

# 2023年古代思想家教育家有哪些 中国古代教学思想论文(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 古代思想家教育家有哪些篇一

**摘要：**在我国语文教学而言，朱自清先生对于语文教育工作做出了卓越的贡献。在朱自清先生27年的实践和研究过程中，他通过不同的视角，对语文教育的多个层面发表了不少真知灼见，从而使当时的语文教学工作具备鲜明的时代特征和民族特色，同时又具备较强的独创性教育思想。朱自清的语文教学思想具备严谨的理论体系，不仅在当时立足中国的基本国情，同时能够较好的适应时代和社会发展的需求，具备较强的开拓性精神和价值，即便是在当前教育改革的时期，其别具一格的教学方法和手段依然值得推崇，具备较强的指导意义。

**关键词：**朱自清；语文教学思想；现代中学；语文教学

语文课程作为我国基础教育设置最早的一门学科，从小学阶段直到高中毕业的期间，学生一直都要进行系统化的学习，以至于学生和教师对于语文课都不敢掉以轻心，将其作为学习阶段的重要基础性学科。而国家在语文学科的建设 and 改革工作方面，也给予了极大的重视，但是我国目前的改革现状仍不令人满意。谈及目前的语文教学过程中存在较大的问题，几乎能列举出各种各样教师存在的问题。例如教学模式过于机械化、程序化、缺乏必要的互动和趣味性、缺乏启示性和激发性等，从而导致学生的主观能动性不足，进而出现学生

厌学、教师厌教的不良因素，最终使得整个课程的教学计划难以完成。

## 一、朱自清语文教育思想的特点

对于朱自清语文教学思想而言，人文性和工具性的有机统一是其最大的特点。朱自清极力驳斥传统观点将语文学科作为一种工具性学科对待的态度，他认为，在语文教学中，应该以人格教育为理念，以培养学生的全面能力为目标，培养学生发散思维、感情培养等多种需求。在师生关系中，朱自清强调要坚持以学生作为教学工作的中心，教师在其中应该处于辅助性地位。以及要求在教学内容的选择、阅读、写作、语言训练等多方面都应该融入强大的人文主义精神，这也是朱自清语文教育的内涵所在[1]。在其理论认为，语文教育的工具性和人文性特征是一对彼此联系、相互影响、缺一不可的共同体。如果单纯考虑语文的工具性作用，很容易将语文的额绚烂多彩的内涵以及独具一格的魅力抹杀，同时也会给语文教学工作带来形式化的不良影响；如果单纯考虑其人文性特点，又会产生对基础性知识和读写能力等环节的弱化，同样也不利于语文教学工作的良性发展。因此，语文的工具性和人文性应该是有机统一的整体。工具性是人文性的工具和基础，也是推动语文教学工作人文性提升的内在因素；人文性是工具性的延续和发展，同样也是实现其工具性的有效手段，两者的融合发展对于提高现代语文教学具有至关重要的作用。在朱自清的教育理念中，实现人文性和工具性的统一，应该坚持两者兼顾的原则，避免出现过犹不及的情况。

## 二、朱自清语文教学思想对中学语文教学的启示

### 1、培养学生的语文阅读的习惯，提升学生的语文素养

在中学的语文教学中，要提升学生的语文综合素养，就要通过大量的阅读来拓宽学生的认知范围，通过开拓出多样化的学习渠道，构建良好的语文学习环境，引导学生进行有效阅

读。与其他学科有所不同，在中学的语文学习过程中，学生在实际的生活通过人际交往已经掌握一定的听说能力。在进入学校学习后，不仅可以通过课堂教学进行学习，而且可以利用学校、家庭以及社会等多种语言环境，来实现语言的学习和应用。有实践研究表明，语文综合能力比较强的人，一般情况下都是通过课后的自主学习来强化其语言运用能力。但是在实际的教学过程中，却往往忽视了课外学习的重要性，只是将学习途径局限于课堂之上，视野范围仅停留在教科书之上，忽视了课外阅读。这样使得语文教学比较封闭，不利于学生综合能力的提升[2]。要改变这种状况，就必须在教学过程中借鉴朱自清先生的思想，尊重学生的主体地位，对学生的自学能力加以肯定，使得学生去自助也与，在阅读过程中进行感悟，积累一定的素材，提升语言能力，养成独立思考的习惯，从而提升语文能力。

