

# 师风师德的演讲稿分钟以上 师德师风演讲稿(实用10篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇一

尊敬的各位领导，亲爱的老师：

大家好！

坦白地说：在我那颇为贫乏的词库里，我实在找不到更为确切的词语来概括我今天的演讲，于是，我把它取名为“追求”！

20xx年的6月份，我怀着无比激动的心情，由那有“寒装素裹”之称的北国来到了秀美的江南水乡；从那一刻起，我真正领略到了江南风光：“江南好，风景旧曾谙，日出江花红胜火，春来江水碧如蓝，谁不忆江南？”但是给我印象最深的还不是这风景，而是这里的人！！！他们的热情好客，他们的团结进取，他们的精明强干，他们的年轻有为……无不给我留下了深刻的印象！

8月，我带着一颗赤诚的心踏上了工作岗位，来到了这美丽的万红小学，在这个全新的环境里，又一次让我深深地感受到了他们身上那独有的特点！正是因为他们的热情，让我感受到了家的温馨；正是因为他们的团结，让我感受到了集体的力量；正是因为他们的精明强干，年轻有为，让我有了一股向上的冲劲！

在这里，我的收获很大，我不但很快地适应了新的环境，而且还结识了新的朋友，更重要的是我接受了一个全新的教育！

在这个上下一心，团结向上，共同进取的集体里，学校为了帮助青年教师提高业务水平，迅速成长起来，制定了培养计划和实施方案，各教研组组织了“结对子”活动，以老带新，有经验的老师发挥传，帮，带的作用，积极地挑起了这副重担子。听过一节节的师傅示范课以及优秀教师的公开课后，我受益匪浅：他们的课让我真正懂得了什么叫“民主”，什么叫“合作”，什么叫“个性”，什么叫“创新”……是啊，作为教师，把课上好是他义不容辞的责任和义务。对我们青年教师而言，要想取得令人满意的教学效果，那是需要付出大量的时间和精力，但正是因为有了师傅的带领，有了优秀教师的示范，才让我们取得了事半功倍的效果。

俗话说：教书，育人是教师的天职，它们就象一对孪生兄弟，密不可分。的确，在这里，不但我的头脑充实了许多，而且我的心灵也得到了进一步净化：老师们的那种兢兢业业，勤于奉献的精神更为让我感动！我们都知道，教师不是伟人，不能象伟人一样成为偶像，受人景仰；教师不是英雄，不能象英雄一样树碑立传，流芳千古；我们更知道，教师不是明星，不能象明星一样妇孺皆知……相比之下，教师所做的一切，是那么普通，那么平凡，那么琐碎！但是他们又是怎样做的呢？每天晚上4：30是老师的下班时间，但是当那下班的零声敲响时，却无一人准时走出办公室，好象那就是正常的下课零声一样，老师们皆扶在案上，各自忙着自己的工作，批作业的批作业，辅导学生的辅导学生……有的老师甚至加班到9点，10点！究竟是什么力量让他们如此敬业呢？那就是教师对事业的这份执着的追求！是啊！青年就该有青年的干劲！正是因为我们年轻，所以我们要有所追求，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我一直相信初中的班主任对我的寄语：“勤奋，进取，不断地追求，总有成功的一天！”

您是否还记得李大钊先生的话：“青年者，人生之王，人生之

春，人生之华也。”问花哪得艳如许？惟有绿叶衬托之。老一代教育家们已用他们的青春写下了最撼人的宣言，今天，就让我们也留下我们的16字宣言吧：热情工作，大胆追求，勇于创新，争创品牌！

追求永无止境，奋斗永无穷期。年轻的万红，就如同那刚刚起飞的大雁，承负着一份份厚重与博大。年轻的翅膀不能停止飞翔，年轻的万红更不能停止飞翔！我们坚信，在上级领导的关怀下，在社会同仁的支持下，在我们大家的共同努力之下，万红定能飞出那蓝天，白云的空间，定能飞出那海阔天空的舞台，万红将永远万紫千红！

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇二

生命需要教育的培育，教育是培育生命的事业。当孩子们进入学校，开始他学习生命体验时，教育给予生命主体的是快乐还是痛苦，是提升还是压抑，是创造还是束缚，完全系于教师的职业道德和职业行为。

