

# 2023年演讲爱国稿(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 演讲爱国稿篇一

有一首歌曲，慷慨激昂，总能赋予人内心震撼的感动，它就是雄壮的义勇军进行曲；有一面旗帜，伴旭日东升，总能让人从内心油然而生一种敬佩，它就是血染的五星红旗；有一个民族，拥有上下五千年的文明积淀，民族精神坚不可摧，这就是多娇的中华。

泱泱大国，五彩华夏。中国之多娇在于悠久的历史文明，这不是区区二十四史可以定义的。从纳西先民由对宇宙人生的冥想而着成的东巴经典，尽显天之语，洪荒太古之美，到敦煌壁画那“三世三千佛”的千佛洞，色彩斑斓，庄严华丽；从克服九难，讲究三点与三不的中华茶文化，到“雨惊诗梦留蕉叶，风裁书声出藕花”的苏州园林，眼在画意，俯仰生姿；从“素怀长抱寒冰绪，蕴秀青花生楚楚”的青花瓷，青花五彩，孔雀绿釉，到“落花人独立，微雨燕双飞”的泼墨山水写意，随类赋彩，虚实相间。华夏文明异彩纷呈的艺术积淀让闻者瞠目，见者拊掌。

名士风流，心忧天下。中国之多娇亦在于人民对国家的挚爱。且不谈“位卑未敢忘忧国”的陆游至死也心忧王师何时能北定中原，亦不提范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，始终“以天下为天下”的情怀，单是文天祥狱中手书《正气歌》，心中悲鸣“臣心一片磁针石，不指南方不肯休”，一颗对故国忠贞不渝的赤子之心就足以可见华夏人民

的爱国之心。

精忠报国，匹夫强志。中华之多娇更在于中国人民不屈的脊梁。当陈胜、吴广揭竿而起，高喊着“王侯将相，宁有种乎”一举掀开轰轰烈烈的人民反抗运动的序幕，我们看见的是人民勇于反抗暴政，燕雀虽小，亦有鸿鹄之志；当英军的大炮轰开中国的国门，三元里人民不满英军的抢掠，率先举起了反英的战旗，我们亦能窥见中国人民的坚毅不屈，前赴后继；当日本的机械化部队开进上海，八百壮士临危不惧，死守四行仓库，我们看见的是那年轻的身躯里的铮铮铁骨，宁为玉碎，不为瓦全。

回望过去，瞻望历史，我不由感到激动。做一个历史悠久的民族的子孙是多么值得自豪的一件事！做一个中华民族的儿女是多么值得快慰的一件事！长江后浪推前浪，我们是先辈的后代，更是下一个民族传奇的缔造者。我们的使命不仅在于完成先辈们遗留的任务，更重要的是践行自己对祖国的责任，将自己对中华的满腔热血化为行动，在恰逢其时的宝贵生命中为祖国献礼。因为，江山如此多娇，生当为其折腰！

## 演讲爱国稿篇二

尊敬的领导、老师们，大家中午好：

今年是中国共产党建党90周年，说不尽90年的风雨兼程，道不完90年的峥嵘岁月。对于我们党，我只能依稀从书本上阅读着先辈们穿越血与火的历史烟云，感受着党历经建设与改革的洗礼。我们是幸福的一代，得八方惠风，享四海春光，但不意味着我们可以就此享乐。今天，历史的舞台依然要我们有所作为，最光辉的事业依然要我们有蜡炬成灰的勇气与执着。

那面镰刀与铁锤的红旗，映照着我们青春的脸庞，现在，我们用坚韧的双手将它高高举起。我们从事着平凡的工作，但

我们努力干着不平凡的事业。因为，我们的每一滴汗珠，都将成为旗帜上绚烂的红；我们的每一声呐喊，都将成为镰刀与铁锤热烈的合奏！

我是一名普通的人民教师，三尺讲台，一块黑板，这就是我的天地。没有鲜花的绚烂，也没有果实的丰硕，我是那一片绿叶。我也许做得不够完美，但我会努力做到更好，因为我把教师的职责与尊严凝刻在我的骨髓中，把教育事业的热忱和使命镌刻成我生命中一条不息的河，更因为我把对党无尽的热爱奉为呼吸奉为血脉，奉为永世无法割舍的崇敬和思慕！

每天面对学生，我们的学生，我的心中充满爱！因为他们是新城市人的子女。他们的父母，那些坚韧而朴实的背影，没有耀眼的光芒，没有虚华的外表。却像是夜空里的星星，黑暗中的火种，用最默默无闻的方式，汇聚成灿烂的星空，燃烧出美丽的图景。每当走上讲台，每当写下板书，每当执起教鞭，我都会心潮澎湃。因为从他们身上我看到了知识对于改变个人、改变家庭，乃至改变整个社会命运的无限的希冀。每天，我都努力答好三份试卷，一份交给自己，一份交给社会，最后一份交给我的学生。

