

# 最新播音员演讲稿(实用5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 播音员演讲稿篇一

尊敬的老师、亲爱的同学：

你们好！

很荣幸能参加这次广播员竞选活动。我叫xxx□爱好绘画、舞蹈、写作等。今天我要竞选的就是红领巾广播站的播音员。

我十分喜欢播音员这个“行业”，从小就向往能成为一名播音员。我对校广播站也是有一定了解的：校广播站是宣传优秀文章、点亮人生故事等的一个平台，也是学校和同学交流沟通的一个平台，我希望利用这个平台，通过我的声音报道发生在学校的人和事，宣传真善美，营造健康、活泼、向上的校园气氛。

我想参加校广播站，我认为我还是有优势的。

其一：我从小就接受普通话教育，普通话基础比较好。其二：虽然我没有参加过有关普通话的比赛，也没的什么奖项，但从上一年级开始，老师就认为我口齿清楚，感情充沛，朗读时声情并茂。

如果，我如果能进入广播站工作，那将是我的荣幸，我将尽我最大的努力，把本职工作做好，接受老师的一切安排，配合其他同学工作，争取做到学校满意，广播站满意，同学满

意，在参加校广播站的同时，我也会把学习搞上去，做一个好学生的表率。但成功的班教室永远是失败，如果我落选了的话，说明我还美中不足、白璧微瑕，所以，我一定改正我的缺点，多听取别的同学的意见，取长补短，争取成为同学心中合格的播音员。

最后，我真诚的希望在座的各位老师，各位同学，能给我这样一个施展才华、锻炼才干的机会。

谢谢！

## 播音员演讲稿篇二

在坐的各位师生评委，你们好。

我是高一（12）班的新生陈zz□如诸君所见，我站在这个舞台上的目的只有一个，那便是成为校广播站的一员。

这颇让我受宠若惊，但在同学和老师的鼓励下，我还是来了，载着他们的期望而来，也是为了我那小小的梦想来放手争取一回，谢谢你们给我这次机会。

刚来学校的时候，许多学生团体都在招收新人，那时我便毫不犹豫地选择了加入广播站。

不仅仅是由于来招收成员的前辈非常有礼貌，也是因为这是与我相性最好的职位了。

我热爱语言的艺术，演讲、主持、播音和朗诵等等都是在我的兴趣范围内。

兴趣向来都不是无缘无故的，正是因为我在这方面有了收获，所以我才爱做、想去做、且尽力做得更好，所以我来了这里，为了这份冲动而来，因为冲动发自本心。

我曾在小学、初中的许多集体活动中担任领诵，当然，那不单单是升旗的献词。

可也正如我刚才说的，我此前并没有一人上台的经历，缺乏这方面的经验，而且听众比观众多得多，肩上的担子自然也大许多。

对我而言：没有经验就意味着没有先入为主的观念，就像是一块石头和一块泥，我暂时不如石头坚硬，却有泥那更丰富的可能性，更何况我热爱这份工作，那么加上我对学习的渴望和我平时读书的积累，我有信心承担起这份责任。

当然，广播站不是我个人的锻炼场，我不是为了满足自己的展示欲或者单纯的磨练自己而去想要从事这份职务的。

这并不轻松，就和许多体力劳动一样，可能在背后付出的时间和汗水换来的还是很多人的不在意，因为我确实曾看到这种对于广播或者演讲不闻不问的场面，作为听众我会寒心，更何况发声者呢。

是发声人的，也是投稿者的心声，我感受过被念道文章和念好别人文章的那种甜蜜，那是一种幸福，是一种齿轮的幸福，一种纽带的幸福，用质朴话语的齿轮承载学校与学生关系，用深情话语的纽带链接人心，不论声音究竟能传到多远。

这便是一种神圣的伟大。

因此我希望加入广播站。

我将合理安排时间，在不耽误学业的基础上，以我最大的热情和能力去干好这份工作，不辜负所有人的期望，有条件的话，我还希望能为学校的广播工作做更多的事，比如说策划一些有趣的栏目和收集资料之类的，如果这不会越俎代庖的话。

还有便是，要以3届优秀班干部，或者说优秀劳动委员的荣誉担保，每一天我都会踏实、认真、负责的在这个职务上尽心尽力、尽职尽责，因为我很确信，我走在了一条前进的道路上！。

