

2023年英语单元整体备课教学反思 英语 教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

英语单元整体备课教学反思篇一

回首自己半学年来的教学工作，在老教师的指导和帮助下，在与其他教师的交流和讨论中，教学还是比较成功的。对学生的考试技巧指导及训练是有效的、针对性强的。产假之后又回到了高二，尽管已经经历过一年，但是还是像新老师一样从头开始，我在教学中发现两个影响英语学科发展和提高的主要问题是：

一、多数学生的基本的英语拼读能力形成的比较晚，英语学习方法不够恰当，限制了对语言知识的进一步学习和言语能力的提高。虽然有一部分学生在初中的时候就能拼读单词，但是由于操练不足，老师的指导不够，学生并不能很顺利的拼写和朗读英语，因此影响了对基础知识的记忆和对英语文章的阅读。仍然有大部分的学生在进入高中以后面对知识内容的增多，感到束手无策。他们觉得英语很难，单词多，句子长，听不懂老师的英语指令，英语课堂枯燥无味。我们经常会遇到这样的情况，学生在读单词和课文时有的单词不会读，怕读错了，早读课声音很小，这样学生在记忆和运用的时候就会遇到障碍，他们都是靠看着字母的排列来记单词，比较呆板，这样长久下去，耗的时间多，学生对英语的兴趣也就随之下降了。

二、课堂时间的有效性。我们都知道，一堂课的前20分钟是学生接受能力最强的时间，越往后越差，如果能让主动

参与课堂，有效的时间就会相应地延长一些。但往往我们在上课的时候，大部分的时间是教师的讲解，小部分时间是学生的练习。现在我们使用了活动单，大部分时间还给了学生，但是也不乏一些学生会乘机做与课堂无关的事情，这个就要求老师加强对学生的监控以及提醒。以前的提问形式常常局限于问答形式，且问题往往是封闭式的，有时也没有给学生足够的反应时间，例如教师不停地问学生:yes or no? do you think so?等，非要学生按自己的设计回答yes;一味地把学生往自己预设的“框子”里面“逼”；而学生很难形成自己的见解，只费尽心思地揣摩教师想得到的答案，课堂变得毫无生气可言，自然也就影响了教学的效果。现在的活动单形式给学生提供了更多思考的机会以及讨论的时间。

建议和解决方法

1. 以课本为载体，重视对基础知识的掌握。基础是最易被人忽视的。能力是以知识为基础的，课内学到的基础知识越牢固扎实，就越有利于将其转化为实际运用能力。从拼写和朗读抓起，可以利用早读课指导学生大声朗读，先培养自己的自信心。在课堂上对于一些重要的词汇和句型可以让学生反复的操练，甚至可以让让学生进行一些背诵训练。另外，适当增加一些语音课，促进学生听读能力的提高。
2. 教师要注意自己的教学方法。同样的学生，有的老师上完整节课学生都在听，在思考；而有的课学生就昏昏欲睡。教师要充满激情。马卡连柯曾经指出：“做教师的决不能没有表情，不善于表情的人就不能做教师。”一个冷漠、毫无激情的教师，他的教学必定是枯燥无味的。教师饱满的热情、最佳的心境和高昂的教学激情一定能感染学生，调动教学气氛，使学生在心理上产生共振，进入最佳的学习状态。
3. 合理安排45分钟。在前20分钟把要学生掌握的知识教授下去，在后面的时间中可以安排一些练习，讨论。教师的作用是控制讨论的话题、内容、过程和参加者，示范并改正学生

出现的错误。如果老师能从教学手段中找到让学生投入到课堂的方法，如多使用开放式问题，给学生思考的空间，让他们说出自己的答案，对学生学习能力的提高也是一种激励。当然，教师所提问题一定要适度（一是深度，即不能超越学生的知识基础；二是广度，即不能超出学生生活实践的范围）。

4. 只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。我的具体做法是：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于学生课外大量的独立的阅读，于是高一我们就求学生人人尽量买本英汉词典作为工具书，让他们勤查字典。

