

2023年思想品德八年级 八年级思想品德 说课稿(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

思想品德八年级篇一

《行为与后果的关系》是苏人版教材第三单元第一个课题。在此之前，学生们已经学习了第一第二单元，这为过度到本课题的学习起到了铺垫的作用。因此，本课题的理论、知识是学好以后课题的基础，它在整个教材中起着承上启下的作用。

根据本教材的结构和内容分析，结合着八年级学生他们的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1. 知识与技能目标：认识到生活在社会关系中的每个人都会产生一定的行为，体验到任何行为都一定会带来相应的后果。
2. 情感与价值观目标：感悟行为与后果的必然关系。懂得每一种行为都会产生一定的后果，理解行为不同产生的后果不同的道理。体验选择行为时要考虑后果。

本着新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下教学重点和难点。

教学重点：行为与后果的关系

教学难点：在法律上，人的行为有作为和不作为

为了讲清教材的重难点，使学生能够达到本课题设定的教学目标，我再从教法我学法上谈谈。

我们都知道思想品德是一门培养人的品德的重要学科。因此，在教学过程中，不仅要使学生“知其然”，还要使学生“知其所以然”。我们在以师生既为主体又为客体的原则下，展现获取理论知识、解决实际问题的思维过程。

考虑到八年级学生的现状，我主要采取设置情景教学法，让学生积极主动地参与到教学活动中来，使他们在活动中得到认识和体验，产生践行的愿望。培养学生将课堂教学和自己的经验结合起来，引导学生主动去发现周边的客观事物，发展思辩能力，注重滨心理状况。当然老师自身也是非常重要的教学资源。教师本人应该通过课堂教学感染和激励学生，调动起学生参与活动的积极性，激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生以理论联系实际的能力，从而达到最佳的教学效果。基于本课题的特点，我主要采用了以下的教学方法：

1. 直观演示法：利用图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。
2. 活动探究法：引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立性得到了充分的发挥，培养学生的自觉能力、思维能力、活动组织能力。
3. 集体讨论法：针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组语境讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生团结协作的精神。

由于本课题内容与社会现实生活的关系比较密切，学生已经具有了直观的感受，可以让学生自己阅读课本并思考，例举社会上存在的一些有关的现象，在老师的指导下进行讨论，然后进行归纳总结，得出正确的结论。这样有利于调动学生

的积极性，发挥学生的主体作用，让学生对本框题知识的认知更清晰、更深刻。

我们常说：“现代的文盲不是不懂字的人，而是没有掌握学习方法的人”，因而，我在教学过程中特别重视学法的指导。让学生从机械的“学答”向“学问”转变，从“学会”向“会学”转变，成为学习的真正的主人。这节课在指导学生的学习方法和培养学生的学习能力方面主要采取以下方法：思考评价法、分析归纳法、自主探究法、总结反思法。

最后我具体来谈谈这一堂课的教学过程。

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，条理清晰，紧凑合理，各项活动的安排也注重互动、交流，最大限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性。

案例导入：播放视频

思考：是什么原因造成了这些车祸？

过渡：从中我们会发现行为与后果是有密切关系的。

[探究平台]

（一）关于行为

阅读书p76海因茨的故事，并根据要求进行分析。

1. 如果你是海因茨，你是偷药还是不偷药，为什么？

这个故事最美好的结局是什么？并谈谈理由。

为了救妻子，海因茨还有其它更好的行为选择吗？（分组讨论后回答）

过渡：海因茨的目的只有一个，但是他可能采取的行为是多样的。

认真思考行为的分类：对照提示阅读课本p78第一段：

1. 从有无意识的角度看：有意识、无意识；
2. 从动机的角度看：善良、不道德；
3. 从行为的性质看：合法、非法
4. 从法律角度看：作为、不作为

不作为，就是指法律要求做而没有去做的行为，换句话说，就是行为人有义务实施且可能实施而没有实施的行为，即当为而不为，其实质就在于：应当履行而不履行。

举出三个生活中“不作为”的例子：

- i. 警察接警不出
- ii. 父母不抚养、教育子女
- iii. 医生见死不救

（二）关于后果

在人们日常生活中，不仅行为是多样而复杂，行为导致的后果也是多样而复杂的。

[生活在线]一人闯红灯到底后果会多大？早7点40，湖塘武宜路路口。路口东西向红灯闪烁时，一位行人打头，七八名行人“殿后”，三两成群闯红灯过马路。违章者振振有词地表示：不就闯了个红灯吗，车流间有空隙，利用空余资源，没什么

危险。可事实上，一个人闯红灯就会带动一群人效仿，车辆慌忙避让，本来就超饱和的路口，经过这一耽搁，车辆排起长龙，一条线上百余辆车停滞难行。

[探究]

行为可能的后果

闯红灯

随地吐痰

沉溺于电子游戏

.....