## 2、使学生进行独立思考，培养学生的思维能力

语文教学也和其他的学科一样，培养学生认识世界以及学生的思维能力。语文教学在很大程度上是一种工具性学科，可以培养人们学习知识，认知文明，有着比较高的功用价值，主要是培养人们的独立思考，促进人们发散思维进行创造性地想象。对于中学阶段的学生来说，语文在思维能力的培养上显得更加的重要。中学生正在处于思想不断发展成熟的过程，思维比较活跃，有着较强的可塑性。对于学生思维能力的培养有着十分重要的作用。在中学阶段的语文教学中，教师作为课堂教学的引导者，在教学过程中要借鉴朱自清的思想，充分发挥自身的作用，设计出符合学生兴趣的教学内容和组织形式，同时要对课堂进行监督，使得学生对语文学习产生兴趣，提升语文学习的效果[3]。

## 三、结束语

总而言之，在现代化教学理念之下，语文教学工作不在局限在口耳相传和死记硬背之上，而是要求教师应该通过积极的

教学方式，激发学生的主观能动性，启发学生进行主动探索和思考，引导学生进行积极的探究、创新和研究，使学生主动参与到学习工作之中。语文学习作为一个需要长期积累的学科，就需要学生在探究、创新的过程中，通过培养语文习惯和语文能力的过程，实现其培养学生人格的目标。根据这层意义，朱自强的语文教学理念中的教学目标无疑和现代语文教学特征不谋而合，因此必然会对现代中学语文教学工作产生积极的影响。

## 参考文献

[2]马萍.朱自清作文教学思想与初中作文教学改革研究[j].作文成功之路（中旬），（3）：94.

[3]张锦艳.朱自清作文教学思想与初中作文教学改革研究[d].扬州大学，.

## 古代思想家教育家有哪些篇二

在用贤致治方面，“贞观之治”留给后人的经验相对更多，因为唐太宗是一位头脑清醒、重视用人、从谏如流、善于总结历史经验的政治家。

### 爱惜人才、重视人才

唐太宗说自己做梦都没忘了求贤，此话不虚。他身边已吸引了一大批人才，却仍然批评宰相们不注意抓求贤这一大事。只要一发现人才，他就要迫不及待地把自己身边。贞观三年(629年)，有一个出身贫苦的平民马周做了中郎将常何的家客。正赶上唐太宗令百官上书论治国得失，常何胸无点墨，提不出什么建议，便让马周代笔。马周替他写了二十余条。唐太宗拿到常何的上书后大吃一惊，因对大臣们的才能了如指掌，他认为常何写不出这样高水平的东西，便追问常何，常何老实承认是马周写的。唐太宗马上要召见马周。

在通知马周来见，而马周尚未到达的这段时间里，唐太宗着急得先后四次派人去催促。唐太宗见到马周后，谈得非常投机，当即任命马周为监察御史，以后又升任中书舍人，最后担任了中书令，还代理吏部尚书。唐太宗就是这样求贤若渴的。

## 知人善任、用人所长

唐太宗周围聚集着一大批在历史上知名的人才，他们有的出身士族，有的出身贫贱；有的是自己的老部下，有的则是从敌对势力中归顺过来的，有的还是曾参与谋害自己的东宫旧臣。对于这些人的长处和短处，唐太宗都能了如指掌，并各取所长，量才授职，充分发挥他们的作用。

