

游周庄有感 游览周庄的心得体会(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

游周庄有感篇一

——唐风子遗，宋水依依，烟雨江南，碧玉周庄。

那是一个“宝马雕车香满路”，以光速发展的浩瀚城市，它叫上海；那是一个“水光潋滟晴方好”，貌比西子的温柔城市，它叫杭州；那是一个“月落乌啼霜满天”，桃腮带笑的脱俗城市，它叫苏州。而这是一个位于上海、苏州、杭州之间的“中国第一水乡”，“不慕繁华，不落窠臼”，它叫周庄，它在江南。

这是一座历史悠久的文化古镇。春秋战国之远，周庄便是吴王少子摇的封地，唤作摇城。这一古朴的称谓将周庄笼罩地越发神秘莫测。或许念想追溯到那悠悠江南，浮现出一段四大才子以诗文寻得美人青睐的佳话传说。元朝时期，江南富豪沈万三经商发迹，使周庄出现了繁荣景象，乾隆年间，更是成为商业大镇，交易中心。现在行走于水陌巷间还能浓浓地感受到那繁华的市井生活气息，弥漫着深厚的乡土人情。周庄还与不少文人墨客有着千丝万缕之联系。西晋文学家张翰，唐代诗人刘禹锡、陆龟蒙等曾寓居周庄，近代柳亚子、陈去病等南社发起人，曾聚会迷楼饮酒作诗。使周庄饱含深情的双眼多了万分诗文的缱倦。

这还是一座柔情万种的古城。她傍水而居，九百多年的风雨吹不乱她的似水情深，打不湿她的'缄默沉稳。周庄天生便是

为风情所生，不少文人墨客吟诗颂赋却难言这醒不来的水乡梦。“小桥流水人家”或许是最为贴切的形容，淡雅，却不落俗。不可不称为“与生活最相融洽的不食人间烟火”。江南六大古镇之首当之无愧。菱歌泛夜，渔歌缭绕，乌篷船里打浆撑蒿，吴侬软语也惊起一滩飞鸟。

吴冠中撰文说“黄山集中国山川之美，周庄集中国水乡之美”。诚然，一座城，一群人，一段故事，没有比这更为简单充实的人生。

再道午夜梦回时，烟雨江南，碧玉周庄。

高一：杨青与奚

作文网专稿未经允许不得

点评：这是一篇很美的小散文，文章开头结尾都引用“烟雨江南，碧玉周庄”，自然而然地首尾呼应又不觉重复。文章写的是周庄，第一段却不直接写周庄，分别描写了繁华的上海、温柔的杭州、脱俗的苏州，以这三者的美好更烘托出周庄的“不慕繁华，不落窠臼”。文章分别从两个角度描写周庄，使读者对于周庄的印象更为全面，语言优美细腻：“菱歌泛夜，渔歌缭绕，乌篷船里打浆撑蒿，吴侬软语也惊起一滩飞鸟”，引人入胜。

美中不足的是文章题目为：《逢·周庄》，作者却只是写了周庄，如果能加入作者自己与周庄的邂逅故事，能使文章更加的切合题目，更加丰满。

点评老师：蔡慧

游周庄有感篇二

上有天堂，下有苏杭，中间有一个周庄，一个水墨画般的古

色小镇，这里是中国第一水乡，坐落在上海、苏州、杭州的交界处，这里是南方水乡文化的典范，碧水、石桥、木舟、游鱼，勤劳的人们在河流中洒下了汗水，在这里播种下了希望。

“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。”走进小镇，随着空气中的水蒸气愈加多起来，晨曦中的周庄也慢慢揭开了雾蒙蒙的面纱，风若有若无地吹拂着面庞，混杂着河水与泥土的芳香，石桥上的苔藓如同皱纹一般，无声地诉说着它们的故事，桥与舟是这个小镇默默无闻的功臣，一杯茶的功夫，东方现出了鱼肚白，此时此刻，街上的行人、游人多起来了，时不时能看到忙碌的居民和水中劳作的渔民，为古色古香的小镇增添了一抹温馨。

过了晌午，天空中的云朵更加密集起来，遮挡了太阳，占领了整个天空，不一会儿，天空中的雨滴淅淅沥沥落了下来，像舞动的精灵，如天降的圣使，洗涤着街道，冲刷着房屋，街巷里传来的是童稚的戏笑，站在石桥上放眼望去，映入眼帘的是游客们五颜六色的雨伞，点缀着这座洗去铅华的水墨小镇，雨用它特有的节奏跳落在伞面上奏出一曲韵味悠长的江南小调，雨中的周庄如镜花水月般美丽而神秘，绽放着幽兰的光芒。