[归纳]生活在社会中，每个人都会有行为。只要有行为就会产生一定的后果，不管是作为还是不作为，都会产生后果。只是有些行为会产生预期的效果，有些行为带来的后果会出乎人的意料；有些行为会产生有利于他人和社会的后果。而有些行为则有损于他人和社会的利益；有些行为的后果是显而易见的，有些行为的后果可能不会直接表现出来；有些行为的后果会随着行为的发生而发生，有些行为的后果则可能在一段时间后产生。

（三）行为与后果的关系

播放视频

问：根据材料，谈谈行为与后果的关系应该有哪些？（书p79□

行为与后果具有一致性。有的行为会产生一个后果，而有些行为则会产生多个后

果，甚至是连锁的后果。有行为就会有后果，不同的行为会产生不同的后果。某

种后果一定是由某些行为引起的。有的后果是一个行为造成的，而有的后果是由

多个行为造成的。

[情感升华]

过渡：个人的行为是这样，对一个集体、国家也是如此，请列举一个集体（班级、学校）、国家采取的积极的行为，并谈谈它给我们的生活带来的后果。

（引导学生感受国家、集体积极行为带来的积极影响，激发学生关注社会、热爱祖国的情感）

集体国家

后果

[小结]

本节课我根据八年级学生的心理特征及其认知规律，采用直观教学和活动探究的教学方法，以‘教师为主导，学生为主体’，教师的“导”立足于学生的“学”，以学法为重心，放手让学生自主探索的学习，主动地参与到知识形成的整个思维过程，力求使学生在积极、愉快的课堂气氛中提高自己的认识水平，从而达到预期的教学效果。

思想品德八年级篇二

八年级思想品德平等竞争说课稿各位老师，大家好，今天我说课的内容是《平等竞争》，所以我把说课的主题确定

为“超越自我，共同进步”——让学生在竞争中健康成长”。下面，我将从如下六个方面来阐述我对本堂课初步的设计与构想：

1、教材所处的地位和作用

《平等竞争》是人教版思想品德八年级上册第四单元第二课第一框的内容。本课主要依据课程标准中“我与他人的关系”中“交往与沟通”的内容而设计。本框题由“平等竞争”和“合作共享”两目组成，而我讲解的内容是第一目即“平等竞争”这一个知识点，目的是让学生了解“竞争”重要性和参与“竞争”的目的，正确认识“竞争”，进而为学习后面的内容作好铺垫，同时也为学生更好地适应现代社会生活奠定良好基础，所以它的作用是不可替代的。

2、教学目标及确立的依据

根据初中《思想品德课程标准》中的“我与他人关系”和当前的社会形势，让学生能正确对待社会生活中的竞争，树立正确的竞争意识。培养“诚信做人”的品质的目标，以及本教材的结构与内容，同时结合八年级学生的认知结构及其心理特征，制定如下目标：

(1) 知识目标：认识现代社会是充满竞争的社会，理解公平竞争的内涵，理解竞争的积极意义，知道竞争的负面效应，了解忌妒心理的危害。

(2) 能力目标：初步形成敢于竞争、面对竞争挫折，辩证认识和排遣忌妒心理，具体运用竞争规则的能力。

(3) 情感态度与价值观目标：使学生敢于拼搏、善于竞争的心态；培养胜不骄、败不馁的良好心理和欢迎别人超过自己的大度心理；在学习如何竞争的过程中，教学生学会如何做人。

3、教学重点、难点

(1) 教学重点：理解竞争作用与目的。

(2) 教学难点：消除忌妒心理，帮助学生树立良好的竞争意识

八年级学生多是独生子女，他们虚荣心强、争强好胜；常以自我为中心，唯我独尊。但与此同时，大多数学生好动、好表现、思维活跃、可塑性强，因此，教学中采用形象生动、形式多样的教学方法，正确加以引导，充分发挥学生的主观能动性，相信定能圆满完成教学目标。

新课标提出的教学建议中指出：教学要联系学生生活实际，引导学生自主学习，注重学生的情感体验和道德体验，因此，我将采用“体验式教学法”、“启发式教学法”和“讨论式教学法”来进行教学。

1体验式学习法：通过创设情境、联系生活实际，引导学生体验生活中的竞争。

2讨论式学习法：通过小组讨论，让学生进行合作探究式的学习

(一) 创设情境，导入新课；

(二) 感受竞争，理解竞争；

具体的教学流程及设计意图是这样的：

(一) 创设情境，导入新课

(1) 播放国内外各领域有关竞争的图片

(2) 回放nba赛场上的精彩镜头

思考：从上面的图片和镜头回放中你感受到了什么？

结论：我们正生活在一个充满着竞争社会中，竞争无处不在。

（设计意图：通过这一环节既导入到本节课内容，激发学生的学习兴趣 and 探究愿望，又让学生感受到：竞争日趋激烈，并且无处不在。）

（二）感受竞争，理解竞争

我将用如下四个环节来完成有关“竞争”这一内容的教学

1、感受竞争：呈现画面：动物界、人类社会的竞争。

问题：

（1）上边图片共同说明了什么问题？

（2）日常生活中还有哪些竞争，你能再列举一些出来吗？

结论：生活中处处充满竞争，竞争无处不在。

2、竞争的利与弊

（设计意图：让学生明白竞争有积极作用，也存在消极影响，我们要正确认识 and 面对生活中的竞争！）

（三）周瑜：“既生瑜，何生亮”的思考

（1）今后遇到比你更优秀、更强大的对手，你又会怎么做？

结论：忌妒是一种消极心理，它不利于我们的发展。做一名合格的竞争者，就要消除忌妒心理，培养良好的竞争意识。

（设计意图：通过案例，让学生在深入分析周瑜内心世界的

过程中充分认识到忌妒心理的危害，教师进而指导他们今后的行为。)

