

最新实践观摩心得体会小学 实践观摩心得 体会(优秀5篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

实践观摩心得体会小学篇一

作为一名教师，从事多年的教育教学工作，我深深认识到实践观摩对于教育教学的重要性。本人最近参加了一次实践观摩活动，访问了其他学校的教育教学环节，在这次实践观摩中，我收获了很多体会和感悟。

第一段：实践观摩提升了教师专业技能

参加实践观摩活动，教师可以借鉴其他学校的教育教学成功经验，充分了解教学方法、教育理念、学科知识体系、教学设计和教学实施等方面的最新探索和思考，进一步提高了自己的教学能力，提高了自身的专业水平。在我观看其他学校优秀教师的授课过程中，我深刻体会到了他们授课的独特方式和精益求精的态度，这让我收获了很多心得体会并将其应用到了自己的教学中。

第二段：实践观摩增强了师生交流与互动

在实践观摩活动过程中，教师与其他学校教师的交流能够拓宽教育教学相互交流平台，学会互相借鉴对方的成功点和经验，更加深入学术交流，为自己和同事的教学方法和技能不断改进和提高创造了优越条件。同时，在观看其他学校教学的过程中，与同行相互交流，还可以从同事的角度看待教育教学中遇到的问题，更好地理解学科知识、教育教学理论，

能够更好的参与到全方位的教育教学活动中。

第三段：实践观摩助力于开展教学研究和创新

在实践观摩过程中，我们可以不断地学习创新教育教学模式，更好的教育教学思考和聚焦教学内容和目标，充分发挥学习成果育人的效果，开展更加优秀的教学实践和研究。同时我们可以发现，观摩其他学校的教育教学中，了解到一些研究成果、尝试探索方向等，拓宽了我们的教育教学研究方向。在教学研究和改进教学中，相关研究方向的明确和可行性将是研究成果成功的关键。

第四段：实践观摩促进了教育资源共享

各学校积累的优质教育资源是可以相互借鉴和分享的，实践观摩活动可以激发教师之间的教学探索和创新的能力，也可以促进教育资源共享，这对于整个行业的可持续发展具有非常积极的意义。同时各学校的创新教育实践成果也可以互相交流和研究，整合和重新组织形成更具创新性和实用价值的教育教学资源，这将对优秀教育资源的开发和应用带来更大的效益。

第五段：实践观摩活动的意义与价值

总而言之，实践观摩活动可以拓宽教育教学交流平台，促进了教育教学资源共享，提升了教师的专业技能，激发了教育教学创新的思维和能力，丰富了教师的教育思想和教学方法。对于提高教师的教学水平，构建优质教育资源平台，促进教育教学的可持续发展等具有非常重要的意义和价值。因此我相信，实践观摩活动是非常有必要的，并将一直信奉实践观摩对于教育教学的重要性。

实践观摩心得体会小学篇二

李霞

三节课的执教教师风格各不相同。王娜老师注重学生学习习惯的培养，语言、动作简洁。崔冬霞老师年轻有活力，能够用自己的语言和动作带动学生。庞德老师幽默，有较强的驾驭课堂的能力和扎实的基本功，能够用自己的琴声和一举一动感染学生，使教学的难点迎刃而解。

下面谈几点自己的看法。

一、教学难点的设计。有的简单的歌曲，学生听几遍就会了，不需要采用很多花哨的方法，也就是说不用设很多的“坎”让学生去迈，如果迈过去了万事大吉，如果迈不过去，全盘皆输，结果会出现学生本来会唱的歌曲越学越糊涂的现象。

二、创编环节。所有活动的编排都是在完成歌曲教学的基础上进行。我们不能把创编环节流于形式，学生歌曲还没学会，就开始进入歌曲的升华阶段，有的时候这所谓的创编都是老师设计好的动作学生跟着做，学生没有被放到主体的地位。如果学生熟练掌握歌曲、了解歌曲的意境、掌握音乐形象时，老师可以大胆地把创编环节教给学生。

三、歌曲教唱环节。在歌曲教唱环节，我们发现学生唱不准的时候不防采用最原始的方法：一句一句的教唱。在教唱的过程中不能忽视琴的辅助作用。

四、打击乐器的加入。如果我们让学生为歌曲伴奏，那我们

老师就应该给学生一个正确的节奏谱，让学生更直观、更准确的为歌曲伴奏。因为我们平时很少每节课都让学生用打击乐器，学生很难熟练的演奏出那件乐器负责那一部分，比如三角铁和碰钟（有延长音）、响板打强拍；串铃打弱拍；铃

鼓拍鼓面打强拍，摇铃打弱拍。学生拿到乐器的时候多数是乱敲，如果我们给学生一个节奏谱，哪一组乐器负责什么，演奏的时候不会出现顾此失彼现象，让学生真正感受打击乐器的妙用。

实践观摩心得体会小学篇三

实践是知识的源泉，观摩是经验的积累，二者相互配合，能使个体在实践中更好地成长。而作为一个学习者，我们应该时刻保持开放的心态，多多观摩别人的做法，学习他人的优点和经验，从而吸取营养，提升自己的实践能力和技能。

