

# 听故事感想体会(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 听故事感想体会篇一

作为人类的一种固有特性，讲故事的能力自古便有。在古代，人们通过口口相传的方式将各种故事传递下来，以此培养智慧与观察力，传承道德准则。善故事是一种特殊类型的故事，其目的是传达正面的价值观，启发读者或听众思考人生的意义。在这篇文章中，我们将探讨善故事对我们的影响，以及我们从中学到的体会与感悟。

### 第二段：善故事的魅力

善故事之所以如此吸引人，是因为它们能够打动我们的内心，引发我们的情感共鸣。这些故事通常以一个饱满的情节开展，包含一定的冲突和转折，最后将我们带入一个具有深意的结局。通过这种方式，善故事能够激发我们的同情心和共鸣感，让我们真切地体验到故事中的人物和事件。与此同时，这些故事中的角色往往具有积极向上的品质，他们的奋斗和成长经历成为了我们的榜样，帮助我们弘扬正面的价值观。

### 第三段：善故事的教育意义

善故事不仅仅是为了娱乐和消遣，它们还有着深远的教育意义。通过善故事，我们可以学到很多有关生活和人性的道理。例如，一些善故事通过展现主人公的顽强毅力和不屈精神，告诉我们只要克服了困难和挑战，我们就能够取得成功。其他一些善故事则通过揭示人类的善良和仁爱之心，向我们传

达了宽容、友爱和互助的重要性。这些故事启示了我们，教育了我们，并使我们成为更好、更高尚的人类。

#### 第四段：善故事的价值观

善故事往往涵盖着积极向上的价值观。它们告诉我们正义、勇气、真诚和坚定信念的重要性。通过这些故事，我们可以认识到道德准则在我们生活中的意义，并从中汲取力量和勇气。同时，善故事也经常强调亲情、友情和爱情的力量，使我们更加珍惜我们生活中的人际关系。这些价值观不仅仅适用于故事中的角色，也适用于我们每一个人的生活。

#### 第五段：个人的体会与感悟

通过阅读和听取善故事，我从中学到了很多重要的道理。我明白了成功背后的艰辛努力和坚持不懈的价值，懂得了宽容和理解的重要性，认识到了亲情和友情的珍贵。这些体会与感悟让我变得更有勇气面对挑战，更加珍视我身边的人和事。善故事不仅仅在教育我，也在启迪我，让我不断成长，成为一个更好的人。

#### 结尾：

总而言之，善故事是一种强大的表达方式，它们有着深远的教育意义和感人的力量。通过善故事，我们可以接触到不同的思想和文化，学习到很多有关生活和人性的道理。善故事不仅仅是娱乐的媒介，更是一种教育的工具，它们可以启发我们思考人生的意义，助力我们成为更好、更高尚的人类。因此，我们应该多读、多听善故事，从中汲取智慧和力量，让自己成为一个更加全面发展的人。

## 听故事感想体会篇二

这个学期我阅读了一本书《成语故事》，当我拿起这本的.时

候，会不假思索的回答说：“成语就是由四个字组成的词语。”的确，我们说知道的很多成语都是由是个汉字组成的词语。可是当我读完这本书的时候才了解到成语不仅仅是四字的，还有三字的，五字的——还知道了成语是怎样来的，并且知道了很多成语故事。

成语的来源可以说是多种多样的。有些成语来自语历史故事，即把历史上的某一历史时间概括为成语，如“一衣带水”、“完璧归赵”；有些成语是根据古人的故事概括而成的，如“卧薪尝胆”、“孟母三迁”；有些成语是来自古代寓言故事，如“邯郸学步”、“对牛弹琴”；有些成语来自古代历史著作，如，“图穷匕见”、“负荆请罪”。总之成语的来源远远不止这些，就是以上几种方式，也是互有交叉，彼此很难完全分开。

从这些成语故事中也了解了很多成语的特点。

（二）言简意赅，凝练自然。成语能够把人们说要表达的丰富的意思，用十分简练的语言表达出来，真正起到事半功倍的效果。例如“大义灭亲”——比喻为了国家利益，对罪犯的亲人不徇私情，使其得到应有的惩罚。

（三）形象生动，表现力强。

（四）意蕴含蓄，富于哲理。大多数成语在结构上都具有二重性，即故事层和意义层。

（五）易学易记，便于诵读。

当我读完这本之后，让我了解到中华文化的博大精深，同时也让我知道了文化知识的重要性。

### 听故事感想体会篇三

很早以前，在精奇里江畔附近，有一个精奇里部落。部落里有一位聪明智慧的老人，名叫达兰弟。一天，雅克萨“仁慈救世主”修道院的神甫罗斯诺夫要同达兰弟斗智，他问达兰弟说：“世界上什么最高？什么最低？什么最甜？什么最苦？”