窦桂梅老师在《为生命奠基》一书中做了很好的诠释，有幸读了本书，感受非常深刻。

读完此书，最让我感动的是窦桂梅老师的为人。她大胆、乐观、上进、勤奋和她的拼搏精神。在她的日记本上，一直摘录着这样的一句话“得天下英才而教之，其乐无穷；得大道恩师而学之，乐在其中。”

窦桂梅原本并不是一位老师，她是在学校做一些杂物事。但成为一名真正的老师是窦桂梅的终生愿望。为了能成为一名老师她想尽一切办法，争取每一个、每一次的机会。有时学校老师有事请假，校长会安排她去代课。她非常珍惜每一次的代课机会。每担任某一科目，她都全身心投入。教一科、

爱一科、钻研一科，因而综合业务素质不断提高。由于窦桂梅的执着追求和秒年个里强烈的事业心，终于感动了学校的领导，学校才正式聘任窦桂梅为语文老师。

从教后的窦桂梅老师，博览群书，深入钻研教材，教学一丝不苟，因而在1992年的5月她选《王二小》这篇课文代表学校参加吉林市阅读教学现场会公开课时，一鸣惊人，使与会的专家和老教师无不为之感动和称赞。

成名后窦桂梅老师并没有在赞誉声中停滞不前，而是更加勤奋地积淀教学经验，她阅读大量名著和教学专著，比学赶帮，教学相长，她把自己融入班级，在学生们成长的同时，她也在不断地丰富着自己。短短的几年间她背诵了500多篇优秀诗词，阅读了大量的文学名著和教育文献。教学成就更加辉煌。

想想自己，也是在努力践行着教师的誓言。

记得刚刚走进优美如画的校园，走进宽敞明亮的教室，面对的是一张张如花的笑脸，满脸的天真无邪，满脸的纯真烂漫。看着他们，我分明知道，那是一株株期待雨露滋润，渴望阳光照射的嫩苗，如果我不把自己的爱心痴情奉献给他们，那该是怎样的一种摧残啊！

所以任职以来，我始终怀着一颗“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的教师情，“一种捧着一颗心来，不带半颗草去”的无私奉献情，兢兢业业地工作，勤勤恳恳地付出。一方黑板，半截粉笔，三尺讲台，两本教案，成为生命中不可分割的主题。兢业、奉献、积极、进取成为我生活的主旋律。

数不清多少的静谧的夜晚，我挑灯夜战钻研教法；记不清多少个双休日伏于案前，潜心学习教育教学理论；为了上好一节课，设计一个自己满意的教案，我常常通宵达旦，冥思苦想。功夫不负苦心人，我终于从一名普通教师成为学校的骨干教师，成为学校的学科带头人。教学成绩连年居于全镇前

矛。

永远玩不了20xx年的六月份，学校安排我参与综合实践活动研究课题，并准备参加优质课评选，担任五年级毕业班的班主任并且已经有五个月身孕的我为了我钟爱的教育事业，毅然决然地接受了任务，开始精心准备。为了准备材料，不知牺牲了许多个休息日。长时间地在电脑前工作，家人担心受到电脑辐射影响孩子的健康，曾无数次地抱怨我，而我依然无悔。当我凭着自己的努力换来优质课证书的时候，我的心里无比欣喜。亲人朋友经常问我工作干劲那么大，究竟是为了什么？我一笑代答。说句实话，我现在又不等晋职称，的确不需要如此辛苦，然而我知道，我的力量来自于“我是一名教师”，来自于我们默默奉献、来自于我们的求实创新的精神。教师——是人类灵魂的“工程师”，是太阳底下最光辉的职业。托起的是明天的希望；寄托的是祖国的未来。每当我看到自己的学生成长，看到自己取得的点滴成就，就有一种满足感。

一个好教师意味着什么？首先意味着他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐和悲伤，了解孩子的心灵”。教育是爱，爱就是教育。教育是培育生命的事业，世界上还有比生命更重要的吗？如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力。

我力求用一颗宽容的新去爱每一个学生，去照亮他们的内心深处，去点燃他们的希望与理想，去升华的纯真和善良。

记得我刚进入中心小学的第一年，新接的班里有叫姚鲁超的同学，从小父母离异，跟随父亲和年迈的奶奶生活，家庭情况的特殊性使他从小养成了孤僻的性格，不爱与人交流，不喜欢和同学玩，学习的积极性不太高涨，成绩一直不理想，今年五一过后，他出现了逃课、厌学现象。怎么办，现在是五年级，是他小学生涯的最后一年，放弃他，意味着他不能

