

最新经典美文诵读活动方案策划 经典诵读活动方案(通用6篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

经典美文诵读活动方案策划篇一

为弘扬中华优秀传统文化，促进教师养成读书、诵读的良好习惯，提升教师审美情趣和文学艺术素养，营造和谐的人文校园氛围。学校决定在清明节来临之际组织教师开展经典古诗文诵读比赛，现将活动的相关事宜作出说明。

1. 比赛时间：4月28日下午1:50正式开始

2. 比赛地点：多功能大厅

3. 参赛对象：

(1) 所有前勤教师

(2) 40岁以下教师可自愿报名。

4. 诵读内容：可自由选择内容。

5. 诵读形式：参赛人员独立脱稿诵读，诵读时间不超过5分钟；也可团体形式诵读，形式要新颖，不做统一要求，比赛时可自备道具、配乐、视频及ppt等，形式多样，有冲击力。

6. 评分及奖励：本次比赛满分为100分，成绩统计时去掉一个最高分，去掉一个最低分，按成绩的平均分降序排列，确定

一、二、三等奖，进行物质奖励。

7. 评委组成：李海强陈树文魏志勇刘延秋乔海燕

8. 计分人员：邓久祥王晓燕袁国珍

1. 精神饱满，衣着得体，手势恰当；（5分）

2. 普通话发音规范，吐字清晰；（5分）

3. 正确把握朗读内容，感情基调处理得当；朗读抑扬顿挫，轻重缓急适宜；富有韵味和感染力；（60分）

4. 诵读形式富有创意。（10分）

5. 脱稿（20分）

经典美文诵读活动方案策划篇二

为使每一名学生的终身发展积淀厚重的国学底蕴，让中华民族的优秀传统经典文化焕发出勃勃生机，“博观而约取，厚积而薄发”，以促进学生终身发展，积极营造“诵读国学经典，积淀文化底蕴”的书香校园。特制定活动实施方案如下：

传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深。通过诵读活动，让这些传统美德根植于小学生幼小的心灵，对于丰富学校德育内容，加强小学生思想道德建设和公民道德建设，培养学生的人文素养，具有重要的现实意义。经典文化内容丰富，文字精炼，体现了我国语言文字的高度凝炼性和表达应用技巧，对于促进学生全面发展具有不可替代的作用和意义。

1、传承中华文化

1、通过中华经典诵读活动的开展，让学生与书为友，与大师对话，寻根问祖，感受民族文化渊源流长，儒家思想博大精深，从经典中汲取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光，修复文化传承的断层缺失，让学生接受实实在在的“中国人”的教育。

2、陶冶性情品德与圣贤相伴，与经典同行。在诵读经典中潜移默化，培养仁义敦厚的性情，自信自强的人格，感恩图报的品质，勇于担当的胸襟。

3、提升语文素养在诵读熟背中，扩大阅读量，增强语感，感受精华，增加经典储备，扎下语文学习的厚实功底，促进《课程标准》关于课外阅读、记诵任务的落实，提升学生语文素养。

4、推进素质教育诵读经典，培养心灵，汲取营养，启迪心智，使学生在道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高，进一步推进我校素质教育，构建儒雅校园、精神家园、和谐乐园。

活动以“诵经典品书香塑人格”为主题，旨在弘扬中华优秀传统文化，展示我校广大学生诵读成果，激发爱国热情，增强民族自豪感和使命感。

组长：李淑红

副组长：周艳静

成员：袁文英王岚艳吕艳华张玉爱吕建丽

1、热爱书籍，享受阅读；热爱母语，享受经典。

2、读高雅书，做优雅人。

一年级：课标要求背诵古诗文1——13首，“每日一诵”推荐篇目1——10，鼓励背诵《三字经》。

二年级：课标要求背诵古诗文14——27首，“每日一诵”推荐篇目11——24，鼓励背诵《三字经》。

三年级：课标要求背诵古诗文28——46首，“每日一诵”推荐篇目25——42，鼓励继续背诵《唐诗》。

四年级：课标要求背诵古诗文47——67首，“每日一诵”推荐篇目43——62，鼓励背诵《唐诗》。

五年级：课标要求背诵古诗文68——87首，“每日一诵”推荐篇目63——80，鼓励继续背诵《唐诗宋词》。

六年级：课标要求背诵古诗文88——100首，“每日一诵”推荐篇目81——100，鼓励背诵《唐诗宋词》。

另：每学期至少阅读《小学课外阅读推荐书目》中的2本课外书。

(一) 诵读时间

1、每天保证学生有二十分钟的诵读时间

保证诵读时间。每天固定上午和下午第一节课前预备前20分钟。与各学科教学相结合，灵活安排，充分利用时间。开展课前一吟，熟读成诵的活动。为减轻学生背诵古诗的负担，教师要提倡见缝插针，积少成多的诵读方法，各班要充分利用每天语文课前一两分钟时间，开展“课前一吟”活动，做到“读而常吟之”，“学而时习之”。