最后，我真诚的期盼着成为在座各位的一员，一同为这神圣的职责而拼搏！

谢谢各位。

### 播音员演讲稿篇三

演讲，作为播音主持教学的重要内容，它不仅贴近学生实际，容易激发学生的兴趣，便于学以致用，同时也有助于口语表达能力的提高，以及语文成绩的提升，所以它是播音主持专业中的一项重要教学内容。那么，如何让演讲更吸引人，在短时间内就给人留下深刻的印象呢？作为一名省级普通话水平测试员与播音主持专业的教师，通过多年的教学实践，我总结出了以下几种方法，以期与大家共勉：

#### 一、演讲语言技巧的教法

演讲的语言，从播音主持专业的角度去看，我们要求学生做到发音正确、清晰、优美；词句流利、准确、易懂；语调贴切、自然、动情；语言要朗朗上口，铿锵悦耳。而演讲语言常见的毛病有，声音痉挛颤抖、飘忽不定；大声喊叫、音量过高；音节含糊、夹杂明显的气息声；声音忽高忽低、音响失度；纯粹朗诵、朗读腔调，生硬呆板等。所有这些，都会影响听众对演讲内容的理解。

所以，对于演讲者来说，演讲稿的每一句话、每一个词就是一个生命，只有讲出每一句话甚至每一个词的生命，演讲才算成功。演讲的时候特别要注意“字正腔圆”，断句、断词要准确。还要注意全篇节奏的把控，要有抑有扬，不要像和

尚念经那样低声絮语，也不要像机关枪扫射般咄咄逼人，要有快有慢，有张有弛。比如演讲中排比句的读法：第一句可读得平而缓，第二句可读得快而高，第三句可读得慢而重。这样处理，听众听起来的感觉就不一样了。

## 二、演讲体态技巧的教法

对于演讲体态的教学，我们通常要求学生做到身体放松，也就是不要过度紧张。过度的紧张不但会表现出笨拙僵硬的姿势，而且对于唇舌的运动也会造成不良的影响。好的演讲体态是张开双脚与肩同宽，挺稳整个身躯。同时注意，可以一面进行演讲，一面从听众当中找寻对于自己投以善意或温柔眼光的人，而不要盯着那些冷淡的眼光一直看。此外，还可以把自己的视线投向那些“点头”以示首肯的人，这样对巩固信心来进行演说是很有效果的。

## 三、演讲情感技巧的教法。

通常，演讲要做到“以理服人、以情感人”。论据充分、条理清晰基本就可以“以理服人”了，那如何“以情感人”呢？这就要求演讲要做到“目中无人”（完全进入到演讲的意境），又要做到“目中有人”（跟听众之间的交流）。

众的对立面，效果可想而知。但是如果把句中所有的“你”，都换成“我们”，结果就截然不同了。如此，演讲者应把自己作为听众中的一员，置身于听众之间，进而拉近与听众感情上的距离。

作为一名播音主持专业的教师，我认为，只有在实践中锻炼学生口语，培养其演讲能力，把口语交际教学最终落实到演讲实践中去，培养学生倾听、表达和应对能力，学生的演讲水平才能不断的进步和提升。

## 播音员演讲稿篇四

演讲,作为播音主持教学的重要内容,它不仅贴近学生实际,容易激发学生的兴趣,便于学以致用,同时也有助于口语表达能力的提高。下面小编整理的是播音主持的演讲稿,供大家参考!

尊敬的各位领导,各位同事:

大家好!我今天演讲的题目是:《微笑面对用心服务》。

作为一名在服务台工作的员工,我深深地知道,在20\*\*年的xx□随着家电商场的增加,卖方市场的成熟,同品同质同价化的竞争越来越激烈。

所以,服务就是企业的生命。

我们每天的重点工作就是接听顾客来电,处理顾客来电中的咨询、求援、抱怨,电话回访等等。

每一个来电的顾客有着不同的需求,但最终都是想通过电话倾诉自己目前需要解决的问题,并通过优质服务得到所期望的处理结果,每个顾客的年龄层次,文化背景等都是不同的,不同的人对同样的服务质量有完全不同的评论和看法。

因此,我们在提供顾客服务的同时,要善于和顾客进行沟通,理解顾客的真正来电目的和表示,只有这样才能针对不同的顾客,在保证服务质量的基础上适当予以变通,从而满足不同顾客的个性化需求。