毕业，看到他那苍老的父亲，想到孩子辍学后渺茫的前途，我想：我决不能放弃他！一定要伴他走好小学生涯的最后一段。分析了他的情况，我认为为他树立起自信心是关键。课余，我主动和他接触、亲近。一起聊天、拉家常，零距离的接触，打消了孩子的顾虑，他开始愿意敞开心扉与老师交谈了。学习的积极性有了提高。

然而好景不长，就在考试前2个周发生的这件事，又使他产生了厌学情绪。那天，班里几个调皮的孩子和鲁超打闹，孩子毕竟是孩子，一会，他们就闹翻了，那几个调皮的学生一起把鲁超按倒在水坑里，还嘲笑鲁超有个邋邋父亲，忍受不了羞辱的鲁超完全被那群孩子伤透了心，任凭老师和同学怎么拉他就是不起来，还口口声声说要退学。得知此事，我当即对全班同学进行了教育，教育他们要关心班级的每一个同学，那几个调皮的学生知道自己的错误，向鲁超道了歉。后来，我又把他带回了家，让他洗了澡，换洗了干净的衣服，并让父母为其做了一顿可口的饭菜，再次让他感受到了老师对他如亲人般的关爱。自己的爱心又让他树立起了学习的信心。升级时语文数学成绩均达到了优秀，他终于顺利的毕业了。

作为一名教师，肩负着塑造人类灵魂的重任，我会用爱去打开学生心灵的窗户，理解、宽容每个学生，充分信任每个学生，对学生，我始终坚持无论智商高的还是智商低的，无论家庭条件好的还是家庭条件差的，无论是安静听话的还是调皮捣蛋的，我都给予他们同样的关爱。尤其是有困难的学生，更要给予百倍的关爱和帮助。满眼都是学生，满心都是学生，在我的世界里，学生是最大的事；把爱献给学生，把心献给学生，在我的字典里，学生是最大的字，一心为着学生，一心想着学生，在我的生活里，学生是最美的诗。

班上的燕，就是我帮助的对象。

就在刚开学的一天早上，我正在和学生忙于课文的背诵，学

生大声背诵着，我的眼光偷偷地朝窗外瞟了一眼，因为在窗外，我发现了一个陌生的身影朝我们的教室走来：佝偻着腰，衣着陈旧，满脸皱纹，头发还有些许的发白，走路一瘸一拐……说实话，看到这场面，心里有点可怜……莫非是收破烂的？还是？……猛然间，我想到了救助贫困生的事情，莫非他是（燕的父亲）？我看到他吃力地朝班级走来，我快步跑上前去，询问道：“您找谁啊？”“我……我找燕……老师，我是来问补助贫困……”话语有些吞吐，面色有些羞怯，我的猜想果然没有错！他的话没有说完，我多余问了一句：“你是燕的……？”“我是她的爸爸。”其实听完的时候，我好后悔……眼前的这个苍老的父亲真的是需要帮助。

我赶紧看了他的证件，帮助他完成了手续……事情进行的异常顺利，他的救助很成功！

后来，我又听说了燕一家的一些事情，家中有93岁高龄的奶奶，还有精神不太正常的母亲，而燕的父亲则已经是53岁了，身体以及家庭的特殊状况使得家庭的经济状况十分艰难……唉，这样的一家，真的是需要人们的关爱和帮助，看到燕的眼睛，想到她与周围孩子的差别，心里有一丝丝的痛！在此后的日子里，我尽自己的所能给予她更多的关爱和帮助。

是啊，作为教师，所能够做的不就是这些吗？点点滴滴的一切汇成涓涓溪流，融入他的心田。她的学习的劲头足了，上课回答问题积极了，脸上时常挂着灿烂的微笑。是啊，这就是爱的力量。

细微的小事让我一步步地走到了学生的心里，我懂得了孩子的需要，孩子的渴望，我也体验到了教育的魅力。

我永远忘不了20xx的7月2日，姚鲁超那淳朴憨厚的亲人特意制作了一面“无私奉献、为人师表”的锦旗送给学校和老师，他们那充满感激的话语和目光让我感到了为人师的快乐；永远忘不了教师节和毕业前学生把用自己的零花钱买来的康乃

