

2023年植物采集实验报告 采集植物的心得体会(大全5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况,并提供解决方案或建议。下面是小编带来的优秀报告范文,希望大家能够喜欢!

植物采集实验报告篇一

近年来,随着观赏植物的兴趣日益高涨,采集植物已成为了一项热门的休闲活动。我有幸参与其中,并积累了一些关于采集植物的心得体会。在这篇文章中,我将分享我对于采集植物的认识和感悟,希望能够对其他采集爱好者提供一些参考和启发。

首先,我发现采集植物是一项有益的活动。在寻找和采集植物的过程中,我们需要走出室内的舒适区,走进大自然。这样可以丰富我们的户外经验,增进对自然界的了解。与此同时,采集植物也是一种锻炼身体的机会。不论是攀爬山坡还是趟过溪水,都对我们的体力和协调能力有一定的要求。通过采集植物,我们可以得到身心的双重享受。

其次,采集植物可以培养我们的观察力和耐心。在大自然中,植物的样貌千差万别,众多的品种和形态都令人叹为观止。然而,采集植物要求我们去细致观察,了解每一种植物的习性和特点。因此,在采集植物的过程中,我们必须提高我们的观察力。此外,需要注意的是,有些植物并非随随便便就可以找到的,需要我们耐心等待和寻找。正是这种耐心和观察力,使得采集植物成为了一项十分别致的活动。

再次,采集植物可以促进我们对环境保护的意识。如今,世

界各地都面临着生物多样性丧失和生态系统退化的问题。作为采集植物的爱好者，我们有责任保护和维护自然界的生态平衡。在采集植物的过程中，我们不能盲目破坏植物的生长环境，而是要注重保护和维护大自然的生态环境。此外，在采集植物之后，我们还可以将其移植到我们的花园或者公园中，为环境增添一抹绿色。

最后，我发现采集植物也可以促进我们的创造力和审美观。采集植物不仅仅是一种科学的行为，更是一种艺术的鉴赏。通过学习和研究植物的外貌和特点，我们不仅可以提高我们的审美水平，而且可以激发我们的创造力。将采集到的植物运用于插花、造景或者干燥制作等领域，都能够展示我们的创造力和审美观。

总之，采集植物是一项非常有意义的活动。通过采集植物，我们不仅可以丰富自己的生活经验，锻炼身体，还能够培养自己的观察力和耐心，增进对环境保护的意识，提高自己的创造力和审美观。因此，我鼓励更多的人加入到采集植物的行列中来，一同体验其中的乐趣和收获。

植物采集实验报告篇二

这次西南大旱，与当地水利设施被荒废、被破坏，和当地生态环境被破坏，有着直接关系。在生态方面，在西南地区大面积栽种桉树，作为造纸纸浆原料。这种树对生态环境破坏极大。现将桉树的相关资料贴此，让大家了解。

种植桉树的危害：

1、桉树是“抽水机”

桉树是速生丰产林，对土壤的水分需求极大，大面积引种桉树会导致地下水位下降，保持水的能力很差，时间长了，土地表面板结，还出现土地沙化现象。

2、桉树是“抽肥机”

桉树对土壤的肥料和养分需求极大，凡种植了桉树的，土地肥力下降乃至枯竭，原始植被因为得不到足够的肥料和养分而受到严重破坏，引发土地退化，水土保持情况恶化，土地贫瘠，到时再引种其他植物根本无法存活。土壤强度侵蚀比例逐年升高，山体滑坡和洪涝灾害增多。

3、桉树是“霸王树”

桉树对当地乡土的、原产、原生的物种有极大的抑制性。它生长了，其他物种就不能生长，而且会慢慢地退缩，最后造成桉树林都是地表光秃秃的，地被上没有草、灌木（如家乡俗称的当泥树、牛奶根、鸡屎藤、金银花等），也没有小乔木及各种中草药材等。其他物种不能和它一起生存。原生物种衰减、退化，植物种类极为单一，无法给大多数动物提供食物或适宜的栖息环境，林中动物十分稀少甚至绝迹，生物多样性水平极低，生物食物链断裂，生态十分脆弱，缺少天敌对虫害进行控制，很易感染虫灾，造成大面积损害，砍伐天然林种植大片树木种类单一、树龄相近且十分密集的人工林，会导致“绿色沙漠”；干燥且易形成火灾；还会导致小气候变化等严重的生态危机。生态将遭受颠覆性的破坏，且难以恢复。而且不一定在两三年内显现出来。