(2) 制造伪劣的xx奶粉去同其他厂家竞争，这种商业行为正当吗？公平吗？为什么？

(3) 你认为竞争必须遵守什么准则？

结论：竞争是基于一定规则进行的。任何一种竞争都必须是公平竞争。道德和法律，是我们在竞争中必须遵守的基本准则。

(设计意图：通过让学生分析这种商业竞争的丑恶与危害，进而引导学生在竞争中遵守道德和法律，自觉遵守竞争规则。同时，对社会热点问题的剖析，也有利于提高学生的社会责任感和使命感。)

1、竞争无处不在

2、竞争的积极作用与消极作用

3、正确看待忌妒

4、良好的竞争意识与不良的竞争意识

5、公平竞争的准则：道德和法律

6、竞争的目的：超越自我，开发潜能，激发学习热情，提高工作效率，取长补短，共同进步。

教学反思：

以上教学板块的设计思路都是为了体现“指导——自主学习”的课堂教学理念：

(1) 在教学中我通过创设情境让学生充分体验。如：展示精彩画面等，让学生在体验中学习，在感受中获取知识。

(2) 在教学中我通过开展活动让学生积极参与。

(3) 在教学始终关注学生，让教学回归学生的生活实际。如：通过列举校内校外的各种竞争，让学生身临其境，感同身受。

总之，整堂课中让学生做课堂的主人，充分发挥他们的主观能动性。让学生通过自主学习，合作探究，最大限度地获取知识、提高能力。

附：以上是我对这堂课比较肤浅的构想与设计，不当之处还请各位评委、专家批评指正，谢谢！

思想品德八年级篇三

知识目标：

- 1、懂得什么是礼仪，在人际交往中礼仪的作用。
- 2、了解生活中基本的社交礼仪，知道礼仪是一个人的基本素养。
- 3、知道与不同名字的人交往应注意的事项。

能力目标：

- 1、辨别基本礼仪要求的能力。
- 2、在不同情境中践行交往礼仪的能力。
- 3、在实际生活中践行礼貌礼仪要求的综合能力。

情感态度和价值观目标：

- 1、乐于以礼待人，形成讲文明、讲礼貌的交往态度。
- 2、体验举止优雅、文明礼貌带给自己的乐趣以及对人生发展的价值。

教学重点：懂得待人接物的一般礼仪与中学生有关的礼仪规范，并能熟练掌握社交的一般礼节。

教学难点：让学生在日常生活和人际交往中落实礼仪知识，从而展示自己的风采。

本课是初二上册第四单元的第一课，通过本册前三单元的学习，学生已初步理解如何与父母交往、如何与同学、教师交往、如何与不同文化背景的人交往，如何在网络中与他人交往。在学生的社会化过程中，学会与人交往、为人处世是必不可少的一项内容，其中形成良好的品德是根本。通过本课的学习，学生将进一步理解和把握如何懂礼貌、讲礼仪。讲礼貌、重礼仪是现代文明人的一项重要标志，是一个人的基本素养。无论在家庭、学校还是在社会，一个人展示给他人的首先是其文明礼貌方面的素养。事实上，一个人是否讲究文明礼貌，不只是个人的事，而直接影响周围的人乃至社会风气、民族尊严。因此，注重自身的言谈举止，展示自己的优雅礼仪，了解现代社会的交往方式，是融入现代社会，做一个文明人的基本要求。做有道德的人，必然要求做有礼貌、懂礼仪的文明人。

初二年级的学生对礼仪有一定的认识，但这个认识还很不全面，而礼仪又无处不在，处处体现出一个人的素养和风采，因此这课的学习对于和社会接触越来越多的初二学生来说，是非常必要的。同时他们也具备了一定的分析能力、自学能力，而且具备了有目的的去internet网上查资料的能力，可以完成这节课的学习任务。

导入：和风细雨展淑女气质，谦恭礼让显绅士风度。展示南

京四中学生的礼仪风采。(通过同学拍摄的照片和录像来展示)

(设计意图：这些图片和录像来自于学生的日常校园生活，既能调动学生的积极性，又能引起学生的共鸣，反思自己的行为，顺利引出下面的学习内容。)

设疑：

a□阅读书p83关于小茅的案例，思考书中两个问题：

- 1、小茅的行为与礼仪有关吗？请指出其不合礼仪的地方。
- 2、对我们来说，有哪些基本的礼仪要求？

b□试想一下，我们为什么要做一个有礼貌，讲礼仪的人？

归纳：

- 1、如果不讲礼貌，会显得自己是一个没有素养，不道德的人，影响自己在别人心目中的形象。
- 2、不讲礼貌还会使自己的人际关系变得很差。
- 3、一个人不讲礼仪，不仅影响自己的形象，还影响到周围的人，他所在的集体，甚至他所在的民族和国家的形象。

