

2023年小学党建活动月活动总结报告 党建实践活动月总结(通用5篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

敬业的演讲稿篇一

各位领导、各位评委：

首先，对局党委给我这次竞争上岗的机会表示感谢！下面，我将本人的基本情况介绍一下：

我叫姜彦伟，今年25岁，中共党员，毕业于济宁人民警察学校，1996年参加公安工作。参加公安工作以来，本人在局党委的正确领导及同志们的支持帮助下，能够认真学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论，不断改造个人的主观世界，忠于职守、服从命令、勤奋工作，忠实地履行人民警察的职责、义务，取得了一定的成绩，组织上也给予了许多荣誉。先后被授予济宁市优秀人民警察、济宁市打霸除恶先进个人、济宁市追逃先进个人、济宁市公安调研先进个人、兖州市优秀国家公务员、兖州市人民政府优秀信息员等荣誉称号；97、98、99连续三年被评为局优秀民警。

各位领导，各位评委，我的任职优势有如下三点：

一、政治上积极上进。本人在工作、学习、生活中能够不断加强政治理论的学习，始终与党中央保持高度一致，做到了立场坚定、旗帜鲜明、积极进取、对公安工作保持着满腔热情。

二、有一定的公安工作经验。在派出所工作期间跟随领导、

同志们学习、掌握了一些工作技巧和方法，严格执法，文明执法，在全市率先推行了“公开听辩制度”、“驻村调解室制度”；在“处法”工作中，主办了4期106人参加的教育培训班；参与侦破刑事案件36起，主持查处治安案件460余起，主持办理民事纠纷800余起，为辖区的一方安宁作出了积极的贡献。20xx年调入局机关工作以来，能够迅速进入角色，及时完成了由治安民警到文字秘书的转变。已编写《公安工作简报》38期、《公安信息》98期、撰写领导讲话及其它文字材料20余万字。

三、具有较好的专业基础知识。本人在警校学习期间，曾两次获得二等奖学金，打下了较为扎实的基础。参加工作以来，为充实自己的业务知识，又在中国人民公安大学完成了专科知识的学习。现在正在我省委党校进行法律本科的学习。工作中，先后在各种报纸杂志上发表公安体裁稿件109篇，其中国家级5篇、省级38篇，撰写的《五起涉枪案件案情分析及对策研究》、《建筑霸的种类、特点及打击策略》等7篇调研文章被上级公安机关采用或转发。

总之，工作这几年来，由于组织、领导及同志们给我创造了比较宽松、优越的环境，加上本人的主观努力，较好的完成了各项工作任务。我如果通过此次竞争上岗走向领导岗位，决不辜负领导的期望，努力做到：

首先，进一步加强个人政治理论和业务知识的学习，不断提高思想修养。认真学习三个代表，身体力行三个代表，把自己锻炼成一名政治合格、业务过硬、作风优良的基层公安干部。

其次，准确定位，发挥好参谋、助手的作用，当好联系民警与领导的纽带和桥梁，与单位正职齐心协力搞好工作。

再次，遵纪守法，模范遵守社会公德，在群众中保持良好的人民警察形象，

如果我没有竞争上，我也决不灰心丧气，这说明我在某些方面的条件还不够成熟，我一定会一如既往的干好本职工作，发扬优点，克服缺点，再接再厉，争取早日实现自己的目标，为公安工作贡献自己的力量。

我的演讲完了！

谢谢各位领导、各位评委。

敬业的演讲稿篇二

尊敬的老师们、家长们、亲爱的同学们：

大家早上好！

刚才六年级的同学围绕社会主义核心价值观，提出了全体同学都要记住要求。那么我就要考考大家，其中核心价值观的第三层是什么呢？对了，爱国、敬业、诚信、友善，那么接下来我来谈谈爱国和敬业。

刚才在升旗当中，大部分同学面对国旗庄严肃穆、唱国歌时声音响亮。你们热爱五星红旗，这就是爱国。开学以来，每天早上，同学们迈进校门，二至六年级的同学会停下来，敬个礼，问声好，他们热爱老师、热爱学校，这也是爱国；很多同学红领巾佩戴整齐、漂亮，他们热爱红领巾，这也是爱国；爱国就是爱红领巾、热爱学校、热爱老师，爱国就是爱班、爱校、爱家，爱我们伟大的祖国，爱我们这个美丽的世界。当然也有些同学，国歌唱得不响亮、红领巾佩戴得不规范，见到老师忘了问好，希望你们能快快改正，做得更好。