达兰弟想：大山最高，洼地最低，蜂蜜最甜，黄连最苦，就是达斡尔族的小孩都答得上来的，太一般了，我要说有意义的。他说：“世界上劳苦人的美德为最高；世界上吃人生番的人格最低；受苦人过美好的生活最甜；遭受罗刹的惨杀和压迫最痛苦！”

罗斯诺夫神甫没想到达兰弟的回答，这么聪明有智慧。就又说：“我还得问问你：世界上什么最快？什么最慢？什么最坚？什么最软？”

人们在一旁听完神甫的考问，以为达兰弟一定回答：马车最快、牛车最慢、铁石最坚、兔毛最软。但达兰弟却说：“世界上聪明人的思想像闪电，最快；世界上最愚蠢的人办事像蜗牛爬行，最慢；达斡尔人保卫家园驱除罗刹的意志最坚；受欺压的人不敢起来反抗的最软！”

罗斯诺夫神甫心里想：没难住他，答得挺圆满，这回要再难不住达兰弟，可就要丢丑了。他绞尽脑汁想出了难题：“一‘普特’稷子米能有多少粒？一匹老山羊身上有多少根毛？一座山上能长多少根草？一条大江能舀多少勺水？”

达兰弟对答如流：“一“普特”稷子米有99999粒；一匹老山羊身上有99999根毛；一座山上能长99999棵草；一条大江能舀99999勺水。”

神甫说：“这个数不对！”

达兰弟说：“神甫大人！上帝赐给了你智慧，你是最聪明最有学问的人，你认为我说得不对，那请你亲自去数一数！”

罗斯诺夫神甫这回哑口无言了。在众人面前只好认输，承认达兰弟最聪明最有智慧。

## 听故事感想体会篇四

培训是每个人成长和发展的必要阶段，对自身的职业发展和未来的发展有着重要的作用。在整个培训过程中，我们会遇到许多值得回味和思考的事情，这些事情将影响我们今后的职业生涯和生活方式。我参加了一次培训，学到了许多新知识，人际关系的处理方法等，以下是我的体会和心得。

### 第二段：新知识的认识

培训中，我们接触到许多新的知识，对于我们明确自己的人生和职业方向有着重要的作用。学习新的知识需要具备自我学习的能力，积极参与课程学习，思考和实践。每一个环节都需要细心理解和总结，并刻意实践和运用，使之成为我们自己真正的技能。

### 第三段：人际关系的处理

在课程中，我还结识了许多新的朋友，通过与他们的交流和合作，我发现人际关系的处理非常重要，如果没有好的人际关系处理，会影响我们职业和生活的进展。建立良好的人际关系需要认真倾听，尊重他人的观点和看法，注重沟通以及互相支持帮助，这些都是我在培训中学到的。

### 第四段：目标的制定和实现

在课堂上，老师也经常提醒我们要制定目标并尝试实现它们。目标的制定要具体可行，而且要经过详细的分析和计划。实现目标需要考虑到自身条件和外部环境，制定中长期计划，同时还需要监控和评估自己的进展和改进。

## 第五段：结尾

总的来说，参加培训让我意识到自己还有很多不足和需要提高的地方。通过对新知识和技能的学习、人际关系处理、目标制定和实现，我能更好地理解自己、规划职业发展，提高自己的职业素质。培训不断更新我们的知识和技能，帮助我们面对挑战和未来的竞争。我希望将这些体会和心得运用到今后的职业生涯中，实现自己的价值和目标，为自己负责，为公司创造价值。

## 听故事感想体会篇五

因果故事，或者说寓言故事，在我们的生活中早已经习以为常了。它们不仅是孩子们的童话故事，也是成年人心灵成长中的重要组成部分。在我读完一些因果故事之后，我深有感触，也有一些体会和思考。

第一段：什么是因果故事？为什么它对我们有价值？

因果故事是短小精悍的故事，通过讲述一个或多个个人或事物之前的因果关系，来阐述一种道理、教育一个道理或给我们一些习惯和行为的启示。因果故事是一种简单而易于理解的教育方式，它们在引导人们形成正确的思想观念，获得正确的行为方式方面起到了非常重要的作用。正因为如此，因果故事被广泛应用于各个领域，成为一种经典的教育方式。

