

最新竹美术教案(汇总8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

竹美术教案篇一

教学目标：

- 1、尝试运用多种材料表现鱼的美丽花纹，积累艺术表现的多种经验。
- 2、体验与同伴合作的快乐，对海洋动物有进一步了解的興趣。

教学准备：

（认知准备）幼儿已有画鱼的经验

（材料准备）记号笔、固体胶、油画棒、各种手工纸，皱纸、铅笔、扭扭棒等

教学重点：能多人友好地合作完成组画

教学难点：尝试运用多种材料表演美丽的鱼

教学过程：

一、回忆美丽的鱼

- 1、上次我们一起画过美丽的鱼，你们喜欢它们吗？
- 2、今天老师又带来了好几条美丽的鱼，看看它们有什么不同

的地方吗？（鱼的形状，鱼身上的花纹）

教师小结：就像孩子们说的，鱼有各种各样的种类，但是不管它们怎么变化，鱼都是以身体为主，前面是头，后面是尾巴，上下有鱼鳍，身上还有鱼鳞和各种各样的花纹。

二、美丽的鱼（重难点）

1、出示各种美工材料，介绍

2、了解各种材料的性质：例如：皱纸能团球，手工纸能撕条，扭扭棒能围边或表现各种弯曲的线条。

小结：今天我们就是要用这些材料，来做出各种颜色不同，花纹不同的鱼，而且还要给小鱼找朋友。（难点）

3、老师提出组画的要求。

1) 每一个小组的朋友一起合作，完成一幅《美丽的鱼》的组画

2) 每个小朋友要做出一条和别人不一样的鱼。（可以先用铅笔绘画出轮廓，再用这些材料装饰鱼身上的花纹。）

3) 在找朋友时，要找一个地方能让你的鱼在水里游来又去找。（找空地方）

4、幼儿开始制作小鱼，老师巡回指导

一组，合作完成你们的作品。（重难点）

三、分享展示作品：教师和幼儿一起将作品作品布置到画廊上。

竹美术教案篇二

尝试用对称印画的方法表现蝴蝶翅膀的花纹，体验对称印画的快乐。

【活动准备】

蝴蝶图片ppt□颜料滴瓶、蝴蝶形画纸、抹布、台布、反穿衣等。

【活动过程】

一、情景导入

1、跟随《蝴蝶》音乐入场。

2、过渡：宝宝们跳的蝴蝶舞真漂亮，你们喜欢蝴蝶吗？

小结：蝴蝶真是一位会跳舞的美丽姑娘，我们一起看看吧。

二、欣赏感知

1、欣赏一只蝴蝶，初步感受蝴蝶翅膀的颜色和花纹

（1）你觉得蝴蝶哪里最美？

（2）蝴蝶翅膀上有些什么颜色和花纹？

（3）翅膀两边有什么小秘密？

小结：原来蝴蝶左右两边的翅膀是花纹和颜色都是一样五颜六色的，不同的颜色都变出了美丽的花纹。

2、欣赏若干只蝴蝶。

你最喜欢哪一只蝴蝶，为什么？

小结：每一只蝴蝶翅膀的颜色都是五彩缤纷的，有各种各样不同的花纹，每一只蝴蝶颜色、花纹都是不一样的，是唯一的，独一无二的。

三、创作表现

1、瞧！蝴蝶姑娘们都穿着五彩缤纷的新衣服来跳舞了。咦？是谁在哭？原来蝴蝶妹妹的新衣服还没做好，我们一起来帮帮它们吧。

2、我们可以用什么方法把蝴蝶两边翅膀画的一样呢？

3、今天我们就用神奇的魔法瓶，用对称印画的方法来给蝴蝶妹妹画件新衣服吧，让她们也拥有一件自己的五彩缤纷、绚丽多姿的漂亮衣服。

4、请你们不搬椅子，轻轻地走到桌子旁边，找一只蝴蝶进行一场神奇的魔术吧。

（音乐停止请回座位）

四、交流分享

学蝴蝶飞舞，观察同伴的蝴蝶，说一说最喜欢哪只蝴蝶，为什么？

竹美术教案篇三

教学目标：

1、关注演示环节，应让幼儿充分认识各种材料，并借助已有经验，创造性的使用这些材料。

2、粘贴装饰物的方法：横着粘、竖着粘、分散粘等，丰富幼儿相关经验。

3、幼儿用蜡笔、水彩笔等材料涂色中，不能涂在小雨伞以外的空白处。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、感受作品的美感。