夕阳西下，夜幕降临，月下的周庄有种飘渺的感觉“烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家”，此时的周庄在倾洒的月光下更显出了房屋的清新淡雅，交相辉映下，仿佛披上了一层银纱，淀山湖上火红的鱼灯还没有熄，如明星般闪烁，街巷里的茶馆酒家此起彼伏的亮起了一个个红灯笼，三三两两的游客在依水而建的茶坊中悠闲的品尝着当地特有的阿婆茶，空气中飘散着淡淡的茶香，呈现出一抹幽静祥和的气息。

周庄集水乡之美。周庄是一片充满了江南气息的土地，在世外桃源中感受古朴的民风，质朴无华的建筑交织出一幅优雅的水墨画，美丽而寂静，却又不失神秘，涤荡着小镇的清新

淡雅。

游周庄有感篇三

周庄是我国江苏省吴江市的一座古镇，也是江南水乡的代表之一。我最近有幸前往周庄进行游玩，深深被这个古镇的独特魅力所吸引。在这次旅行中，我不仅领略到了她的优美风光和丰富文化，还感受到了她独特的历史沉淀和浓厚的人文氛围。下面，我将分享我在周庄游玩的心得体会。

第一段：周庄的自然美景

周庄坐落在太湖之滨，河网纵横、河流湖泊环绕，是一处由许多小岛组成的天然水乡。在这里，身临其境地感受到了江南水乡的独特韵味。我游览了周庄最具代表性的景点——沈厅和张厅，无不展现出周庄的独特风景。清澈的河水、青砖灰瓦的古民居、石桥曲径，每一片都充满了诗情画意。尤其是黄色的落英缤纷的梧桐树下，更是令人陶醉，仿佛进入了一个与世隔绝的世外桃源。

第二段：周庄的历史文化

作为有着千年历史的古镇，周庄承载着丰富的历史文化底蕴。在这里，我参观了周庄博物馆，了解了周庄的历史渊源和发展演变。在博物馆内，展出了许多古代的文物和艺术品，如字画、陶瓷、服饰等。通过这些展品，我更加深入地了解了周庄的历史和文化，感受到了这座古镇的独特魅力。

第三段：周庄的民居建筑

作为江南古镇，周庄的民居建筑有着独特的特点。我在周庄的街道上漫步，看到了一些典型的吴门派建筑，如木雕、砖雕和彩绘。这些建筑继承了明清时期的建筑风格，彰显出浓厚的江南文化气息。在一些庭院内，我还看到了精美的花木

盆景，体验到了江南园林的独特韵味。

第四段：周庄的特色美食

周庄的美食也是我这次旅行中的一大亮点。我品尝了当地的特色小吃，如臭豆腐、鸡汤包和水饺等，都非常美味。特别是当地的河鲜料理，如虾饺、河蚌和河鲈鱼，都非常新鲜可口。在周庄的小餐馆里，我品尝了正宗的本地菜肴，领略到了江南风味的独特魅力，让我流连忘返。

第五段：周庄的人文氛围

除了自然美景和历史文化，周庄还有着浓厚的人文氛围。在这里，我见到了许多正在做工艺品的手艺人，他们用自己的手艺炼制着精美的工艺品。他们的技艺精湛，令人叹为观止。而周庄的居民也非常热情好客，他们与游客分享着自己的故事，向我们讲述着周庄的历史和传说。在这样的环境中，我感受到了人与人之间的亲密和谐，仿佛回到了一个没有矛盾和纷争的世界。

总之，周庄是一座充满魅力的古镇。在这次游玩中，我领略到了她的自然美景、丰富历史文化、独特民居建筑、美味特色美食和浓厚人文氛围，并对她产生了深深的喜爱。我相信，周庄会继续吸引更多的人前来游玩，感受她的独特魅力。

游周庄有感篇四

周庄，位于中国江苏省苏州市，是一个历史悠久、文化底蕴深厚的古镇。我有幸在假期里前往周庄游玩，对这个古镇的历史文化及其独特之处有了更深的了解。以下是我在周庄游玩的心得体会。

第二段：古镇的历史文化

周庄具有约一千多年的历史，这里保留了中国古代的传统建筑风格，体现了中国南方水乡古镇最典型的特色。街道狭窄而曲折，河道如织，建筑多采用灰瓦木建，给人一种宁静而古老的感觉。在周庄的巷弄中漫步，仿佛穿越时光，置身于古代的氛围中。