(设计意图：通过老师的引导，让学生明确学习礼仪的重要性。)

讲解：礼仪源于最初的人类交往，并随着社会的发展而不断变化。现代礼仪既与现代社会的要求相一致，又与一个民族的传统相承接。礼仪不仅仅是一种形式，而且是一个人、一个集体乃至一个国家精神文明的象征。我们必须具备良好的

礼仪素养，使自己的言行举止符合礼仪的要求。

(一)、社交礼仪涉及交往的方方面面，每个方面都有具体的要求。例如，握手、待客、接听电话等，都有相应的礼仪要求。掌握文明、健康的社交礼仪使适应现代社会不可缺少的条件。

1、称呼礼仪

2、见面礼仪：

3、书信布局上的礼仪：

4、赠花礼仪：

5、餐桌上的礼仪：

6□.....

(二)、礼仪习俗

a□中华民族的礼仪习俗源远流长，其中蕴涵着民族的根，我们应加倍珍视。下面我们就来进一步了解中华民族传统节日的相关习俗。了解中华民族的传统习俗。

1、春节：

2、元宵节

3、端午节：

4、中秋节：

5□.....

b□中国是一个少数民族众多的国家，共有56个民族，各个民族又有自己的传统习俗，你知道吗？请你通过浏览相应网页，了解它们各自的相关习俗。

1、泼水节：

2、火把节：

3、四月八节：

4□.....

归纳强调：在与少数民族交往时，要尊重少数民族的礼仪习俗，要“入乡随俗”。尤其不能违反民族禁忌，因为这会伤害民族感情，妨碍交往，影响团结。

c□我们的视野越来越开阔，接触到的人也越来越多，当然也包括很多外国人，为了更好的和世界接轨，我们也需要了解一些外国的传统节日，请同学们通过下列节日的一些风俗：

1、圣诞节：

2、感恩节：

3、万圣节：

4□.....

(设计意图：礼仪存在于社会生活的方方面面，种类繁多，信息量大，课上也没有充裕的时间逐条分析讲解，此环节让学生自己上网查找、浏览相应的礼仪，既充分发挥了学生学习的自主性，也可以让学生根据自身的需要和自己的兴趣学习相应内容，有的放矢。)

讨论版：还有一个多星期，就要过圣诞节了，在过一个多月，中国的传统节日就要到了，但是，现在街面上，圣诞礼品是琳琅满目，越来越多的年轻人喜欢、崇尚过“洋节”。对于此种现象，请思考以下三个问题：

1、你喜欢过“洋节”还是“传统节日”？为什么？

2、你了解春节的相关习俗吗？你对它的评价是什么？你了解感恩节的相关习俗吗？对于这个外国的节日，你又做何评价？仔细浏览春节和感恩节的相关介绍，思考这个问题。

(上网查找相应资料，分组讨论，提交答案)

归纳：每个节日都有着自己的来源、特殊的仪式和特别的意义，对此，我们应该尊重每个节日的相关习俗。节日也是一种文化，首先，我们要继承和发扬中华民族的优秀文化，其次，对于外国的文化，我们不能一概回避，也不能盲目接受，而是要批判地继承，取其精华，去其糟粕。

(设计意图：如何对待中外文化是一个宽泛而抽象的问题，从日益临近的圣诞节入手，通过学生对待中外节日的态度，来引出讨论版的问题比较自然，比较贴近学生，让学生都有话可说。)

设疑：作为一名中学生，我们在日常学习和生活中，应该遵循哪些礼仪规范呢？请你浏览网页上的《中学生日常行为规范》，并与此相对照，看看自己身上有没有需要改进的地方。

情境：

上课：铃……上课了，小梅迅速回到座位，端端正正的做好，等待老师的到来，小明却依旧谈笑风生，还跟同座位说道：“看那个呆子，老师又没来，装给谁看啊！”

请根据以上情境，分小组讨论，情境中的主人公做得对不对？如果不对，他们做错在哪儿？（学生分组讨论，提交答案）

（设计意图：这些情境都是发生在学生周围的，学生对它们非常熟悉，通过对这些情境的辨别、分析，可以让学生对照自身，反思自己的行为，注意自己的言行举止，展现中学生的优雅风采。）

小结：遵守健康、文明的社交礼仪，是展示我们优雅风采和高尚品德的具体要求，也是我们与他人顺利交往的前提。当然，我们也不能拘泥于传统的繁琐礼仪，而应以科学的态度对待传统礼仪习俗，继承其精华，剔除其糟粕，把传统礼仪于现代社会的要求结合起来，做到与时俱进。

思想品德八年级篇四

《怎样与人相处》是人教版教材思想品德课八年级第二单元第一个框题。在此之前，学生们已经学习了第一单元，这为过渡到本框题的学习起到了铺垫的作用。因此，本框题在本单元中具有不容忽视的重要的地位。

本框题前面承接本教材的我了解自己了这部分内容，后面是本教材的男生与女生、我与集体交往的内容等这部分内容，所以学好这个框题为学好以后的知识打下牢固的基础，而且它在整个教材中也起到了承上启下的作用。本框题是一些与人交往的哲理，是以后学生在现实生活中与人交往时必须遵循的原则，是每一个人踏上社会学会更好地生存所必备的基本条件、学学会生存并真正成为生活的主人。