下边说说敬业。同学们会想，我们还没工作怎么敬业呀？这里我说件事。上周三下班时候，我走过学校一楼大厅。看到展板上贴了一张黛蓝礼仪社的招募海报，后来我就四处问，问了美术科的所有老师，这是他们做的吗？问了大队副辅导

员赵老师是她做的吗？她们都说不知道。直到第二天，才弄明白，这是我们学校的礼仪队的队长六（2）行知中队的杨惠玲自己做的。她邀请文印室的郭老师打印文字，她发动礼仪社团的队员们找资料，一起排版。海报做得特别美观，有内涵。你看，小干部能自己动脑筋，创新创造地想办法，主动行动，为同学、为学校服务，这就是敬业呀。陶行知先生说：动手又动脑，才能有创造。让我们把掌声送给来自行知中队的杨惠玲同学。希望我们更多同学行动起来，用你的聪明与智慧建设我们的班级，打扮我们的学校，做个敬业的好孩子。

最后有两则温馨提示：周一升旗仪式佩戴红领巾，同学们穿的校服或礼服好，要把第一粒扣子扣好，系好人生的第一粒扣子，现在检查一下，你做到了吗？好了，核心价值观第一讲到此结束。谢谢大家！

敬业的演讲稿篇三

尊敬的领导，亲爱的同事们：

你们好！

人生在世，七十古稀，青年一代，理当自强，既然我们选择了这份工作，就要真心爱岗、全力敬业，把自我的梦想、才华、青春、热血和汗水毫不保留地奉献给这庄严的选择，就像花儿爱太阳，就像鸟儿爱天空，就像蜜蜂爱鲜花！

不爱岗就会下岗，不敬业就会失业！对我们，爱岗敬业，就是要满怀活力地投身工作；爱岗敬业，就是要兢兢业业地做好本职。古人云“爱人者，人恒有爱；敬人者，人恒敬之”。

有人要问，那怎样才是爱岗，如何才算敬业呢

首先，没有任何借口，扎扎实实做好本职工作。当你接到领导交办工作的时候，是讨价还价能推就推，还是尽职尽责努

力完成不讲任何理由当你在工作中遇到困难和挫折的时候，是等待观望半途而废，还是自我激励攻坚克难无往而不胜当你自觉晋级升迁没有到达期望值的时候，是牢骚满腹怨天忧人，还是自我反省加倍努力厚积而薄发接人待物，为人处世，你是喜欢拿着放大镜百般挑剔找外因，还是常常拿着显微镜自我剖析找内因也许有人会说，人之初，性本惰，能修炼到默默奉献无怨无悔的境界，古往今来能有几人我要说：非也！在我们身边，就有许多感人的例子。。就是无私奉献的典范，他们就是爱岗敬业的榜样！比比他们，想想自我，我们有什么理由不珍惜所从事的事业、有什么借口不努力地完成本职工作呢爱岗敬业演讲稿。

其次，细节决定成败，精益求精争创一流业绩。细节差之毫厘，结果谬之千里，真理和谬论往往仅有一步之遥。对我们而言，一个小小的麻痹就可能影响工厂工友的收入，一次小小的失误就有可能给工厂带来巨大的损失。事实证明，细节是成功的关键，精细是致胜的法宝，事事精细成就百事，时时精细成就一生，而如果我们人人都精细，就能成就灿烂辉煌的明天。

最终，实现人生价值，永无止境追求自我完善。人的价值取向决定人生的奋斗目标，也是人生提高的动力所在。我的价值观其实很简单：一心一意抓学习，抢字当头做工作，聚精会神练业务，只争朝夕报社会，真正做到学习在岗位，成长在岗位，成才在岗位，奉献在岗位。如果我的努力，能得到领导肯定，获得同事的认可，那就足以使我欣喜万分，就足以使我乐此不疲，这就是我在平凡工作岗位上无怨无悔的动力所在。也许有人会讥笑：胸无大志，鼠目寸光。我不会反驳，更不会改变初衷。一个人的价值，靠自我追求实现，靠别人评价衡量。如果我们每个人都在平凡的岗位上实现好普通的价值，无数个平凡汇聚成就伟大，无数个普通集聚成就十分，无数个平淡凝聚成就辉煌，我们的集团，我们的工厂就必须能乘风破浪终有时，直挂云帆济沧海！