教学准备：

1、给每一位幼儿准备一张画有小雨伞的纸。

2、准备蜡笔、水彩笔，胶棒以及小纸片等材料。

教学过程：

1、师：小朋友，雨天我们离不开什么？我们最亲密的朋友是什么？

幼：小雨伞——我亲爱的朋友。

师：是啊，我们用伞来挡雨，在炎热的夏天还用它来干什么呢？

幼：我们还用它遮太阳。

师：现在老师有一把小雨伞也想有美丽的花纹，让我们一起来帮助它。

2、引导幼儿观察准备好的各种材料，并在教师制作的小雨伞上演示使用的方法。

师：看一看，都有什么材料？可以怎样使用它们装饰小雨伞？

创作幼儿选择自己喜欢的材料，大胆装饰小雨伞。

师：试试看，也来装饰一把漂亮的小雨伞吧。

教学延伸：

活动后，将制作好的小雨伞展示在活动室的四周，供大家欣赏。

教学反思：

活动建议该活动是综合性的手工制作活动，活动中所需要的折、搓、剪、贴等技能幼儿已有一定的经验，因此活动的重点为引导幼儿根据自己的意愿，创造性的运用这些技能。

竹美术教案篇四

【活动目标】

- 1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。
- 2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。
- 3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

【活动准备】

- 1、搜集有关啄木鸟的图片，掌握一些相关知识。
- 2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1

份，小苹果树请医生视频，大树1棵。

3、《啄木鸟》的歌曲。

【活动过程】

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的`一段视频并出事啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例，幼儿学习折啄木鸟。

1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。

2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在优美音乐伴奏下，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？幼儿折纸

三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大叔树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一起来看一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮?为什么?谁有不同意见?

师：小朋友折的都很棒!我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好?(好)(结束)

活动反思：

本次活动我把创作目标作为重点，在幼儿在认知啄木鸟的特征和作用后，用动手创作，帮助树宝宝来培养幼儿热爱啄木鸟的情感，特别是在啄木鸟的装饰中我们鼓励幼儿大胆想象，进行添画，装饰，创作出自己心目中喜欢的啄木鸟，这种创作是一种乐趣。情感目标的制定贯穿与活动的每一个环节，啄木鸟是益鸟、帮助树宝宝、创作啄木鸟，通过一系列活动让他们体会到活动带来的乐趣，从而使整个活动变的积极而有意义。

整个教学活动内容生动有趣，在本节教育活动环节设计中，用动画导题激发了幼儿学习的兴趣、“树宝宝”命运的悬念让幼儿在认知中快乐学习，通过折折画画体验了创作带来的乐趣，在创作中孩子们挥洒自如，大胆创作和想象，设计出了他们心目中最美的啄木鸟，也加深了孩子爱鸟的情感。

教师的引导不够全面，幼儿语言组织能力和动手能力不成正比。在美术活动中幼儿的表达也是非常重要。从这一方面让我意识到在平时教学中的不足，全面发展幼儿各个领域的能力提高孩子各方面的技能，是我今后努力的方向，在反思中学习，在反思中成长，在反思中指引我们前进，提高自己。让我们的积极为幼儿营造一个学习乐园，让幼儿学的轻松，学的愉快。

竹美术教案篇五

设计意图：

在我园课题《幼儿在美术活动中创造美的策略的研究》的课题引领下，我班开展了《帮助幼儿掌握线条画技巧的研究》的子课题。作为中班幼儿，线条绘画是他们表现生活之美、宣泄情绪的一种表达方式，培养他们乐意用线条绘画的兴趣，远远比学会绘画更加重要。利用幼儿这一特点，我充分利用不同不同的方式激发幼儿的绘画兴趣，让他们拥有一双感受美、欣赏美、懂得美的眼睛，以及大胆创作的心理。

活动目标：

1. 认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。
2. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

重难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

1. 印有花朵的纸（幼儿人手一份），勾线笔（人手一支）。
2. 三张白纸。

活动过程

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们叫一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1. 教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2. 教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1. 教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2. 教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

活动反思

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

竹美术教案篇六

活动目标：

1、学习水墨画的握笔和用笔方法，用毛笔的侧锋画椭圆，表现小鸡的外形特征和不同姿态。

2、能大胆下笔，激发对水墨画的兴趣。

活动准备：

- 1、带领幼儿欣赏内容简单的水墨画若干幅。
- 2、“群鸡”图片，电脑等。
- 3、小鸡玩具、宣纸、墨汁、毛笔、盘子、抹布、报纸等。

活动过程：

- 1、引导幼儿观察小鸡，激起幼儿兴趣。

（1）教师出示教学挂图“群鸡”，并讲述鸡妈妈孵出了一群可爱的小鸡，请小朋友帮鸡妈妈看看小鸡由哪几个部分组成？各部分长得怎么样？幼儿回答后教师总结：小鸡长得很可爱，圆圆的头，圆圆的身体，还有尖尖的嘴，肚子底下长着两条细细的腿。它们有的抬头找妈妈，有的低头吃虫子，还有的在做游戏。

