课堂作业是□x×□

## 七、我为什么要这样上课

### 1. 对教材内容的处理

根据新课程标准的要求、知识的跨度、学生的认知水平，我对教材内容有增有减。

### 2. 教学策略的选用

(1)运用模拟活动，强化学生的生活体验。教材内容所对应的×××现象，学生一般都有一定的生活体验，但缺乏对这种现象的深入认识。因此在教学中，运用模拟活动，强化学生的体验，促使学生对该理论进行思考和认知，做到知识从学生的生活体验中来，从学生的思考探究中来。这样有助于提高学生的兴趣，调动学生现有的知识，培养学生的各种能力，以及实现理论知识与实际生活的交融。

(2)组织学生探究知识并形成新的知识。我从学生的生活体验入手，运用案例等形式创设情境呈现问题，使学生在自主探索、合作交流的过程中，发现问题、分析问题、解决问题，在问题的分析与解决中主动构建知识。在引导学生思考、体验问题的过程中，可以让学生逐步掌握分析、解决问题的方法。这样做既有利于发展学生的理解、分析、概括、想象等创新思维能力，又有利于学生表达、动手、协作等实践能力的提高，促进学生全面发展。也正是由于这些认识来自于学生自身的体验，因此学生不仅“懂”了，而且“信”了。从内心上认同这些观点，进而能够主动地内化为自己的情感、态度、价值观，并融入实践活动中去，有助于实现知行的统一。

## 八、结束

各位领导、各位老师，本节课我根据××年级学生的心理特

征及其认知规律，采用直观教学和活动探究的教学方法，以“教师为主导，学生为主体”完成了教学。教师的“导”立足于学生的“学”，在教学中要以学法为重心，放手让学生自主探索地学习，使他们主动地参与到知识形成的整个思维过程中，在积极、愉快的课堂氛围中提高自己的认识水平，并最终达到预期的教学效果。

我的说课完毕。谢谢！

尊敬的各位评委老师，大家好。

我是…号考生，今天我说课的课题是《……》，下面我将从教材、教学目标、教学重难点、教法与学法、教学过程、板书设计、作业设计七个方面来进行我的说课。

## 一、说教材

《……》是人教版……

……阶段的学生逻辑思维能力、抽象思维能力进一步发展，认知水平有了很大程度的提高，这就为学生有效学习本课节奠定了认知能力的基础，但是学生对生活的观察与解读较多停留在感性认知的层面，存在较多的认知局限，通过本课时有效探究与学习，有助于学生完成从感性认识到理性认识的飞跃。

## 二、说教学目标

依据新课程标准和学生的认知发展水平，为有效实现政治教学对个人和社会的发展功能，设置如下三维教学目标：

知识与技能：

过程与方法：



情感态度与价值观：

### 三、说教学重难点

为有效实现以上教学目标，实现教学行为的有的放矢，依据学生现有的认知水平，设置如下教学重难点。

重点：

难点：

### 四、说教法与学法

依据新课程改革精神与学生认知发展现状，为突出重点，突破难点，有效实现知识的巩固与迁移，我采用了多媒体教学法，讲授法，问答法等常用的教学方法，并在教学过程中有意识的培养学生的合作探究能力，自主学习能力，使之在真正意义上成为学会学习的人。

### 五、说教学过程

创设情境，导入新课——共同探究，突破重难点——归纳总结，思想升华为有效提升学生的学习动机，唤醒学生的认知注意，激发学生对新知的探索求知欲，我采用……进行新课的有效导入……导出课题，并板书黑板为突破学生的认知瓶颈，我采用多种教学方法实现师生有效互动，在互动中实现重难点的各个击破……最后，以“……”作为小节，在对学生的认知、情感，态度、思想等方面的升华中，完成对全课的解读。

### 六、说板书设计

为突出重点，便于学生识记，我采用了结构式的板  
书1~~~~~

2~~~~~

3~~~~~

## 七、说作业设计

为实现以上教学目标，提升学生知行合一的能力，使政治教学真正的走进生活，生活更好的融入政治教学，我设计了开放式的作业。

1~~~~~

我的说课完毕，谢谢大家！

尊敬的各位评委老师，上午好。我是中学语文组号考生。今天我说课的题目是。

本次说课我将分以下5个环节进行介绍，分别是教材分析、教法分析、学法指导、教学过程以及板书设计。

首先，我介绍本次说课的第一个部分；

### 一、教材分析

《 》选自人教版7年级语文上册第二单元中的第一篇课文，本单元以“ ”为主题，意在让学生……，培养学生……《 》是作家写的一篇…的文章，文章主要记叙了……，语言……，学好本篇课文对后面几篇课文的学习奠定了情感基础。