馨送给我时那感人的场面，那时，我的心被幸福填得满满的，眼睛一次又一次地被学生的爱潮湿着，爱与感动就这样充实着我的生命。

也许有人要问：付出了这崇高的爱，却要守着一辈子的清贫，值得吗？的确，教师微薄的工资无法让饭碗浮起富有的油花，生活环境的艰难，无法摆脱清贫与寒酸。但是，当清晨走进校园，听到那一声声清脆的“老师早”；当走进圣洁的课堂，看到那一双双充满求知欲望的眼睛；当课间跟孩子们泡在一起，看到那一个个生龙活虎的身影；每天放学，当孩子们依依不舍地离开校园，用留恋的目光注视着我，伸出小手与我说再见；当夜深人静，欣赏孩子们那一篇篇优秀习作，工作一天的疲劳便化作喜悦涌上心头。我是多么激动，多么满足，多么富有，多么自豪！

借用窦老师的话：教师的生命在学生身上延续，教师的价值在学生身上体现。作为一名真正的教师，是在用生命在歌唱，用生命在实践。

我不会用华丽的辞藻去赞美什么，不会用优美的语句去诉说什么，我没有红烛燃烧自己的那份勇气，没有“谁言寸草心，报得三春晖”那慈母般博大的胸怀，虽然我早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对于当初的选择，今生我无怨无悔。我将趁着年轻，不断学习，不断进取，用今朝的热血去谱写明日的辉煌。我将用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起中国明天的太阳！

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇三

“教师”，这只是一个平凡的称谓，而在现实中，教师这个称谓却似乎成为了教师生活的全部。教师以牺牲自我来换得学生茁壮成长。



不得不承认这样一个事实，教育工作是平凡的，但也是辛苦的。我们每天都进行着大量平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。

许多老师都在自己的岗位上默默奉献，教学上，精益求精，用广博的知识、丰富的语言给学生以知识的洗礼；科研上，勇于创新，用富有价值的学术为我国的科教事业作出贡献。

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？然而，在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

一代先圣孔子在两千年前就教诲我们：仁者爱人。泰戈尔也曾叹道：不是槌的打击，乃是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。“每个人都需要爱”，我深深地体会到这句话中所蕴涵的道理。在爱的世界里，一切都充满了阳光。在平日的教学工作中，我试图以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，因为我知道，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。

教育是对生命情怀的倾诉与关注的过程，是知识的构建与生成的过程，是师生为了未来而共同奋斗的过程，是托起希望的过程。我从不曾有丝毫的懈怠，我要将我所知的全部教给我的孩子们，因为我要对得起那些渴望知识的眼睛，那些对我如此信任的心灵。

前苏联著名教育家马卡莲柯说过：“没有爱便没有教育。”冰心老师也说过：“有了爱，便有了一切，有了爱，才有教育的先机。”

有一个学生曾经这样说，“我是一个特别不爱学习的学生，一拿起课本就犯困，但我特别喜欢听您的课。我喜欢听您叫我可爱的孩子，叫我小宝贝，让我觉得很幸福，我知道老师很爱我，所以我不可以对不起您。”

另一个学生告诉我，“我喜欢看老师对我们笑，我可以感受到其中的温暖与信任。老师就像母亲，包容却不放纵，我可以自由的表现自己，并且可以感受到自己的进步。”这些话虽然质朴，但却让我由衷地感动。

爱是阳光，可以把坚冰融化；爱是春雨，能让枯萎的小草发芽；爱是神奇，可以点石成金。爱是世上最伟大的语言，是激发潜能最好的动力。

教师这个职业不仅仅是光荣的，同时也是一种责任。我们不是教书匠，我们是人类灵魂的工程师。我们可以感染同事，同心同德，齐心协力；我们可以感染家长，树立威信，真诚沟通；我们可以感染学生，积极进取、勤奋努力；我们更可以感动社会，爱岗敬业。

我的演讲结束，谢谢大家！

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇四

每当我走进校园的时候，看着“学高为师，身正为范”的校训，想着“师者，传道、授业、解惑也。”的佳句，面对着六十多个天真可爱的学生们，我就下定决心要立德树人，做一个人民满意的好老师。

从立德树人这个层面讲，做一个人民满意的好老师，就应该与众不同。而这与众不同的东西，就是他人所没有的师德。为了“传道”，我们要有一颗爱心，一颗责任心。有了爱，就懂得责任的重大，就可传“真”道。为了“授业”，我们要有一颗恒心，一颗事业心。只有安心工作，任劳任怨，才