（2）出示小鸡玩具，变化小鸡的各种不同姿态，引导幼儿进行观察。提醒幼儿可画出各种神态的小鸡。

- 2、引导幼儿学习水墨画笔锋的基本用法。

师：“怎样用毛笔来画小鸡呢？请你们看老师是怎么画小鸡。

（教师示范）先用毛笔蘸颜料，让毛笔躺下来，稍稍用力画出小鸡的头和身体，身体比头画得大一点，再用勾线笔画出小鸡的嘴巴、爪子和眼睛。”

- 3、交代要求，幼儿作画，教师指导。

师：“鸡妈妈现在要请小朋友给小鸡画像，它还想问问小朋友画的小鸡在什么地方，在干什么。”

教师以鸡妈妈的口吻指导幼儿，掌握用笔方法。

4、总结评价，结束活动。

教师以鸡妈妈的口吻感谢小朋友为它的小鸡画像。

活动反思：

让幼儿开始尝试各种美术表现方法，对美术能力的发掘具有重要的意义。水墨画长期被儿童美术教育所忽略，认为它陈旧、僵化，会束缚孩子。其实，水墨画自有其随机、变通、接近童趣的一面。让幼儿们在水墨中玩起来，在游戏中了解传统、感悟自然、创造自己的表达方式，就开辟出了一块儿童绘画活动的新天地。

竹美术教案篇七

一、教学目标：

- 1、让幼儿学会使用剪刀，提高手指的灵活性。
- 2、通过实践掌握苹果的剪法，并会熟练运用对称方法剪对称苹果。
- 3、培养幼儿对剪纸艺术的喜爱之情。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。
- 5、感受作品苹果的美感。

二、教学准备：

彩纸、胶水、剪刀、范样。

三、教学过程：

1、趣味导入，观察特征。

欣赏儿歌《水果歌》

小朋友们在歌中听到了什么？

各种水果(苹果、橘子、西瓜…)

水果既好吃又有营养，小朋友一定有自己的喜爱的，谁能向大家介绍下它的外形特征？

3、欣赏范作，激发幼儿剪纸兴趣。

欣赏教师范作，激发幼儿创作欲望。

4、教师演示。

教师总结并演示剪苹果，从苹果的剪裁上引出对称剪法，加以强调。

5、幼儿动手实践，分组比赛。

教师在黑板贴上4个水果篮，分小组比赛哪篮的苹果又多又漂亮。

6、欣赏作品。

每组讨论后派代表分析优劣，谈谈喜欢那个篮，为什么。

7、结束

小朋友，你们看到这么多苹果，心里感觉怎么样?(高兴)那我们一起跟着音乐体验一下喜悦的心情吧!教师和幼儿随着音乐快乐互动结束。

竹美术教案篇八

活动目标：

- 1、学习用折（六等份折、八等份折）、卷、剪的方法把圆形纸做成花朵。
- 2、会认真观察制作流程图，仔细粘贴花朵，保持作品的完整。

活动准备：

- 1、春天背景图。
- 2、制作流程图、范作。
- 3、大小不同的圆形纸人手三张，绿色长方形纸（一大一小）。
- 4、油画棒、记号笔、剪刀人手一份。

活动过程：

- 1、出示春天背景图，请幼儿讨论春天的景色。

（1）这副画面展示的是什么时候的景色？看了这样的画面你有什么感觉？

（2）春天百花盛开，真美！今天，我们就一起把这美丽的景色搬到我们班级来，让我们的教室也到处鸟语花香。

- 2、展示制作好的花，结合t课件引导幼儿一起研究制作方法及过程。

（1）幼儿观察，讨论花由哪几部分组成。

这朵花由哪几个部分组成呢？每一个部分又都是怎么做成的呢？

(2) 根据幼儿的讲述，展示t课件，帮助幼儿掌握制作流程。

1) 花瓣：由三层花瓣组成，每片花瓣用圆形纸折成六等份或八等份，然后用记号笔画出花瓣的形状，剪下后由大到小交错粘贴在一起（粘贴花的中心部位，不贴死），最后用油画棒添画上花蕊。

2) 花茎：用大的绿色纸卷成细长条，用胶水粘住接口处。

3) 叶子：将记号笔将叶子的形状画下，然后用剪刀剪下来。

4) 最后将各部分用胶水贴合在一起，一朵花就完成了。

3、请幼儿根据制作流程图制作，教师指导。

(1) 提醒幼儿仔细观察制作流程图，会根据流程图独立制作，帮助个别有困难的幼儿完成作品。

(2) 鼓励幼儿设计不同形状的花瓣和花蕊，力争和别人做得不一样。

(3) 提醒幼儿保持良好的操作常规，将纸屑放在纸篓里，学具用完后放回原处。

4、请幼儿将完成的花贴在班级瓷砖墙上，共同欣赏有创意的花朵，表扬有进步、有创新的幼儿。

5、延伸活动。

(1) 在美工区继续提供各色纸张，请幼儿尝试制作不同形状的花朵。

(2) 鼓励幼儿在瓷砖墙上丰富春天的景色，将班级环境布置与幼儿活动相结合。