

# 最新小班社会爱护公物教案反思 小班社会教案我会爱护图书教案及教学反思(优质5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 种植园工作总结篇一

学生从早晨上学到放学，一日的常规是否规范、文明，影响到良好集体的形成及学生各方面的发展。在工作中，我主要从小事抓起，抓好常规管理，培养学生良好的学习、生活习惯，为学生创设一个和谐、整洁的学习、生活环境。学期初，我就根据班中的实际情况，明确了各个岗位的负责人。如：红领巾佩带检查员、两操检查员、班级卫生检查员、课桌检查员、纪律检查员等。同时，我利用班队、晨会让全班同学讨论，明确小学生应做到哪些，不能做哪些。我又组织学生每周进行总结评比，表彰日常行为规范好的同学，评为优胜星，把星星贴到雏鹰争章栏里，以此不断强化，帮助学生初步养成良好的学习、生活习惯。

俗话说：火车跑得快必须车头带。同样的道理，要带好一个班级，班干部的作用是老师也无法取代的，所以，我在班级管理上特别重视班干部的选拔和培养，本学期，我采用了岗位聘任制，先出示了岗位名称和岗位职责，然后让学生自愿报名竞选。班干部产生后，我和他们经常召开班干部会议，要求他们在各方面严格要求自己，明确自己的职责，做好自己的工作。这样选出来的班干部在工作中积极主动，而且工作起来也得心应手。每过一段时间，我都会召集班干部开一

次会，让他们谈谈得失，以及今后的打算等。这样，既为班干部进行了指导，又提高了他们的工作积极性。

本学期，学校开展了创建快乐中队的活动，为了让活动更深入、更具体、更全面，我鼓励学生人人参与，互相合作，并和争章活动相结合，以此来调动学生活动的积极性，共同创建一个真正的快乐中队。我们有组织开展了艺术章、学习章、行为章等评比活动，为学生创设了多种锻炼自己，展示自己的机会，提高了学生和班级整体的素质。

在对个别学生的教育中，我总是利用课余时间与他们谈心，化解他们心中的隔阂，让学生感到老师对他们的关心与爱，使他们愿意以自己好的方面展示给老师看。

少先队工作是忙碌而繁琐的，但同时又为我提供了更多与学生接触交流的机会，让我的教学生活更加丰富多彩。

## 种植园工作总结篇二

教育的目的是让孩子成为一个快乐的人，教育的手段和方法也应该是快乐的。素质教育的本质是认识人、培养人、发展人，为学生的终身发展奠定良好的基础。为此，经过学校领导认真研究，确定“快乐校园”为我校的创建特色。我们将以活动作为建设快乐校园的载体，将快乐校园建设落脚于课堂上，真正使教师“工作着并快乐着，”学生学习着并快乐着。”让我们的校园生机勃勃，课堂生动活泼。

（一）快乐校园是人文的、科学的、艺术的，活动以情感管理与制度管理相结合，建立公平公正、富有人情味的管理机制。

（二）快乐校园是充满活力的。在和谐的校园中，人人都积极工作，敬业爱岗，乐于奉献。人人都扬长避短，充分地、自由地发展自己的个性特长。

（三）快乐校园是团结友爱，和睦相处的。团结就是力量，团结形成快乐。组织师生共同参与活动，在活动中交流思想，促进感情。师生互相关心、互相爱护、互相理解、积极探索、和睦相处。

（四）快乐校园的前提是安全第一。校园环境安定有序。置身其间，人人心理上都有一种安全感，对活动周密的安排，校园内外环境是安全的保障。

（五）快乐校园是面向全体学生的。学校的一切活动，为学生终身发展奠基，以追求校园和谐为根本出发点。以人为本、和谐发展的快乐校园是我们心目中理想的校园，是和谐社会的重要组成部分。

（一）抓住创建重点，认真实施。

教师是建设快乐校园的关键：建设快乐校园的关键是教师。包括校长、教师、职员在内，没有快乐的教师，不可能建设快乐校园。首先校长要有责任心、上进心、宽容心和爱心，其次要焕发教师精神，帮助教师找到快乐之源。

引领教师寻找幸福和满足，对学生充满感情，这是建设快乐校园的关键所在。学校要不断采取措施和开展活动，引领教师寻找幸福和满足，使每一位教师每天都能够精神振奋、心情舒畅的投入一天的紧张工作，每天都有新的感受、新的收获、新的追求，以此来推动快乐校园建设。建立团结和谐的人际关系。和谐的人际关系是学校和谐的关键。学校内部的教职员工之间是否融通、信任、合作，关系到学校管理是否真正做到以人为本。形成和谐关系的关键是帮助教师牢固树立敬业精神和乐业的态度，增强责任感和主人翁意识。

学校领导以身作则，严谨高雅、务实进取。引领教师在温馨的人文环境中，增强职业意识、价值取向、教育思想的协调一致，让教师融入学校文化的主流。让所有师生每天都相互

尊重，相互理解，相互信任，和谐融洽。

## （二）课堂是建设快乐校园的落脚点

校园时空主要在课堂上，成功愉悦主要体现在课堂上，所以建设快乐校园必须落脚于建设快乐高效课堂，必须明确，建设快乐校园主阵地是课堂。

要结合新课改，改变学生观。建设快乐高效课堂要切实落实学生的主体地位，要把学生当作；当作能思维、能创造、能观察、能表达、能动手、能总结、能转化的对象；教师是学生学习的引领者，是“导航员”。课堂上，师生关系是民主、平等、和谐、双赢的，学生在课堂上通过合作、探究、对话、互动、体验来获取知识，培养能力，张扬个性，创新发展。

建立新的课堂评价标准。新的课堂评价标准要重点把握两点：开放生成和快乐高效。具体应包括：课堂气氛（教师微笑走进学生中间；学生情绪饱满勇于表现等）；学生活动（活动方式、活动时间长短、活动的广度、活动的深刻程度）；教师基本功（板书、语言、导学、组织、提升等）；学生三维目标的实现（知识与能力，过程与方法，情感态度价值观等）

建立新型师生关系，让微笑走进课堂。教师心情的好坏是直接影响学生的学习状况的。学生看到教师微笑的脸，自然就有一种可沟通性，同时也让学生在课堂上有一个“学习是开心的事”的感觉。上课时以愉快的心情，开朗的笑容走进教室，首先给学生一个朋友式的交流空间。教师要把信任的目光投向每一位学生；尊重每一位学生，把尊重启迪的话语送给每一位学生；爱护每一位学生，把和蔼的微笑留给每一位学生。绝不能有损学生的自尊心。要通过合理评价，创设和谐、愉悦的课堂氛围。