在开展巨桉树种植时，不能成片地、不加区别地砍荒、烧山，将原来的本土物种，无论珍稀与否，一并砍掉！天然林、原始林、天然次生林坚决不能砍！常耕地和基本农田坚决不能用于种植巨桉树。应该加大对原有物种的保护，严禁砍伐天然林和原始林。

由于巨桉是速生树种，见效快，每亩巨桉每年生物量可达到2吨左右，6年一个轮伐期，平均每亩每个轮伐期生物量可达12吨左右，按目前一般市价520元/吨计算，6年每亩巨桉总收入可达6500元左右，每亩巨桉年纯收入在1000元以上。投资者

只要种上了巨桉树，不投入任何成本和劳动，6年以后就有可喜的经济收益。因此，投资者视巨桉树为“绿色银行”，不要干把自己卖了还替别人数钱的事。

现在是科技信息时代，敬请村民乡亲们多了解种植桉树的危害信息，不要为了一点小钱，就签字答应种植，给下一代子孙带来灾害，到时后悔莫及！！30年前从分田到户以来，我们也没出租转卖山林给种植桉树，村里一年一小变，十年一大变，村民乡亲们现在生活也一样的安康和乐！

如果给种植桉树，桉树作为“抽水机”的危害：许多地区种上巨桉树之后，地表水和浅层地下水就慢慢枯竭了。原来吃山泉水——“土自来水”的村民喝不成“土自来水”了，只能靠打井取水，而且要打到50到80米以上才能见水。巨桉林造成的旱情一年比一年严重。相信西南大旱大家也知道，10-20-30年后西南大旱就会发生在我们这里，如果真的发生了，我们下半辈子与子孙后代喝水就问题了，如果真的桉树施用的化工产品毒性强、毒效长，桉树气体有刺激和毒害作用据说种植桉树时将施用某些毒性强、毒效长的化工产品，该产品一旦施加在土地里，将很难清除干净，对水质污染极大，人畜饮用后将造成不可估量的危害。另外，桉树发出的气味对人体有刺激和毒害作用，将威胁当地人民的身体健康。我们就成了后代子孙罪人了，村民乡亲们我们要吸取西南的教训。不要像云南，贵州等地区一样，在引进外资，砍荒造林，发展巨桉木材生产、加工产业时，要在引进外资时注意对本地生态的保护，留给子孙后代一个良好的环境！要拒绝带血的gdp[]要拒绝断子绝孙的gdp[]以破坏环境为代价换来的gdp[]我们更加要拒绝！

植物采集实验报告篇三

20xx年8月18日至8月20日，我有幸参加了天津市种植业技术推广骨干培训班。本次培训选题精心、内容充实，各位老师

的讲解也很精彩，使我在短短的时间里对物联网技术与应用、玉米高产栽培管理关键技术、小麦栽培管理技术、测土配方施肥技术与配方施肥、蔬菜生产常见问题诊断与解决对策等知识有了充分的了解，让我开阔了视野、进一步丰富了理论知识，真是受益匪浅、收获多多、感触颇深。

一是收获大。经过系统学习，获取了多方面的知识，学到了很多新观点、新思路和新方法，提高了理论水平，增强了理论分析和解决实际问题的能力，培养了大局眼光和战略思维，增强了党性修养。

二是学风正。在学习过程中，本人始终以积极饱满的热情，严谨求实的学风，坚持理论联系实际，着眼于解决工作中遇到的实际问题，认真做好读书笔记，收到了很好的效果。

一是改善了理论知识结构。授课的老师都是学术造诣较深、在农技系统有一定影响的专家学者，他们全面系统地讲解了现代农业发展与农业信息化服务、现代农业推广的理论与实践等，使我们开阔了视野，拓展了思路，使我们的理论基础、实践知识有了进一步提高，并增强了我们对学习重要性和迫切性的认识，提高了个人素质。

二是加强了学习的必要性、重要性和紧迫性。通过此次培训，使我认识到21世纪是知识经济社会，是电子化、网络化、数字化社会，其知识更新、知识日益加快。要适应和跟上现代社会的发展，唯一的办法就是与时俱进，不断学习，不断进步。

植物采集实验报告篇四

自高中迷上生物学，虽然懊恼自己因偏科不能近二本学校的生命科学院，不能身着白褂研究前沿科学。但是进入我校生物教育专业后我亦觉得老天待我还不错，我的心愿也不算落空，所以一直虔诚的学习着。

学校的设备有限，也空有我一腔激情，最后实验大多被局限了，也没有些许成果可言。于是就更注重其他不需要精密仪器的专业知识。不能自己搞科研，就时刻关心科研动态，也不枉自己的专业修为，不是个科学家，也修个皮囊装装样子。