5、激发学生学习英语的兴趣

在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。我的做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课时有目的讲解一些西方背景知识和趣事。课后我还多和学生交流接触，了解学生的需要，适当和学生一起参加活动如：圣诞节游艺晚会就极大的拉近了我们和学生的距离，也同时极大的提高了学生参与性与积极性。

古人云，入之愈深，其进愈难，而其见愈奇。在外语教学中，各种教学路子和方法名目繁多，层出不穷，且相互交替，不断兴亡。我们要发扬我们外语教学的长处，继承优秀的外语和汉语教学遗产。比如“博闻强记，朗读背诵”，“由浅入深，由易到难”的循序渐进原则等一些符合学生学习认知的规律的教和学的方法，重视基础知识的传授和掌握，在此基础上，提高教学水平。

英语单元整体备课教学反思篇二

虽不算十分的好学，但对于每次市区创造的学习机会还是相当珍惜的。本次的英语联片教研，由于个人原因未能到场，甚是遗憾。同校的庄老师与丁老师及时的将学习情况做了反馈，使我了解到区教研员邵老师的目标设置等具体要求，相信每个人都收获满满。个人从教英语已有十年之余，没有大的成就，积累了几条平时的做法，也心存不少疑惑，一并提出，望批评指正。

我非常欣赏加拿大教师的教学思想*i hear,i forget.i see,i remember. i do,i understand!* 意思是说：听过会忘，看过记得牢，做过才理解。这也就是说，英语是实践性很强的一门语言，只有通过更多的亲身体验才能够更好的去掌握它。其实小学英语教学不比初中，涉及到的知识点很少。最主要的就是让孩子感受到所创设的英语氛围，也就是邵老师所提到的情境教学。有时，我们在开展某个学生语言实践活动时，总担心会耽误太多时间，影响了课堂进度，因此总是草草收兵，其实，只有通过创设好的情境，给学生大量机会进行语言实践，才能使学生在语篇理解上，在听力表达上能有大的提高。

记得罗少茜教授这样说过：你教给学生五个单词，学生可能只能接受三个；但如果你教给他们二十个单词，学生可能会接受五个甚至更多。自从接触了外研社教材以来，瞅着每个模块林林总总的单词，我总是头疼。因为我们学校的孩子百分之九十属于外来务工子女，家长靠不上，全校不到十名同学参加补习班。因此，单靠着在校的每周两节英语课，根本掌握不牢固。即便如此，讲到每个单元涉及的单词，我都会提及并让孩子们记录在课本上。我认为，不要太担心多了怕学生学不会，只有少了会使学生学得少；更不要担心某个单词还没出现在教材中，因为任何知识的牵引都会对将来的学习产生积极的影响。

以前我是个特别喜欢训斥学生的人，总认为严师才能出高徒，

甚至有时对学生的课堂表现近乎苛刻。教学实践告诉我们，那是我们对严师出高徒的曲解。可能对于其它学科来说，训斥会使学生更集中注意力听讲，更加理性的思考，比如数学以及科学等。但英语学科却具有不同的特点，训斥，更多的会让学生在课堂上不敢发言，一旦不敢发言，英语课就变成了一言堂或哑吧课堂，从而学生就失去学习英语的热情。因为学生在课堂上本来就害羞，害怕说错，训斥多了学生干脆就不开口了。当然，有时适当的训斥还是有益于教学的，但一定要看情况，而且要把握好一个度。

有句老的特俗的话，相信每个老师都知道，大致意思是写一辈子教案成不了一位名师，但是如果注重反思，就离名师不远了。积极的教学反思会对自己的教学行为和教学效果会起到很好的调整和提高作用。任何一堂课上完后，肯定会存在着这样或那样的一些不足，将刚上完的一堂课，象放电影一样在大脑中回放一遍，我们一定会得到很多感受。比如，教学设计科学吗？教学流程自然吗？重点突出吗？难点突破到位吗？热身阶段我为什么选那首歌或做那个游戏？导入过程科学自然吗？哪些该板书的内容而没有板书？等等。有的老师可能会说：你累不累？累！不累哪来的提高？不累还做什么老师？但换句话说，累还是为了不累。还有的老师可能会说，哪会写那么多文绉绉的话，其实大家把反思界定的太狭窄了，我觉得反思可以寥寥几笔，家常话即可，主要是回头看看自己的课堂，而不是要参加什么作文大赛。

