

# 对国学的心得体会 读国学的心得体会(优秀5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来文字，近似于经验总结。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 对国学的心得体会篇一

近段时间我们学习了国学经典，通过学习渐渐的了解书的意思。

国学经典不仅是中国悠久传统文化的明证，也是每一个中国人的立身处世之本，更是我们不可或缺的精神力量。传统经典文化是中华文明传承数千年的重要载体，内容博大精深，流传的经典浩如烟海。

在浩如烟海的中国古典著作中，《论语》一直闪耀着特别的光芒。两千多年来，《论语》中“仁爱”的核心思想，始终浸润着“达则兼济天下，穷则独善其身”的光芒，它为不同时期、不同年代的人们所推崇，所向往。原来总以为孔子是离自己很遥远的古代圣贤，《论语》是学术家们才研究的历史文化遗产，从没有想到它会如此亲近地来到我们身边。

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。作为教师，假如我们能感受到这些，那我们的心中肯定会少许多怨言，肯定会是一名快乐而幸福的教师。真正好的老师应像孔夫子这样，平和地跟学生商量把这种天地人三才共荣共生的关系讲透。面对不同的学生，我们老师就需要保持一个健康的心态。就像孔子所说的那样要“爱人”、“知识”。关爱别人，就是仁，了解别人，就是智。对学生多些了解因材施教发展学生的个性特长，对成绩差的学生应以一种积极的心态，正确地引导，相信他们

一定会在自己的教育下有所转变，只是迟早而已。

国学经典里的每一个故事都告诉了我们许多人生的哲理和处事做人的道理，在扩大我们的阅读量的同时，也在潜移默化地塑造着我们的思想、行为。让优秀的国学经典始终伴随着我们，让我们一起在圣贤的光芒下学习成长。

看过2017读国学经典心得体会的人还看了：

1. 国学经典心得体会1000字

2. 读国学经典心得体会

3. 读国学经典心得体会

4. 国学小名士2017观后感

## 对国学的心得体会篇二

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。共二十篇，成书时间大约在春秋战国时期。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。为后人研究孔子思想的主要资料。

子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”

子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”

这两句话的意思是：子贡问他的老师说：“有什么话是可以终身奉行的吗？”孔子回答说：“那应该是“宽恕”了吧！自己不想要的，也不要强加给别人。”从中我们可以体会到孔子主张“以宽恕之心待人”，“己所不欲，勿施于人”成了千百年来流传的佳句，表明了孔子儒家之道“仁”的学说的

一个方面，也是谈思想品德修养，强调“修己”。

同学们，要知道有一颗感恩的心，一颗懂得去“宽恕”的心是多么重要，这样博大的胸怀，自然也会给其本身带来幸福。而已所不欲，勿施于人，设身处地为对方想想，易地而处之，自己想想，看看对方对待自己，自己又不怎么对待别人的，总可以找到自己不足之处，而这些不足之处还必须改正。很多事，看开了，自然就不会去怨天尤人了。

孔子因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况，给予不同的教诲。表现了诲人不倦的可贵精神。北宋政治家赵普曾有：“半部《论语》治天下”之说。它从一个侧面反映出此书在中国古代社会所发挥的作用与影响之大。

孔子是中国伟大的思想家，他的精神时刻都在激励着我和我们要不断的进步，做一个不同于平凡的人，为实现这一目的，发奋图强，自强不息。

### 对国学的心得体会篇三

字国学是一门独特且深奥的学问，它是从汉字演化、形态对比、词源考辨等方面入手，解读汉字所承载的文化内涵。在我接触字国学之前，对于汉字我只停留在字形和字义上的理解，但通过学习字国学，我逐渐领悟到汉字背后更深层次的文化传承和精神内涵。在字国学的世界里，我感受到汉字的生命力和价值，也深刻体会到汉字对于我们的启迪和激励。

第二段：通过字国学了解汉字的博大精深

字国学深入探究汉字的起源和特点，通过对古代文献的研究和考辨，我们可将汉字追溯到早期的象形文字，进而了解到汉字的字形构造和演变。这不仅让我对于汉字的形态起源有了清晰的认识，也让我领悟到汉字的博大精深。每一个汉字

都有其独特的意义和文化内涵，每个笔画、构造都经过千百年的积淀和沉淀。通过字国学的学习和思考，我更加珍视汉字，也更加深入地理解和使用汉字。

### 第三段：通过字国学认识自我

字国学强调形音义形成了一个有机的整体，每个字都具有一定的逻辑和规律。在学习过程中，我不仅能够通过字形来推测字义，还能从字义推测字音。这种逻辑思维的培养不仅令我对汉字的认识更加深刻，也让我在其他学科中受益匪浅。同时，字国学让我对自己的学习和思考方式有了新的认知。通过分析、辨证、合理推理，我逐渐形成了一种严密的思维方式，这种思维方式让我在处理问题时更加全面和深入，也让我意识到自身的潜力和价值。