## （三）活动是建设快乐校园的载体

（四）环境是建设快乐校园的保障：美好的校园环境是一种无声的浸入学生心灵的美育。缤纷的花草树木，给学生以清新、恬静、生机蓬勃之感；简洁有力的标语、名言、警句，昭示一种精神；整洁、明朗、有序的教室，能够给学生愉悦、欢快之感。让“校园墙壁说话”，让环境说话教育学生，充分利用橱窗、宣传栏、墙报、校报、引导学生“美化我们的家”、营造宜人的育人环境。让愉悦的氛围充满时空。学校充分创设属于学生自己的时间和空间，解除他们学习上的疲劳。课间广播里放着名曲、儿歌供学生欣赏，让学生在操场上随音乐舞蹈。各种有趣的课间游戏让学生兴趣盎然。午休时，学校的广播站为大家播音。营造良好的文化氛围，陶冶师生的情操。

（一）加强校园文化建设，营造快乐和谐的校园文化氛围。结合创建活动，我校要进一步开展绿化、净化、美化校园活动，让学生自己动手参加教室、寝室、文化走廊、宣传栏、板报、作品展示窗的布置，营造具有本校特色、体现学生特点的校园文化气息，让全体学生在活动中欣赏美、创造美、开阔视野、陶冶情操、提高实践能力。

（二）改进教育教学方法，创造快乐和谐的教学环境。我校要正确引导教师积极进行课程改革，改进教育教学方法。学生是课堂的主体，教师是课改的主力。要结合学生实际，联系课改内容，开拓创新，探索尝试行之有效的教育教学方法，引导学生在快乐中求知，营造学生因学习而快乐、由快乐而爱学习的教学环境。

（三）加大对校本课程的开发力度，开好地方课程、校本课程。结合本地资源继续进行校本课程开发，认真安排上好校本课程，并能积极组织多种形式的实践活动、比赛活动和展示活动等，开拓学生视野，拓展学生思维，全面提高学生综合素质。

（四）加强师生礼仪建设，营造快乐和谐的校园人文环境。

一是加强教育干部的岗位培训，提高教育干部服务教师、服务学生的意识，为教师创造更加和谐民主的教学氛围。二是加强教师的职业道德和礼仪教育，规范教师的行为，提高教师的教育艺术，做到以理服人，以情动人。三是加强学生礼仪教育，上好几节礼仪课，从仪容仪表到言谈举止，一点一滴规范学生行为，使文明、和谐、融洽的气氛充满校园的角角落落。

（五）成立各种艺体活动团队和兴趣小组。积极挖掘教师的潜力，充分发挥学生的特长，成立师生共同参加的各种活动组织，广泛持久地开展好活动。

（六）严格按照《教学规范》要求布置作业和组织考试，减轻学生过重的课业负担，严禁布置重复性、惩罚性作业。

（七）更新报刊图书资料，全天候开放师生图书资料室和阅览室，让师生养成勤读书、读好书的习惯。

（八）切实提高课堂教学效益，营造校园快乐氛围

只有提高课堂教学效益，减轻学生的课业负担，才能保证让学生真正体验到校园的快乐。要充分发挥教学研究的先导作用，以校本培训、教学观摩、教职工读书活动等为载体、积极搭建平台，促进教师教学方法的优化和课堂驾驭能力的提高。并大力倡导民主、平等、和谐的新型师生关系，要求教师在教学中激发学生兴趣，启发学生思维，调动学生积极性，使学生主动地学习，愉快地接受并完成学习任务，从而获得学习的乐趣与成功的喜悦。同时，进一步严格教学常规要求，完善教师评价机制，在课内外作业上提出明确具体要求，尽可能避免了教师课内损失课外补，布置重复性、惩罚性作业，加重学生课业负担现象的发生。

（一）加强领导。成立以校长为组长的快乐校园建设工作领导小组，落实责任，周密组织，广泛发动，全员参与，力求

创建活动收到实实在在的效果。

（二）重视宣传。我校要充分发挥宣传栏、橱窗、广播站等宣传工具的作用，切实加大宣传发动力度。

这一学期充分发挥教学研究的先导作用，以校本培训、教学观摩、教职工读书活动等为载体、积极搭建平台，促进教师教学方法的优化和课堂驾驭能力的提高。减轻学生的课业负担，保证让学生真正体验到校园的快乐。使学生主动地学习，愉快地接受并完成学习任务，从而获得学习的乐趣与成功的喜悦。

### 种植园工作总结篇三

各地示范镇、中心镇建设实践表明，政策是小城镇发展的启动力和助推力，一些有独特资源优势的小城镇，给予适当政策支持两三年就能发展起来，土地、资金、税收、棚改等支持政策的助推作用十分重要。2012年山东省启动“百镇建设示范行动”，通过扩权强镇、保障用地、扩大财权、金融支持、资金扶持、引进人才、优化机构等政策支持了200个示范镇建设。经过3年时间，200个示范镇各项经济指标远超过同期全省相应指标增长幅度；镇区人口平均3.6万，是全省镇均水平的2.25倍，已成为新型城镇化的重要载体。现将《山东省小城镇及特色小城镇建设工作实践》印发各地，供学习参考。

山东省辖137个县（市、区），1826个乡镇（街道），8.5万个村居，全省陆域面积15.71万平方公里，总人口9747万人，其中农村人口4191万人。过去全省小城镇存在着要素吸纳和集聚能力不强、产业层次不高、城镇管理效能不高等问题。在城镇化发展过程中，山东省委、省政府高度重视小城镇改革发展问题，先后实施了“百镇建设示范行动”、“示范镇提升行动”，加快小城镇改革发展。同时，注重小城镇特色发展，指导各地因地制宜，挖掘了一批历史文化名镇，塑造

了一批特色景观旅游名镇和美丽宜居小镇，打造了一批产业特色强镇。

## 一、发挥示范镇示范引领作用，形成小城镇发展新格局

2012年，山东省委、省政府确定实施“百镇建设示范行动”。出台了《山东省人民政府关于开展“百镇建设示范行动”加快推进小城镇建设和发展的意见》，在实施扩权强镇、保障发展用地、适度扩大财权、加大金融支持、加强资金扶持、培养引进人才、优化机构设置等七个方面制定了创新性的优惠政策。经过四年发展，山东省小城镇建设迈向了一个新的台阶。目前，山东省有全国重点镇207个、国家级历史文化名镇2个、特色景观旅游名镇24个、宜居小镇3个；省级示范镇200个、省级历史文化名镇26个、特色景观旅游名镇57个、宜居小镇47个。有称号的特色镇总计有331个，占全省小城镇总数的30%。形成了全国重点镇、省级示范镇、省级中心镇、特色镇等分层分类、梯度培育、特色发展的小城镇发展格局。主要做法是：

（一）强化规划引领，依靠科学规划引领小城镇建设。出台了《山东省百镇建设示范行动示范镇规划编制审批管理办法》、《山东省小城镇专项规划编制技术要点》。各类特色镇编制相应专项规划，省级示范镇建成区编制详细规划，对开发建设地区的土地使用性质、开发强度、环境建设、基础设施配套、传统风貌保护等做出明确规定。