第二段：实践中的观察与总结

在实践环节中，我们可以通过观察他人的方式来学习更多的技能和知识。当我们遇到一项新任务时，我们可以先关注一下别人的动作和思路。在观看别人的实践过程中，我们需要有敏锐的观察力，发现他们在做事情的时候有哪些细节值得我们学习和掌握。同时，我们也需要具备整合信息和总结经验的能力，这样才能将观察到的优秀方法和技巧转化为属于自己的财富。

第三段：观摩过程中的体会

在实践和观摩的过程中，我们可以发现，很多时候好的方法和技巧并不是用来取代旧有方法的，而是用来辅助、改进原有方式的。并且当我们亲身体验和亲眼看到别人的成功时，能够让我们更加自信和松动。因为亲身实践和观摩别人的成功，能够帮助我们认同自己喜欢的领域和自己的实践方向，同时鼓舞和激励我们，让我们更加坚定要继续前行和努力奋斗的信念和决心。

第四段：总结经验，提升自己

当我们在实践和观摩过程中获取了足够的经验和技巧之后，我们就需要将其应用于实际情境中，让自己的思路和行动更加有条理和高效。并且还需要不断地反思自己的经验和做法，探索其中的优缺点，明确自己的短板和不足之处，然后加以补齐和提升。在不断实践和学习的过程中，我们需要学会自我管理 and 自我激励，调整自己的心理状态，磨练自己的意志力和耐力，坚持不懈地追求自己的目标和梦想。

第五段：结论和展望

实践和观摩是学习和成长的两个重要途径。在实践和观摩的过程中，我们需要保持一颗渴求知识和领悟真谛的心态，不断地积累和总结经验，将其转化为自己的工具和方法，服务于个人的发展和社会的进步。同时，我们也要认识到，学习和成长是一个永无止境的过程，我们需要不断地拓展自己的知识面和视野，不断地提高和完善自己的实践能力和素质，为自己的未来奠定坚实的基础。

实践观摩心得体会小学篇四

这是自己第一次观摩德育实践课，以身临其境的方式，加深了自己对于德育实践课的理解。高老师的实践课环环相扣，适应了这个年龄阶段学生的认知水平，激发了学生的学习热情，从课堂的反应来看，基本上是让全体学生都参与到了课堂的讨论甚至是争论中。

活动中给我印象最深的是学生们的表达能力，作为四年级的孩子，他们已经能清楚的表达自己的喜怒哀乐，他们会以最直接的言语表达自己的内心感受，他们以最真实的语言表达自己的情感。他们没有成年人的虚伪，他们可以直言“我和他有仇”，不愿意而且是坚决不愿意和解。这就是孩子的世界，他们的心单纯到你忍心去伤害他们，想给他们以心灵的

呵护！

他们有着他们自己对人和事的感知，不要试图以为他们是空着脑袋走进课堂的，他们比我们想象的单纯，但以此同时，他们也比我们想象的“聪明”，他们有着自己获取信息的方式和感知。课堂上有一位女生说了这样一句话“真正的朋友会说你都喝了多少了。”每个人知道这句话，听过这句话或许很简单，但是能灵活的运用的“关于朋友的定义”上却是一种智慧，所以说孩子不是空着脑袋走进我们的课堂，哪怕他仅仅是一个小学生！

备课堂，备学生，老师只有自己有源头活水，才能给学生一碗水！具有生成性的课堂构建并不容易，它不是老师的孤掌难鸣，它是依托学生的“生命化课堂”，尊重学生，以学生为本，不是说说，不是传说，是要落实！

实践观摩心得体会小学篇五

实践与观摩是学习的两种重要方式，可以让我们全面了解学习内容并落地实践，提升学习效果。在学校、企业、社会实践过程中，我不断学习与观察，从中获得了许多宝贵的经验与体会。今天，我想分享我在实践与观摩中获得的心得体会。

第二段：体会实践的重要性

实践是将理论知识应用到实际生活中的过程，能够让我们更好地理解学习内容，并将学到的知识实现落地。在我学习的过程中，不断通过实践来加深对知识的理解和掌握。例如，在学习英语时，通过与外教进行口语练习，不但加强了自己的英语口语能力，而且更好地掌握了语言的文化和技巧。总之，实践为我们带来了更直观、更深刻的体验，是学习成功的关键之一。

第三段：观摩体会

观摩是在学习过程中另一种重要的方式，可以从他人的实践中学习经验和智慧。在我职场实践中，不断与同事交流，并观察优秀同事的工作方法和经验。从中，我学会了如何高效地协作和解决问题，有效地提高了工作效率。此外，观摩还能让我们更好地认识团队的成员和工作方式，这对于加强团队协作、提高工作效率也是非常有益的。

第四段：实践与观察的互相促进

实践和观察是相互促进的，它们相辅相成，可以帮助我们更全面地认识学习内容和解决问题。例如，在学习青年管理的过程中，我不仅通过参加培训班和讲座了解知识，还通过实践观察团队成员的表现，不断完善自己的管理能力。只有真正用心实践和观察，才能更好地体会学习的过程和成果，从而更好地提高自己的能力和素质。

第五段：总结

实践与观察是学习的重要方式，可以帮助我们全方位地认识学习内容和提升自己的能力。在未来的学习和工作中，我们需要不断去尝试与探索，不断总结经验，提高自己的实践和观察能力。通过这种方式，我们才能不断进步，不断成长，在未来的学习和工作中取得更多的成果和成功。