能教给学生真本领。为了“解惑”，我们还要有一颗耐心，一颗宽容心。面对学生的困惑，我们只有真心帮助，耐心引导，才能使他们扬起理想的风帆。

人们都说教师是人类灵魂的工程师。因为教师一生都在用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。有人说，学生是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，学生比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。他们从事着绿叶的事业，他们是人民教师。也有人把教师比作“春蚕”和“蜡炬”，因为教师的一生象“春蚕”和“蜡炬”一样，毕生都在奉献，可谓“到死丝方尽，成灰泪始干”。

记得苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“教师应当意识到和感受到每一个孩子的命运都由他负责，学校正在培养的人的理想、健康和幸福，都取决于他的精神素质和他的思想的完美性。”

“十年树木，百年树人”，要成为一名好教师，既要注重言教，又要注重身教，特别要注重身教。教师在学生心目中占有非常重要和崇高的位置。教师的思想感情，处事哲理、人生观点、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下极其深刻的印象，对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。

所以，作为教师凡要求学生做到的，自己首先应该做到，凡要求学生不做的自己坚决不做。“勿以恶小而为之，勿以善小而不为”，教育无小事，事事见真理，因此，教师一定要时刻注意自己的言行。

小明聪明伶俐，由于父母离异，生活由爷爷奶奶照顾，父亲开出租车经常外出，爷爷奶奶年迈多病，独处的他只要得空

就上网打游戏。看着小明渐渐下降的成绩，想着小明以后可能的后悔，思绪无法平静，虽然几天前刚处理了他翻院墙上网的事件，也通知了他父亲，并且他父亲也到学校共同处理了这事件，但孩子毕竟才十一、二岁，自控力还不行，今后会不会继续沉迷网吧还是个未知数。琢磨着必须找小明谈谈心。第二天一早，一到办公室，我就把小明找来，让他坐下后，先和他聊了聊他的学习、生活和家庭方面的事。

接着给他摆事实，讲道理。让他感受到虽然爸爸经常在外，爷爷奶奶一把年纪拉扯他不容易，如果继续沉迷网络，这不仅伤害了你自己，也会伤害身边爱你的人。现在你快乐了一阵子，也许将来你会痛苦后悔一辈子。“功夫不负有心人”，渐渐地，他不但改变了上网的恶习，而且学习成绩也不断提高。

大家知道，师德的核心问题就是“爱”。师爱是师德的灵魂。师爱是消除师生之间情感障碍的保证；师爱是培养师生情，使之成为“知心朋友”的桥梁；师爱是转变后进生，使他们良好发展的灵丹妙药。冰心说过，有了爱就有了一切，而我要说，有了爱才有教育的一切，爱是教育的灵魂，是人性的基石，是道德的起点。我们只有用爱去浇灌，去奉献自己的爱心，才能真正呵护学生的成长。

我班的陈兵，是一个既聪明又调皮的学生。他经常捉弄、欺负同学。大家都不喜欢他。我知道像他这样的学生比别人更需要爱，于是，我平时更多的注意到他。尽量去捕捉他的闪光点，表扬他，关心他，鼓励他。后来我发现，王梦同学在上课的时候没带铅笔，正当她心神不宁时，陈兵就悄悄地把准备好的铅笔送给她；每天早晨见到我时，他总是第一个冲到我的面前向我问好；卫生区总有他拿着拖把拖地的身影；下课了，他不是拿起黑板擦擦黑板；就是端水、抹桌子。

爱生是衡量一个教师师德水平的尺子。只有多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，才能让他们真正感受到爱的魅力，

将来才能成为祖国的栋梁之才。只有多和他们谈心、交朋友、帮助他们查找“后进”的原因，才能真正做到对症下药。只有为他们打开一扇扇窗户，才能让他们看到一个色彩斑斓的世界。

教师只有用心去呵护学生，用心去对待事业，才能对优良师德师风作最好的诠释；只有用心把事情做实，用心将深爱的的工作提升到事业的高度，才能像那默默奉献的绿叶一样，时时刻刻用心去衬托着鲜花的娇艳。

在校园这个百花园里，正是因为有许多平凡而又伟大的老师，他们年复一年，日复一日，用语言播种，用粉笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润！才有了一中的今天。他们用不同的方式表达着相同的信念和追求；那就是用自己博大的爱心演绎着无悔人生，用无私的奉献谱写出壮丽的篇章，用自己的青春和热血诠释着人民教师的内涵，用真和善哺育着纯洁的心灵，用爱与美铸造出闪光的灵魂！