（二）强化设施建设，提高小城镇承载能力。一是创新管理机制。全省1826个乡镇（办事处）全部设立行政编制的乡村规划建设监督管理办公室。将数字化城市管理网络延伸到小城镇，镇区范围内的市政公用设施、绿化养护、镇容秩序、环境卫生、违法建设管理全部纳入数字化管理系统。二是完善基础设施。近四年全省累计投入小城镇基础设施投资600多亿元，全省小城镇人均道路、公园绿地面积分别为18.17平方米、5.47平方米，供水普及率、燃气普及率分别达到91.64%、



63.74%，生活垃圾处理率达96.70%。三是完善公共服务设施。全省小城镇均建有“一站式服务”的便民服务中心。200个省级示范镇建有省级标准化中学283所，标准化小学529所，省级标准化幼儿园736个、标准化卫生院271个。

（三）强化产业支撑，提高小城镇发展能力。一是突出产业特色。坚持走差异化、规模化、特色化的道路，充分发挥资源优势，发展特色产业。二是加快培育主导产业。各镇根据不同的自然条件、资源禀赋，选准主攻方向，打造优势主导产业，培育骨干企业、龙头企业，促进产业集群发展。三是推动产城一体、镇园融合发展。集中建设发展产业园区，吸引大中型企业到小城镇开展产品开发、商业连锁、物资配送、农副产品批发等经营活动，吸引镇域内和周边乡镇的企业向园区集聚，承接大中城市产业转移。

（四）加大政策扶持力度，为小城镇建设提供有力保障。一是资金方面。累计下拨省级示范镇建设专项资金53.26亿元，争取省产业发展贷款贴息资金2亿元，专项支持示范镇产业发展。二是土地方面。每年为示范镇直供建设用地指标5000亩，优先在示范镇安排农村土地综合整治和城乡建设用地增减挂钩项目。三是扩权强镇方面。赋予省级示范镇县级经济类项目核准、备案权和工程建设、市政设施、市容交通等方面的管理权，县级有关部门在示范镇设立分支机构。

## 二、小城镇发展迅速，提质增效效果明显

（一）镇域经济快速发展，综合实力明显增强。2012-2015年，镇域经济发展迅速。其中，200个示范镇地区生产总值、地方财政收入、农民人均纯收入年均增长幅度，分别达到23.96%、33.44%、15.59%，远远超过同期全省相应指标增长幅度。2015年200个示范镇实现地方财政收入441亿元，同比增32.8%，比建制镇平均增幅高9个百分点。广饶县大王镇、济宁兖州区新兖镇进入全国百强镇行列。

（二）镇区规模迅速扩大，发展空间不断拓展。小城镇各类规划实现全覆盖，各项建设规范有序展开。其中，200个示范镇建成区面积、人口分别比2012年扩大296平方公里、236万人；镇均人口3.6万人，是全省镇均水平的2.25倍，为全省城镇化率贡献了7.6个百分点。目前，有47个示范镇镇区人口超过5万人，其中广饶县大王镇、临沂市兰山区义堂镇镇区人口超过10万人。

（三）基础设施日趋完善，公共服务显著提升。小城镇路、水、电、气、热等基础设施建设加快推进，社会事业快速发展，基本公共服务均等化深入推进，社会治理水平不断提高。其中，200个示范镇镇区道路硬化率和亮化率均达到90%以上；污水处理率达到60%，高于全省46.9%的平均水平；建有垃圾转运站431个，镇垃圾处理率为100%；镇区绿地率达到32%，高于全省16.74%的平均水平，生态环境不断改善。

（四）体制机制持续创新，发展活力有效激发。小城镇抢抓机遇，积极探索，以“扩权强镇、提质增效”为重点，不断深化行政审批、户籍管理、就业创业、社会保障、城镇规划建设管理等方面改革，城乡一体化发展体制机制进一步健全完善。有20个示范镇成为省级以上经济发达镇行政管理体制改革试点，共承接下放审批等权限1326项，县镇关系有效理顺，配套改革持续跟进，基本建立起机构设置合理、管理扁平高效、人员配备精干、运行机制灵活的镇级行政管理体制，镇域发展活力显著增强。

（五）政策效应不断放大，经济支撑作用凸显。各项扶持政策得到较好落实放大效应日益凸显，城镇发展环境不断优化，极大地增强了对资金、技术、人才的吸纳能力，大批生产要素向示范镇聚集，200个示范镇三次产业发展势头良好，城镇规模化、集约化发展水平明显提高。四年来，200个示范镇共完成各类投资2975亿元，建设园区477个，发展企业91886个，其中规模以上企业7101个，示范镇成为承接大中城市产业转移的重要载体。特别是进入经济发展新常态下，示范镇成为

县域发展新的增长极，在产业布局、功能区划、要素配置等方面与县城协调互动，与县域中心产业形成梯次发展的格局，有效应对经济下行压力和防范风险，为县域经济的稳增长提供了有力支撑。

（六）城镇特色初步彰显，宜居宜业融合发展。200个示范镇中有国家和省级环境优美乡镇124个，特色景观旅游名镇13个，历史文化名镇9个。如莒南县大店镇启动了4平方公里的古镇庄园规划建设，整个镇驻地仿古建筑形象进度达到95%以上；单县浮岗镇注重挖掘历史文化资源，依托浮龙湖资源优势，全力打造生态文化旅游产业，推动地方特色文化发展；泰安市岱岳区满庄镇着力打造休闲旅游特色城镇，先后开发建设了太阳部落、天颐湖、天乐城等精品旅游项目。一批宜居、宜业、宜游的小城镇初具小城市形态。

### 三、创新政策措施，探索小城镇发展新路径

（一）把握新趋势，运用政策措施扶持小城镇。开展示范镇提升行动，实施“1 3 10”工程，分三个层次发展小城镇。一是10个小城市：选择10个左右综合承载能力较强、发展优势比较突出、镇区人口超过5万人、地方财政收入超过5亿元的小城镇，到2020年，培育成镇区人口超过10万人，地方财政收入超过10亿元，基础设施、城市功能比较完备的小城市，每镇每年补助2000万元。二是30个重点示范镇：选择30个左右发展基础较好、要素集聚达到一定水平、镇区人口超过3万人、地方财政收入超过2亿元的小城镇，到2020年，培育成镇区人口超过5万人，地方财政收入超过5亿元，经济辐射和带动能力强的重点示范镇，每镇每年补助1000万元。三是100个特色小镇：“十三五”期间，在全省创建、培育100个左右产业上“新而特”、机制上“新而活”、功能上“小而精”、形态上“小而美”的生态、宜居、宜业、宜游的特色小镇，用特色彰显小镇魅力，成为新的经济社会发展增长极。