积极的评价能更大地激发学生的学习热情，从而树立学生的自信心。我觉得在对学生的评价上应避免两个极端：对评价的消极态度和对评价的不负责任的态度。当英语老师年数多了，基本课堂上的评价全成了最简单的yes□good□right□或sit down等。其实，这样很容易影响学生的学习参与热情，因为他会觉得你是对他的学习参与热情的漠视。还有就是过度评价或叫不负责任的评价，即不论学生回答地理想与否，总是good或very good,让学生自己都不知道他回答的是真good

还是假good□平时我更多的是喜欢用肢体语言进行评价，比如竖起大拇指，或者走到孩子身边摸摸头等细节动作。

其实每个人都是智者，不管相处的是怎样的孩子，我们都不应该放弃。可能我们后峰西小学的孩子基础是与其他学校没法比，但是只要我们肯努力，相信就会有彩虹！

英语单元整体备课教学反思篇三

以前的教学是带着知识走向学生，而现在新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来接受，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。

新教材给教师 and 不同层次的英语教学提供了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难以完成。新的生机，反思教学中存在的问题，构建真正精彩的教学。

众所周知，兴趣是最好的老师。刚上七年级的学生在小学已学了四年英语，具备了初步的英语语感，大部分学生都乐于在课堂上开口说英语。那么我们老师所面临的，就不再是如何培养学生学习英语的兴趣的问题，而是如何想方设法的维持学生们这种宝贵的学习兴趣了。赞美与鼓励，是维持学生继续以饱满的热情学习英语的一个不错的方法。给学生持续的成功体验，以激发他们继续大声的朗读下一个新单词，积极的参与下一次新的对话与句型操练，以争取在尽量长的时间内使学生以饱满的热情和持续的激情延续英语的学习。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成敢于开口，大声朗读的习惯是非常必要的。在日常教学中，我最害怕不

开口的学生。我一直认为任何一个学生，只要他（她）愿意开口读、说英语，那么他（她）这一生的英语学习都将不再存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期，很有必要经常提醒全班学生，一定要开口大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，采取一切鼓励措施，努力使其先张口，再出声，最后大声朗读，并坚持这一良好的英语学习习惯。

英语课堂上的同桌对话模式，我想应该一直被提倡。因此，在七年级开学阶段的座位编排上，尽量取得班主任的支持，以两人一桌为好。否则，那些独自一人一桌的学生可能会在英语课堂中被边缘化，从而失去了在英语课上开口说英语的机会和兴趣，最终导致自我放弃。

众所周知，英语学习的两极分化现象，是令我们英语老师最头痛的。我们甚至可以发现，即使在小学毕业生中，就已经存在一定程度上的两极分化了。为此，在七年级开学阶段，根据初步的观察、调查与测试，尽快掌握班级中英语学习后进生的情况，并且在开学阶段的教学过程中立即给予更多的关注与关心，持续地给予他们精神上的鼓励，积极帮助他们重新树立学好英语的信心，在课堂设计上更多的向后进生倾斜，并努力取得学生家长的配合。总之，采取一切措施控制并缩小班级内英语学习后进生的数量，也并非是完全不可能的事情。

综上所述，开学阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能为圆满的完成初中三年的英语教学工作，创造一个良好的开端，进而为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

英语单元整体备课教学反思篇四

任教四年级英语以来，我把重点放在课堂教学上，因为英语教学主要是通过课堂教学来实现，课堂教学点质量决定了整

个英语教学的质量和命运，四年级英语教学反思。在教学设计和教学方法的选择上，我体现了新课标所反映的教育教学理念，强调以学生为主的教学活动方式，营造探究性和任务型的学习氛围，铺设形成性的评价线索。在教学中，我通过教学卡片、课件、时钟模型等创设真实的学习情境，运用歌曲、游戏、合作等多种教学方法，让学生在玩中学、乐中学。在教学过程中，我努力创设一种轻松、愉悦的课堂气氛，通过各种手段激发学生的学习兴趣，利用多媒体、及操练游戏活动来充分调动学生的学习积极性。