第三段：古镇的风景名胜

周庄不仅有独特的历史文化，还有许多令人叹为观止的风景名胜。其中最著名的就是周庄的古桥。这些古桥建于明代，数量多达百座，每一座都有着不同的故事和传说。古桥与水乡相结合，构成了周庄美丽的景色，也成为摄影师们的最爱。

第四段：古镇的特色活动

周庄还有许多独特的特色活动，让游客可以更好地体验到传统文化的魅力。其中最著名的就是船夫演出。在这个活动中，船夫们穿着传统的服饰，演绎着古代的传统故事，并且在船上表演武术和神奇的水上技巧。这样的体验不仅让人享受了一场精彩的表演，还能感受到中国传统文化的深厚内涵。

第五段：对周庄游玩的总结与感悟

周庄的游玩经历让我对中国古代的历史和传统文化有了更深入的了解。古镇中保存的建筑和古桥都是古代智慧的结晶，颇有历史价值。周庄也教会了我如何去欣赏中国古代文化的魅力与美妙。在古镇的漫步中，我仿佛能够感受到这里曾经的繁荣，也能够感受到这里居民的淳朴与善良。这是一个让人向往又向后望的地方。

总结：

周庄作为一个有着悠久历史和独特文化的古镇，给我留下了深刻而美好的印象。通过这次旅行，我对中国古代文化和历

史有了更深入的了解，也学会了如何去欣赏和感受传统文化的美。我相信，未来的周庄会越来越受到游客的热爱，也会成为更多人了解中国历史和文化的桥梁。

游周庄有感篇五

周庄是江南水乡风景区中的一颗璀璨明珠，千百年来，这里素有“东方威尼斯”的美誉。形体呈水路交织，街巷分叉纵横，房舍错落有致，一股古韵犹存的江南小镇的气息扑面而来。在今年的暑期，我有幸来到这里旅游，感受到了不一样的古城风情。以下是我的心得体会。

第一段：初到周庄

早晨，我们一大早就来到周庄，穿过一座石拱桥，我们的第一眼便被眼前的古老街巷所吸引。石板街道，曲廊林立，处处有水，俨然一个传统的江南水乡小镇。这里保留了大量的明清建筑，这些建筑都几百年历史，有的已破旧不堪，如同老人一样守着他们的年轮故事；有的则焕发出勃勃生机，如同脸上深深浅浅刻上的皱纹，更显灵动的美。这种古城风貌让我的内心深处产生了一种莫名的感动。

第二段：江南水乡的地灵人杰

到了晚上，我们参加了周庄夜游。夜游是周庄的一大特色，因为水乡里的灯光非常美，照在水面上也很有意境。钓鱼台前的小桥、瀑布岸边的古镇、老街西段的长廊、盐商街南侧的老住宅区，每一个地方都散发出荡漾的温馨。在船上，我们听到了引人入胜的江南唢呐、古琴声，一次次为我的旅程增添了不少色彩。这里的人文气息浓郁，小巷弄堂、古色古香的建筑、温柔的水流都让我体会到了江南的传统文化。

第三段：深夜漫步周庄

在晚宴后的深夜中，我一个人来到了周庄古城外的一角。夜色沉凝，独自漫步在江南水乡的石板街上，身边只有幽静的夜风、偶尔迎面而来的狗吠声和蛙叫声，仿佛回到了千百年前的寂静时光。夜色中的周庄显得份外幽静，转角处传来的闪烁的灯光，象征着古城的活力。其中一扇店门口的小汽车发动机声竟是唯一的鸣叫，透过朦胧的月光和灯光，我眼神凝滞地望向街角，思绪也慢慢地向前飘去。

第四段：看尽周庄四季变换

周庄市区内不大，但没有重复的景色。春夏秋冬四季各悦其美。春天的周庄处处景色都美，最有特色的当属繁花似锦的沈厅的罗汉庵，夏天的主要特点是高温和雨水，这时的周庄古镇略显繁华了些，衣香鬓影相映成趣，尤其是花艺夫人和布艺奶奶等手工艺人的街头巷尾活动更是一个看点；秋天前来的游客较少，周庄小镇以其静谧秀美给人留下浓郁的季节之感，冬季的周庄古镇则显得更陈旧，柿子树老宅、东坡书院民居群等，让人不禁回到了过去。

第五段：静与美的韵味

这几天的周庄之行让我感受深刻的是文化与传统的美，更是美的自然与宁静。古镇静谧，荡漾的水波、悠悠的老歌，漫步于这里，仿佛回到孩童时代，抛去琐碎的念头，放下思维的枷锁，时光便是如此甜美。总之，周庄是个一定要去的地方，是个你会感动的地方，会留下你美好的回忆。