

犯罪悔过自新的检讨书(汇总5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

教师礼仪心得体会篇一

心得一：

开学第一个星期的周末我们学校举行了第三届青年教师培训，几位专家讲得都很好，对我们以后的教学都有很大的帮助，但我印象最深的就是我们中心小学罗校长讲的教师礼仪培训，他不但人长得帅，语言也风趣幽默。

在这次文明礼礼仪学习后，我们恍然大悟，原来在平时的学习生活中我们有很多地方都做得不到位，从小小的鞠躬礼到文明用语，到握手姿势，似乎我们都有太多的忽略，比如在平时生活中鞠躬礼不标准、文明用语声音太小、握手姿势没注意等常见问题我们好象都没有多加注意。通过这次培训，让我深深的体会到，学习礼仪规范，提高自己的修养，培养自己良好的气质风度，比学业的进修也许更有意义，因为我们的工作实际上就是一项不断与人交流交往的工作，与学生、与家长、与同事、与领导的交往，他不仅是科学文化知识的传播者，而且是思想道德的教育者。教师在传播知识的同时，以自己的言行举止，礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，因此，教师要特别注意自己的形象，成为学生能够仿效的好榜样。

心得二：

幼儿园开设了礼仪教育课程，首先礼仪应从教师自身培养起；幼儿园多次组织教师开展礼仪培训，也让我从中受益颇深。

中国有“礼仪之邦”之美称，这次通过观看宋芳老师的礼仪讲座，她详细的分析了生活中普遍存在的基本礼仪问题，并作出了正确的指导，使我更加深刻全面的了解了教师礼仪。讲座中专家从社会学，人文学，教育学，心理学等不同角度和高度引领着我们学习教师礼仪，她在现代教师怎样塑造良好的教师形象。提醒教师要注意些什么，如：与家长交谈时怎样站怎样坐，应该以一种怎样的姿态与语态去接待家长比较合适；与同事交谈时用什么样的言语比较合适等非常的注重细节，具有很强的使用价值。专家系统的讲述了教师服饰的搭配应注意不能乱、不能短、不能露、不能紧，打电话应注意时间，压缩内容，以及一些礼貌用语的使用等，并且举实例说明，讲解的非常细致。

与人交往中一个小细节，一个小动作可以体现一个人的素质与涵养，而我们一天中面对孩子的时间是最多的，对于模仿力极强的孩子们来说，无非教师的一举一动，一言一行都显得格外的重要，所以更应该注意公众形象，语言文明，举止大方，为他人做出榜样。在以后的工作于生活中也将学有所用，提高自己的修养，严格要求自己，言传身教，于孩子一起成长，做孩子、家长敬爱的老师。

心得三：

我们的国家素有文明古国、“礼仪之邦”的美称。教师是人类灵魂的工程师，教师作为传道授业解惑的育人使者，承载着推动全社会文明进步的重要责任，承担着教书育人、为人师表的光荣职责。教师仪表是教师整体风范之一，他们的音容笑貌、举止文明、作风正派、知识渊博、风度儒雅，衣着发式无形中成为学生和社会学习的楷模。教师是学校工作的主体，不仅是科学文化知识的传播者，而且是学生思想道德的教育者。老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、

礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。

作为塑造人类灵魂工程师的一名教师，要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。因此作为教师首先要注重形象礼仪，做到仪表衣着文明。教师的衣着整洁、典雅、美观，则具有导向和潜移默化的久远影响。如果衣着不修边幅，衣冠不整，蓬头垢面，显然不雅。女老师超时髦，超前卫的着装也会带来许多负面影响。因为我们是小学教师，面对的是模仿能力很强的学生，我们的一言一行、一举一动都可能成为学生模仿的对象，所以在注重外在的衣着打扮之外，更要注重内在德行的修炼，做到自然适度，外在仪表与内在素质相一致。

教师的着装应符合身份——简洁、端庄。当今的社会在服装上的变化日新月异，人们从服装上表现自己的个性，展现个人的独特，以不与众人一致为时尚，以奇装异服为前卫，以独出心裁为特色，以众人瞩目为光荣……这些社会的变化和发展，影响着我们的教师的视觉，激荡着我们教师的随潮热望。但教师从事教书育人的职业特点，就决定了教师的着装可以时尚，可以新潮，但不能独出心裁，不能奇装异服，应在简洁之中体现端庄，不能以前卫体现个性，不要过分张扬。因此教师的着装从一个侧面上体现出教师是否能够做到自律、自尊，更重要的是教师时刻要注意为人师表。