根据本教材的结构和内容分析，结合着五年级学生他们的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

知识目标：正确认识与人相处中的方式。

能力目标：学会正确运用宽容、友爱的心态，与同学、老师和他人交往。

情感态度和价值观目标：懂得宽容、与人为善是交往的品德，是中华民族的传统美德，是一个人有修养的体现，乐于宽容待人，与人为善。

教学方法：活动法、讨论法

本着新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下的教学重点和难点

教学重点难点：本课教学重点难点是怎样把握好与人相处中的宽容与软弱、宽容与严格、为了讲清教材的重、难点，使学生能够达到本框题设定的教学目标，我再从教法和学法上谈谈：

我们都知道思想品德是一门培养人的实践能力的重要学科。因此，在教学过程中，不仅要使学生“知其然”，还要使学生“知其所以然”。我们在以师生既为主体，又为客体的原则下，展现获取理论知识、解决实际问题方法的思维过程。

考虑到我校五年级学生的现状，我主要采取学生活动的教学方法，让学生真正的参与活动，而且在活动中得到认识和体验，产生实践的愿望。培养学生将课堂教学和自己的行动结合起来，充分引导学生全面的看待发生在身边的现象，发展思辩能力，注重学生的心理状况。

当然教师自身也是非常重要的教学资源。教师本人应该通过课堂教学感染和激励学生，充分调动起学生参与活动的积极性，激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生以理论联系实际的能力，从而达到最佳的教学效果。同时也体现了课改的精神。

基于本框题的特点，我主要采用了以下的教学方法：

1、直观演示法：

利用网上下载相关动画或图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。

2、活动探究法

引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立探索性得到了充分的发挥，培养学生的自学能力、思维能力、活动组织能力。

3、集体讨论法

针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生的团结协作的精神。

由于本框题内容与社会现实生活的关系比较密切，学生已经具有了直观的感受，可以让学生自己阅读课本并思考，并举身边存在的一些有关的人与人之间交往的所出现的现象，在老师的指导下进行讨论，然后进行归纳总结，得出正确的结论。这样有利于调动学生的积极性，发挥学生的主体作用，让学生对本框题知识的认知更清晰、更深刻。

我们常说：“现代的文盲不是不懂字的人，而是没有掌握学习方法的人”，因而，我在教学过程中特别重视学法的指导。让学生从机械的“学答”向“学问”转变，从“学会”向“会学”转变，成为真正的学习的主人。这节课在指导学生的学习方法和培养学生的学习能力方面主要采取以下方法：思考评价法、分析归纳法、自主探究法、总结反思法。

最后我具体来谈谈这一堂课的教学过程：

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，条理清晰，紧凑合理。各项活动的安排也注重互动、交流，最大限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性。

思想品德八年级篇五

各位评委、各位老师，大家好！今天我的说课课题是“隐私和隐私权”，我准备从教材、教法、学法和教学过程等几个方面来说。

一、说教材

“隐私和隐私权”是人教版《思想品德》八年级下册第五课“隐私受保护”中第一框题的内容。在此之前，学生已经知道了人格尊严权中的几项具体权利，如名誉权、肖像权和姓名权等方面的知识，懂得了如何运用法律维护自己和他人的 人格尊严权利。通过本框的学习能使 学生进一步体会到人格尊严的神圣不可侵犯，也为下一课“尊重和维护隐私权”做好铺垫。

二、说学情

八年级的学生独立意识发展，开始有了权利义务观念。逻辑思维 能力进一步得到提升，对一些问题可以进行辩证地分析。但在实际情况中，容易受到错误观念影响，存在认知偏差。需要教师通过课堂教学进行引导。

三、说教学目标

期望通过这节课的学习，学生在情感态度和价值观方面，能够树立人格独立观念，具有隐私意识，坚持以人为本，崇尚人性与个性。增强依法维护自己合法权益的意识。

在能力方面，学生能够自主地运用所学法律知识分析教材和

生活中的相关案例，正确判断侵犯隐私权的行为。

在知识方面，学生掌握隐私的含义，隐私权的内容。能够澄清隐私即丑事的错误观念。知道法律对公民个人隐私包括未成年人的个人隐私予以明确的保护。

四、说教学重难点

本节课的教学重点是理解隐私的含义，能够说出隐私权的内容。教学难点在于让学生意识到保护隐私的重要性和必要性。

依据：学生在隐私权的认识方面，存在认知偏差。而且在学生生活中，经常存在隐私权被侵犯的事实。

五、说教法

教学方法方面，主要采用讨论式教学和情境式教学。设置一些侵害个人隐私的情境，然后让学生来推测、想象事件的结果，最后教师进行归纳说明，从而唤起学生学习的需要和情感的需要，引发学生学习的兴趣，使学生在一种良好的心境中学习。