第二段：因果故事中体现的道理和启示

对我影响最大的一些因果故事包括《鲁滨逊漂流记》、《东

游记》、《猴子捞月》、《借块地方》等。其中，《鲁滨逊漂流记》和《东游记》虽然一是现实题材，一是奇幻题材，但是都很好地阐述了人类在面对困境和危险时应该具备的勇气、耐心和智慧。而《猴子捞月》和《借块地方》这样的寓言故事，则以微观的例子阐释了大大的道理——不要心存不正，心态决定一切——这种道理和真理不仅在孩子的人生启蒙阶段中有着举足轻重的地位，也对成人的思想和行为习惯影响深远。

### 第三段：为什么因果故事容易接受？

相比于厚重的哲学著作和深奥的思想理论，因果故事更容易被人接受，这也是因果故事能够成为经典文化所在的原因之一。因果故事中秉承着平凡而充满力量的经验和感悟，让读者在不经意的时候接受了举足轻重的指导，并且能够不断地运用到自己的日常生活中。因果故事是通过小事的例子来强调大道理，是由日积月累的小事而构成的人生哲学。

### 第四段：因果故事的发展和现在

从中国的寓言、民间故事，到欧洲的安徒生童话，再到现代各种形式的因果故事，这种故事型式的传承和发展一直未曾停止。如今，相比于过去，新兴的幽默故事、网络故事、电影故事等不断涌现，形式繁多，但其中因果关系所涵盖的教学和教育性价值却是不变的。另外，在新时代的思想觉醒背景下，将碎片化的因果故事结合现实生活教育更是成为了公共文化的一种重要组成部分。

### 第五段：因果故事对我们生活中的启示和思考

生活中的很多事情是因果关系紧密相连的，任何一个小的选择或者决定，都可能会在未来产生重要的影响。因此，我们需要对这些关系加以重视，并且要学习用正确的思维方式去分析和思考它们。在这些因果关系中，我们也应该像因果故

事一样，关注每一个细节，学习每一个教训，并将它们用作我们生活中的指南和引导，不断完善自己的思想和行为方式，为自己的人生增添更多的价值和意义。总之，因果故事是一种对人类文化的珍贵贡献，在我们生活中的价值不可估量。

## 听故事感想体会篇六

### 第一段：引言（150字）

好故事是生活中的瑰宝，它能够唤起我们的回忆，让我们产生共鸣，深入思考并带给我们各种启示。在长久的阅读和欣赏好故事的过程中，我领悟到了许多道理和智慧。下面我将从沉浸于故事中的乐趣、故事中的人物塑造、故事背后的世界观、情感共鸣和启示以及人物成长等五个方面，分享我对好故事的体会和心得。

### 第二段：沉浸于故事中的乐趣（250字）

好故事有着独特的魅力，能够带领我们进入一个全新的世界并享受其中的乐趣。无论是跌宕起伏的情节、丰富多彩的角色还是精妙绝伦的细节，都会让人沉浸其中，忘记时间的流逝。每当我读完一本好书或看完一部好电影，内心总是充满满足感和愉悦感。好故事的乐趣源于作者的极致创意和良好的讲故事能力，这使得读者能够在其中感受到无与伦比的快乐。

### 第三段：故事中的人物塑造（250字）

好故事不仅要有动人的情节，还需要栩栩如生的人物形象。人物塑造是好故事的基石，每一个成功的人物都有其独特的性格特征和内心世界。通过对人物形象的细腻描绘和立体塑造，作者能够让人们感同身受，对人物产生共鸣。在观看电影《肖申克的救赎》时，我仿佛身临其境，感同身受地经历了主人公的艰辛与苦难。这是因为作者通过对人物形象的精心



设定，让我们能够与主人公产生情感连接，进而引发共鸣。

#### 第四段：背后的世界观、情感共鸣和启示（300字）

优秀的好故事背后常常隐藏着深刻的世界观、情感共鸣以及启示。通过故事的设定和情节的推进，作者往往寄托自己的思考和观点，在故事中传递出对人生、对世界的独特理解。在阅读《1984》这本小说时，我被作者对权力、自由和压迫的探讨所震撼。这本小说通过描述一个极权主义社会的细节，揭示了权力滥用对人性的摧残和对个体自由的侵犯。同时，好故事还能够引发我们内心深处的情感共鸣，并通过对人物命运的描绘，让我们深入思考人生的意义和价值。