（二）突出新特色，分类指导小城镇健康发展。继续开展省

级历史文化名镇、特色景观旅游名镇、宜居小镇等特色村镇评选工作，省财政分别给予一定资金奖励。一是对于历史文化加强保护性开发建设，切实保护好古村落、老街巷、特色民居。二是对于产业特色强镇，围绕优化产业结构，培植主导产业，拉长产业链条，配套产业集群，做优做强做特。三是对美丽宜居小镇，运用先进理念，加强改革创新，优化小城镇的空间布局和功能定位，打造特色鲜明、优势明显、个性彰显、宜居宜业的美丽小镇。

（三）采取新方法，提高小城镇管理水平。一是建立长效管理机制。积极推进城管综合执法向示范镇和社区延伸，开展“数字化小城镇管理”。二是推进城镇管理转型。实行政府公共服务外包，培育和发展非营利性社会组织和专业合作社，参与、承担示范镇公共事务管理。三是开展综合整治。通过建筑立面改造、广告牌匾规范、人行道路铺装，实施亮化绿化美化工程，改善和提升示范镇环境面貌。

（四）探索新机制，激发小城镇建设发展内生动力。着眼下一步小城镇改革发展，突出创新重点，拓展创新范围，提高创新层次，为小城镇发展释放强大的内生动力。继续加大简政放权力度，真放、实放，将乡镇急需管用的权限下放到位，同时加强指导，确保乡镇能够接得住、用得好。

## 种植园工作总结篇四

特色小镇归类总结!(附案例)

生态旅游型特色小镇类型解读

打造生态旅游型小镇，一是要小镇生态环境良好，宜居宜游；二是产业特点以绿色低碳为主，可持续性较强；三是小镇以生态观光、康体休闲为主。

案例：仙居神仙氧吧小镇、武义温泉小镇、宁海森林温泉小

镇、乐清雁荡山月光小镇、临安红叶小镇、青田欧洲小镇、景宁畲乡小镇、杭州湾花田小镇、万宁水乡小镇、龙江碧野小镇、廊下田园小镇、莲麻乡情小镇、锦洞桃花小镇、联溪徒步小镇、丽江玫瑰小镇。

### 历史文化型特色小镇类型解读

打造历史文化型小镇，一是要小镇历史脉络清晰可循；二是小镇文化内涵重点突出、特色鲜明；三是要小镇的规划建设延续历史文脉，尊重历史与传统。

### 城郊休闲型特色小镇类型解读

打造城郊休闲型小镇，一是要小镇与城市距离较近，位于都市旅游圈之内，距城市车程最好在2小时以内；二是小镇要根据城市人群的需求进行针对性的开发，以休闲度假为主；三是小镇的基础设施建设与城市差距较小。

案例：安吉天使小镇、丽水长寿小镇、太湖健康蜜月小镇、黄岩智能模具小镇、永嘉玩具智造小镇、下城跨贸小镇、临安颐养小镇、瓯海生命健康小镇、琼海博鳌小镇、旧州美食小镇、花桥物流小镇、小汤山温泉小镇、大路农耕文明小镇、龙溪谷健康小镇、钟落潭健康小镇。

### 资源禀赋型特色小镇类型解读

打造资源禀赋型小镇，一是要小镇资源优势突出，处于领先地位；二是小镇市场前景广阔，发展潜力巨大；三是对小镇的优势资源深入挖掘，充分体现小镇资源特色。

案例：青田石雕小镇、定海远洋渔业小镇、开化根缘小镇、西湖龙坞茶小镇、桐庐妙笔小镇、磐安江南药镇、庆元香菇小镇、仙居杨梅小镇、桐乡桑蚕小镇、泾阳茯茶小镇、双阳梅花鹿小镇、陇南橄榄小镇、怀柔板栗小镇、通霄飞牛小镇、

金山麻竹小镇、宝应莲藕小镇、花都珠宝小镇。

### 新兴产业型特色小镇类型解读

打造新兴产业型小镇，一是小镇位于经济发展程度较高的区域；二是小镇以科技智能等新兴产业为主，科技和和互联网产业尤其突出；三是小镇有一定的新兴产业基础的积累，产业园区集聚效应突出。

### 高端制造型特色小镇类型解读

打造高端制造型小镇，一是要小镇产业以高精尖为主，并始终遵循产城融合理念；二是注重注重高级人才资源的引进，为小镇持续发展增加动力；三是突出小镇的智能化建设。

案例：萧山机器人小镇、宁海智能汽车小镇、长兴新能源小镇、江北动力小镇、秀洲光伏小镇、海盐核电小镇、江山光谷小镇、新昌智能装备小镇、南浔智能电梯小镇、城阳动车小镇、中北汽车小镇、路桥沃尔沃小镇、窦店高端制造小镇、爱飞客航空小镇。

### 特色产业型特色小镇解读

打造特色产业型小镇，一是要小镇产业特点以新奇特等产业为主；二是小镇规模不宜过大，应是小而美、小而精、小而特。

案例：大唐袜艺小镇、吴兴美妆小镇、嘉善巧克力甜蜜小镇、桐乡毛衫时尚小镇、玉环生态互联网家居小镇、平阳宠物小镇、安吉椅业小镇、温岭泵业智造小镇、东莞石龙小镇、信阳家居小镇、文港笔都工贸小镇、亭林巧克力小镇、吕巷水果小镇、王庆坨自行车小镇、秀全珠宝小镇。

### 金融创新型特色小镇解读

打造金融创新型小镇，一是要小镇经济发展迅速的核心区域，具备得天独厚的区位优势、人才优势、资源优势、创新优势、政策优势；二是小镇有一定的财富积累，市场广阔，投融资空间巨大；三是科技金融是此类小镇发展的强大动力和重要支撑。

案例：上城玉皇山南基金小镇、梅山海洋金融小镇、富阳硅谷小镇、义乌丝路金融小镇、西溪谷互联网金融小镇、拱墅运河财富小镇、乌镇互联网小镇、房山基金小镇、南海千灯湖小镇、万博基金小镇、花东绿色金融小镇、新塘基金小镇。

### 交通区位型特色小镇解读

打造交通区位型小镇，一是要小镇交通区位条件良好，属于重要的交通枢纽或者中转地区，交通便利；二是小镇产业建设应该能够联动周边城市资源，成为该区域的网络节点，实现资源合理有效的利用。

案例：建德航空小镇、萧山空港小镇、西湖紫金众创小镇、新昌万丰航空小镇、九龙山航空运动小镇、安吉航空小镇、宁海滨海航空小镇、北京新机场服务小镇、人和航空小镇、千年敦煌月牙小镇、深沪海丝风情小镇、博尚茶马古道小镇、秦栏边界小镇。