六、说教学过程

教学过程分为三个环节。

1、导入

学生讨论、发言后，老师归纳导入：人人有隐私，人人享有隐私权。

2、新授

在新课讲授中，我主要采取讨论、情境、体验等多种教学方法并用的方式。

我分三个层次对隐私进行分析。首先引导学生对p46页的材料进行阅读，对小红的做法发表自己的看法，说明小红是否应该这样做，初步培养学生的隐私意识。

其次要求学生运用所学知识对“隐私”两个字做一个解释，对此，我还举了两个例子：第一，甲在偷东西，被乙发现，乙报警，甲被抓获。乙是否侵犯了甲的隐私权。第二，甲父母离婚，乙知道后大肆宣扬，乙是否侵犯了甲的隐私权。通过讨论，帮助学生进一步了解隐私的含义。并用多媒体显示：构成隐私的两个要件，并说明“私”是隐私中的前提条件，决定了隐私的范围。

最后在讲解“隐私”与“丑事”的关系时，我将学生分成两组进行辩论，正方：隐私就是丑事；反方：隐私不是丑事。通过学生的讨论、辨析，得出隐私的正确含义与内容，使学生在情感上真正理解隐私的内涵。

对于保护隐私的必要性这一难点，我主要采取了情境式和体验式教学的方法。如设置一些侵害个人隐私的情境，然后让学生来推测、想象事件的结果。也可以引导学生列举一些自己看到、听到、了解到和体验过的事例，谈谈如果这些行为不受保护会怎样，保护这些行为有何好处，引出保护隐私的重要性和必要性。

3、小结

通过本节课的学习，我们懂得了每个人都有隐私，每个人都有隐私权，我国法律保护公民的隐私权。保护公民的隐私权，可以维护个人的人格独立和人格自由，能够促进社会和谐，维护社会安定。我们要逐步树立人格独立观念，具有隐私意识，养成尊重他人隐私的习惯，增强依法维护隐私权的意识。

七、说板书设计

以下是本课的板书：

隐私和隐私权

一、人人有隐私

1. 隐私的含义

“隐”，不为人所知或不愿为人所知的。

“私”，与公无关，私人之事。

2. 隐私的内容

3. 保护隐私的必要性

二、让自己心灵有个家的权利

1. 隐私权

公民依法享有私人生活安宁和私人信息保密的权利。

2. 保护隐私权的意义

3. 隐私权的具体内容

(1) 私人生活安宁权

(2) 私人信息的保密权

(3) 私人通信的秘密权

(4) 个人对其隐私的利用权

4. 不得滥用隐私权

总之，对课堂的设计，我始终贯彻以教师为主导，以学生为主体的教育理念，以学法为中心，放手让学生自主去探索知识突破课本课堂的束缚，拓展学生的知识面，培养学生的实践运用能力。突破“一言堂”和“满堂灌”的教学模式，培养学生的学习兴趣、创新能力和合作精神，尽量使课堂教学贴近学生的生活实际，真正体现“生活教育化，教育生活化”。要让学生在快乐中享受学习，在学习中享受快乐。

我说课的内容完毕。谢谢大家！

思想品德八年级篇六

各位领导、老师，大家好！今天我说课的题目是《文明交往礼为先》。

下面我将从以下几个方面阐述我对本节课的认识和设计思路。

《文明交往礼为先》主要是讲述交往的基本礼仪。主要帮助学生在理解礼貌是文明交往的前提，交往中要讲文明、有礼貌；让学生知道交往的基本礼仪，能够在交往中平等待人，尊重他人，学会宽容，与人为善。

初二学生刚刚步入青春期，是容易滋生孤独感和闭锁心理的特殊时期。社交问题在困扰学生所有问题中排第一位。注重对学生进行文明礼貌教育，无论对国家，家庭还是学生自身来说都具有十分重要的意义。