总之，从事了教师职业，就意味着我们的整个人生航程将面临着一种人格上的挑战。我们必须鼓足勇气，义无反顾的朝着人格发展的新高度不断攀登，以良好的师德形象为学生树立一个表率，为创建和谐社会贡献一份力量。

心得四：

近期，我们参加了由区教师进修学院为我们组织安排的有关教师礼仪的培训讲座，讲座由朱好德老师主讲，朱老师不仅以幽默诙谐的语言、生动形象的图片对教师礼仪做了详细的解读，而且她还现场示范，并与台下的新教师们良性互动，我们一起跟着朱老师进行站姿、坐姿等的实际操作，对教师礼仪有了更深刻的理解与体会。

著名教育家叶圣陶曾说过：“教育工作者的全部工作就是为人师表。”作为教师就要在人品学问等各方面做别人学习的榜样。因此，教师应有教师的风度，要树立教师的光辉形象，给学生做好表率。我们必须规范自己的言行举止，注重教师的个人礼仪，树教师形象，展人格魅力。

首先，形象是一个人综合素质的最初展示，良好的仪表形象对一名教师来说，是一种修养，一种文化，也是一种精神文明的体现。形象礼仪的外在表现最直接的莫过于服饰，服饰可以展示个性、扬长避短、反映精神面貌。身为教师，职业的特点具有明显的特殊性，在衣着服饰上就不能随心所欲，不加选择，必须衣着得体，没有奇装异服。因为教师的衣着对于学生是无声的教育，能在潜移默化中使学生得到良好的教益。我们的衣着品味，价值取向，服装风格，服饰特点，整洁程度无不体现着我们的文化品位，生活态度，生活习惯和个人修养。我们的着装必须符合教师的角色特点，要根据我们自身的形象条件来搭配服饰，要求美观得体，整洁卫生，体现出教师的良好形象。

其次，在举止方面，教师行为举止最基本的要求是稳重，稳重就是举止得体、庄重潇洒、不卑不亢、落落大方。坐、站、行都要有可供学生效仿的好的举止，坐有坐样，站有站样，体态活泼而不失端庄。教师要特别注意举止不可轻浮，说笑不能放肆，作风不可散漫，行为不可粗俗，要善于控制自己的情绪，不可装腔作势，大发威严，无论在任何情况和场合下，都应沉着、冷静、谨慎、有条不紊，从容不迫。以庄重的举止、大方的体态给学生以严肃、稳重、亲切的精神威慑

力，提高身教的效果，给学生一个美好的形象，取得学生的敬重和爱戴。在与学生交流时，教师要与学生保持适当的距离，尽量避免给学生造成不必要的心理压力；对于不善于发言或比较胆怯的学生，教师要恰到好处的点头，这种动作能让学生增强信心。

再者，良好的沟通从微笑开始，接待家长和孩子时，面带微笑，以自信、真诚、友善的态度接待他们，让他们体会老师对工作的热情以及对孩子的爱。亲切、温馨的微笑，能和不同文化背景的人缩小彼此间的心理距离，能创造出交流和沟通的良好氛围。教师的微笑是重要的教育资源和教育力量，教师是一份需要发挥微笑魅力的工作。教师每天必须面对的是一个个向往未来与憧憬的学生，其一言一行对学生都是潜移默化的教育。微笑是教师永恒的主题，是教师永恒的魅力，微笑更是教师最美的语言。因此，常让微笑洋溢在脸上吧。

我们是幼儿教师，面对的是一群天真活泼的孩子们，我们的一言一行、一举一动都可能成为他们模仿的对象，所以我们必须注重对教师形象自我塑造，言行举止都吻合教师的身份，展现教师的规范礼仪，树立良好的榜样。

教师礼仪心得体会篇二

随着教育事业的发展，越来越多的人选择从事教师这个职业。在众多的求职者中脱颖而出并成功得到心仪的工作，一个重要的因素就是求职礼仪。下面我将分享自己在教师求职过程中的一些心得体会，希望对即将参加求职的同学们有所帮助。