### 时尚创意型特色小镇解读

打造时尚创意型小镇。一是小镇以时尚产业为主导，并与国际接轨，引领国际时尚潮流；二是小镇应该以文化为深度，以时尚为广度，实现产业的融合发展；三是小镇应该打造一个时尚产业的平台，促进国内与国际的互动交流。

案例：余杭艺尚小镇、滨江创意小镇、西湖艺创小镇、江干丁兰智慧小镇、大江东巧客小镇、安吉影视小镇、兰亭书法文化创意小镇、乐清蝴蝶文创小镇、杨宋中影基地小镇、宋庄艺术小镇、张家楼油画小镇、狮岭时尚产业小镇、增江

街1978文化创意小镇。

巅峰智业在以旅游规划设计为核心业务的基础上，持续创新，不断延伸旅游产业链全程服务，大力发展旅游投资、景区运营管理、旅游营销等业务，形成“规划引领-投资驱动-运营支撑-营销拉升”的“四位一体”一站式全程服务模式，提供综合型智慧旅游系统解决方案。

巅峰智业拥有丰富的特色小镇规划经验，拥有多项主题小镇、特色小镇案例，并拥有多年的特色小镇景区运营经验。

巅峰专题研究：特色小镇<http://topic/town/>

## 种植园工作总结篇五

开学以来，我们按照要求开展了一次主题为争求实干，落实科学发展观的党建特色活动。取得了不错的效果，现将总结如下：

一、我们请宣传部帮我们做了板报，突出我们这次的主题。然后请新闻部对我们的活动进行了拍照，在此感谢两个部门对我们工作的支持。

二、全系200多名入党积极分子积极参加了活动，在整个活动过程中，他们遵守活动纪律，积极参加安排的各项活动，在其他党学部面前展现了我们系入党积极分子的风采。得到了他们的好评。

三、在活动前后，党学部11级的干事积极参与活动的策划开展和一些材料的收集。在活动中锻炼了他们的积极性，也增加了部门的团结，为以后道桥系党学部的工作开展奠定了基础。

四、在活动中还是出现了一些状况，由于事先没有借好多媒



体教室，导致我们换了两次教室，影响了大家的积极性，在以后的活动中我们应该注意这方面的因素，保证活动的顺利开展。

以上总结如有不足请指出，我们一定改正，谢谢。

道桥系学生党支部2011年11月24日

## 种植园工作总结篇六

形象地说，初中《语文新课程标准》的颁布，对我们的初中语文教学改革是一次“福利”——为我们每一个敢于改革课堂教学的语文教师提供了一个大舞台。回首以前的语文教学，教师难教、学生厌学，语文教学竟成了学校教学质量提高中的一个老大难问题。《新课程标准》的实施，给语文教学吹来了改革的春风。经过几年的实践和探索，不断的积累经验、总结教训，我觉得语文教学应突出语文的特色，尽显学生的个性。就此而言，我认为语文教师的教学应注意以下几个方面：

一、教师的口语要艺术化，体现汉语言的魅力。

此其一，苏霍姆林斯基明确指出：“教师高度的语言修养是合理利用时间的重要条件，在极大程度上决定着学生在课堂上的脑力劳动的效率。”语文教学除了要用简明、准确的语言向学生传授科学知识外，还兼有对学生进行规范语言的训导和陶冶任务，所以语文教师在平日和学生交往时，特别是在课堂教学中，应注意用语的规范性和自身语言的示范性，达到言简赅，最大限度的提高教育工作的效能。

其二，通俗生动，富有幽默感。由于教材用的是规范化的语言表达严整的知识体系，学生看过后未必能理解记牢，这就要求教师尽量用直观性很强的语言表述得具体形象。例如议论文中论据间应有针对性的分析并做到有理有据这点，很多

学生不明白这样做有何好处。我就形象直观的将写议论文比做盖房子，事实论据好比砖，若事例堆砌，毫无分析，就如同将干砖垒在一起，无水泥粘合一样，一推就倒，站不住脚。这一比喻，学生豁然开朗，清晰的理解了这一难点。同时，语言还应幽默风趣，易于引起听者的兴趣。其三，条理清楚，富有层次感。教师的教育对象是各有不同、千变万化的活生生的学生，是一个个信息复杂的小世界，因此，教师必须从学生的特点出发，或条理清楚连贯，或准确鲜明、形象生动，或语气庄重，或语气平和。总之，必须做到条理清楚，富有层次感。

其四，点播启发，富有激励性。鲁迅曾说过“音美以感耳”这样一句话。的确，语文教学是一门语言的艺术，要使人感动，听起来入耳，要收到音美之效。语文教师要用语言去打动学生，这就需要让自己的语言富有情感与激情，使学生在充满感情的语言世界中去接受知识，得到启发。教师的一句点拨话语有时能让学生茅塞顿开；一句激励之言，有时能让学生终身铭记。要做到这些，关键教师要情真。情语动人，既可以策人奋发，又可以催人泪下，这应是教师口语艺术的最高境界。

其五，抑扬顿挫，富有节奏感。课堂上的口语音速要快慢适宜，节奏分明适度，使语句的断续疏密、语气的刚柔与内容的转换、感情的变化起伏一致，做到抑如平湖秋水，扬如天女散花，顿是金戈铁马，挫象雷霆万钧。这样，才会在学生的内心深处掀起波澜，使课堂教学深刻形象、生动感人。二，学生的阅读要个性化，突出学生的主体地位。

初中学生随着各方面能力的提高，对知识的需求量增加，阅读范围进一步扩大，阅读教学在语文教学中占有相当大的比重。那么，阅读教学应注意那些呢？《初中语文新课程标准》中明确指出：“能有自己的情感体验”，“做出自己的评价”。有人说：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”作者与读者的关系，就其本质而言，体现了人与人

之间的精神联系，阅读行为也就意味着在人与人之间确立了一种对话和交流的关系。这种理论下的阅读教学应是教师与学生以及学生与学生的主体间和文本主体间对话过程。因此，读者的阅读，尤其是阅读文学作品的过程，是思维碰撞和心灵交流、共同参与以至共同创造的动态过程，是主体与主体之间的立体交叉、互动、互为依存条件关系。在阅读教学的实施过程中，应充分顾及到学生阅读态度的主动性、阅读需求的多样性、阅读心理的独特性，就是对话阅读理念的基本要求。在此要求下，个性化阅读教学就必须遵循以下三条原则：第一，要重视学生在阅读过程中的主体地位。教师是课堂阅读活动的组织者、学生阅读的促进者，也是阅读中的对话者之一。教师作为文本与学生的中介，他的思想深度、文化水准、人生经验、审美水平要高于学生，他可以起到向导的作用，但绝对不能取代学生在阅读中的主体地位。如上所述，在阅读教学中，存在着多重对话关系，这些都为学生的个体阅读提供了良好的环境和条件，但对话的中心是学生个人。必须强调学生阅读的自主性和独立性，文本的意义是学生在阅读过程中自行发现、自行建构起来的，要让学生自己阅读、自己学会阅读。从这层意思说，我们的语文课本首先不是教本，而是读本。