1. 情感、态度、价值观：

正确对待交往，学会尊重，宽容，平等待人，营造良好的人际空间，在交往中做个受欢迎的人。

2. 能力目标：

初步掌握人际交往的基本礼仪，提高人际交往的能力

3. 知识目标：

知道礼貌是文明交往的前提，理解交往礼仪的原则，掌握基本的交往礼仪。

礼貌是文明交往的前提

创设问题情境，启发学生思考，选取学生关注的话题，从而引领学生在活动中感受、体验、领悟，激发学生学习兴趣，帮助学生参与社会，学会做人，引领学生进一步发展。

1. 进行案例分析和案例讨论。

2. 联系自己的生社会活、学校生活、家庭生活中遇到的实际问题进行思考，通过讨论、探究等各种活动形式，让学生参与交流与合作，给学生自由驰骋的蓝天。

3. 使用多媒体，提高课堂教学艺术。

为了完成教育教学目标，本节课的教学设计紧紧围绕学生的探究合作这一思路展开，根据教学内容设计如下：

第一时段：新闻会客厅：播报最新时政新闻（大约需要5分钟）

引导初二学生学会观察事物，关注社会，关注国家发生重大事件，为进一步对新闻事实进行理论性分析奠定基础。

设计理由：利用五分钟时间，进行新闻播报和新闻分析，让学生提前进行信息的搜集，上课进行处理和分析，及时锻炼了学生的创新精神和实践能力，提高了学生的案例分析能力。

第二时段：创设情境，导入新课（大约需要5分钟）

播放录像：安徽阜阳优秀公交售票员答朝荣对工作的那种投入状态和对乘客的那一种真诚的服务。

让学生思考一个问题：通过以上录像给我们什么启示？

小组讨论，教师总结，导入新课：文明交往礼为先

这一环节设计的理由是：通过创设情境和真实的情节，引起学生思考，导入新课，为本课的顺利进行打下基础。

第三时段：自主探究，合作学习阶段

第一环节：（大约需要8分钟）

[青岛品牌]——正面材料

师问：看完之后有什么感受，他们是通过什么赢得别人的好感？（生得出与人友好交往的必备素养：语言文明，态度亲合，举止端庄）

[动画]——反面材料

正反材料形成对比，生讨论得出：礼貌是文明交往的前提（课件展示）

师导：在日常生活中，同学们会怎样做？

设计理由：关注社会，连接生活，把探索新知的主动权交给学生，学生在交流中成为学习的主人，从而实现从学会到会学，有力的突破教学重点问题。在谈论中使各种观点相互碰撞，从而加深理解。

第二环节：生活场景（大约需要8分钟）

课件展示：一些具体的生活场景；当你遇到下列情况时，你会

怎么做？

场境一：周末的晚上，爸爸妈妈的朋友到家里来作客，你会……

场境二：在学校里，假如因上学迟到，老师批评你时，你会……

场境三：如果你到一个陌生的地方，想要问路，你会……

场境四：如果遇到疑难问题，须向同学请教，你会……

设计理由：鼓励学生参与讨论，充分调动学生学习的积极性，激发学习热情，让学生在生活体验，在生活中探究，既学会做事，又学会做人。

第三环节：[歌曲欣赏]（大约需要6分钟）

俗话说“在家靠父母，出外靠朋友”，让我们看一下雪村在外独立闯荡的经历。

设计理由：这一环节主要时为了拓展学生的知识面，使学生能够结合生活，对这一问题有更深刻的认识 and 了解。

第四环节：[名人名言]（大约需要6分钟）

目的：引出三个原则-平等待人、尊重他人、宽容。（课件展示）

学生讨论体现了哪一个原则~，怎样理解这三个原则？（导）

设计理由：通过名人名言创设师生共同交流，共同探讨的氛围，培养学生分析问题、解决问题的能力。

第三时段：收获平台，自主感悟（大约需要4分钟）

通过本节课的学习，我懂得了什么；在今后的社会发展中，我会做到什么。组织引导学生谈一谈对本节课的收获与感受。

设计理由：这一环节将所学的知识进一步整合，深化所学。培养学生归纳总结的能力。教师在总结时加重肯定，让学生体验到成功，以便在日后的教学中重更好的激励学生主体作用的发挥。

最后布置作业：（大约需要1分钟）

1. 搜集有关的文明礼貌的名言、小故事等。
2. 做一张关于文明交往礼为先的手抄报：

设计理由：培养学生动手的能力，又不增加负担。

一、文明交往礼为先

- 1、礼貌是文明交往的前提
- 2、交往礼仪三原则—平等，尊重，宽容

思想品德八年级篇七

（一）教材分析

《思想品德》八年级教科书着重培养学生的自立自强意识、感恩意识、责任意识，并以此引导学生的行动，做社会所需要的合格的公民。

《理解我们的老师》是苏教版思想品德课八年级第二单元第六课第二框题。本课重点在于培养学生对老师的感恩意识。本框题《理解我们的老师》在前一框了解老师这个职业的基础上，重点探讨师生交往中的角色冲突，引导学生正确认识

和分析师生交往中存在的问题，并使其能采取积极的行动去解决问题，主动建立良好的师生人际关系，促进自身的健康发展。

（二）教学目标

根据本课的结构和内容分析，结合八年级学生的认知水平及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

情感、态度、价值观目标：

主动增进与老师的感情，理解老师，体谅老师；激发对老师的热爱之情，共筑师生情感的桥梁，构建和谐师生人际关系。

能力目标：

能够运用角色互换的方法解释师生交往的不同行为，理解师生交往中的矛盾和冲突，能够与老师进行有效地沟通；能正确对待老师的表扬和批评，增强正确处理师生关系的能力。

知识目标：

掌握尊敬老师、建立良好师生关系的方法；知道消除师生间隔阂、矛盾和冲突的有效办法。

（三）教学重点和难点

教学重点：如何理解老师

（之所以确认此为教学重点是因为：一方面，当前，传统的以师道尊严为核心的师生交往观正在被民主平等的新型师生交往观所取代，学生的自主意识也不断增强。另一方面，就学生心理来讲，都渴望得到老师的注意、重视、关怀和鼓励，但是在日常学校生活中，由于老师与学生的角色差异和学生

个性特点的影响，加之有些学生不善于与老师进行有效的交往和沟通，不善于以积极的方式增进与老师的感情，建立良好的师生关系，和老师成为朋友等方面的因素，导致学生的这一心理需要得不到满足，从而在师生交往上产生障碍，进而影响到学生的健康成长。因此掌握必要的交流沟通技巧，懂得如何理解老师对于减少师生交流障碍，增进师生情感具有非常重要的意义。）