### 第四段：通过字国学提升修养和品质

字国学深入挖掘汉字背后的文化内涵，每个字都承载着千年的智慧和历史，所以在学习字国学的过程中，我也对于中国传统文化有了更深的了解和认识。通过学习字的组词、词的解释和注释，我逐渐认识到汉字所传递的是一种中华民族特有的文化和价值观。这种文化和价值观的涵养让我更加注重品德修养，注重言行举止的规范和自我修正。同时，字国学还培养了我对于语言文字的敏感度和审美情趣，让我在写作和表达中更加注重实用与雅俗的结合。

### 第五段：结语

通过字国学的学习，我对于汉字的理解和认识得到了极大的拓展和深化，也增强了自身的学习能力和思维方式。同时，字国学也让我更加珍视和传承中华优秀传统文化，注重品德修养和言行举止的规范。对于汉字的研究和理解，我相信还有很长的路要走，但通过字国学的引领，我已经在这条路上踏出了坚实的步伐，收获了许多宝贵的体会和心得。我将坚持不

懈地学习和探索，希望将来能够为传承和发扬汉字文化做出属于自己的贡献。

## 对国学的心得体会篇四

字国学是中国优秀传统文化中的重要组成部分，它承载了中华民族的智慧 and 文明。学习字国学，不仅可以了解汉字的起源、发展和演变，还能培养我们的审美能力和道德素养。通过学习字国学，我深切体会到了它的独特魅力和价值。首先，字国学教会了我如何正确认识和理解汉字。汉字是一种独特的表意符号，通过研究汉字的构造和含义，我们不仅能够更好地理解文字表达的深层含义，还能够提高我们的写作能力。

## 对国学的心得体会篇五

在我国悠久的历史当中，经典无疑是一颗璀璨的明珠。正如《国学经典诵读》序言所讲，“‘经典’无疑是一个蕴含着情感力量与神圣感召力的字眼。”诸子百家楚辞汉赋唐诗宋词元曲明清小说，每一个都是闪耀着金色光芒的明珠。

是呀，古人，用一句诗，一句词，便可以概括自身的千言万语，概括了自己的心情。泱泱中华，无数文人墨客挥动笔杆写下鸿篇巨著，让后人品读、体会。

秦汉的文人风骨凝就了气吞山河的壮丽诗篇；盛唐的明月美酒流淌出流传千古的锦句华章；宋代的古笔酹墨书写着一朝盛世的婉约风骨；明清的演义传奇描摹出一个时代的人世沧桑。古老的文化犹如一杯香茗，通过历史的尘封散发出无尽的幽香；古老的文化犹如一阵清新的微风，通过亘古的光阴迎面扑来。品读经典，在时光的轨道中自由穿梭，与名家大师进行思想的对话，受益匪浅、回味无穷。

我十分庆幸，在我的小学学习生涯中能够遇见《国学经典诵读》，当真是我的运气。其中，有朗朗上口的《金缕

衣》，“花开堪折直须折，莫待无花空折枝”叫人回味无穷，有气概豪迈的《从军行》，“前军夜战洮河北，已报生擒吐谷浑”，仿佛自己就得到了这个振奋人心的消息。

品诗，亦是品人。读李白之诗，仿佛就看到了身着一袭白衣，诗句信手拈来，笑看风起云涌；豪放不羁的东坡居士抬头见明月，大醉做《水调歌头·明月几时有》。

经典犹如一曲古筝，净化心灵，升华灵魂。读经典，品经典，已然成为我生活中不可缺少的一部分。经典已经让我成为一个恬静的女孩，永远“思无邪”。

国学经典征文五：经典文学，我的追求

有什么能比乘一叶轻舟在浩瀚的大海上漂泊更让人心醉神驰，浑然忘俗呢？那满载思想的小船便是书——名家经典。它带着我漂过知识的海洋，智慧的溪流，驶向诱人的港湾，神秘的小岛，未知的远方。

名家经典真是个奇妙的东西，那上面一个个字就像一块块具有魔力的磁石，拽引人们的`眼睛和灵魂。无论何时，只要一手在手，能使你忘却世俗繁华，融入别样的人间仙境。

我是从三年级开始认识经典的。那时候，根本不知经典是什么。通过老师引导，才慢慢认识经典，了解经典。我认识经典已有两年了。老师上的每一堂生动的课堂，我都能体会到经典文学它非凡的魅力。我都能体会到经典文学中每一个字的意义、每一句的含义。

经典文学，我的伙伴，我的老师，我的追求！

经典文学，在我的成长道路上刻上了一个令人震撼的印章。