2、各班每月抽出一节语文活动课，将本月所诵读的古诗文全面复习，或在班级内举行诵读表演。

在诵读时间上，各班级灵活安排，充分利用零碎时间，寻找机会让学生多接触经典，多读多背从而多用，不增加负担，使经典诵读活动成为学生课外生活的一件乐事。

（二）诵读要求

1、经典诵读应遵循以下原则：

模糊性原则：不求甚解，只求熟读成诵。

差异性原则：整体推进，承认学生个体间记忆思维等的差异性。自主性原则：允许学生在规定阶段完成规定内容外，诵读更多的经典，给予相应的评价。

鼓励性原则：评比鼓励，平时激励，引导学生热爱经典为根本。

2、各班诵读力求做到：学校活动与班级活动相结合；个人学习与集体辅导相结合；诵读与展示相结合；评比与激励相结合；总结与提高相结合。

（三）诵读措施

1、老师可以通过“听、说、读、写、看、赛”来创造途径，激发学生诵读兴趣。

2、在广泛开展经典诵读的情况下，学校每学期进行“经典诵读先进班”评比活动，使经典诵读活动既保质又保量，进一步促进学生经典诵读活动的蓬勃发展。即按班级、年级、学校逐层举办诵诗会活动，全校师生参加。诵读会分指定内容背诵、接龙赛、擂台赛、抢答、诵读音乐会等多种形式。通过举行这一活动评出优秀选手和优秀班级。对各班在诵读经典活动中表现突出、成绩优秀的同学给予奖励，鼓励学生不断提高诵读经典的数量和质量；对班级、教师也要进行奖励。

3、班主任要营造浓厚的班级文化氛围，开辟“经典角”，“经典壁”等，采取多种形式，提高学生背诵的兴趣，争创书香班级。

4、在语文教研组中开展经典诵读专题校本教研活动，研究学生的记忆规律，探讨经典诵读教学的方法，配合学校的“书香校园”建设，让学生先背诵大量的经典，实现“量”的积累，充分汲取经典文化的精华，得到经典文化的浸润，厚积而薄发把经典诵读与语文教学结合起来，引导学生学以致用。

5、借助于家长的帮助，动员家长为孩子课外诵读经典给予支持，让他们结合生活情景，引导学生把记忆中的经典文化还原生活——也就是看到某种景色，或在某个生活细节，引导孩子说出与之相映的经典名句来，这样，孩子在家长的帮助下会更注重积累，并会在不知不觉中把所学的经典文化“内化”。

6、总结评比

每学期结束，学校根据各班经典诵读活动开展情况，以个人和班级为单位进行评比，奖励先进。

经典诵读活动是一项重要的文化建设工程，贵在天天坚持，持之以恒。

经典美文诵读活动方案策划篇三

为了提高学生对语言的感受能力、表达能力，激发学生的阅读兴趣，丰富校园文化生活，丰富学生的课余生活，形成良好的读书氛围，从而挖掘学生的'潜能，提升综合素质，进一步推进校园文化建设，我校特举行中华经典诵读比赛。

1、抓住学生的最佳记忆期，组织学生诵读诗文经典，培养学生博览群书的良好习惯，营造勤奋读书、努力学习、奋发向

上的校园文化。

2、提高学生思想道德素质和文化素养，促进学生更新知识，活跃思维，提高综合实践能力。

四年级：《秋天》

五年级：《去打开大自然绿色的课本》

六年级：《我们爱你啊，中国》

小学4—6年级各班学生

20xx年9月28日下午夕会课

各教室

年级段按班级进行诵读比赛。

1、保护学生的诵读兴趣，不增加学生课业负担。提倡诵读指定背诵的篇目。

2、向学生广泛宣传经典诵读的目的意义。

3、充分体现积极进取，健康向上的精神风貌。（30分）

4、诵读时要做到口齿清晰、节奏恰当、普通话标准。（30分）

5、参赛选手的仪表大方、神情自然、着装整齐，表情丰富。（30分）

6、做一个简单的ppt□诵读时间三分钟左右。（10分）

1、每个年级组共设评委2人，采取平均计分。

2、评委打分原则从6分起，精确到小数点后1位。

3、每一个年级组共评出优胜班级两个。

四年级组：

五年级组：

六年级组：

经典美文诵读活动方案策划篇四

各学院：

为进一步贯彻落实学校《关于开展20xx年大学生心理育人宣传季的安排意见》文件精神和要求，推进我校思想政治教育工作和精神文明建设，深入开展心理健康教育工作，促进我校大学生心理健康全面发展。近期我校特举办“心灵鸡汤”经典诵读活动，现将有关事项通知如下：

为了切实推动我校学生心理健康教育工作，丰富大学生心理健康教育活动的形式，增强广大学生关爱自我、注重健康心理的意识，促进学生全面健康发展，起到抚慰心灵，激励成长的目的。