记得莎士比亚曾经说过：“生命短促，只有美德能让他传播到遥远的后世。”我们无法延伸生命的长度，但我坚信，只要我们对教育痴心不改，对学生播撒爱的雨露，真正做到立德树人，就一定能拓展我们生命的宽度！铁肩担道义，爱心筑师魂。老师们，让我们为了心中共同的梦想风雨兼程！让我们热忱、执着、坚定地用无私的`爱心谱写幸福的人生吧！

## 师德师风的演讲稿分钟以上篇五

尊敬的各位领导、评委老师：

大家好！

教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是

一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。”大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格品质吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有的同学进步了，我会送上一句鼓励的话语；还有，捡起学生掉在地上的铅笔，扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话：教育无小事，事事都育人。我想教师的人格魅力可能就是体现在这样一件件小事上。

其次，是教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放松，而是严而有爱，爱而从严。只要充满爱，学生们一定会喜欢。我班有一位调皮，注意力不集中学习差的学生。好几次，上课时我提问他，他都回答不上我提的问题，为此我没少发火，但着急教训是没有效果的。有一次，我把他叫到跟前，顺手拿过一个凳子让他坐下，亲切地和他说起了家常话，随即说道你将来最想做什么？他轻声的说了声，不知道，我就继续问他：那你想想你以后能做什么吧，根据他现在的学习成绩所能达到的学历，我和他一起思考，我们说了七个工作，针对这七个工作我分别从好坏两个方面给他做分析，当然，更多的是坏的方面，慢慢地，我发现他的眼神开始变得坚定，最后我对他说：你是一个有希望的孩子，这也是我今天对你说这些话的原因，我希望你继续努力别再

消沉。

临走时，他把凳子轻轻地放在桌子下面，还说了一声“谢谢老师。”在以后的几天里，我发现他的学习、纪律都有了很大的进步。我觉得学生最关心的是教师对他的看法如何，的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。我记得一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。

再次，作为一名教师应具有很高的业务素质，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教育是一种润物无声的渐染，不是疾风暴雨的荡涤；是一种春风化雨的感化，不是厉风严霜的摧残；是一种顺其自然的发展，不是千人一面的雕琢；是一种人格、情感、意志、知识、能力等综合因素的优化和发展，不是一架架考试机器的制造……教师的人格魅力、宽容博爱以及渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常大的作用，一个教师，只有当他受到学生喜爱时，才能真正实现自己的价值。

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇六

尊敬的各位评委、各位老师：

大家好!今天我演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选择》。

我，一个普普通通的女性，一个走在大街上绝对不会引起别人注意的人，只因选择了“教师”这一被誉为“人类灵魂的工程师”的职业，才赢得了众人羡慕的目光、赞美的话语。正因为人们的赞美、社会的认可，教师——这个太阳底下最光辉的职业，才显得那么崇高。

“师者，人之模范”。这句两千年前的古训，至今仍有其强大的生命力。

为人师者，要有安于平凡、默默奉献的恬淡心境。在教师的岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫声名和地位，也没有悠闲自在、舒适和安逸，当教师就要用平平常常的心态、高高兴兴的心情去干实实在在的事情，当教师，就要甘愿做一颗小小的铺路石，为学生筑起五彩的道路。

为人师者，要树立遵纪守法，为人师表的良好形象。

为人师者，要有团结互助，共同施教的高尚风格。“文人不相轻，人师需互助!”

教师是一个寂寞的职业。或许又是一个无月的夜晚，暗黄的灯光、厚重的文案、疲惫的身躯，已经流过了很多年。但教师是一个民族精神与文化的传承者与开拓者，教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，我们“以学生为本”，教人务实，教人求真，教人创新，我们都有一颗耐得住寂寞的攻坚的决心。

教师更是一个美丽的职业。她的美丽在于她的无名，在于她的不攀比，在于她的天然而无修饰，在于她的淡泊与高尚。她是一种生命，她的存在不是为了取悦于人，她那脱俗的厚质阐述着她生命的真谛。



“十年磨一剑，今日试锋芒”，人生又有几个这样属于自己的十年呢？许许多多的教育工作者们，为了传承民族精神、弘扬民族文化、培育一代新人，奉献出的岂只十年，我们用二十年、三十年、四十年……甚至一生的心血来浇灌青春之花，直至生命那最后一刻，我们都无怨无悔！