首先，求职时的着装要得体。首次面试时，衣着要整洁大方。作为教师，面试官往往会直接对求职者的外貌进行评判，因此穿着要符合职业的特点，干净利索的西装与衬衫是最佳的选择。同时，起码的仪容仪表也是求职时的一项重要礼仪要求。记得有一次我面试时，看到一个女生穿着颜色花哨的

衣服，头发散乱，给我留下了不好的印象。因此，在求职中，我们要注意仪表，给人留下正式、专业的印象。

其次，求职时要注意言谈举止。做人要有礼貌，做老师更是如此。在求职面试中，我们要注意自己的言谈举止，要做到言之有礼、动作有度。在回答面试官的问题时，要有自信，语言要清晰、明了。遇到不懂的问题，不妨坦率地表示自己不清楚，并表示能在教学生活中努力学习。同时，微笑是求职中重要的一环，微笑能展示我们积极向上的心态，给人留下好的印象。我曾经在一次面试中，面对一组难题，我毫不惧怕并努力解答，面试官对我的表现给予了肯定，最终使我顺利进入下一轮面试。

第三，求职礼仪中的沟通要点。求职过程中，个人与招聘方以及其他应聘者之间的交流和沟通是非常关键的。我们要注意与招聘方保持适度的距离，保持礼貌和尊重，不要太过亲昵。与其他求职者交流时，要保持友善，不要互相攀比，尽量避免产生竞争态势。我曾经参加过一次大型教师招聘会，我与其他求职者进行了一些简单的交流，关注对方的兴趣和经验，这种良好的沟通体现了我的细心和尊重，最终赢得了招聘方的青睐。

第四，求职礼仪中的注意事项。在求职过程中，我们要注意一些细节问题。首先，要提前准备好求职所需要的材料和相关证件，尽量避免临时抱佛脚的窘境。接着，要认真阅读面试通知和相关的资料，了解招聘岗位的要求和企业的背景，以充分准备面试。此外，求职的过程中，我们要寻找机会主动展示自己的特长，如能参与教师培训的话题讨论，可以突出自己在教学上的亮点，展示自己在该领域的知识和技能。

最后，求职礼仪要有始有终。做事要有计划、有条理。在求职的过程中，求职者要有明确的目标，要根据公司或学校的要求，作出精确的回答。面试结束后要及时给面试官写一封感谢信，表达自己对面试的重视和对工作的热忱。感谢信不

仅是对面试官的尊重，也是进一步展示自己与企业或学校对接的机会。

总结来说，求职礼仪对于一个成功求职者来说至关重要。着装得体、言谈举止得体、沟通要点到位、注意事项细致周全以及有始有终都是求职过程中我们应该重视的方面。希望大家能根据上述五点心得体会，在教师求职过程中有所收获，顺利获得心仪的工作。

教师礼仪心得体会篇三

教师礼仪教育是培养教师职业素养的重要方式之一，它对于教师的个人素质和教学水平的提升至关重要。作为一名教师，我参加了一系列的教师礼仪教育培训，并在实践中逐渐深化理解，获得了一些体会和心得。在这篇文章中，我将分享我的观点和感悟。

第二段：重视仪容仪表

作为一名教师，仪容仪表的整洁与端庄是与学生建立良好关系的基础。我发现，自我要求和示范对学生的影响是显著的。在上课和与学生交流的过程中，我始终保持整洁的形象，穿着得体，举止得体。我会提前安排时间来准备自己的仪容仪表，打扮得漂亮整洁，以此展示给学生最好的一面。我发现，学生对自己形象的重视，也在慢慢地改变。

第三段：注重言行举止

在教育过程中，教师的言行举止非常重要，它直接影响着学生对教师的尊重和学习态度。我在教学过程中努力提高自己的修养，并通过言传身教引导学生养成良好的行为习惯。例如，我会在上课前了解学生的情况，对每个学生都尊重和倾听。我不会发脾气，对学生采取严厉的措施，而是通过耐心倾听和积极引导来解决问题。我发现，这样的做法不仅让学