有个故事可以说明唐太宗对大臣优缺点的掌握情况：贞观十八年(644年)八月的一天，唐太宗对司徒(官名)长孙无忌等人说：“人苦于不知道自己的过失，你们可以公开说说我的过失。”大臣们回答说：“陛下的文治武功，我们钦佩得不得了，哪有什么过失可以说呢？”唐太宗说：“我本来向你们问我的过失，你们却反过来说奉承话让我高兴。那我就当面说说你们的优缺点，也好让大家相互监督和改正缺点，怎么样？”大家拜谢。唐太宗说：“长孙无忌善避嫌疑、应事敏捷、对事情有决断能力，在这些方面以往的贤能之人也不过如此；但领兵作战，非其所长。高士廉的学问涉猎古今，心术明白通达，危难面前不变节，当官不结党营私；所缺乏的是提意见不够大胆直言。唐俭言辞辩捷，善于和解众议；但跟随我三十年，却没提过涉及朝政得失的意见。杨师道品行端正和善，自然没有过错；但为人怯懦，关键时刻指望不上……”

唐太宗身为至高无上的皇帝，对大臣的优缺点直言相告，对优点不夸大，不捧着下属；对缺点不隐瞒，不宠着下属。更难能可贵的是，唐太宗在评论下属时，就像是对朋友的自然之论，完全不同于官方考核，提出的缺点只是希望大臣们“相戒而改之”，并不依此对大臣进行贬降处罚。作为被评论的

大臣们，自然受到很大震动：皇帝的话，既对自己的优点充分肯定，又对自己的缺点一针见血；既充满信任，又寄托期待。作为臣子，怎能不对这样的皇帝感激涕零，从心底里感激皇帝对自己的信任与宽厚！这正是英明皇帝的待贤之道。

## 爱护忠臣、鼓励谏诤

史书称，唐太宗虚心纳谏，而且鼓励直谏。他对公卿大臣们说：“人欲自照，必须明镜；主欲知过，必藉（借）忠臣。”在太宗面前，提意见不但不受歧视、排挤，而且提得好的还会受重赏，有的被提拔重用，有的被赐予金银绸缎等。在太宗的一贯鼓励下，他的周围先后出现了不少敢于直谏的人，如魏征、王珪、刘洎、岑文本、马周、褚遂良等，其中尤以魏征忠谏的故事为人们所津津乐道。

魏征原是李世民之兄李建成属下的官员，他曾经劝说李建成及早除掉李世民。李世民发动玄武门之变杀了李建成，以后又当了皇帝成了唐太宗，他了解魏征的为人和才能，因而不但不杀魏征，而且加以重用。魏征为人正直，敢于直言，受到唐太宗的信任，他先后进谏200多件事，大多被唐太宗采纳。

唐太宗的爱才不是装点门面，博一个爱才名声，而是真爱、真用，而且真动感情。魏征去世后，“太宗亲临恸哭”，并亲自为他写了碑文，又亲自书写到碑石上。他对旁边的大臣们说：“夫以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。朕常保此三镜，以防己过。今魏征殒逝，遂亡一镜矣！”一边说一边哭，“泣下久之”，哭了很久才止住。

由于唐太宗的爱才、揽才、用才、护才，因而他的周围逐渐聚拢了一大批优秀的文臣武将。为了表彰这些优秀人才的丰功伟绩，以表达“念功之怀”和“旌贤之义”，唐太宗命人在凌烟阁的墙壁上画像旌表开国功臣，还亲自写赞词，书法家褚遂良题阁名，画家阎立本为功臣画像。被画像表彰的有

长孙无忌、房玄龄、杜如晦、魏征等二十四位。

范仲淹曾评论此事，他在《选贤任能论》里说：“张良、陈平之徒，秦失之亡，汉得之兴。房(玄龄)、杜(如晦)、魏(征)、褚(遂良)之徒，隋失之亡，唐得之兴。故曰：得士者昌，失士者亡。”这段话之所以说得好，是因为它道出了一个浅显而深刻、不难于理解而难于实行的大道理，那就是“事情成败的关键就是能不能发现人才，能不能用人才”。

## 古代思想家教育家有哪些篇三

随着人类的进化与文明的不断发展，人们对于自然界、人类社会及其发展演变等方面的认识不断加深。而古代思想史则是指人们在远古时期发生的一系列思想流派、学说和哲学思潮的历史。在我的学习过程中，我对古代思想史中的一些思想流派和哲学思潮产生了一些深刻的体会和体验。下面，我将从对古代思想史的理解、对不同哲学思潮和流派的感悟，以及对自己思想认识的反思等方面来详细谈谈我的心得体会。