第二，要重视学生的独特感受和体验。萨特说：“阅读是一种被引导的创造。”既然每个学生的生活经验和个性气质都不一样，就应鼓励学生对阅读内容作出有个性的反应，如对文本中自己特别喜爱的部分作出反应；确认自己认为特别重要的问题；作出富有想像力的反应，甚至是突发奇想，将自己的阅读感受与作者的意图进行比较，为文本的内容和表达另作设计，等等。在文学作品阅读教学中，不要去刻意追求标准答案。不能让学生在阅读中，消极地接受、索取意义，而是积极主动地发现、建构意义，甚至创造意义。三，课堂的形式要多样化，教、学都是一种快乐。

1，诗歌，散文朗诵会。适合诗歌、散文的学习，因为这种文章语言优美，富有感情，节奏感比较强，最适合朗诵。

2，主题辩论会。适合议论文的学习，在辩论中，既丰富了大家的知识，而且也提高了严密的思维能力、语言的组织能力和应变能力。

3，戏剧演出。适合小说、戏剧的学习，把书面的文字变成活生生的舞台形象，既提高了表演能力，又掌握了文体知识。

4，受抄报展评。适合培养大家的动手能力和合作能力，以及围绕中心选材的能力。

理想的语文课堂应当是快乐的，在这样的课堂上，师生们在平等互信的基础上传播着知识信息的同时也传播着情感信息，进行着心灵的交流，思想的碰撞，在这样的课堂上，教师心中有学生，把学生看成是有自控能力的行为主体和伙伴；学生心中有老师，把老师当成可以信赖的导师和朋友，在沟通、合作、对话、互动、交流中，师生彼此敞开自己的精神世界，获得精神的交流和意义的分享。

## 种植园工作总结篇七

重岗中心小学现有15个班级，在校学生828人，一线正式教师29名。从20xx年起，我校开始创建书法特色学校。我校在开展书法特色教育方面做到了以下几点：

1、思想上重视。学校领导非常重视特色学校的创建工作。多次召开班子会议，讨论有关特色学校的创建工作。参加会议的老师一致认为书法特色非常适合在我校开展。

原因：

(1) 书法既是我国的传统艺术，而且它的实用性很强，写一手漂亮的字对学生来说终身受益。

(2) 随着计算机的普及，人们习惯于键盘上打字，对写字有

所忽视，以至于写字能力衰退。

(3) 与其他艺术项目相比，练习书法财力上投入相对较低，学校、家长都能承受，更能得到全体家长的支持。

(4) 适合于大面积普及，惠及全体学生。确定书法作为我校的特色后，学校把创建工作列入了学校工作计划，专门成立了书法特色创建领导小组。

4、硬件上支持。学校不但思想上重视创建工作，财力上也大力支持。首先设立专门的书法教室面积约100平方米，内设有电子白板等多媒体教学设备。校本教材编印工作正在进行，书法老师特地买来了各种书法书籍。然后集各种教材所长，正在编印了适合我校的书法校本教材，学校还向学生发放毛笔、临写字贴和练习专门用纸。以上各类用纸学校都免费向学生发放。学校对一部分教师发放了训练补贴。这些都离不开学校财力的支持。

5、业务上求精。为使指导教师在业务上精益求精，学校经常组织教师参观各类书画展。还外出进行培训。

1、科学安排书写内容。我校的书法校本教材暂由《毛笔书法基本笔画》和《练习字库》两部分组成。书写对于学生来说每天都用到，如果提到书法学生还是非常陌生的，所以我们是从最基本的坐姿练起，从基本笔画的横练起，这是基础中的基础，内容由易到难。然后再把把《练习字库》内容分为低、中、高三块，作为练习内容。

2、多种形式激发兴趣。为不断激发学生的学习兴趣，学校采取了多种方法。

(1) 定期展出优秀作业。在学生每天练习的作业中选出一部分在校园中展览。一般每月一次。这种形式既不加重学生负担，组织教师也便于操作，但能促使学生认真对待每一次作

业，效果很好。

(2) 校级书法兴趣小学举行小型多样的书法竞赛活动。鼓励学生参加各级各类比赛，并以比赛为契机，发动学生练习完整作品，这样既选拔了人才，又能让学生的书写水平大幅度提高。如每年的“青阳镇三中杯个人风采大赛”中的书法比赛、县书法现场赛，我校都采取层层选拔的方式，每举行一次比赛，都能涌现一批书法人才。

(3) 我们准备把学生的优秀作品作为艺术品在校园醒目处展示。这些作品都出自我校学生之手。能作为艺术品在校园内展示，是学生的一种荣耀，这既是对学生多年付出的肯定，也为其他学生树立了榜样。

(4) 改革评价制度，改“三好学生”为“星级生”评比，把书画星作为十星之一。

校级书法兴趣小组的学生的书法大部分学生已经过了基本笔画的练习一关了，正向单字练习进行年底写春联应该是没有问题，全体学生接受正规的训练，执笔坐姿基本的运笔已经规范形成，基本笔画的训练正在进行很多学生爱上书法课了。从平时的作业抽查来看，我校学生的作业的书写有明显的整齐、漂亮。

由于我校的书法特色创建工作基础扎实、训练科学，取得了可喜的成绩，得到了家长的好评，社会的肯定。今后，我们会加倍努力，以更优异的成绩向社会汇报！

## 种植园工作总结篇八

### ——花样跳绳特色创建工作总结

在深入推进素质教育，全面实施课程方案的进程中，加强和创新阳光体育活动，让孩子们拥有健康的体魄，乐观向上的

精神一直是我們思考的問題。學校在深入挖掘校本資源的基礎上，提出了開發建設體育校本課程——花樣跳繩。並作為我校特色品牌課程組織實施和研究的。先把這一年來特色創建情況匯報如下：

## 一、立足校本，厚實課程底色。

### 1、“需要”呼喚花樣跳繩。

學生體質現狀堪憂是近幾年來加強陽光體育活動，硬性規定學生在校活動時間的根本原因，花樣跳繩作為一種喜聞樂見，簡便易學的活動項目適應了這一需要。三級課程的設置方案，明確了校本課程的本土特色，“花樣跳繩”作為普通跳繩的發展和創新，成了創建特色課程的需要。“花樣跳繩”所具有的多元教育功能也是學生全面發展的需要。“花樣跳繩”還適應了學校活動空間不足的需要。

### 2、“優勢”成就花樣跳繩。

我校傳統的跳繩比賽活動，形成了大部分學生愛跳繩，會跳繩的基礎，這為花樣跳繩的開展打下了堅實的基礎。跳繩加上了花樣，激發了孩子的興趣，具有廣泛的參與度。簡便易學，用具易配，利於推廣，安全性強，體現花樣跳繩的優越性。我校於永鋒老師從事過花樣跳繩的培訓和研究，有着豐富的教學經驗，這為花樣跳繩校本課程提供了優秀師資資源。