#### 第五段：人物成长与启示（250字）

连接好故事的纽带之一是人物的成长与启示。好故事往往通过主人公在面对困境时的种种挣扎和努力，以及最终的成长和进步，展现了独特的启示和智慧。当我们看到主人公在经历一系列考验和困难后获得彻底的成长时，我们也会为自己在现实中遇到的挑战感到勇敢和坚定。故事背后带给我们的是一种希望，一种相信自己能够变得更好的力量。

#### 结论（200字）

好故事是一种伟大的艺术形式，它能够启迪我们的思想、塑造我们的性格、引发我们的情感共鸣，让我们在欣赏中得到愉悦和启示。通过沉浸于故事中的乐趣、人物形象的塑造、背后的世界观、情感共鸣和启示，以及人物的成长与启示，我更加深刻地理解了好故事的内涵和力量。好故事通过超越时空的纵深和给人们带来的思考，使得我们在无限的想象中砥砺前行。

## 听故事感想体会篇七

心得体会应由本人根据自身实际情况书写，以下仅供参考，请您根据自身实际情况撰写。

作为一个年轻干部，廉洁奉公是我们必须秉持的基本原则。在过去的一段时间里，我读了一本关于廉洁故事的书，并从中深刻领悟到了廉洁的重要性和必要性。

在这本书中，有很多生动的案例和故事，让我们更加深入地了解到了廉洁的重要性。比如，一些领导干部因为贪污受贿而被判刑，一些公职人员因为不作为、乱作为而被问责，这些案例都让我深刻地认识到了廉洁对于我们每个人来说都是至关重要的。

同时，我也从这本书中学到了很多有关廉洁奉公的理念和方法。比如，廉洁奉公是一种自觉的行为，需要我们时刻保持警觉，自觉抵制各种诱惑和干扰；同时，也需要我们不断地加强自我修养，不断提高自己的素质和能力，以更好地履行自己的职责和使命。

最后，通过阅读这本书，我深刻认识到了廉洁对于我们每个人来说都是至关重要的。作为一名年轻干部，我们必须时刻保持警觉，自觉抵制各种诱惑和干扰，不断提高自己的素质和能力，以更好地履行自己的职责和使命。同时，我们也需要时刻保持清醒头脑，不犯错误，不犯法，做到清正廉洁，做到清正廉洁。

## 听故事感想体会篇八

最近我参加了一次全面而深入的安全培训，主题是“安全无小事”。这次培训让我深刻地认识到安全的重要性，以及我们每个人都肩负的责任。

这次培训是在我们的公司进行的，由一位经验丰富的安全专家进行讲解。他通过许多真实的案例，生动地展示了安全问题在我们日常工作中可能带来的严重后果。他强调，安全不仅仅是规章制度，更是一种思维方式，一种行为习惯。

在培训过程中，我特别被一些故事所吸引。这些故事虽然不同，但都传达了一个信息：安全事故往往是由于忽视了小的预防措施，而导致了无法挽回的后果。这些故事让我深刻地认识到，任何疏忽都可能带来巨大的风险。

这次培训对我产生了深远的影响。我开始意识到，安全并非只是安全部门的事情，而是每个员工都需要关注和参与的。我明白了在工作中保持警觉，遵循安全规程的重要性。同时，我也明白了在面对安全问题时，如何与他人有效沟通，共同寻找解决方案。

总的来说，这次安全培训让我有了更深入的理解和认识。我明白了安全不仅是保护自己，更是保护团队和公司的关键。这次经历让我更加重视安全，也让我更加明白，在安全问题上，每个人都是关键的。

最后，我想说的是，我们应该将安全意识内化于心，外化于行。每个人都应该积极参与安全工作，共同创造一个安全的工作环境。只有这样，我们才能真正避免安全事故，保护自己，保护他人，保护我们的公司。