各位领导，各位同事，火热的事业当前，火红的青春燃烧，炙热的心房跳跃，让我们珍惜岗位，热爱事业，共同努力完成上级赋予我们的任务，去品尝那秋日里泛着金黄的果香！

多谢大家！

敬业的演讲稿篇四

亲爱的朋友们：

大家好。今天我演讲的题目是“立足平凡岗位，绽放人生光彩。”

首先，有这样一个问题：伟大的工作自然能够激发一个人的敬业精神。但是，如果让我们十几年如一日的从事一些比较普通的工作，怎么能够一直敬业呢？海尔总裁张瑞敏先生曾经说过这样一句话：“把每一件简单的事情做好，就是不简单；把每一件平凡的工作干好，就是不平凡。”默默工作为自己打好基础，这不是平庸的表现，而是财富的积累，只有从小事做起，才能够积累经验，步向成功。

相信大家不会忘记[]20xx年感动中国人物们，其中有“受命之日，寝不安席，当年吴钩，申城淬火，十月出塞，大器初成”的于敏院士，如果没有他，我不知道我泱泱大国梦还有多远；还有“心里装着使命，衣襟沾满晨光，像一名战士，在自己的阵地上顽强抵抗”的肖卿福，我想如果没有他，患者有的不仅仅是身体的疼痛，还有心灵的痛楚；更有“钢的意志，铁的臂膀，每天都在于死亡的狂沙较量”的木拉提昔日浦江，我想如果没有他，我们的祖国不知要有多少无辜的生命丧生。我想……我想都不敢想。一个个响亮的名字，附带着一件件感人的事迹，他们在各行各业平凡的岗位上成就了不同的业绩，绽放出了人生的光彩，受到人民的尊重与推崇。也许有人会说：人之初，性本惰，能够默默奉献无怨无悔的境界，古往今来能有几人？我要说：非也！其实拿到这

个演讲题目的时候，我是焦虑的。因为作为一个乳臭未干，还未涉世未深的大学生来说，“敬业”这个词本身我们就不常常用到，更何谈理解和认识呢。也就是从哪一天开始，我开始试着去理解这个词。在我身边有这样一个人，她在学生会里任职。有一天去理科楼办事，正好与她顺路，不免谈起了第十周英语实践周都没什么事情做，自己都变懒了，她和我开玩笑说，咱俩换吧，她一周去理科楼值班七八次，每次都忙到要死。过了几天，晚上十一点四十六分，为什么我会记得这么清呢，因为这么晚给我打电话，打扰我睡觉的，我一定会记住时间和名字，因为我是发牢骚的啊。没错是她，她让我下楼统计一下我们班贷款的名单。没错都快到是十二点了，怕自己统计的信息有误，一个人跑到行五楼下，找十一位班长，一个又一个的对名字，我想这就是敬业吧。

人生在世，七十古稀；我青年一代，理当自强。孟子曾经说过这样一句话：“路虽远，不行则不至；事虽小，不为则不成”既然我们选择了为什么，便只顾风雨兼程。

谢谢大家，我的演讲到此结束。希望大家做一个敬业的人！

敬业的演讲稿篇五

“太阳底下最光辉的职业”！

徨和无助，但经过快一年的磨练，我深刻感悟到作一名老师难，作一名好老师更难！

经过近多半年来对教师这个职业感悟，我认为作为一名好老师应该有一颗爱心，金子般的爱心，对所有的学生都应该表现出对他的爱。

不管他贫富与贵贱，学习是否好与坏！校长曾经说过，要把学生当作自己的孩子，因为年龄关系，我把我的学生当作我最

亲的弟弟，妹妹，在邯郸，他们就是我的亲人，和他们在一起，我能感受到身处异地的快乐，我把我全部的热情都倾注在了那些孩子身上，也因此得到了孩子们的认可。

作为年轻老师，因为知识积累不够，教学经验不够丰富，要想让学生喜欢自己所带的课，就必须先让学生喜欢自己，抓住学生的心理。

利用年轻的优势，提高自己的业务水平！作为老师，还应有很好的耐心和极大的热情，有很多老师说：“教师的职业是一种良心活”，我感同身受，因为只有当自己的行为不受到良心的谴责时，你才会感受到作为一名老师的幸福！生病了，学生会会在办公桌上放下治疗的药，过节了，学生会拿出自己精心制作的卡片祝你节日快乐，还会说上一句让你一生都难以忘记的：“老师，您辛苦了！”，嗓子干了，学生会为你端上一杯水。