结合本单元的教学要求和本课特点，依据新课程标准所提倡的三维目标，我将本课的教学目标确定为以下三个：

1. 知识和能力目标：理解和掌握…，把握文章的思想内容，提高朗读能力。

2. 过程与方法目标：通过合作、朗读、探究，让学生感受重要语句的含义。

3. 情感态度价值观目标：体会作者的思想感情，培养学生…价值观、人生观。

基于以上对本课内容的分析，我将本课的教学重点确定为：

由于七年级的学生阅读能力相对欠缺，社会阅历较浅，再加上他们的理解相对片面缺乏深刻性，所以我将本课的教学难点确定为：

在确定了本课的教学目标、教学重难点之后，下面我介绍本课说课的第二部分：

## 二、教法分析

科学合理的教学方法能够使教学效果事半功倍，从而达到教与学的和谐完美统一。因此本堂课我主要采用以下教法：创设情境法、朗读探究法以及点拨法来激发学生的兴趣，调动学生的思维。

## 三、学法指导

同时为了达到教是为了不教的目的，我还要对学生的学法加以指导。在学法上，我贯彻把学习的主动权还给学生的指导思想，倡导自主、合作、探究的学习方式，具体指导学生采用以下学法：

朗读法、讨论法以及勾画圈点读书法。

那所有的教法和学法都要落实到教学过程中去，接下来我将介绍本次说课的重点部分：

## 四、教学过程

为了完成教学目标，解决教学重点，突破教学难点，教学过程我主要从以下5个环节展开：

首先

### 1. 创设情境、激发兴趣。

在导入环节，我会先以多媒体的形式向学生展示…图片。同时这样问学生：. 通过这样的方式导入，创设了课文学习的情境，激发了学生的学习课文的兴趣，使学生在兴趣的引导下，围绕问题进入本堂课的第二环节2. 落实基础、整体感知。

在这一环节，我会先检查学生对生字词的理解和掌握情况，然后针对一些容易读错写错的词语进行指导。这样就为后面课文的阅读扫清了障碍。

之后让学生介绍作家作品的有关知识，在学生总结完后，我会进行补充归纳，这样便于形成学生的知识体系。

在解决了字词障碍和作家作品的常识之后，我会让学生大声朗读课文，并要求学生边读边思考文章的主要内容和作者的思想感情，并勾画圈点出文中的关键词句。在学生读完之后，我会边引导学生集体归纳文章脉络边完成如下板书：

（ 板书设计 ）

新课程标准对学生阅读的要求是：要求学生在通读课文的基础上，理清思路、理解文章的主要内容。此环节力图将学生至于阅读的主体地方，调动学生阅读的主动性和积极性。让学生边读边思考问题，锻炼了学生的思考能力以及归纳概括要点的能力，同时也解决了本节课的教学重点。

新课标明确指出：阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，所以这一环节，为了引导学生

开展独立的阅读实践，进一步体会文章语言运用和内容表达高度统一的写作手法，我将设计以下几个思考题：

1.

2.

3.

让学生围绕以上几个问题，再一次进入文本默读课文，然后小组讨论，最后全班交流。学生通过积极的思考与讨论，得出答案，进一步加深了对文章中心的了解。受到了情感的陶冶，获得了思想的启迪。同时也就突破了本堂课的教学难点。

#### 4. 课堂小结

在解决了本堂课的教学重点和难点之后，第四环节，我将引导学生围绕“做一个课堂小结”。

学生在反复朗读之后已经有了自己的心得与体验，所以在学生总结完之后，我会进行及时的鼓励与表扬，这样既尊重了学生的个人见解，也培养了他们积极思考、大胆发言的良好习惯。

#### 5. 布置作业

为了进一步巩固本堂课的教学重点和难点，接下来我会布置以下作业：

读写结合，一方面使所学的知识生活化，另一方面，也有利于提高学生的写作水平。

#### 五、板书设计

最后，我来说一下本节课的板书设计。好的板书就像一份微型的教案，在教学过程中起到画龙点睛的作用。本堂课的板书条理清晰、重点以及难点突出，力图全面而简明地将授课内容传递给学生。便于学生的理解和记忆、理清文章脉络。