### 第一段：古代思想史的深刻理解

学习古代思想史的过程中，我认识到其实整个人类社会发展过程中的文化、思想和风俗习惯等基因都汲取到了古代思想史的营养。古代思想史以它的深刻、博大精深的文化思想遗产，成为了人类文明史上一道闪亮的风景线。例如我们现在所在的国度，正是在古文化的熏陶下形成的，学习古代思想史对于我们的人才培养、文化输出和诗词写作等方面都有着不可替代的作用。

### 第二段：古代思想史的哲学思潮感悟

在学习除了古代思想史中的不同哲学思潮时，我颇有感悟。比如，儒家思想，它着重强调人道、仁爱、忠信、诚实等美德的重要性，对于人类社会和谐、稳定的发展起到了重要的

推动作用。道家思想则主张超越物质、脱离纷争，通过“无为而治”等方式实现自我修炼。而佛家思想则强调依缘觉悟和超越人生痛苦的教义，对于当代生活有着激励和启示作用。感受到不同哲学思潮的学习会让我们更好的认识到我们的文化价值和世界观。

### 第三段：古代思想史的学习反思

在学习古代思想史的过程中，我不仅学到了思想和文化，而且更意识到自身的文化底蕴和个人修养的重要性。我们身处时代环境和社会文化背景的框架中，必须不断更新认知和开拓视野，注重文化的交流与互动，相互学习、相互尊重，才能逐渐沉淀出一段属于自己独特的文化积淀。个人更应该具备无私、和谐、高尚的品格，才能以开拓性的成果回馈于个人和社会。

### 第四段：古代思想史的挑战和机遇

了解古代思想史的更广泛意义，可以让我们更好的掌握文化发展的方向，提升我们的人才培养。通过学习这些古代思考者的智慧和成就，我们可以更好的借鉴、学习，创造自己的文化价值和个人贡献。如今的世界也正在进入一个多元、开放的时代，了解世界、了解自己的文化底蕴和贡献，将成为我们提升自己 and 增进人类的重要途径。

### 第五段：结语

古代思想史是人类文化发展的一部份，是无可替代的重要资源。它让我意识到人类文化的多样性和独特性，也让我更加珍惜每一份文化财富。学习古代思想史坚定了我对于自己文化积淀与人格塑造的信念，使我对文化多样性和文化交流的重要性有了更深的认识。我相信，通过学习古代思想史，我们可以给自己更大的发展空间，带给社会更多的人类进步。



# 古代思想家教育家有哪些篇四

古代思想史是一门研究古代人类思想的学科，主要研究古代哲学、宗教、艺术等方面的内容。在学习这门学科的过程中，我从中深深感悟到了思想的力量以及它对人类社会的重要性。下面，我将从五个方面分享自己的心得体会。

## 一、古代思想的多样性

古代思想是非常丰富多彩的，涉及到哲学、宗教、文学等多个领域。例如，中国古代的儒家、道家以及佛家等思想体系各具特色，都非常重要。在古希腊，苏格拉底、柏拉图、亚里士多德等哲学家创立了西方哲学之基石，对西方文化产生了深刻影响。而伊斯兰教、基督教和犹太教等宗教的兴起，也对世界历史产生了深刻影响。全球古代思想的多样性提醒我们，了解不同文化与传统的重要性，也有助于我们拓宽思考问题的角度，更为全面地了解社会。

## 二、古代思想的传承及影响

古代思想传承及延续影响至今。例如，页岩画和壁画中的图像记录了人类文化瑰宝，为世人所爱。中国古代哲学思想的传承，给中华文明注入了亮丽之色。犹太教、基督教和伊斯兰教的信徒们，也为人类道德和文明做出了巨大贡献。可以说，许多古代思想和文化已经成为了这个世界的宝贵财富，对今天的人们产生着深刻而持久的影响。

## 三、批判性思维和创新思维的重要性

批判性思维和创新思维是我们学习古代思想时应该得到锻炼的两个能力。首先，古代思想涉及到许多复杂的哲学体系和概念，需要我们有批判性思维和理性思维来透彻理解。其次，创新思维让我们更好地了解古代思想与现代世界的联系和变革。这两个能力同时也提高了我们轻松处理信息和解决问题