当感受到这一切时，你会感到作为老师的伟大，会有一种莫名的感动！

另外，作为老师，还应该适时的鼓励学生。

学习好的激励他们向更高的目标奋进，学习一般的鞭策他们，让他们不要灰心，告诉他们这个世界上没有人办不到的事情，只有人不想干的事情。

只要想学好，通过努力，肯定会学好的！适时的找心理自卑的学生谈心，鼓舞他们的士气，让他们树立远大的理想，也许就是因为老师的一句不经意的话，一个眼神，一种表情将会影响到一个孩子的一生！所以，对于学生，应该有博大的爱，无私的爱，更应该去宽容他们，理解他们！

之所以选择教师这个行业，源于我本身对学生的爱！虽然我将来不会有令人羡慕的财富和权利，不会有显赫一时的声名和

荣誉，也不会有悠闲自在的舒适和安逸。

但我还是坚定的选择了它，因为我知道，所有的职业都是在改造世界，而唯独我所从事的职业是在创造世界，我所收获的是任何数字都无法计算的生命价值和幸福成果。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。

没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有教师，就没有我们人类文明的今天！

我愿做园丁，培育祖国一代又一代幼苗；我愿做蜡烛，燃烧自己，照亮别人；我愿做人梯，让孩子们踩着我的身躯登上成功的巅峰！甘为人师，乐于奉献！本着一中“教书育人”的思想，我坚信，我会成为一名最好的老师，成为最伟大的塑造人类灵魂的工程师！

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

怎样才能做一名好教师呢？我认为：

首先，树立良好的师德形象。

教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。

曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。

但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。

学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。

他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。

敬业的演讲稿篇六

朋友们：我曾听过这样的感叹：我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听到类似的抱怨：我时运不佳，没摊上一个好岗位，否则咱也能露露脸！是啊，和平年代，一般工作，我们很平凡。但我要说，伟大正寓于平凡之中，平凡的我们一样能高扬起脸，因为平凡中，我们一样能够奉献！在这里，我不能不提我们身边的“徐虎”——盖秋生同志。应该说，下水道疏通和房屋维修工作，是最基层、最平凡、最脏、最累而又最不起眼的工作。可就在这样一个平凡得不能再平凡的岗位上，盖秋生硬是在“痴迷”“发狂”的状态下干了整整10年。

10年里，有多少个节假日、公休日，他是在工作中度过的，他数不清；10年里，不分白天黑夜，随叫随到地干了多少事，他说不清；10年里，他修复了多少旧水表、坏龙头、小阀门，他记不清。而他数得清的是所管的800户人家的下水管道和基地那上百条纵横交错的主管道；他说得清的是“为单位、为职工服务，再干20年也心甘情愿”的真诚；他记得清的是每一分钱都来之不易，不能丢了艰苦奋斗、勤俭节约的好传统！

夏天，职工们在蚊蝇成群、蛆虫乱爬、臭气熏人的下水道口，见到的是疏通堵塞、排放积水的盖秋生；冬天，在那寒冷刺骨的污水里，职工们见到的是忙着修水道、挖地沟的盖秋生……事实上，凡他认为是他分内的工作，哪怕再苦、再累、再险，他都会主动请缨，说干就干。但当他犯鼻窦息肉要住院开刀时，他却一拖再拖；给奶奶奔丧，他选星期天；陪妻女逛公园，他总是没时间……王杰同志说：“在平凡的岗位上，在人们认为没有前途的地方，一样会出英雄人物；在人们认为有前途的工作岗位上，也不见得会成为英雄。”我想，这话很适合评价盖秋生。因为他有着这样的信念：“世上三百六十行，行行都得有人干，既然干了这一行，就要对这一行负起责任。”就冲这句“负起责任”，他也应成为我们心目中的英雄！应着这句“负起责任”的宣言，盖秋生用他的行动给我们作了最有力的证明。那是一个周日的晚上，盖秋生刚端起饭碗，就有一位户主急匆匆地找上了门：“小盖，我家的厕所堵上了，脏水浸了一地。”