各位评委老师，以上就是我本次说课的全部内容，如有不足之处还请各位老师批评指正。谢谢！

## 教师资格证面试教师职业规划篇四

如何做精彩的自我介绍?说到精彩这两个字啊，大多数求职者都会认为只要背一段精心准备的自我介绍就行了，那就错了，教师在面试时该怎么介绍自己呢?下面是本站小编为大家整理的面试教师的自我介绍范文，仅供参考。

各位尊敬的考官，早上好。今天能在这里参加面试，有机会向各位考官请教和学习，我感到十分的荣幸，同时通过这次面试也可以把我自己展现给大家，希望你们能记住我，下面介绍一下我的基本情况。我叫，现年\*\*岁，\*族，大专文化，平时我喜欢看书和上网浏览信息，性格活泼开朗，能关心身边的人和事，和亲人朋友融洽相处，能做到理解和原谅，我对生活充满信心。我曾经在工作，在公司里先后在不同的岗位工作过，开始我从事工作，随后因公司需要到，有一定的社会实践经验，在工作上取得一些的成绩，同时也得到公司的认可。通过几年的工作我学到了很多知识，同时还培养了我坚韧不拔的意志和顽强拼搏的精神，使我能够在工作中不断地克服困难、积极进取。

加入体育教师的行列是我多年以来的一个强烈愿望，同时我认识到人和工作的关系是建立在自我认知的基础上，而我感觉到我的工作热情一直没有被激发到最高，我热爱我的工作，但每个人都是在不断地寻求取得更好的成绩，我的自我认知

让我觉得体育教师是一个正确的选择，这些就坚定了我报考体育教师的信心和决心。所以我参加了这次体育教师考试并报考了，如果这次能考上，我相信自己能够在中得到锻炼和有获得发展的机会。体育教师是一种神圣而高尚的职业，它追求的是公共利益的最大化，所以要求体育教师要为人民、为国家服务，雷锋曾这样说过：人的生命是有限的，可为人民服务是无限的，我要把有限的生命投入到无限的为人民服务中去，这就是我对体育教师认知的最好诠释。所以，这个职位能让我充分实现我的社会理想和体现自身的价值。

大家好,我叫甘丽丽,20xx年毕业于江苏省盐城师范音乐班。从教以来一直担任小学音乐学科教学，曾获得“江苏省优秀辅导员”称号、无锡市小学音乐学科教学能手、无锡市小学音乐课比赛一等奖、参加省七市八郊区汇课比赛获得一致好评。在多年的教育教学中，积极参加校“情知教学”与“学生道德情感的培养”教改课题实验。形成了“情知互动，寓教于乐”的教学风格，依托共鸣的师生情感，利用音乐艺术的独特魅力和特性吸引、感染学生自觉自愿、主动积极并富有创造性地在无拘无束、轻松愉快的氛围中参与音乐活动。在音乐活动中鼓励学生张扬个性，发挥潜能，培养引导学生终身喜爱音乐的兴趣。我的教育格言：给孩子们一个歌唱着的快乐人生。

各位考官好，今天能够站在这里参加面试，有机会向各位考官请教和学习，我感到非常的荣幸.希望通过这次面试能够把自己展示给大家，希望大家记住我.我叫....，今年..岁.汉族，法学本科.我平时喜欢看书和上网浏览信息.我的性格比较开朗，随和.能关系周围的任何事，和亲人朋友能够和睦相处，并且对生活充满了信心.我以前在实习过，所以有一定的实践经验.在外地求学的四年中，我养成了坚强的性格，这种性格使我克服了学习和生活中的一些困难，积极进去.成为一名体育教师是我多年以来的强烈愿望.如果我有机会被录用的话，我想，我一定能够在工作中得到锻炼并实现自身的价值.同时，我也认识到，人和工作的关系是建立在自我认知的基

础上的，我认为我有能力也有信心做好这份工作。体育教师是一个神圣而高尚的职业，希望大家能够认可我，给我这个机会！

## 教师资格证面试教师职业规划篇五

尊敬的领导：

您好！

衷心感谢您在百忙之中翻阅一位满怀期待的学子的自荐信！我是\_\_体育职业技术学院体育艺术专业20\_\_年应届毕业生，很荣幸有机会向您呈上我的个人资料。悉闻贵校有良好的环境，任人唯贤。因此，我郑重地选择贵校作为我的发展之地。下面请允许我向您介绍我的个人情况。