生感到尊重，也有助于他们主动地践行礼仪。

第四段：培养良好的沟通能力

良好的沟通能力是教师礼仪教育的核心之一。在与学生、家长和同事交流时，教师要善于倾听和表达，尊重对方的观点和感受。在教学中，我注重与学生的互动与沟通，通过多样的教学方法和清晰的语言表达，创造积极的教学氛围。与此同时，我还要求自己保持和谐、积极的沟通风格，使学生感到被重视和关心。实践中，我发现提高沟通能力不仅能够增进教学效果，也有助于促进学生之间的相互理解和友谊。

第五段：注重专业素养的提升

教师礼仪教育还包括提升自己的专业素养。作为一名教师，不仅要具备专业知识和技能，还要关注教学研究、教育变革和学科知识的更新。我会定期参加教师培训、阅读教育相关的书籍和期刊，加强专业知识的学习和更新。同时，我还会与同事进行学术交流与合作，相互促进、学习和共同进步。通过不断提升自己的专业素养，我可以更好地适应教育的变革，给学生提供更高质量的教育。

结语：

在教师礼仪教育中，我意识到作为一名教师，应当注重仪容仪表、言行举止、沟通能力和专业素养的培养。这些方面相互关联、相互影响，共同构成了一名优秀教师的形象。通过不断地学习与实践，我相信我能够在教师职业上不断成长，并为学生的成长与发展做出积极的贡献。

教师礼仪心得体会篇四

教师礼仪教育是培养学生良好行为习惯与价值观的重要环节。经过一段时间的实践与思考，我深感教师礼仪教育的重要性。

本文将从教师礼仪教育的意义、方法与效果等方面进行探究，分享我所得到的心得体会。

第二段：教师礼仪教育的意义

教师作为学生的榜样，其行为举止和礼仪仪态，直接影响到学生的品德与行为习惯的养成。教师礼仪教育不仅可以帮助学生形成良好的行为规范，更能传递正确的价值观和人生态度。在我的实践中，我发现通过教师礼仪教育，学生更容易接受和模仿教师的行为，对于教师的期待也更加多样化。

第三段：教师礼仪教育的方法

在进行教师礼仪教育时，我主要采用了以下几种方法。首先，我注重自身的言行举止，努力树立良好的形象。教师是学生的榜样，自身的言行举止无疑是最直接、最有力的教育手段。其次，我积极引导参与各种礼仪体验活动。通过角色扮演、模拟场景等形式，让学生亲身体会到不同场合下的行为规范，理解其中蕴含的社会礼仪与职业道德。此外，我还加强了对学生的礼仪培训，通过讲座、班会等形式向学生传授相关知识和技巧。

第四段：教师礼仪教育的效果

经过一段时间的实践，我发现教师礼仪教育取得了显著的效果。首先，学生的行为规范明显改善。许多学生在日常生活中更注重礼貌用语的使用，尊重他人的感受，形成了良好的社交习惯。其次，学生对教师的尊重和信任度提高。教师的良好形象和言行举止使学生更愿意接受教师的教育和指导，在学习过程中更加专注和自觉。此外，学生的职业意识和从业素养也得到了提升，他们对职业规范和职业道德有了更深入的理解。

第五段：结语

通过教师礼仪教育的实践与总结，我深刻认识到教师礼仪教育的重要性。教师的言行举止对于学生的观念形成和行为习惯的养成起着至关重要的作用。在未来的教育教学中，我将进一步强化自身的形象建设，注重培养学生的行为规范和人生价值观，为学生成长发展做出更大的贡献。同时，我也期待更多教师能够重视教师礼仪教育，用良好的行为榜样影响和引领孩子们。

教师礼仪心得体会篇五

周末我们参加了xx教授的《教师礼仪》培训课程，知道礼仪的概念是：尊重别人尊重自己，规范的行为表达方式。礼仪是人类为维持社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗、习惯和传统等方式共定下来。礼仪、文明交往等，对一个人来说，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映，所以我认为学习文明礼仪，使我们每个人在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。

“学高为师，身正为范！”这是我大学的校训，我未曾忘记！教师是学校工作的主体，不仅是科学文化知识的传播者，而且是学生思想道德的教育者。老师在传播知识的同时，以自己的言行举止、礼仪礼貌对学生进行着潜移默化的影响，从而对学生的言行举止发生作用。因此，老师要十分注意自己给学生留下的印象，要使自己从各方面成为一个优秀的、学生能够仿效的榜样。学习了有关教师礼仪方面的内容，过后，我又进行了一翻思考，我认为教师在平时应注意以下几方面的礼仪问题：