他一听，二话没说，搁下饭碗，拿上工具就走。那是一个只有一平方米多一点的厕所，空间狭小。而堵塞物是一块缠满了头发的肥皂，卡在管道口，坚韧而顽强。竹批用上了，不行；铁丝也用上了，还不行！怎么办？望着户主期盼而无奈的眼神，看着依然满满当当的一池脏水，他毫不迟疑地扔掉工具，挽起袖子，屏住呼吸，将手伸进了便池……现在，我们坐在座位上，可能感受不到他把手伸进去的一霎我们所应感受到的那种来自心灵的震颤；只有身临其境的户主才会惊得目瞪口呆，那是连他自己都嫌脏的家中事，盖师傅却干得那么认真、坦然……我不知道这件事能不能叫做“英雄之举”，但事情本身无疑向我们展示了盖秋生对工作的负责，对岗位的挚爱和对同志的赤诚。“为职工服务，再苦再累我也甘心”——这是他的行动，更是他的心声。

心血、汗水、辛劳和热诚，终于为盖秋生换来了一系列的荣誉：河南省直机关优秀共产党员、新乡市劳动模范……这就是盖秋生——安于平凡，耐得住寂寞，而又积极进取，乐于奉献。

盖秋生是平凡的，但他的奉献是神圣的，他那“干一行，爱一行，干好一行”的精神将引导我们永远向前！朋友们，石油海洋地质系统“二次创业”的战鼓已经擂响，中国新兴石油总公司的运作即将启动，我们地勘行业正需要你我的奉献！因为我们的事业，只有靠我们的辛勤工作，才会有更加灿烂的今天和明天；而我们自身也同样需要奉献，因为我们平凡的生命只有在奉献中才能得到升华和完善。是的，我们不能驰骋疆场，轰轰烈烈；但我们可以学盖秋生，立足本岗，兢兢业业。小草虽小，一样能铺成辽阔无垠的大草原；我们虽然平凡，一样能走向不平凡。朋友们，让我们在这里亮出鲜红的旗帜：在平凡中，让我们奉献。

谢谢大家！

敬业的演讲稿篇七

目前，我国社会已经进入老龄化加速到来的时期，老干部队伍中退休干部越来越多，他们是开创走中国特色社会主义道路的政治骨干，是中国革命和建设事业的先行者，也依然是全面建设小康社会的重要政治力量，是我们党和国家的宝贵财富。真心、真情、真诚的为老干部服务，多为老干部做好事、办实事、解难事，是我们老干部工作部门的职责。我国的法律还赋予了老年人继续受教育的权利。老年教育是全民教育的重要组成部分，是终身教育的最后环节。我们老年教育的责任就是要通过相应的教育活动，培养造就一代身心健康、与时俱进的老年人，不断提高他们的思想素质，努力做到“政治坚定、思想常新、理想永存”，使他们保持一个良好的精神状态，自觉地、乐观地为构建社会主义和谐社会而努力。因此，发展老年教育这项夕阳工程——同时又是朝阳事业，是具有十分重要的意义的。

说实话，在我刚来老年大学工作的时候也有过不适和迷茫，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。我原来是一个小学教师，在学校里和天真烂漫的孩子打交道，

自己也觉得快乐，充满青春的活力。来到老年大学以后，接触的对象变了，整天面对的是白发苍颜的老年人，难道这就是我今后的生活吗？但是，经过一段时间后，我通过听、通过看，深深的感受到：这是一个学习的集体、团结的集体、战斗的集体，更是一个可爱的集体。

因为这里风正气顺，充满阳光；

因为这里团结友爱，相互关照；

因为这里尊老敬老，热情服务；

因为这里爱岗敬业，勤奋自强。

说到这里，我不禁想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他却还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！无论是在革命战争年代还是和平年代，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在我们身边，有一心为民的沈炳荣，鞠躬尽瘁的金正一，他们在自己的岗位上默默无闻的工作，无私的把自己的青春献给了党的忠诚事业，他们是最平凡最无私也是最伟大的人，是我永远的学习榜样。

