

小学语文观摩活动 小学语文老师发言稿 稿(优秀8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学语文观摩活动篇一

各位亲爱的家长朋友们：

晚上好！我是134班的语文老师兼班主任，非常感谢大家在百忙中抽出时间来参加这次家长会。开学将近一个月了，很多家长可能都很想知道自己的小孩在学校表现怎么样？学习能力和发展的潜能怎么样？我们今天坐在一起，是为了一个共同的目的，那就是为了孩子的健康成长来展开交流、商讨。作为班主任我会用我的爱心、责任心，悉心地呵护您的孩子，让他们一点一滴地成长。我会尽我的力量，教他们注意环保，掌握安全知识，与他们一起学知识，学交往，学玩耍。我也殷切地盼望着能得到各位家长的大力支持，让孩子在家、校这两个生活、学习的主环境里和谐、快乐、蓬勃向上地发展。这也是这次家长会的主要目的。

本班共有学生53人，其中男生30人，女生22人，总体上说，孩子们非常活泼可爱，好动的孩子比较多，当然也极其聪明。在开学将近一个月的时间里，孩子们有了很大的进步，从第一天来的时候，孩子们上课还在吵闹，下课没经允许就冲出教室。到现在，他们能上课了进教室等老师，下课喊了起立再走，放学了与老师再见，吃饭时排队拿饭盛汤，整齐列队出操，大部分孩子都能按时到校并佩戴好校牌。老师交代的作业也能按时按量工整的完成。看着孩子的这些表现，我们心里也非常高兴！当然，孩子们的进步离不开各位家长的支

持配合。这一个多月，每位家长重视孩子的学习，按时接送孩子，及时上交学校所需要的各项资料，积极配合学校的要求，购买好学习用品，关注孩子的学习情况，大部分家长坚持检查孩子作业并签好名。当老师发现问题与家长个别交流时，各位家长都能与老师的教育保持高度一致，马上对孩子进行有针对性的教育。在此，作为班主任，我对各位开学以来，对学校的工作，以及我们几位任课老师的工作的支持表示感谢，希望我们以后很长的日子里，能一如既往的相互支持，相互理解，给孩子的成长提供有力的保障。

一年级是一个特殊的时期，孩子们的习惯养成基本在这一年成型，学习的内容也很多，也有一定的难度。孩子们如何从幼儿园中比较散漫的游戏状态转变为正规的学习状态呢？这不仅需要老师的引导，也需要家长的点滴教育。一开始入学，孩子们还很好奇，也为成为了一名小学生而感到光荣。这个时候，他对学校充满新鲜感，对老师充满期待，也会很听话。但是，小学生活不同于幼儿园，它每一节课有每一节课的学习任务，每一个方面都有很具体的严格的要求。当新鲜感过去以后，孩子们就会觉得学习是一件苦差事，开始畏难，厌倦。而面对老师对习惯日复一日的强调，他也开始暴露出好动，随便的天性。这一个时期是开学四周到期中考试之间的一个时期，称为孩子的厌倦期。这个时候，就需要我们的家长好好做好孩子的工作，鼓励他克服学习上的困难，激发他继续学习的兴趣，帮助他克服这个难关。当他过了这一个厌倦期，他就会适应这种有目的，有要求的学习生活，进入孩子的适应期。这个关键的时期，是考验孩子的时期，也是考验我们每位家长的时期。我们爱孩子，那么，爱不只是一种与生俱来的血缘亲情，更意味这一种责任，一种付出。孩子是一棵幼苗，也是一张白纸。他能否成材，完全取决于学校以及家庭的教育。而家庭的教育尤为重要。学校教育为每个孩子的成长提供平台，而家庭教育基本决定了孩子之间的差异性。面对孩子，你付出多少，就一定会收获多少。