我们需要用自己的善良、公正与责任去撑起一片明净的天空，以春雨润物无声的方式去灌溉学生的心田。我珍爱着这份美丽的职业，我选择平凡的坚守与对事业的执着，因为我心中有爱，因为我心中永远奏响着镰刀与铁锤的乐曲。

我无悔于我的选择——青春无悔生命亦无悔！

最后，祝福我们伟大的党和祖国繁荣昌盛！

谢谢大家

## 演讲爱国稿篇三

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

刚刚过完十月一日祖国母亲的生日，今天我在国旗下演讲的题目就是《我爱祖国》。

我们伟大的祖国山川秀美，物产丰富，文化悠久，人才辈出，科学技术突飞猛进，国防实力不断增强，经济实力雄厚……我作为新中国的少年一代，为生活在这美好的祖国感到无比的骄傲和自豪。

让我和你们一起勤奋学习、奋力拼搏，用激情点燃希望之火，用汗水浇灌成功之花，为我们的祖国更加繁荣，民族更加兴旺而努力吧！

谢谢大家！

## 演讲爱国稿篇四

咱们中国人是一个非常好玩的民族，咱们有的时候跟自己人在一块，那种民族自尊心一下起不来，但是一见到老外，砰，这民族自尊心就起来了。

我一姐们英文倍儿好，在故宫里头给人家当导游，有一天一个老外不太礼貌地问她一个问题，“我觉得你们中国人的科技真是太落后了，我们在好几百年以前就用石头建房子，而你们却住木头屋子，喔，天哪。”我那姐们听完了以后，非常生气，因为此女彪悍，拿自己的大眼珠子瞪了一眼他那蓝眼珠子，转身就跟所有的游客说，“请大家注意听一下，在我们中国是这样一个规矩，活人是从来不住石头房子的，死人才会去住石头房子，鉴于刚才这位的要求，我一会带大家

去参观石头房子，就是十三陵。”

干的漂亮，当时我就说“天哪，你是个天才呀。”你们是不是也觉得很给力、很解气。

然后呢，然后你们猜怎么着，当天晚上我回到家里，打开电视新闻里播了一条新闻，整个我三观就都毁了，他们说有的中国游客在埃及金字塔上刻上“小爷到此一游”，还有人在卢浮宫的门口洗脚，甚至在外国的街头上乱扔垃圾和小便。同志们，其实外国人认为咱们落后，不是在于木头还是石头盖房子，更重要的是咱们一定要走在世界的每一个角落都记住咱是中国人，不能给咱祖宗跌份，对不对？这其实是一种非常炫的民族风。

第二点，有的时候就说只见到外国人，我们就能有民族自尊心，在自己人面前就不会有缺点吗？我告诉你一样有，我有一帮好朋友，他们是留学生从外国回来的，回国以后得了一种病叫做失语症，经常不会好好说人话，有的时候跟我说“李林，你知道吗？我刚刚回到国家以后，我真的蛮难受的，这种感觉就是蛮、蛮uncomfortable(不舒服)的，你明白吗？就是不舒服啦，我都找不到合适的国语来说出我要说的话。

比如说我们看满场这些东西叫什么，李林你告诉我叫什么？我说叫商标呀，还能叫什么。错，叫logo(商标)，(注意我口形logo)这样才洋气嘛。还有你们做节目戴的这个东西叫做什么，叫做什么，我都不好意思说，好土，叫话筒哎，人家老外叫麦克风，这样节目才会好看嘛。”我就去，你会说中国话不会呀，你。你吃几年外国饭，你爸爸姓什么了吧，你。

最重要的一点是什么，我不是排斥外族语言和外族文化，大家都有很好的东西，张之洞说过“中学为体，西学为用”。你们看看成龙大哥，他在好莱坞打拼那么多年，他能不会说英文吗，但那只是人家的一个工具。再看看铁林老师，在英国待了好多年，但是据我个人所知，书法家、京剧爱好者、

古玩收藏家，又是一位非常知名的中国演员。为什么，因为铁林老师从来不会不好好说话，对不对。

所以我今天想说明的是什么呢，作为一个国人，只有我们真正地认同了自己民族的文化，不管我们走在世界哪一个角落，我们都会说我们是中国人，因为这就是最炫民族风。

## 演讲爱国稿篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

可能有人想当消防员，因为消防员能将许许多多的人从火海里救出；可能想当画家，因为画家能画出世间的悲欢离合；也可能有人想当百万富翁，因为百万富翁能有很多的钱花。

但这些都不是我的梦想，我的梦想是当一名军人，因为军人能保卫国家，多么伟大，多么了不起啊。

有人可能会问：“当军人多累呀，你难道不怕吗？”

我会自信的对他们说：“我不怕困难，不怕危险，更不怕吃苦。”

如果我长大当上了军人一定会给国家争光，不会再让外国人在说我们是东亚病夫。

谢谢大家！