于是，我感动，我激昂，我为参加这个团队而感到无上荣光。我为能成为一名老干部工作部门的工作人员而无限自豪。我的语言无法涵盖我的感受，我的表达无法展示我的幸福。让这种感动化作今后工作的动力吧！融入这个集体，我愿我的青春像一团团火焰、一轮轮滚烫的太阳，为老年教育事业发出最大的光和热。

敬业的演讲稿篇八

尊敬的各位领导、同志们：

大家好！

我们是一批正值妙龄的80后，我们是一群农行的派遣工，我们身处最平凡岗位却不曾想过只是演绎平凡的人生，争创一流的工作业绩是我们对自己严格的要求，以生命中极大的热情去热衷于所爱的事业，是我们对自己庄重的承诺。我们把青春奉献给三尺柜台，把微笑传承到每个客户的记忆，把金融常识宣传到千家万户。每当客户从我们手中接过存单露出满意的微笑时，我们明白我们的工作得到了他们的认可；每当客户拿着破碎的零钞兑换后对我们无比感激时，我们明白我们热情周到的服务已深深打动他们的心；面对客户百般刁难不厌其烦的问询，我们耐心地解讲迎来大笔大笔的存款时，我们明白我们的行为已感动了上帝。

我们身处离城20多公里外的一个偏远小镇网点，我们远离了城市的喧嚣，情感的浮躁，没有华灯溢彩，没有灯红酒绿。有的只是属于农村特有的纯朴与简单，我们的心灵也随着这片净土得以净化。我们团队没有专属的上下班交通车，为了确保大家能按时上下班。同为柜员的斌哥主动申请用自家私车来接送我们，就凭这一年365天，不得有一天怠慢的精神。上班也得接，休假也得送。有几个人能做到这份矢志不渝。

徐阿姨是我们的二级主管，每天除了做好自己分内的工作还要充当后勤般的角色，她总是像妈妈一样呵护着我们一线的姑娘。一大早过来她都是先省了吃早餐而是擦桌，拖地，倒垃圾。工作一整天，我们的茶水从来都是她一人照看，每每想起身倒水，才发现杯中满满的全是爱。只要我们一有表现出腰酸背痛她总会站到我们身旁为我们舒筋按摩，她总是趁我们休假就悄悄为我们洗干净搁在网点的工作服，太多太多细小的关怀处处窝心，太多太多贴心的照顾处处暖情。

在我们网点无论是一线的普通员工，还是中层的管理者，都始终如一秉承着一种认真负责的工作理念来投身于他们的岗位。记得惠农卡刚刚推出时，我们支行有幸被选中作为惠农

小额贷款试点行，为了向不良贷款打一场攻坚战，我们网点主任带领他们的贷款小组走村串户，深入调查。在恶劣的乡村环境中，有被农户家狗咬过，在烈日的暴晒下中暑过，在寒风的袭击下重病过。但他们从没有因为艰辛而退缩过，没有因为困难而放弃过，当我们看到勤劳善良的农民饱含着感激接过农行发放的小额农贷时，那一刻我们仿佛成了他们的救世主，我们仿佛看到那即将丰收的田野，那挂满枝头的硕果，那水中串跃的鱼群……我们服务三农，并不高谈阔论，我们服务百姓并非纸上谈兵。我们的不断努力，不仅赢得了大批的优良客户，也使我们的存款高速增长，同时也成为当地最具有竞争力的金融机构。

是的，小草虽小，一样能铺成辽阔无垠的大地，溪流虽细，一样能汇成浩淼如烟的大海，我们虽然年轻，但在农行发展的历史上，已经载入我们这群兢兢业业的小员工。我们虽然平凡，但在农行强大的客户群里已经留有了我们这群小年轻深深的足迹。我们心系农行痴情不改，情寄热土无怨无悔，在农行革新的道路上，我们将一如既往地严格要求自己，用真心、真情和大家一道来描绘城乡网点更加美好的明天。

敬业的演讲稿篇九

大家好！

今天我演讲的题目是《平凡的岗位，倾心的奉献》。

任何平凡的岗位都是展示各种才华的舞台。在本职岗位上恪尽职守、埋头苦干，是一种奉献，是一种真诚自愿的付出，是一种愉悦人心的获得；是一种纯洁高尚的精神，更是一种升华自我的境界。总务部食堂是后勤工作的重中之重，做好食堂膳食工作，服务好公司全体员工，保障公司正常运营，这是工作的出发点和落脚点。