## 二、研究論證，形成課程體系。

“花樣跳繩”校本課程在近三年的實踐、摸索與研究中，初步形成了我們自己的課程體系。當前已編輯出版了三個學段的《花樣跳繩校本資源讀本》。

### 1、凸顯了“花樣跳繩”的文化特色。

读本收集整理了“花样跳绳”的基本动作。阐述了“花样跳绳”的多元育人价值。按学段分层次介绍了“跳绳”和“花样跳绳”的历史和现状，介绍了“花样跳绳”史上的部分名人和部分“花样”。还把我校一些同学新创的花样，以该生的名字进行命名，写入读本。体现挖掘和研究文化内涵的特色。

## 2、论证设立了“花样跳绳”的目标体系。

在教学实践中，研究教师根据年龄特点，技能基础，对目标体系作了深入的研究论证。主要从体能素质、技巧技能、学习态度、合作精神、创新意识等方面设立目标体系。比如低年级主要培养跳绳的兴趣和基本技能。中、高年级才在花样掌握、创新、合作、速度等方面提出一定要求。同时还设立了不同项目的等级评价表。

尽管这些资源还不完备，但这些有益的探索，为有序、深入的开展“花样跳绳”活动起到了推动作用。

## 三、课程实施，完善保障机制。

为扎实有效地落实“花样跳绳”校本课程。学校出台了多种保障措施，在实践不断完善，取得了良好效果。

1、确保课时计划不占用。按课程设置方案的规定，每个年级拿出1课时作为“花样跳绳”校本课程的教学时间，严禁占用。

2、实行“花样跳绳”专职化。为确保课程质量学校明确於永锋老师为“花样跳绳”的专任教师。全面负责各年级“花样跳绳”的教学和研究工作。各班主任为“花样跳绳”第二责任人，协助组织有关这个项目的各类活动。

3、运用常规活动助推“花样跳绳”的开展。一是各班设立了“花样跳绳”晋级栏。由各班主任负责组织评价。学校设



立了12级详尽的目标评价指标，学生根据自己的水平提出晋级申请，班主任组织人员考核，合格的就授予相应的级别。学期末对班内级别在前20%的同学发奖，以此鼓励人人晋级。二是每周三下午课外活动时间定为集体训练展示时间。展示由学校按年级规定项目统一展示，训练以班为单位由班主任组织。集中活动既展示了训练成果，又培养了学生团结协作的精神和集体荣誉感。

4、组织项目比赛和跳绳节，推进“花样跳绳”向内涵发展。学校每年组织4次单项比赛，包括：传统花样比赛、单人花样比赛、多人花样比赛和创新花样比赛。主要以单项比赛的方式提升训练水平。跳绳节每年一次，为期一周。运用每天下午课外活动时间组织活动。其内容涵盖了全校展示、班级展示、个人、双人、多人花样展示、“花样跳绳”文化宣传展览、“花样跳绳”多元育人研讨活动等，以跳绳节为载体全面推进“花样跳绳”的内涵发展。

我们通过扎实的实践与研究，取得明显成效，初具影响力。我校的花样跳绳登上了十一运迎宾展演的舞台，被国家级报刊和省市电视台多次宣传报道。拓宽渠道、扎实实践、深化研究，让“绳彩飞扬”，让“激情四射”，让孩子们绽放出最童真的笑颜，是我们不懈的追求！

## 种植园工作总结篇九

本学期我们认真贯彻滕州市教育局和东郭镇教研室的工作要点，围绕“一切为了学生的发展”的办学理念，以更新观念为前提，以育人为归宿，以提高师资整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点。转变教研理念，改进教研方法，以有效课堂教学模式为主线，以提高教学质量为重点，教研活动继续以理论学习为先导，案例分析为载体，以问题为核心，以带着问题实践—反馈—调整—再实践为基本模式，深入常态课堂，跟踪质量，认真搞好教学研究、教学指导和教学服务，扎实有效开展了一系列教研活动，促进了教师、学生共

同发展，提高了我校教学质量。忙忙碌碌的一学期又将结束，现就本学期开展的工作做如下总结：

1、备课：本学期要求教师备课时除了自我备课外，还要积极参加集体备课，教案内容包括教学课题、教学目标、重点难点、教学方法、教具、教学过程、板书设计、作业布置，教学后记等，教研组定期（每月检查一次，即教学月检查）对其进行了检查。

2、上课：本学期继续要求教师上课时维持正常教学秩序，围绕目标组织教学；讲授精当、精练，突出学生学习主人地位，关注学生的学习状态和个体差异，提倡“自主学习、合作探究”的学习方式，教师做好课前准备工作，在教学中注重现代化手段的运用，课中明确目标，重难点突出，训练扎实有效，同时注意师生活动时间的分配，及时反馈教学效果。

3、作业的布置、批改：作业布置适量，每节课有一次作业，作业形式多样化，作业设计既在量上有所控制，更注意质的精当。批改正确、及时，字迹端正，书写格式规范。

4、辅导：本学期提优补差工作比较扎实。各科任教师定时间、定计划、定内容地组织学习有困难的个别学生的辅导工作，做到了措施得力，效果显著，并做好了作业批改记录的记载。

5、检测：本学期改进了检测的方法，做到对学生进行多方位评价，形式和手段多样化。除笔试外，还注意运用口试和操作等方式，考查学生对知识的掌握情况和能力的发展。还通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式，评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素，了解学生的学习过程，考查学生的学习状况，培养学生学习的兴趣。各班教师及时进行了单元检测，做好检测分析、查漏补缺工作。

6、听课：本学期各教师每学期参加听课总节数均不少于28节，并做到边听边思，及时评注。实施了“推门听课”制度。

1、根据学校教学计划，制定了切实有效的教研计划，较好地落实了教学常规和教研组工作。

2、每次教研活动相关教师基本上能做到准时参加，不无故缺席，并做好详细记录。

3、根据本校的研究课题和不同教师的个性需求，我们采用了灵活多样的教研活动方式，在加强教研组的建设的同时，把集体学习与自主学习相结合、专题学习与问题探讨相结合、经验交流与教学反思相结合，并提高了理论学习的针对性与实效性。