唐太宗说魏征是他的一面镜子，让他看清了自己的是与不是。我把师德标兵作为自己的镜子，告诉自己要知荣知辱、爱岗敬业。人必须要有一种执着追求、奋发进取的敬业精神。强烈的事业心和责任感是干好一切工作的动力和源泉。作为一名教师，我们不应该职不尽责，工作应付、作风飘浮，成绩平平。我们应该摒弃那种胸无大志、不思进取、庸庸碌碌的状态，树立“事业高于一切、责任重于泰山”的思想，在教师岗位上干出一番成绩，成就一番事业，造福一方学生。

我爱我的职业，我爱我的学生，在我的心里，学生对我的依恋、家长对我的信任始终是对我工作的最高奖励。我愿做一个真、善、美的老师，不要迷茫于远处的群山，而是执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，无怨无悔地在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇七

当年，刚刚毕业的我，自豪而又兴奋来到孩子们中间时，几许羞涩，几多紧张。在同事们的鼓励和“传、帮、带”下，我很快摆脱了内心的恐慌，进入了主角，将自我融入到孩子们学习与生活中。那时的我，常常着眼于孩子们学的象不像，做的好不好，而对教育如何既贴合幼儿的现实需要，又有利于孩子的长远发展，缺少全方位的研究。

在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是多么吸引我。那些共同玩耍时赖皮、趣味的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我无穷的回味。当孩子们有提高时，所

体验的那种成就感，是其他任何工作无法比拟的，慢慢地，我便爱上这份职业。这种爱，是我最好的教师，这种爱，更是一种沉甸甸的职责。是的，是爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶为一体了。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我好象有了默契，都能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了，突然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它无比神圣，无比伟大。不少家长，看了我们的工作后，都抑制不住心中的感激：听了你们上课，才知幼儿教师有多辛苦；看了你们教孩子，才让人明白什么是细致，怎样才算耐心。

记得，有一次户外体育活动，有个小朋友想上厕所，我赶紧请他回教室卫生间，可他偏要固执地在一棵小树旁小便，我见他一点儿也不听我的话，便不由分说地批评他不讲卫生，行为很不礼貌。起初，他用疑惑的眼神望着我，而后振振有词地说：“教师，这个树太小了，我给它施施肥，让他快快长大！”看着他那天真无邪的脸蛋，我无言以答，内疚占据了我的心。和蔼可亲的园长对我说：“我送你一句高尔基以往说过的话，‘爱孩子是母鸡都能够做到的，但要教育孩子就不是一件容易的事情了。’”我不断地揣摩着这句话，细细领会其中涵义。如今的我，脑海中还不时地记起高尔基的话语。一句话普普通通、简简单单话，却包涵着许多育儿的方法和教育的理念，让我受益无穷。

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇八

尊敬的各位评委、各位老师：

你们好！

教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，

同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

有位古人告诉我们：师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

言传身教，为人师表是师德师风的具体体现。教师工作的“示范性”和学生特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。在我们的周围或许会听到这样的事情，某位老师政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；有的人把主要精力放在“第二职业”上，对本职工作得过且过，敷衍了事；学生反映某些教师缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板；教授不上课、副教授少上课、提了职称减少课等等。虽然说这可能不是普遍现象，但同样也应唤起我们每一位教师的忧患意识。我们说大学是学生世界观、人生观和价值观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的

教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。在我校争创国内一流地方性理工大学的征途中，一流的师德师风必将反映着我校的精神风貌和人文风格，更是哈理工办学质量和效益的竞争力所在。我们看到，正是广大教师的爱岗敬业、辛勤耕耘、前赴后继、无私奉献，才铸就了哈理工xx年的光辉历史，才谱写了本科教学评估优秀的美丽华章，才可以让我们展望哈理工的宏伟蓝图！

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

谢谢大家！

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇九

作为幼儿园的一名实习生老师，我感到非常幸福。其实我在

当老师的这条道路上还有很长的路要走，甚至可以用我妈妈的话来说就是：“我看你都是个娃娃，你还咋个去教娃娃哦？”虽然我还有很多不足，但是以后希望大家多对我提建议和意见能让我成长。

虽然我不能被称为一名正式的幼儿教师，甚至我没有真正的给孩子们上过一堂课，但是我还是想和大家谈谈我当“小老师”的感受。

可是，当我看到一个个懵懂无知的孩子在我的关心鼓舞下，成长为一个个懂礼貌、讲文明、有个性的小学生时，我发现这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是教师高尚、细腻的爱。在操场上，我同孩子们一起玩耍游戏；在教室里，我和孩子们一起交流学习。在孩子中间，那种放松、无拘无束、融洽的气氛，是那样吸引我。那些共同玩耍时赖皮、有趣的游戏，时而天真、时而深沉的交谈，又常给我无穷的回味。当孩子们有进步时，所体验的那种成就感，是其他任何工作无法比拟的，是这爱使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，孩子们都和我有了默契，能心领神会。