## 听故事感想体会篇九

宓子践是鲁国人，孔子七十二贤人之一。这一年，齐国对鲁国大举进攻。齐国国力强盛、军队战斗力强悍，鲁国戍边部队节节败退。

战火很快烧到鲁国单父地区，这时，宓子践是该地区“最高行政长官”。面对强敌，除了加强防御工事，还有件事让他

很揪心：正值麦收季节，广袤的田野上，大片麦子已经成熟。再过数日，就能收割入库。不过敌军来袭，这些粮草却可能成为对方的补给。

有几位德高望重的老前辈，向宓子践提出诚恳建议：“麦子马上要熟了，应该赶在齐国军队到来之前，让老百姓们去抢收。建议让男女老少齐上阵，不管是谁种的，谁抢收了就归谁所有。肥水不流外人田嘛。”手下的官员们也在一旁附和：“几位老人家说得对，正所谓‘兵马未动，粮草先行’。齐国军队长途奔袭，粮草运输问题肯定让他们的主帅头痛。如果无法抢走麦子做军粮，他们的粮食供应就会有问题。时间一长，一旦后方无法源源不断地供给粮食，他们就会缺粮。到那时候，他们就会不战自退。这或许是击退齐国军队的好办法。”尽管乡中父老和属下再三请求，宓子践却不肯这么做。几天后，齐国军队风卷残云。才两三天工夫，单父地区再也看不到下垂的麦穗。

很多人埋怨宓子践，说他不听劝告，让敌人劫掠乡邻辛苦一年的劳动成果。消息传到鲁国都城，大贵族季孙氏也异常震怒。他专门派使臣赴单父地区，向宓子践兴师问罪。宓子践对使者说：“麦子被敌人割走，明年还可以再种出来。如果我采纳众人的观点，让人们去抢收麦子。对那些平时吊儿郎当、不愿意劳动的人来说，可能不劳而获，凭空得到不少好处。”

听到这里，使者的怒气消下去不少。助长不劳而获的风气，似乎不是什么好事。见使者脸色多云转晴，宓子践继续说：“要是我下令抢收，百姓们能抢回来一些麦子。等到敌兵退去，那些不劳而获的人，便会期盼敌国入侵。如此，民风会变得越来越坏。其实单父地区一年的小麦产量，对于鲁国强弱的影响微乎其微。鲁国不会因得到单父的麦子就强大起来，也不会因失去这点小麦衰弱下去。与其助长这种侥幸心理，还不如让敌兵抢走这些粮食。因为前者才是危害我们鲁国的大敌，是几代人的大损失，而后者只是疥癣之疾，短

时间内就能恢复过来。希望您能把我的想法，向季孙大人禀明。”

果然，季孙氏得到使者回复后，不仅没有处分宓子贱，反而还重重嘉奖他一番。

让敌军割走麦子，只是有形的、短期的损失，而让民众产生侥幸得利的心理，却是无形的、长久的损失。开了不劳而获的先河，需要花上更大代价去弥补，真可谓得不偿失。在有形和无形、短期和长远的方寸之间的取舍，宓子贱作出正确的选择。

## 听故事感想体会篇十

在校园里度过的时光是人生中最难忘且珍贵的记忆之一。以前的学校故事中，或是班级之间的互动，或是与老师之间的交流，那些故事不仅仅是我们的笑话，更是壮志满怀时的勇气和发自内心的喜悦。对于我来说，我从学校故事中受到了很多教育和启示。这是我想要分享的心得与体会。

### 第二段：班级故事

在小学时，我曾经做过一个课堂上弄笑的事情，结果收到了老师严厉的批评。我从那彼时起体会到，班级之间的行为关联和孩子们之间的尊重是创造和谐课堂环境的关键因素。班级之间比较的风气和互动让每名学生会体会到其他的班级的不同，让我们思索自己的短板并意识到获得成长需要不断努力和蛰伏。

### 第三段：校园文化

高中的校园生活是我成长过程中最珍惜的回忆之一。在那里，我们每个人都有自己的志愿和兴趣，同时也尊重其他人的特长和品味。我们建立了一个以互相尊重为基础的社区和一个

积极的校园文化。这让我明白到，保持积极和打造校园文化需要每个人都有所贡献，我们需要志愿者参与，需要为校园的建设和精神氛围而努力。

#### 第四段：老师故事

我的一位小学老师的故事就像出现在很多人儿时的记忆中。她是我们的语文老师，为我们提供了很多价值观和人生教育，教会我们如何放松和尊重其他人的生活节奏。当我企望自己的学子能够拥有这样一位教育孩子的老师，我体会到教师不仅仅是课堂上传授知识的，他们也在引导未来，他们被赋予了培养人才和激发兴趣爱好的使命。

#### 第五段：结论

总的来说，学校故事影响了我早年和成年的发展。班级之间的互动、校园文化和教师的故事都让我受益匪浅。这些经历教我珍惜校园时光，提供了帮助我勇敢突破困境和感悟自我成长的思路。最后，我们应该珍视学校故事并把它们深深地记在心中，因为它们总会启发我们，让我们探索新的路径并为自己的未来打造更美好的前景。