4、结合我校本学期的校本培训，围绕课题研究与学习资源，教师们认真准备、积极发言，切实提高教学效率，提高了教师参与活动的积极性、主动性，继续优化了我校教研之风。

5、根据学校教学计划，安排好听课、评课活动。促使每位教师的教学理念和教学技能得到了更新与提高。

1、学期初制定了学校教研计划、教研组工作计划、教师教学计划。

2、组织开展了各组的公开课教学活动，每位老师均上一节公开课，并进行听课、研讨。

3、组织教师参与东郭镇课堂研讨活动。

4、进行每月一次的教学常规检查。

5、组织进行了全校的阶段性和教学反思工作。

6、组织、指导期末复习，进行期末考试。

7、召开毕业班教师会议，加强毕业班教学监测。

1、运用理论指导实践不够。今后继续加强理论学习，理论学习和实践学习相结合，提升教师专业素养，使大家的教学艺术进一步得到提高。

2、课题探索研究工作效率不高，在今后的教研工作中，继续把加强课题的研究作为一个工作重点。

本学期通过一系列的活动，让每一位老师都有不同程度的提高，让每一位学生都取得了进步，这是我们活动的目的。今后，我们将以更饱满的热情投入到未来的工作中，以求实的态度、务实的作风换取更好的成绩。

## 种植园工作总结篇十

20xx年是中国的腾飞年，也是我们江桥小学大发展的一年。我校在各级领导的支持帮助下在各方面都取得了辉煌的成绩，特别是在科技活动中也取得了骄人的成绩。08年学校被评为上海市车辆模型特色学校、上海市科技教育研究所实验基地学校、被区教育局、青少年活动中心推荐为上海市未成年人科技教育试点学校、科技辅导员顾豪利老师被评为市科普宣传先进个人。12月学校还成功承办了上海市青少年车辆模型技能大赛，全面展示了学校科技工作跃上一个新的台阶。科学是无止境的，科学的精髓在于创新，只有不断创新，不断探索才能使社会进步，使社会发展。我们本着这种精神，不为传统的观念、已有知识、已获成绩所束缚，善于提出新问题，勇于开拓新领域，探求新知识，创造新方法。充分发掘学生的潜能，培养学生的创造力，使之成为学生素质教育的重要组成部分。

近年来，我校的教育管理、教育教学质量都呈稳步上升趋势，办学质量和社会声誉愈来愈好。随着素质教育和创新教育的逐步深入，学校不断加大科技教育领导力度。学校把科技教育作为课堂教学一个组成部分，每学年初，制订详细的科技教育行动计划，科技教育活动纳入学校教育教学工作的一部

分。今年，学校调整了科技教育领导小组，以校长唐敏为组长，校务处樊龙生为副组长，教导处、科技总辅导员、信息组以及各班班主任为组员，同时又聘请了络永康老师担任专职校外科技辅导员。科技领导小组经常研究、部署、督促、检查科技教育工作。学校在实施每一项重大的科技活动时，领导小组总是及时召开会议，详细制定具体的实施方案，使得科技活动能够落到实处，使每一次的活动都能取得应有的实效。

为了保障科技教育的顺利开展，学校在科技教育经费上，给予充分保证，今年学校总计投入科技教育经费7万余元用于器材添置、活动承办、专家指导、成果奖励。为了体现“全面、主动”，即面向全体学生，让学生主动发展的科技工作思路，学校建立了“一体两翼”（学校为主体，社会、家庭为两翼）的科技教育途径。为了抓好全体学生的科普教育工作，学校结合实际，充分利用各种宣传阵地开展了各项科普活动：1、以科技创新大赛为载体，全面发动师生利用好《少年科学》、《青少年科技报》等学习资料，积极准备，创作优秀的作品参加比赛。今年“放飞创新的翅膀，拥抱理想的明天”江桥小学第八届校园科普文化节系列实践活动获第23届英特尔上海市青少年科技创新大赛三等奖。

2、以校园科普文化节为载体，今年学校成功举办了“科技点燃圣火、共筑绿色奥运”的江小科技节，分年级以“放飞梦想”家庭亲子创意制作竞赛、“敢问就答”科普知识竞赛、“炫出自我”三模制作竞赛、“共筑绿色”环保宣传活动，四个专场全面展示学生的科技素养。

3、以兴趣小组活动为载体，今年学校开办了“三模制作小组”、“科幻画小组”、“趣味数学小组”等科技兴趣小组，在普及科技知识的同时，开展青少年创新课题研究，分别有《大自然中的斐波那契数列》、《计算机技术对当代小学生影响的研究》、《改善春冬季节教室空气质量的研究》、参加了20xx长三角青少年科技创新月的咨询活动，充分发展他

们的个性特长。

4、以科技实践活动为载体，今年暑假举行科技夏令营活动，组织学生及家长参观浦东水族馆，通过活动争取家长对学校科技教育的支持。

5、以班级环境布置、校园文化建设为载体，通过精心布置的“科技长廊”很好地展现了学校科技教育方面的特色，是学校对学生、家长进行科普宣传的窗口，体现了学校浓厚的科技育人氛围。

1、发挥个人潜能，培养创造力。

我校科技小组注重培养学生的动手能力和创造能力，让学生有自主权，并鼓励学生尝试不同的领域，充分展示自己的才能，每年的科技兴趣小组的招生，学校采取，学生自主报名、班主任老师推荐、科技辅导员选拔等多种形式，使有特长的学生在科技社团中都能得到了充分的展示。

2、培养协作能力，造就集体意识。

有些科技活动不是一两个人可以完成的，它需要集体的智慧和力量。我们的科技小组，教师以老带新，学生更是以旧带新，大家层层接力才能代代相传。

3、家校联手、社会支持。

学校注重家校联手，发挥家庭教育的巨大作用。在科技节“om小车”制作及比赛中学生家长的参与使这个项目增添了许多创意；在“祥云”火炬制作竞赛中学生在家长的带领下更是花样百出。

随着全国科技创新大赛的开展，我们及时把握这项资源，我校学生邱益民、张一帆同学的课题在20xx长三角青少年科技

创新月的咨询活动得到市级专家的指导，获得肯定。同时学校聘请区资深科技教师来校，为科技社团辅导教师、学生上课、做讲座，共同交流、研讨，先进的模型制作技巧和科技教育经验。

#### 4、成果展示，激发学生的兴趣。

每年科技节中，科技组的老师都要在校内展览学生的作品，奖励有突出成绩的学员。激发学生热爱科学，勇于创新的精神，推动了学校科技工作的开展，呈现出人人踊跃参加科技活动的新局面。

20xx年，学校按区青少年活动中心下发的各级科技竞赛通知要求，根据学校的具体情况，在期初制订学校科技教育工作计划和科技活动日程安排时，就将要组织学生参加的各项竞赛活动列入其中。在组织学生参赛的过程中，做到参赛人员落实、指导教师落实、训练场地落实、训练时间落实。确保顺利参加各项竞赛活动，也为学生取得成绩，打下了坚实的基础。

具体成绩如下：级别国家级 市级 区级 学生 274100 科技教师 34 学校团体 616 成绩只能代表过去，我们会认真总结过去，扬长避短，会把09看成学校科技工作的一个新的起点，一次新的挑战。