作为一名体育艺术专业毕业的大学生，我热爱自己的专业，并为其投入了巨大的热情和精力。三年里，我认真学习并掌握各项专业，如：篮、排、足、体操、羽毛球等专业技术、技能及理论知识，还系统学习教育学、心理学、教师口语等教师职业技能课程，我深知当今社会需要的是复合型人才，因此在学好专业的前提下，我更重视计算机和外语水平。

在校期间，我不仅掌握了扎实的理论知识，同时注意对自己综合能力的培养和整体素质的提高。积极向党组织靠拢，参加党团校学习，课余时间我曾多次参加院系组织各种文体活动，积极锻炼身体。

三年里扎扎实实的理论学习，为我今后从事教育工作打下了坚实的基础；各类社会活动和丰富的社会实践经验培养了我的团队精神和组织协调能力，同时也增强了我胜任教育工作的信心。因此，我希望能够加入贵单位，成为其中的一员，我会踏踏实实地做好领导交给我的工作，竭尽全力在工作中



取得好成绩，用能力来证实自己。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，我真诚地希望加盟贵校，我定会以饱满的热情和坚韧的性格勤奋工作，与同事精诚合作，为贵单位的发展尽自己的绵薄之力。下页附履历敬请斟酌，恳请接纳，回函是盼，我恭候您的佳音！

此致

敬礼！

自荐人：

20\_\_年\_\_月\_\_日

## 教师资格证面试教师职业规划篇六

各位评委老师：

大家好！

我叫xxx来自xxx毕业于xxx师范学校，所学幼师专业。请各位前辈多多指教。

xx年毕业后，我先后到过xxx“xxx幼儿园”[]xxx“xxx儿园”代课。我天生有一份对孩子的爱心、耐心和责任心，我非常喜爱幼师这个职业。历经生活的考验，如今，比起刚毕业时，现在的我积累了不少与孩子们打交道的经验，更多了一份成熟和自信。

教师这个职业是神圣而伟大的，他要求教师不仅要有丰富的知识，还要有高尚的情操。因此，在读师范时，我就十分注重自身的全面发展，广泛地培养自己的兴趣爱好，并学有专长，做到除擅长绘画和剪纸外，还会唱、会跳、会讲。当然，

“学高仅能为师，身正方能为范”，在注重知识学习的同时我还注意培养自己高尚的道德情操，自觉遵纪守法，遵守社会公德，没有不良嗜好和行为。最重要的是，我很喜爱小孩，也非常受孩子们喜欢，我有很好的方法与之沟通和交流，我想，这些都是一名幼儿教育工作者应该具备的最起码的‘素养’。

假如，我通过了面试，成为众多教师队伍中的一员，我将不断努力学习，努力工作，为家乡的教育事业贡献自己的力量，决不辜负前辈们的厚望和“人类灵魂的工程师”这个光荣的称号。

谢谢。

## 教师资格证面试教师职业规划篇七

小时候，曾有人问我：“你最崇拜的人是谁？xxx我毫不犹豫地回答：xxx是老师。”不错，在我幼小的心灵里，我就喜欢老师，最怕的也是老师，能得到老师的一个表扬，我就会高兴，激动好几天。当时我不听话，做错事情父母总会说：“我要告诉老师”，我心里就害怕极了。在党的教育下，我也成为了一名光荣的人民教师。

在教学生涯里，我不断地努力奋斗，对教师的含义也有更深刻地认识。不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与与时俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的教师。正如一位名人说：“教学对教师本人，来说也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”

甘愿吃苦，乐于奉献。这就形成了教师的精神，在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；成了孩子们心中的鲜红的太阳，能体会到最温暖的春风和情感，能体会到世上最真最纯的友爱。在每次的“教师节”的时候，我都会收到一些学生送来的贺卡，里面写着“老师好”就这么小小一句问候，或者学生的一个微笑，我就会感到很幸福、很快乐。这种甜美的感受，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来无穷的乐趣，以及桃李芬芳时的满足感和成就感。这，就是乐于奉献的教师精神。

站在讲台上，我就会产生一种无言的神圣与庄严。这样甘愿吃苦，乐于奉献，不断进取的教师精神，铸成了教师淡薄名利，超然物外的气度，为了党的教育事业而无私奉献的精神，这就是师德，师魂。