的能力，在生活中十分有用。

#### 四、重视文化多样性和包容性

在学习古代思想的过程中，尤其是尝试理解不同文化与传统的思考方式时，我们需要借助包容心态和文化多样性的思想。古代思想在不同地区的走向发展都有其独特的历史和文化贡献。扩大视野和包容性思维会更好更全面地理解思想，更好地欣赏和接受不同文化的思想成果，逐步形成具备全球视野和多元文化背景的世界公民意识。

#### 五、勇于追寻真相

在学习古代思想时，我们需要勇于去追寻真相。古代思想中不仅有谎言和迷信，更多的是真理和启示。只有在求真的道路上，才能真正的理解和学习到古代思想的思想精华。对古代思想的理解不仅需要长时间的阅读和研究，还需要我们灵活运用历史方法和哲学方法，充分体现思考和探索。

总之，古代思想是非常重要的—部分人类文化遗产。通过研究古代思想，我们可以拓宽视野和提高理解深度，有效地提高我们的文化素养及实践技能。我相信，只有通过精进自身素质和努力学习，我们才能将古代思想真正“传承”下去，成为让我们引领世界前沿的历史贡献。

## 古代思想家教育家有哪些篇五

古代思想史是一门历史和哲学学科，它的研究范围主要涵盖了中国和西方的古代思想及其演变过程。通过对古代思想史的学习和研究，我深刻认识到思想和文化对人类的影响，古代思想的智慧、深刻和千年不衰为我们提供了宝贵的精神财富。

### 一、古代思想的影响与意义

古代思想在人类发展史上扮演着重要角色，给予我们丰富的精神食粮。中国古代思想中的“道、德、礼、义、仁”等概念，不仅是中华文化的精髓之所在，而且也对今天的人们有重要的启迪和影响。古希腊哲学中对自然界和人类的思考，为人类开创了现代科学和哲学之路。正是这些古代智慧的积淀，使得人类社会不断发展和进步。

## 二、 古代思想与生活的博弈

古代思想并不只是在学术领域内存在，它们渗透到了人们的日常生活中。例如，《大学》中所提倡的“修身、齐家、治国、平天下”的思想，是中国传统文化的重要价值观之一。这种价值观告诉我们，一个人不仅要自我修养，还要把个人的修养融入到家庭和社会中，这样才能真正实现个体的价值。西方的“人生哲学”也是同样的道理，不仅有完美主义的倡导者，还有推崇简单幸福的拥护者，各有其特点，却无一例外地表现出人类对于幸福的无尽向往。

## 三、 古代思想的时代背景

古代思想的形成和发展是在特定的历史时期和社会背景下的产物。例如，中国的春秋战国时期，各国诸侯之间的争斗和战乱使得哲学家们开始思考人生的意义和政治理论，孔子、荀子和墨子等思想家的思想丰富多彩，互有协同和差异之处。在西方，古希腊哲学的诞生也是为了应对在那个时期存在的种种问题和挑战，塔勒斯、毕达哥拉斯、苏格拉底和柏拉图等思想家的思想对西方文明的影响深远。

## 四、 古代思想的当代意义

古代思想的重要价值不仅在于它们的历史地位，更在于它们的当代价值。当代社会的发展过程中，我们要学会继承和发扬那些对于我们有意义的思想和文化，将其转化为现代社会的生产力。例如，中国古代思想中的中庸之道和西方的人文

主义理念，在当今全球化、跨文化交流的背景下都有重要的理论和实践意义，具有现代性的推动力。

## 五、 最后的体悟

古代思想史中，中国和西方的思想虽然有着许多不同的特点和发展方向，但它们之间同样也有着许多相似之处。最根本的是，它们都以人为本，关注人类的思维和行为。此外，它们也都着重探究人类的本质和存在价值，对于人类自身的认识和探求具有重要的启发意义。在学习古代思想史的过程中，我们可以借鉴和发扬其智慧，这些古代思想不仅是文化遗产，更是人类在思考和探索人类本质和价值中的智慧结晶。