高考假期在家无事，我一直关注cctv7的《农广天地》和《科技苑》，每天早早把菜摘好，才能在饭点前不受打扰的守着电视。也不求甚解每有创意新型农业典型就记下。我想总有一天能用上，我那“生态农场”借鉴这些可不是很好。就用这一点一滴的农业技术典型堆砌真我的“生态农场”。

《食用菌栽培技术》只是大三的选修课，且这期不知何如竟没有开设相应的实验课，学校附近也没可供实习的基地，所以一开始我也想其他同学一般，并不重视，上课或看公招书或看自己的散文小诗歌甚至补补晚上失眠的空缺，在我看来这节课就是食之无味弃之可惜的鸡肋，总之，没怎么放在心上。

国庆回家见习，每天跑上跑下，非常充实，我终于又找到了从前忙碌的快乐，每天追着老师听课，请教他们的教学经验，努力备课，只为把第一次讲课做的精细再精细一点。见习的那几天，天气很闷热，透着灰蒙蒙呢的光，但是那几天我的心里是亮堂的，抬头时笑容似乎都能对应的云团驱散。我惊喜每个老师夸奖，惊喜教过的孩子们的问好，我想要就是这种充满挑战的忙碌的日子，这种每天肾上腺素会忽然急速上升的感觉，才让我觉自己是也活生生的人。

回学校，首先必须经过晕车的洗礼，那可不比一场感冒对我的伤害小，然而我不能让自己的生活和身体一起跌进冰窖，我不能以身体的虚弱为借口不认真学习，我也厌倦了日无所获得日子，我还想把见习时的亢奋状态延续下去。

于是，我开始思考我要怎样来对待我的课业，还是每天只带个躯体去课堂上跑龙套吗？那我回学校干嘛，还不如在中学教生物，心情好愿意去做好每一件事，那收获可不比在学校

少，至少我的教法会有很大的提升。但是已在学校的事实是不能改变的，那就改变自己的心境吧，好好歹歹每天都会过去，何不好好听课，学点东西，那样自己才算充分利用为时不多的在校时间，也免得日后遗憾。

我每天除了带公招书和散文诗类，也还是好好的带上教科书，一本杂记本，方便在有新知识点时及时记下，好记性不如烂笔头的道理我还是懂的。

而在众多的选修课中，除了因爱好植物喜欢《园林花卉学》，《食用菌栽培技术》就是最喜欢的了，且不谈学到了什么技术，就食用菌一些基本情况介绍就已经很吸引我，因为我本来就很喜欢吃蘑菇或者说食用菌。我认为那是更能让我“清心寡欲”的食物，没有血腥和杀戮，也不似有些青菜一般味同嚼蜡，却又能满足人体所学的各种蛋白质和维生素的需要，而且或脆爽或绵柔。总之，我对其爱不释手，东坡《于潜僧绿筠轩》中有云，“宁可食无肉，不可居无竹”，我说“食可无肉，尚需有菌”。

我确乎是一个感性的人，是个唯心主义者，对于《食用菌栽培技术》的学习方法我也什么成系统的学习方法，但我知道积极汲取有利于自己的“营养”。

在《食用菌栽培技术》的课堂里，我了解到平时不知的食用菌常见病虫害，以及防治方式。不仅用“未来菌农”的身份要求自己注重防治方法技术，也加强了作为消费者对食用菌的安全问题的重视。学会了辨识食用菌的优劣好坏，当然也学会了不少挑选低毒少药的食用菌的方法。

因为没有实际操作，所以我的一切知识仅限于理论基础，即便如此，我也觉得收获颇多，还遐想万千。我知道不常见的鲜色的野生蘑菇都得谨慎对待，也知道它们的致病原理，所以这对喜欢野外探寻的我，无疑是好事，至少我不会误食这些毒蘑菇，在一定程度上是对自身的一种保护。而这些大多

生活在了无人烟的地方的毒蘑菇们，它们无疑也是生物界的瑰宝，更是引起我的发现欲求知欲。

佛说“一念成佛，一念成魔”，这些毒蘑菇之所以魔的形象示人，是因为人类还没有找到正确的方式，事物总是相生相克，人类不能使其为自己服务，所以这些精灵只得高举自己的武器予以自我防护。