- 1、教师的行为举止：一个人气质、自信、涵养往往从他的姿态中就能表现出来。作为塑造人类灵魂工程师的老师，更要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、

不虚假。目光、站姿、手势等方面都有一定的要求。

2、教师的言谈：教师承担的主要任务离不开语言表达。因此，作为一名教师，要注意表达语言时应遵守的礼仪礼节。即；表达要准确、音量要适当、语言要精练、讲课可以适时插入一些风趣、幽默的话，以活跃课堂气氛，提高学生学习的兴趣。

3、与学生谈话：提前通知，有所准备。谈话最好提前与学生打招呼，让学生有一个思想准备，这既是一种礼貌，又是对学生的尊重。热情迎候，设置平等气氛。举止端正，行为有度。谈话时，语气要平和，要有耐心，不要高音量、不反唇相讥，应表现出良好的道德修养。分清场合，入情入理。在与人谈话时，老师的表情要与谈话对象、内容协调一致。不要言过其实，故意夸大事实，也不应传播不利团结或道听途说的事情。

通过这次文明礼礼仪学习后，我恍然大悟，原来在平时的学习生活中我们有很多地方都做得不到位，从小小的鞠躬礼到文明用语，似乎我们都有太多的忽略，比如在平时生活中鞠躬礼不标准、文明用语、声音的大小、面部无表情等常见问题我们好象都没有多加注意。

由于教师的大部分时间是与学生在课堂上共同度过的，因此在教育教学中要注意尊重学生，与学生互动时要使用文明语言。俗语说“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒”，像平常很多教师都会说：“别人都会你怎么不会，笨得像个猪。”“看你写的什么乱七八糟的！来混日子。”“来这里捣乱！回家算了。”等等恶语在伤害着孩子们，这使得学生产生了不想学的状况。这些都是教师在教育教学中没有注意尊重学生，与学生互动时缺乏使用文明语言而引起的恶果，这严重影响了教师的形象。如果我们使用了文明语言，不仅有助于思维、情绪的完善表达，还使学生产生美感、亲切感，从而增进了师生之间的感情。

一名优秀的教师不仅通过在课堂上讲课实施教育，而且在日常生活中还会规范自己的言行，以良好的道德风范，对学生实施教育，通过自己的存在，自己的人格，对学生发挥影响。因为“身教重于言教，榜样的力量是无穷的”。伟大的教育家孔子曾说过“其身正不令而行，其身不正，虽令不从。”“身正”是教书育人的先决条件，教师要求学生做到的自己必须身体力行，要求学生相信的，自己必须坚定不移；不允许学生做的，自己坚决不做；在学生面前做到的，在学生不在时也必须做到。因此教师要通过自己的不断学习，努力提高自己的道德修养，以身作则，言传身教。

通过对《教师礼仪》的学习，我对教师这一神圣的职业又有了进一步的了解和认识，我深深地体会到：作为一名教师，不仅仅是传道、授业、解惑，还需要具备更多的素质。百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。一名优秀的教师，除了必须以满腔的热情对待事业、对待学生以外，还必须自觉地、高标准地去塑造自身的人格，从而才能培养出学生健康的人格。因此，教师的礼仪必须规范。中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，见义勇为，谦恭礼让的文明礼仪之邦。华夏儿女的举手投足、音容笑貌，无不体现一个人的气质与素养。

荀子云：“不学礼无以立，人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。”文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。我国教育家陶行知先生有一句名言：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”说的就是教师首先要教育学生要做一个真诚的人，而学生的学习也应该首先学做人，学做文明之人，学做社会中人，只有这样，我们才能真正做到“爱国守法，明礼诚信，团结友善，勤俭自强，敬业奉献”。

总之，通过《教师礼仪》的学习让我懂得了学习礼仪是一门必修课，也是对民族和后代负责的表现，作为教师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的

学习，只有不断进取，才能使自己在这方面有所进步和提高，要具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。今后在学习生活以及工作中，我将以教程为标准，严格规范自己的服务言行，在个人修养、心理素质、专业素质等方面加强学习与提升，以良好的师德形象为学生树立一个表率，以自己的人格力量为学生良好思想道德的形成，贡献一份力量。