有一句话叫做，细节决定成败。我们对孩子的教育，需要从

细处着眼，从小事抓起，让孩子健康成长。接下来我就跟大家聊聊孩子的学习习惯。

首先来聊聊写的习惯。大家都知道，现在的教材对学生的要求很高，就写字来说，要注意格式之外，还要把字写美观。像我们现在写的拼音，既要让字母顶住格子，又不能冲出格子，难度很大。在这里要提醒家长们的是注意您孩子的写字姿势，写作业时监督孩子按正确的执笔姿势和坐姿写字，严格按照一寸、一尺、一拳头的标准要求他们。孩子刚握笔，肯定不习惯，老师在学校时刻提醒着他们，可是回到家的姿势势必要由家长来监督。比如：教孩子正确使用橡皮擦，一手把本子按住，一只手来回轻轻擦，避免将本子擦破，而且必须将痕迹擦干净！这个学期，孩子的语文作业主要有：练习册，字词句中的快乐练习，课课过关，孩子不识字，需要家长给孩子念题，并指导完成。他们还刚刚开始学习，需要家长们手把手的教，这个扶的阶段是为了将来能够放。一堂课的时间是40分钟，在40分钟的时间老师要把知识灌输给孩子，那肯定做不到面面俱到，自然老师就会布置一些家庭作业来完善课堂上的缺失。因此家庭作业的完成就需要我们的家长严格把好关。我对作业的要求不是数量，而是要求孩子把每个拼音都写好，养成写好字的习惯！

第二是读的习惯，平时老师布置了读书的作业，一定要您的孩子大声地读出来，这一个多月时间我们的学习任务就是学好拼音，拼音是比较难学的，一个多月要把这些拼音都读会，这对孩子和老师来说是个艰巨的任务。老师布置的读的作业一定要按质按量的完成。我在布置读的作业时更会要求家长签名，说实话，每次布置读的作业有多少家长是给孩子一个音一个音地辅导拼读过呢？有部分家长和我反映孩子胆子比较小，希望老师多提问给他，每个孩子都是有争强好胜之心的，当一个音节他会读，自然不用老师点名就会高高举起他的小手，而他不会读的话，老师叫他来读也许只会挫伤他的自信心。拼音的学是一个漫长的时期，孩子靠课堂的40分钟掌握肯定是不太熟练的，而拼音恰恰是一个熟能生巧的东西，

我也知道，家长平时事情多，忙。俗话说得好：钱，你今天少赚了，明天可以赚回来。但孩子的教育你一旦错失了，就再也补不回来了。小学六年级毕业考还有看拼音写词语，而学拼音只有一年级这段时间，你落下了，就永远落下了，想补都很难。就像我之前班级的一个孩子，二年级时转到我班的，当初他落下了一年级的部分内容，我整整一个学期的每天下午给她补习两个小时，结果还是跟不上，拼音拼得乱七八糟。所以说，熟能生巧，只要我们每天坚持读，孩子的拼音就不怕学不好。在这里我很想麻烦家长一定要在孩子读完读会之后，再签上自己的名字。

孩子搞完卫生再接走他，在他不知道怎么做的时候教教他劳动的方法。让孩子做力所能及的事情，也是对孩子将来有益无弊的。

说了这么多对孩子的要求，并不是要我们去指责孩子。而是对孩子，我们要做到既要严要求，又要重在鼓励。当他出现不足的时候，我们需要严肃指出来，但不要过多的责骂孩子，而是讲清道理，把要求落到实处，当孩子有一点点进步的时候，及时的表扬他，鼓励他，好孩子都是夸出来的。同时，也适当注意对老师的评价。如果老师曾经和您交流过孩子某方面的不足，不要直接说老师批评他了，而是先说老师很喜欢他，表扬他了，然后再告诉他，哪里做得好，老师会更喜欢他。如果对老师的教育方法有什么不同看法，不要当着孩子说，直接跟老师反映就好。

对于孩子与孩子之间的相处，我们要教育他们学会宽容。五十多个孩子在一起，难免磕磕碰碰。当他们游戏的时候，有些好动的孩子总喜欢招惹别人，本来只是闹着玩的，弄得不好就会产生矛盾，甚至弄伤身体。遇到这样的情况，首先我们平时要多教育好动的孩子，注意课间的安全，做有益的游戏，不总是打闹。别人偶尔的无意的碰撞不要总是以牙还牙，尽量做到不搭理别人。万一发生了意外事件，请家长也要和平处理。碰伤了别人的孩子一定要勇于承担责任，因为只要

这样他才能汲取教训。被弄伤了的孩子父母也要看在孩子不懂事的份上，以教育孩子为主，不把矛盾扩大到双方家长的矛盾。大事化小，小事化了，同窗六年，以和为贵。

另外我建议家长们平时多鼓励孩子，多讲道理。多关心孩子学习，多与之沟通。支持孩子参加有益的社会活动。特别是胆子小的孩子更应该多参与各种活动来锻炼他们的各项能力。（尽量抽时间与孩子们在一起，经常与孩子沟通，学会平等地与孩子们一起看待他们成长中遇到的问题，多鼓励，给他们以自信，培养他们积极乐观的人生态度，善于发现他们的长处，耐心地引导孩子正确地看待自己的不足，共同制订计划帮助他们改正缺点。）