比如粪锈菌，现在是怀疑有毒，有人吃了内化为自身物资，有人吃暴毙而亡，这是为什么呢？是什么样的人密码决定着它是天使还是魔鬼？答案现在还不为人知，但一定就存在与人们的机体里，现在的我没有条件做研究，但我想我这些思考会是有得以验证的一天，不久的将来会有有足够知识有良好条件的科学家来解决这些问题。

面多众多的食用菌栽培基质，我也有自己的选择。目前最重要的就是实现可持续发展。我是不赞成传统的香菇生产方式的用大量的原木生产香菇。现代食用菌栽培技术原料取材广泛，常用的有作物秸秆、果壳、蔗渣、木枝、木屑和畜禽粪便等。从理论上说，凡是纤维素或木质素含量较高，并且不含有毒副产物或抑制真菌生长物质的植物材料，都可以作为食用菌栽培的原料。

某些地区发展桑蚕业，就可利用桑秆和蚕沙等副产品（废弃物），作为食用菌栽培的良好材料。此外，板栗、油茶及核桃等桂西北地区特色农产品生产和加工的副产物，也可以作为食用菌生产的替代原料，变废为宝，化害为利，实现资源最大化利用。

再说说我对灵芝盆栽的思考，当我第一次听说这个项目我不禁眼前一亮。一直以来我只想过用植物作盆景。比如一些景天科多肉植物，稍加修饰，配以不同的花盆、碎石块、小玩偶营造不同的意境就可得到赏心悦目的效果。灵芝本为食用佳品，生活中不常见，虽见过也因从前不了解栽培方法，所

以从未思考过。

老师的提点是，直接把灵芝菌体脱水，再配以花盆固定，附上一些基质或者塑料的“土壤”不仅可以以假乱真，还可以长期保存，更具有观赏价值和收藏价值，就可以促进消费者的购买欲。

而生活不能没有绿色，像我一样的小清新小文艺大有人在，既然有人在为高端消费制造“灵芝盆景”我何不为普通大众打造一款“灵芝意境”，正好满足文艺青年们的精神需求。

生态农场是我的梦想，但现在因为《食用菌栽培技术》的启发，再一次添砖加瓦，那一天这可无意间落到心上的柳条儿，定会依依舞动与繁花相映成趣！

植物采集实验报告篇五

野外采集植物是一项既有趣又能够增进对自然的了解的活动。我曾有幸参与了一次植物采集的经历，这让我更深刻地认识到了大自然的神奇和植物的多样性。在这次采集中，我体会到了植物的美丽和魅力，也学到了一些有关植物的知识和技巧。下面我将就我的采集经历和体会展开叙述。

首先，采集植物需要选择适当的时机和地点。在进行采集之前，我先进行了一番调查研究，了解了野外植物采集的禁区和限制。我选择了一个风景秀丽、生态环境较好的森林公园作为采集地点。我还了解了一些有关植物生长的信息，比如它们喜欢的土壤类型和适宜生活的环境条件。在掌握了这些信息后，我在一个阳光明媚、气温适宜的日子前往采集地点。

其次，采集植物需要使用合适的工具和方法。在采集植物时，我用到了一些常见的采集工具，比如花剪和小型锄头。采集还需要根据植物的特点和生长状态选择合适的采集方法。例如，对于一些高大的植物，我需要使用梯子或者长柄工具来

采摘它们；对于一些细小的植物，我则需要用放大镜来观察和识别。正确使用工具和方法能够保证采集高效而又安全。

然后，采集植物需要注意保存和记录。在采集到植物后，我会将其放入透明的塑料袋中，避免物理损伤和水分散失。对于一些特殊的植物，我还会添加一些潮湿的棉花以保证其保存的湿度。同时，我会在植物上做上标记，记录下采集时间、地点以及一些植物的特征。这些记录可以作为日后的参考，也有助于对植物的深入了解和研究。

最后，采集植物需要尊重并保护自然环境。在采集过程中，我会采取轻柔的动作，小心地剪下植物的一部分，留下足够的生长空间。我尽量不破坏植物周围的环境和生态平衡，也不将采集物过量带走。除此之外，我还要保持环境的整洁，不随意丢弃垃圾。通过这样的行动，我希望能够呼吁更多的人关注自然环境，保护生物多样性。

总结起来，野外采集植物是一项有趣而又挑战性的活动。通过采集植物，我不仅可以感受到大自然的美丽和力量，还可以学到很多与植物相关的知识和技巧。然而，在进行采集时，我们也要时刻保持谦逊和敬畏之心，不盲目妄为。通过正确的方法和态度，我们才能够更好地认识和保护自然，与自然和谐共存。让我们一起行动起来，尊重自然，保护植物！