当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背、口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

慢慢地，我开始喜欢看到学生甜甜的一张张笑脸！喜欢听到学生亲热的声声呼喊！喜欢见到学生积极努力后的点滴进步！在这三尺讲台，我为学生传道解惑，对学生嘘寒问暖，与学生打成一片。在这三尺讲台，我可以释放青春的激情，践行生

命的价值，放飞人生的理想。纵然两袖清风，纵然清贫如水，纵然浮华散尽但我知足，我是教师，我是一名光荣的人民教师！

虽然有时我也感到很烦、很累，但心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美丽的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个孩子。与他们朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。我既然选择了这个职业，就会无怨无悔。我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进美丽的校园，面对一张张天真的笑脸，一声声清脆的问候；当跟孩子们在一起，看到一个个生龙活虎的身影；当夜深人静，批改孩子们那一沓沓充满创新的作业；当教师节时，孩子们虽没有城市孩子的鲜花和礼物，但用自己的双手和智慧制作了一张张卡片送给我，我又是那么激动，那么满足。

一位教授曾说过：“一些人希望轰轰烈烈，希望有声有色，希望成为一个受人尊敬的、非常具有成就的教育家；也有一些人希望平平淡淡、安安静静。”我想，我是选择了后者。但是，选择后者并不是放弃理想。我所追求的只是一种平平淡淡的真，一种实实在在的情！在平凡而充实的工作中，我以自己的满腔热情，注释着教师的职责，呵护着学生的成长，书写事业的辉煌！在我心里只有这样一个追求：为了孩子的一切，奉献一生我无怨无悔！

我骄傲，我是一名小学教师

## 师风师德的演讲稿分钟以上篇十

各位领导、各位老师：大家好！

今天能够站在这里作为师德标兵代表发言，首先感谢各位领导、老师对我的鼓励，其实作为一名青年教师在各位老师面前谈师德，真是有点惭愧，你们都是有经验的老师，都是我要学习的楷模。既然大家给我这次机会，我就简单谈一谈。

作为一名青年教师，我需要在师德上塑造正确的自我，也就是说需要树立正确的价值观与道德观。在工作中我始终告诫自己要努力加强自身的师德建设。

回顾十年来的教育教学工作，首先我感觉作为教师最重要的是要有一个良好的心态，那就是对学生又有一份爱心和耐心，而在实际教学中对那些顽皮的学生真的有一种恨铁不成钢的感觉，但回头想想他们毕竟还是孩子，他们也想学好，想得到老师的表扬，所以当学生犯错时我就会耐心的去对待他们，教导他们。其实任何一个孩子都有他可爱的一面，因此在平时我就不断地告诉自己要不断挖掘学生的优点，从不同的角度提醒他们，真诚的对待他们。俗语说：有付出必有收获，只有真正的付出过体验过，才真正能感受到付出后的充实与快乐！我告诉自己不要放弃任何一个孩子，相信每个孩子都可以成功！

其次，作为教师，责任心很重要。教师这个职业很特殊，有太多的工作难以进行准确量化评价，要当一名好老师，责任心比能力更重要。责任心是工作的动力。教师不仅要教会学生 $2+3=5$ ，更要教学生做一个坦坦荡荡、光明磊落的人。为此，严格要求自己备好每一节课，上好每一堂课，批改好每一份作业，关注每一个学生的学习生活，注重每一个学生的学科成长，关注每一个教育细节。反之，如果哪节课我没上好，我会感觉对不起这些孩子。这就是我对教师责任心的理解。

为师十年来，在我身上也有许多不足，但我也从众多优秀教师身上学到了很多从来未学过的东西。今后我会以《六安市中小学教师职业道德规范》来严格要求自己，以一些优秀的习惯来充实自己，不断提高自己的师德素养和教学水平，在

这个平凡的岗位上，我将继续努力，脚踏实地，兢兢业业，努力成为一个让学校放心，让家长放心的好老师。

在座的许多老师都是看着我在xx一步步成长的，我对大家的关爱表示最真诚的感谢。

最后，我衷心希望各位老师能指导我，帮助我。