最后我以卡拉·詹姆斯的一句话“对许多人来说，生命中最长的一英里就是从依赖到独立之间的距离。”来结束。我们现在所能做的唯有用心浇灌，默默等待，静听每一朵花开的声音！！愿我们的孩子都能成为他自己能做到的最棒的明星。

小学语文观摩活动篇二

减少差异的方法，差异已经存在，我们现在要做的是想方设法地减少这个差异。

首先，我先从语文学习方面来谈。

一是“抓阅读”。

孩童时期是记忆的黄金时期，学习能力最强，最擅长背诵。多读多背多写，语文不会差。班里写作水平不高、阅读短文不会做、经常写莫名其妙病句的肯定不爱看书。腹有诗书气自华。所以我鼓励孩子每天在家中有阅读时间。挑选好的课外书，做完作业后看半小时左右。学校推荐的阅读书目有：

《名人的小学时代》《小学生100种必读书导读》《宫泽贤治童话》《列那狐的故事》《天方夜谭》《130个科学游戏》

《东周列国志故事》《成语故事365》《一百个中国孩子的梦》《我们的母亲叫中国》《小兵张嘎》《三寄小读者》《皮皮鲁传》《肚皮上的塞子》《乌丢丢的奇遇》《我要做个好孩子》《灵性的王国》《爱的教育》《雷锋的故事》《夏洛的网》《窗边的小豆豆》。顺便提醒一下，天渐渐变冷了，请督促孩子早点起床，动作加快，因为迟到会给整个班级的早读带来影响。

第二“抓作文”。

写作是语文的灵魂，但很多学生不喜欢写作，主要原因：一是无话可写（其根本原因就是阅读量少），二是不知道怎么写。久而久之，学生便怕写，不愿意写。三是懒惰的孩子只愿讲不愿意写。面对这三大难题，作为家长，首先要消除“速战速决”，“一劳永逸”的念头。作文非一日之功，需要我们耐心地陪同孩子一步一步积累。对于三年级的孩子来说，让孩子写周记是个很好的起步方法，刚开始写日记时不要苛求日记的质量与篇幅，重要的是培养孩子的兴趣，敢说心理话，尤其是如果成文速度比较快，说明思维很活跃。我相信随着训练的循序渐进，孩子的作文能力一定会越来越高。这一点我们班的郑云舒同学坚持得比较好。

第三“抓写字”。

中年级是孩子最能练出字阶段，在这个阶段，孩子们将从铅笔字向钢笔过渡，能让孩子写出一手好字，相信是每个家长的乐事。想提醒各位家长朋友的是：别老是专门让孩子在某一个时间练字，而应该让孩子养成“提笔即练字”的习惯，每一次作业，甚至留个便条，都应该认认真真写好它。

第四、抓做人。我教的学生，我始终要向他们传递这样一个观念：做人第一，学习第二。

诚信是首要。我总是在学生面前说到做到，不食言！（有些

事情也许你们家长

见了认为是小题大做，没事情找茬。可学校没小事，件件是大事。否则，老师怎么会在孩子心目中会那样敬畏？家长的话为什么有时会没有作用？而且随着孩子年龄的增大，家长的话会越来越不灵验。我想，其中的原因就在于此。）对待孩子说谎，有的家长一旦发现孩子做错事就打，孩子为了避免皮肉之苦，能瞒则瞒，能骗就骗，因为对孩子来说，骗过了一次，就可以减少一次“灾难”。可是孩子说的谎话，往往站不住脚，很容易被家长发现。为了惩罚孩子说谎，家长的态度会更加强硬；而为了逃避挨打，孩子下一次做错事后更会说谎，这样就构成了恶性循环。遇到这样的情形的时候，我们一定要注意恰当地引导。如：可以给孩子三次机会，第一次说理，第二次提醒，第三次再惩罚也不迟。这样，给孩子改正错误一个缓冲，孩子就不会有害怕恐惧的心理了。