食堂工作是辛苦的。不要说每天有成堆的餐具要洗涤；也不要

说每天有凌乱的餐桌要收拾;更不要说在放假期间,别人已经休息了,而食堂员工仍继续坚守岗位。食堂原定标准为175人/餐次,但目前实际用餐人数约为450人/餐次,竟超出250%之多!虽然超负荷,可是食堂目前仍然保持正常运转,这其中的奥秘是什么呢?我们再回首公司遭遇历史上最强的台风,船坞移位,设施设备受损严重,公司领导看在眼里,急在心头。紧急会议部署各部门抽调骨干通宵值班巡查,确保将强风造成的损失降到最低。为了给值班人员加夜宵,厨师长要求需留下3名服务人员,其他人正常下班。可是久久没有一个人离去,“我留下吧,你家里还有宝宝需要照顾”,“不,我留下,你明天早班4点多就得起床,哪能扛得住”。争执不下,厨师长只好指定人员。他们在困难面前首先想到的是别人,辛苦的是自己。这一幕幕正是“团结协作、无私奉献”的中远船务企业文化精神的生动体现!

食堂工作是默默无闻的。当餐厅的地面光明如镜,人们何曾想到食堂的同事在其中付出了多少;当员工捧着热气腾腾、可口的饭菜时,人们又何曾想到操作间同事们劳碌的身影!食堂服务人员就像一只蜡烛,当人们看到耀眼的烛光时,而往往忽略了燃烧自己躯体的蜡烛。每当看着员工吃着可口的饭菜,脸上露出满意的笑容时,我们内心无比的欣慰和满足。虽然我们的工作默默无闻,但我们值得!

食堂工作是光荣的。光荣的根源在于,我们时时处处都在为公司全体员工服务。我们做每一件事情,都直接或间接地在为公司的发展做贡献。我们为此而感到无限的光荣。正是寄于这种光荣,我们百倍地努力,忘我地工作;正是寄于这种光荣,我们的同事带病坚持工作。

我们不能驰骋疆场,轰轰烈烈;但我们可以立足岗位,兢兢业业。小草虽小,一样能铺成辽阔无垠的大草原。平凡的岗位,让我们倾心的奉献,我们一样能走向不平凡!

谢谢大家!

敬业的演讲稿篇十

尊敬的各位领导、同志们：

大家好！

首先非常感谢各位领导、前辈、各位同行对我的厚爱，给我机会在这个隆重的大会上发言。

我们尊敬的孙秘书长让我在今天的大会上谈谈对一些烹饪大赛的感受、菜肴创新的心得以及对协会工作的期望，我感到无比的荣幸。能站在这里和各位优秀的同行们一起探讨烹饪、探讨菜肴是一件很快乐的事情。

首先我想强调比赛对厨师自身、对烹饪发展的重要性。很多厨师对烹饪比赛不是很理解。我就听过这样的话：比赛的菜在实际经营中根本不实用；比赛要花很多的费用；拿不到奖丢面子；就是拿了奖也没有什么实质性的奖励等等。这些我也知道，但为什么还要比赛呢？我在这里给大家举个例子，世界上各个国家在体育比赛上一年要花很多钱！在比赛上拿了奖对运动员有好处，对国家有什么好处呢？是民族尊严！是国家荣誉！我们参加比赛从大的方面讲，是荣誉，徽菜尊严！从小的方面讲，可以提高厨师烹饪艺术修养、开阔烹饪视野！同时比赛对推动烹饪事业的发展起着相当积极的促进作用。所以我们更多的厨师朋友应该积极的面对烹饪比赛。我一直很相信一句话，用心什么事都可以做好，其实在烹饪比赛中也是这样的，只要你用心没有什么不可以战胜的，通过以前参加的比赛我总结出几点：

1：构思要新颖：我们大赛的评委们都是一些见多识广的烹饪大师，他们见到的好作品太多太多了。人都存在潜意识，当你做的作品是评委先生以前见过的，理所当然的，他就会和以前的作品相比。以前的东西都是模糊的、朦胧的，模糊的、朦胧的东西对人们来说相对都是美好的、完美的。而你的作