保持我们的良好信誉,以求在激烈的竞争中取胜。

有时，我们一天下来容光焕发的脸，早已疲乏不堪，有时，累得不想再多说一句话，但当电话再进来时，仍然要打足精神，用亲切的声音感染着顾客，微笑着为顾客提供服务。

因为我知道，对顾客而言，我的言行就是代表着企业的形象和服务品质。

记得有一次，有一顾客来电，当时情绪很激动，她说，一个月前在商场买了一台冰箱，现在冰箱不能正常使用，冰箱里存放的食物都坏掉了。

当时要求立即更换一台。

听完此事，我了解到顾客心情，马上与售后讲述此事，售后同意立刻派老师赶往顾客家。

在短短半小时后顾客再次来电说，“事情解决了，非常感谢你们□xx的服务真好”。

众所周知，而今企业求得生存发展的关键不但要看产品质量的优劣，优质的服务逐渐成为企业争取顾客，战胜竞争对手的一个重要手段。

优质服务是品牌建设工作的重点内容之一。

落实事情的原由，不能抱有完成任务式地去敷衍了事的思想，而是应全面周到地站在顾客的立场上替顾客着想，用心服务和顾客做朋友，才应是优质服务的最高境界。

只有用心，我们才能站在顾客的立场和角度去考虑问题；只有用心，我们才能关注和理解顾客的个性化需求，也只有用心，我们才能做到超越顾客的欲望，做我们应该做顾客之所想的事情。

的悦耳动听，这就是顾客给我们带来的最好的礼物。

最终我们的用心服务，让我们的企业，我们的顾客融为一体，

微笑着，用心去和顾客交流，微笑着，用心去给顾客解决问题和困难，微笑着，用心做好自己的工作。

我坚信，只要我们用心去服务，我们的企业会更大、更强，更精。

尊敬的各位老师，各位主持，各位赛友：

大家好！当我们踩着时光的步伐，踏着金秋的气息，迈着轻盈的脚步缓缓走进高中这片天地，我感觉是如此的兴奋与激动。

因为，我知道，我是一名高中生了，我将要担负起更多的责任与使命了！高中生涯，人生的金色时光，在此，我们将要演奏青春的乐曲，谱写生命的华章！

历史的沧桑抹不去恢宏的记忆，时间的距离扯不断青春的气息。

历史激荡，大浪淘沙，在这被历史定格的日子里，让我们回眸往昔岁月，重现昨日时光，齐心协力，踏平坎坷求知路；众志成城，激扬矢志报国情。

当国旗升起，五星红旗迎风飘扬，当国歌奏起，《义勇军进行曲》在空中回荡，我们的责任，我们的使命也将要在这个属于我们的湛蓝天空中自由飞翔！

此时此刻，我们心怀同一个梦想，站在同一个舞台，风雨无声，岁月无言，有的，只是我们对艺术的执着与热情，还有我们宁静的内心深处的奋发与激昂！这，是我们的骄傲，更是祖国的自豪，因为，我们正在为祖国更加美好的明天而奋然

拼搏！

诚然，金无足赤，人无完人。

钟的太阳，是初生的朝阳，希望寄托在我们身上。

## 播音员演讲稿篇五

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好！很荣幸能来到这里参加竞选，首先作一下自我介绍，我是来自\*\*班的新生\*\*，今天站在这里的目的只有一个，就是想有幸成为校广播站的一员。

我从小喜欢跳舞、游泳、弹吉他和读课外书籍。

也非常喜欢播音主持，一直梦想能成为一名播音主持人。

上小学时，经常带领同学读课文，配合老师在讲台上给同学们讲一些范题。

五年级的时候曾经被学校评为“读书之星”。

初中连续三年担任班干部，并在升旗仪式中担任过领诵。

我是一个性格活泼开朗的女生，不管是对待学习还是老师交给的任务都能做到事无巨细，尽力做到最好。

如果我有幸得到各位老师的认可，成为校广播站的一员，我将尽我最大的努力把本职工作做好，全力配合站长，争取做到老师满意、广播站满意、同学满意，力争让校广播站成为老师、同学们心中一道亮丽的风景线！

下面，我用一首小诗结束我今天的竞选：

《迎接灿烂的曙光》是星星，总要发光，是玫瑰，总会开放，是蛟龙，总要腾空，是鸿鹄，总会飞翔。

路途的漫长，人生的风霜，终会被毅力和自信，化为生命的芬芳。

拼搏的刚强，开拓的激昂，终会为有志者，奏出精彩的乐章。

展开你飞翔的翅膀，看清你远航的方向，越过这残冰黑夜，迎接你灿烂的曙光。

谢谢大家！