一、谈教学设计和教学方法

在教学设计和教学方法的选择上，我体现了新课标所反映的教育教学理念，强调以学生为主的教学活动方式，营造探究性和任务型的学习氛围，铺设形成性的评价线索。在教学中，我通过教学卡片、课件、时钟模型等创设真实的学习情境，运用歌曲、游戏、合作等多种教学方法，让学生在玩中学、乐中学。在教学过程中，我努力创设一种轻松、愉悦的课堂气氛，通过各种手段激发学生的学习兴趣，利用多媒体、评价钟及丰富的操练游戏活动来充分调动学生的学习积极性。

二、谈教学环节

本节课的学习内容是时间，所以数字的复习是一个非常重要的环节。我利用多媒体设计了一个钟，利用钟面上的数字来复习，这样既复习了钟面上所出现的或隐藏的数字，同时为后面的时间学习打下了铺垫。

一、走近学生，积极教学

学生是教学的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教学对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始我就发现我按

照自己的教学设计，上了一堂自认为生动有趣的课，认为教学效果会很理想，怎知反馈出来才知道不如人意。后来才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们以前从来未接触过。从而可知，我在上课前根本没有了解清楚学生的实际情况，没有备好学生的课。

二、讲求方法，丰富课堂。

在教学过程中老师是教学的领导者和参与者。讲求方法，丰富课堂是教师在整个教学过程中首要的任务。英语作为一门外语，需要多应运。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持到班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决课堂中的问题。

三、培优转差，快乐教学。

整个教学过程中由于学生的掌握情况不同，出现了优差分层，一方面，有的学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，有的同学们比较活跃，上课气氛积极，成绩较好。因此，讲得太浅，没有照顾到整体，所以教学效果不如理想。从而可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。所以。我利用课余时间对优秀生进行课外的知识补充，对差生根据实际情况进行相对应辅导，使学生成绩整体提高。从而建立学生自信心。

提高学习兴趣。

不经反思的人生是没有意义的人生。只有经过反思的教学，才是更有效的教学，教学只有更好，没有最优。当然，也存在着很多的不足。比如课堂上语速过快，有些课堂用语，学生听得不是很清晰，这样就导致学生不理解教师发出指令的意思，使一小部分学生在回答问题时无从下手。另外，教学设计过分地注重小组合作，注重培养学生的小组合作精神，而培养学生个体意识的练习只有一两个。我们应设计一些既能体现个体又能发挥整体性的教学环节，使学生个体与整体联系起来，达到学以致用目的。

我深深地感受到，教师应该真真正正的关心每一名学生的发展，把学生的兴奋细胞统统调动起来，才能让学生真正的成为课堂上的小主人。我还要努力钻研教材，多学习，让自己真正地成为一名优秀的小学英语教师。

英语单元整体备课教学反思篇五

本模块的教学目的是：学习英国著名建筑和名胜古迹名称，学习用形容词long□tall□old□famous□beautiful□wide以及句型it's□来描述这些著名建筑和名胜古迹。这是一个能激发学生的学习兴趣，了解西方文化的内容。学习英语要了解西方国家的文化背景更容易激发学习的兴趣。

我课前给学生布置了一个作业，让学生提前预习，查找有关英国的名胜古迹。课上很多学生拿着自己准备的资料，争先恐后地向全班学生汇报。在学生汇报的过程中，我就发现其实很多孩子都很感兴趣，聚精会神地听。

有个学生讲了关于白金汉宫的背景，我提了两个问题：怎么知道女王在不在王宫？什么时候去那里旅游比较合适？在这样的氛围中，又渗透了些旅游的常识。我认为这就是多元化的课堂。我们在教好课本知识的同时，还可以给学生渗透很

多课外知识。

当我用课件出示这些著名建筑和名胜古迹的图片时，学生被这些美丽的景象深深吸引，不由自主地发出一声声惊叹的声音。正是在这样的教学中渗透了学生热爱美好事物的情感教育：热爱一切美好的东西，保护它们，能给我们带来无比的快乐。

但是在上这模块的时候课的进度比较慢。在学习几个名胜的专有名词时候有些拖沓，也没有检查学生的掌握情况。反馈不到位，这也是我下次课要加强的地方。