品却毫无掩饰的摆在评委们的面前，一些制作细节、漏洞、瑕疵等等都暴露出来。你拿现实的东西去和朦胧的东西相比，可想而知，你肯定得不了高分。所以我们必须做评委们没有见过的作品，就向很多电子产品一样，只要是新产品，不管好坏都可以卖个好价钱。只要你的作品评委们没有见过，相信多拿几分是肯定没问题的。

2: 制作要精细：我每次参赛的作品，我师傅都会反复的和我强调做工一定精细，我参加第五届全国烹饪大赛的一个作品，叫“麦香龙虾石耳盏”。就是用龙虾肉制成白色的虾线，围上黑色的石耳。去比赛前就请我师傅来看这道菜。师傅看了以后第一句话就是：不够精细，因为虾丝做的不够细、起孔，旁边围的石耳丝不怎么均匀，成品的虾盏也大了点，后来经过多次修改，增加模具的使用，调整虾盏尺寸，但所有的调整都是朝着一个方向：精细、精致。最后正是这个作品拿了高分，真是这个作品帮我得到了第五届全国烹饪大赛的金牌。

3: 赛场要大胆、冷静：参加过比赛的同行们都知道，烹饪比赛有很多的规则，其中场外加工和进场验料尤为重要。正式的烹饪比赛都是90分钟制作两个作品。其实90分钟做一道好的作品时间都不够。那怎么办呢？这时就需要合理的运用规则，很多的原料都可以写到场外加工里面去，包括一些不大合理的原料，我们应如何的打一些擦边球，把他变成合理的、可以场外加工的原料等等。当然这些所谓的变成的合理的原料在进场时，应适当的注意隐蔽。再者，冷静是比赛必不可少的要素。很多的参赛者应该都有同感，在家里实验的作品基本上都比在赛场上的作品好，这主要是紧张造成的。赛场里只要一紧张，很多的麻烦事情都会出来，什么东西忘记放哪里了，摆东西的时候手抖啊！特别是看见别人的作品进度比你快的时候，紧张的程度会更加厉害。我通过一些比赛也找到一些减压的办法，当你在拼摆作品手抖动时，做几个拉背的动作，深呼吸几次。忘记原料放哪里的时候立即停下手头的事情，千万不要边做事边想，这时看看房顶啊！窗外啊！会很有用的。再者，别管他人作品进度，只管做自己的事情。

碰到赛场监理的时候要多说老师好！有事情要多举手、多说报告，要让监理感觉到你很谦虚、很有礼貌，因为每个赛场监理手里有着10到15分的表现分，你必须要通过你的谦虚、礼貌、从容的表现把监理手里的分全部抢走。

4：出品应有视觉冲击力：我们在这里强调的视觉冲击力并不是画蛇添足，也不是哗众取宠。而是要在菜肴纯朴、自然的风格下抓住欣赏者的眼球，力求让欣赏者观后不忘或难忘！就向我们xx市xx年烹饪技术大赛上一道作品，叫“五彩金福卷”。这道菜品的制作工艺和技术难度都不是太高，但他的装盘和成品造型非常的成功，他是将炸好的卷从斜面切开，用三支卷背靠背的站在盛器的中央。这样充分的展示了卷内的色彩，站在盘中的卷增加了菜肴的立体感！理所当然，这个成功的作品拿了很高的分数。当然，大赛还有很多的需要注意的东西，想出好成绩也并非我的这几点可以了，扎实的基本功更是不可或缺的。

做厨师的天职就是将菜做好，菜做好生意才能做好。做为一个厨师，拿不到奖的厨师不一定不是好厨师，但菜肴做不好、生意做不好的厨师肯定是个不合格的厨师。随着餐饮市场的发展，消费者对新产品的要求越来越高。菜肴创新是我们每一个烹饪工作者必须面对的问题。涉古可出新/推陈可出新/博采可出新/独创可出新/，原料、调料、刀工、盛器、盘饰处处可悟新、环环可出新。总之，用心则出新不难。

我们的名厨专业委员会自成立以来，为xx市的餐饮业和厨师们做了大量的卓有成效的工作，对我们xx市乃至xx省烹饪界的发展起到了积极的推动作用。作为一名厨师，我希望协会能在今后为厨师朋友们多举办一些专业知识培训，联系一些对外菜系的交流，组织团队外出考察学习等活动。

最后，我要感谢我的恩师先生对我孜孜不倦的教诲。感谢省烹协马秘书长、市烹协孙秘书长长久以来对我的关怀和关爱！