教师礼仪心得体会篇六

中华民族素有“礼仪之邦”的美誉。孔子的：“彬彬有礼，然后君子。”孟子的：“仓廩实而知礼节”。董仲舒的：“既美其道，又慎其行。”随着时代的变迁，社会的飞速发展变化。人们交往的速度增加，文明礼仪对于一个现代人来讲，在工作和生活中的重要性是不言而喻的。对一个人来说，礼仪是一个人的思想水平、文化修养、交际能力的外在表现，而对与一个社会来说，礼仪就是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映，所以我认为学习文明礼仪，使我们每个人在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。文明有礼是当代学生最基本的道德行为规范和文明素质的体现。如果没有受到良好的文明熏陶和严格的礼仪训练。缺乏现代人应具有文明规范和教养，在今后走向社会时面对竞争日趋激烈的现代社会，很多时候就不会被社会所容纳，更不用说与人交流沟通，所以说对广大学生而言，文明有礼的教育与内化、仪表仪态的了解与熏陶更具有特殊的内涵和意义。

教师要树立良好的榜样。榜样的力量是无穷的！当学生见到老师问好时，老师也应该点头或招手向学生问好；当老师做错了，也敢于向学生道歉。这样的小节，体现出尊重学生，令学生在潜移默化中受到教育，营造良好的教育氛围。因而，我们应以教师文明礼仪规范严格要求自己，在日常行为、遵纪守法、思想品格等方面成为学生的楷模。树立为学生服务的意识，依法保障学生的权利，尊重学生的个性特点，动之以情、晓之以理，切实做好德育工作，帮助学生逐步树立正

确的人生观、价值观。先成人，后成材。另外，在寒暑假期间我们也要求教师遵守社会公德，树立良好师德形象。与邻里友好相处，搞好婆媳关系，赡养老人，规范自己行为，为育红树好形象。我会努力建设好自己的“三个精神乐园”：一是建设爱岗敬业的精神乐园，二是建设热爱学生的精神乐园，三是守住依法执教的精神乐园，树文明、创和谐校风。我想从以下四个方面入手：

形象就是外观，是一个教师应该首先注意的。这是一个教师综合素质的体现，一个外表清静、文明有礼、风度幽雅、具有亲和力的教师是学生和家长都喜欢的。一个人气质、自信、涵养往往从他的姿态中就能表现出来。作为塑造人类灵魂工程师的老师，更要注意自己在各种场合的行为举止，做到大方、得体、自然、不虚假。目光、站姿、手势等方面都有一定的要求。

学生面前），不过分打扮自己，不穿奇装异服，不染发、烫发，言行举止要文明、礼貌。

一个教师的品格决定了他是否值得学生和家长的尊重和信赖，也决定了他是否具有人格魅力，更决定了是否让大家喜欢。高尚的情操会让学生觉得老师就是他们的楷模，否则亦然。平时要与同事和睦相处，不自以为是，不与同事闹无原则的矛盾，要时时事事注意自己的形象。

孔子说：“其身正不令而行，其身不正，虽令不从。”可想而知，教师的礼仪和言传身教是最好的传授礼仪、影响学生身心的方式，所以，要求学生做到的，教师首先要自己做到，要做到学生的表率，也正是体现了俗话说的身教重于言教。

“学高为师，身正为范”，作为一名“教书育人，为人师表”的人民教师，不光要有渊博的知识，更要有高尚的品德，良好的师德，要在教给学生知识的同时教给他们如何做人，如何做一名优秀的少先队员。教师要用言传更要用身教的教

育方法来教育学生。身教有时候胜过说教，会收到“此时无声胜有声”的教育效果。

总之，通过《教师礼仪》的学习让我懂得了学习礼仪是一门必修课，也是对民族和后代负责的表现，作为教师，我们要用礼仪观念滋润心灵，用礼仪准则规范言行，加强礼仪上的学习，只有不断进取，才能使自己在这方面有所进步和提高。今后在学习生活以及工作中，我将以教程为标准，提高自己的道德修养，严格要求自己，以身作则，言传身教，做一名学生喜欢的老师。