励志鸡汤滋养青春

决赛□20xx年5月16日具体时间待定

XXX

全体在校学生

1. 参赛选手由各学院报名产生（至少3组），参赛形式可单人

或小组。5月7日—10日在临潼校区中心广场报名处、各学院心理辅导员处、应用技术学院办公室填写报名表。

2. 比赛分为初赛和决赛。初赛选手准备1分钟自我介绍3分钟以内自备稿件，题材不限但须积极向上、激励成长；决赛选手根据比赛主题选择自备脱稿稿件，选手自备背景音乐或背景视频。具体要求见附件2。

3. 联系电话：

一等奖1名二等奖2名三等奖3名优秀奖6名

经典美文诵读活动方案策划篇五

诵中华经典，做博学少年，建书香校园。

通过经典诵读比赛，弘扬优秀传统文化，受到经典美文的陶冶，激发阅读经典兴趣，提高文化素养。

时间□20xx年5月中旬

地点：三楼音乐教室

1、比赛分三组进行：低年段组（1，2年级）、中年段组（3，4年级）、高年段组（5，6年级）。

2、比赛时按照从低年级到高年级，从一班到二班的排序。

1、各班语文教师高度重视，扎实组织开展经典诵读比赛活动，积极参加本次比赛，提高学生阅读兴趣和能力，提升文化氛围，营造书香校园。

2、各班语文教师要认真选材，努力创新形式，悉心指导，丰富内容，确保比赛活动的针对性和实效性。

3、各班将自选诵读篇目于下周一上报给代晓红老师。

附：

经典诵读活动集体赛细则

一、评委

评委：领导班子及各班数学教师

二、评比细则：

1、评分标准

(1) 精神面貌好。(3分)

(2) 普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理。
(3分)

(3) 诵读时间：3分钟内。(2分)

(4) 诵读形式丰富，感情处理得当，富有表现力、感染力。
(2分)

2、各项比赛内容分开评分，各评委评分采取10分制，7分起评，评分保留两位小数。

3、全部评委所评得分需去除一个最高分和一个最低分后计算平均得分。依据分数从高到低的顺序，各年级组评出一、二等奖。

4、指导教师奖的评定：

本次比赛活动，指导教师由各班语文教师担任。获奖的班级，其语文教师获得指导教师奖励。

愚公学校小学部经典诵读评分表

备注：

1、评分采取10分制，7分起评，评分保留两位小数。

2、具体评分标准：

(1) 精神面貌好。(3分)

(2) 普通话标准，诵读流畅，语速、语调恰当，停顿合理。
(3分)

(3) 诵读时间：3分钟内。(2分)

(4) 诵读形式丰富，感情处理得当，富有表现力、感染力。
(2分)

经典美文诵读活动方案策划篇六

国学经典是中华优秀传统文化的精华，内容博大精深，蕴涵着丰富的人文精神。在中小學生中开展国学经典诵读活动，有利于弘扬民族的优秀文化，培养民族自豪感，有利于提高学生的人文素养和审美情趣，有利于加强小学生思想道德建设，形成正确的人生观，价值观和世界观。_在世界读书日时曾讲“书籍是不能改变世界的，但读书可以改变人，人是可以改变世界的。读书可以给人智慧，可以使人勇敢，可以让人温暖。我们不仅要读书，而且要实践；不仅要学知识，而且要学技术。要“读活书、活读书、读书活”，即不仅要学会动脑，而且要学会动手；不仅要懂得道理，而且要学会生存；不仅要提高自己的修养，而且要学会与人和谐相处。”因此，特制定经国学典诵读活动实施方案：

一、目的与意义：

1、培养学生的读书兴趣，提升语文能力。在指认式诵读中扩大学生识字量，感受到祖国语言的博大精深。丰富各科知识，激发阅读兴趣，逐步提升学生的语言表达能力。

2、提高学生的诵读、识记能力。充分利用记忆力的黄金时期，让孩子多读多背传统经典美文，并逐步培养学生良好的阅读习惯，使学生终生受益。

3、了解民族文化经典，接受人文精神熏陶。源远流长的国学经典，是文化艺苑中经久不衰的瑰宝。通过诵读活动帮助学生了解中华优秀传统文化经典，接受传统文化和人文精神熏陶。

4、加强学生思想道德建设。通过“经典诵读活动”教给学生做人的道理，提高学生的自身修养；让学生在诵读中陶冶其性情，开启其智慧；让经国学典诵读成为学生健康成长的营养之源。

二、兴趣小组成员：

20人左右从八年级到四年级年学生中选拔。

三、活动时间安排：

每周星期二下午课外活动，时间40分钟

四、活动地点：

六年级教室

五、经典诵读的内容：

《论语》、《弟子规》、《三字经》等，语文课程标准中推荐的优秀古诗文、经典神话故事和寓言故事等。

六、指导教师：

孟令莉