教学难点：为什么要理解我们的老师。

（之所以确认此为教学难点是基于部分学生对老师充满神秘感悟，愿接近又怕接近，少部分学生对老师工作认识肤浅，不能理解老师的工作，不时有师生情感对立和行为对立的情况发生，所以教学上有一定的难度。）

（一）说教法

考虑到我校我年级学生的现状，本着新的思想品德课程标准的“人的思想品德是通过对生活的认识和实践逐步形成的”这一理念，我主要采取了以下的教学方法。

1、直观演示法

利用图片等手段进行直观演示，渲染情景，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。

2、案例探究法

理论联系实际，通过选取学生自身或身边人的经历，引导学生独立探索，培养学生的分析问题、解决问题及自主探究的能力。

3、集体讨论法

将全班学生分为每组3——4人的几个小组，每组设立一个小组长，负责组织本组讨论，并组织进行小组成员的课堂表现评价，面向全体同学，让每个学生都能参与，使平时基础较差的学生也有表现机会。促使学生在讨论中解决问题，培养学生的团队协作的精神。

（二）说学法

让学生真正的参与活动，亲身实践、独立思考、合作探究，从中发展学生搜索和处理信息的能力、自己获取新知识的能力、分析解决问题的能力，以及交流与合作的能力，并使学生在活动中得到认识和体验，加深对老师的理解，使理解老师成为学生内在的真实情感，总的来说，这样安排教法和学法，充分体现了教师是教学的组织者、引导者和合作者的角色，学生是学习的主人的新课标理念。

整个教学过程共分四个教学环节安排教学活动：

（一）创设情境，导入新课。

播放《每当走过老师的窗前》歌曲，在音乐声中展示我校老师工作生活的图片。

从画面中你们看到了哪些熟悉的老师？有没有你们喜欢的老师？

（展现学生熟悉的老师工作生活的图片，情境导入，使学生更想全面深入地了解我们的教师，激发学生的强烈的求知期望，从而使学生在高度热情的状态下进入新课。）

（二）共同探究，突破重难点。

1、突破难点：师生交往是学校生活的重要内容，要建立融洽的师生关系，就必须全面深入了解老师，为了突破这个重

点，我构建了几个活动：

活动一：实话实说：

(1) 你喜欢什么样的老师？

(2) 说说与老师在交往中的烦恼事

思考：当老师不符合你心目中好老师标准时，你心理是什么感觉？

那么老师为什么要跟学生过不去，不做我们心目中的好老师呢

（通过活动让学生亲自参与，在体验的过程中进行了思考和认知，有助于提高学生的兴趣，使学生认识到：

a金无足赤，人无完人，老师也会有偏差和失误，老师也是普通的人，老师也有甜酸苦辣、有个性有脾气、有昨天有明天。老师也有被学生尊重、理解的需要。

b□当面和老师争执、顶撞，或者是自己生闷气，甚至走极端都不能解决问题。

c理解老师，才能建交起良好的师生关系，有利于我们快乐的学习，提高学习效率，促进身心健康成长。

d□处理好师生关系既是一个教师真正的成熟和睿智的标志，也是一个学生真正接纳和理解老师的表现。）

2、突破重点：如何理解我们的老师

活动二：情境探究

情境再现一：课本p68探究——“我”失去写周记的热情。

(1) 是什么让我失去写周记的热情？

情境再现二：物理老师的表扬

(1) 老师的表扬对小朋起到了积极作用吗？有什么不利影响？

(2) 从小朋身上我们应吸取什么教训（我们应该怎样对待老师的表扬？）

(3) 联系上述三个情境中的“我、小林，小朋”，再结合书上内容谈谈怎样理解老师？

活动三：各抒己见

作为学生我们应该理解老师些什么？

理解老师的某些态度与做法；

理解老师在某种情况下可能出现的失误与过错；

理解老师对学生的教育与期望；

理解老师的苦衷与辛苦；

理解老师的烦恼与困惑；

理解老师的严与爱……

(三) 课堂小结，强化认识。

(四) 同唱歌曲，情感升华。

齐唱歌曲《长大后，我就成了你》。

（齐唱歌曲是真实情感的流溢，体现了新课标所提倡的“注重情感体验”的理念。随着音乐的意境，使学生知师，爱师的情感得到内化和升华，并带着愉悦的心情结束本课。）

总之，本课的设计以坚持“以学生为本，尊重学生主体地位，促进学生全面发展”这一新课程教学理念为指导，坚持生活德育原则，做到三个重视：一是重情境，以情境贯穿教学；二是重探索，让学生自己去思考、去探索；三是重交流，让学生通过合作交流获得成功。教学过程用两条线索贯穿，一条是以情境贯穿教学；一条是通过活动实现教学目标。感知先行，通过情感渲染，从感性到理性，把握教学重点；凸现探究，从思考到合作，突破教学难点。活动的安排也注重互动、交流，放手让学生自主探索的学习，最大限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性，力求使学生在积极、愉快的课堂氛围中提高自己的认识水平，作为教师，应扮演好参与者、引导者的角色，发挥好指导和调控的作用。