其次是要善解人意，拥有一颗感恩的心。

再次，还需要我们帮助培养孩子的责任心。

可怜天下父母心，每天都有父母把孩子忘记的东西，红领巾、校服、书、本子送来。家长的宽容纵容了孩子责任感的缺失。我建议家长提醒孩子自己整理自己的相关学习工具与资料，而不是包办。自己能解决的事情自己做，承担一定的家庭责任。我也是这样有意识地教育孩子的，做错了事情我就会要求孩子用实事来弥补，而不只是留于口头教育，在实际的行动中让孩子意识到自己对待生活和学习都有一定的责任。

拥有了责任，我们还需要在日常生活中培养孩子的耐挫力。现在的孩子，大多数是独生子女，他们在长辈的呵护中长大，备受至爱，事事顺心，因而，缺乏一种耐挫力。主要表现为：听得进表扬听不进批评，偶尔考试成绩不佳便会经受不起，失去自信心。为此，家长有必要培养孩子的耐挫能力。培养孩子不仅赢得起，更输得起的好品质，为他今后的学习、生

活打下良好的心理基础。

最后，我们要培养孩子的“肚量”。

现代家庭，孩子在家中唯我第一，容易出现“气量小”的毛病，常常表现为心中只有自己而无他人，往往只看自己优点，只看别人缺点，甚至拿自己的优点比别人缺点。因此，家长必须耐心地培养孩子的“肚量”，为他今后的学习生活打下良好的心理基础，因为鸡肠鼠肚的人往往是自寻烦恼，为了一点儿小事就钻了牛角尖。

小学语文观摩活动篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

作为一名乡村语文教师，要有善良、慈爱之心，要有对事业的热忱、执著，也要有对知识的不满足，要对教学方法不断创新，只有这样才能更好的为乡村教育事业服务，向高一级学校输送子们的需要，也是社会的需要！我们怎样才能成为一名优秀的小学语文教师呢？就这个问题，结合多年的教学经验，谈谈以下几点看法：

首先，要做一名语文知识的播种者。小学语文教师要在小学阶段打好基础，在小学生的内心深处中下学习语文的种子，从小时候加强语文知识的学习兴趣的培养，小学语文课能够使小学生保持与生俱来的好奇心、使小学生具备认识自己和周围世界的能力、培养了小学生学习语文知识，的思维和方方法、培养了小学生与自然界和谐相处的生活态度。这就要达在我们还很小的时候，就能接受语文知识的熏陶，要求我们小学语文教育工作者，能承担起时代赋予的责任，在小学启蒙阶段，努力地去培养小学生的语文素养，让自己能够真正成为一名语文知识的播种者。

其次，要做一名语文知识的多面手。小学语文不同于其它的

学科，小学语文教师承担的是综合教学的任务，所以要求小学语文教师应具备渊博的知识，教师们经常说：要给学生“一杯水”，自己要“长流水”。小学语文教师能做到以上基本要求，做一名语文知识的多面手，才能把握好小学语文这门课程，才能在实际的教学中更能运用自如，更好地促进小学生语文素养的形成和语文知识的提升服务。

再次，努力培养自己的探索、创新精神。当前，教育改革强调要培养学生的创新精神，这首先要求我们教师要有创新的素质。很难想象一个因循守旧的语文教师能培养出很有创新意识的学生。一般说来，语文教师的创新素质主要包括创新意识、创新精神、创新能力。教师的创新素质是由创造性地确定教育教学目标，创造性解决问题、分析问题及总结问题的能力等因素构成的。农村语文教师应努力培养自己的探索、创新精神，使自己具备一定的教育科研能力，使自己的语文教学水平在理论的指导下，不断提高。

最后，要对学生充满爱心，建立良好的师生关系。每每踏上三尺讲台，也许看到的是许多蓬头垢面的没人为他梳洗的留守儿童，但也要想到他们同样是“祖国的花朵”“未来的希望”“早晨_点钟的太阳”。

从他们饥渴的眼神里可以知道他们同样需要我为他们传道授业解惑。他们与城里的孩子一样，健康活泼向上；他们与城里孩子不一样，更懂得感恩。每逢教师节，都能收到学生的贺卡：“老师，您辛苦了！”一声声真诚的问候浓缩了所有的期望；“老师，节日快乐！”一句句深情的祝福蕴涵了无数的吉祥！所以我从心里爱他们，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，也只有师生互爱，才能在融洽快乐幸福的氛围里，学生才乐于学。

总之，除了以上几点之外，我们还要有坚持不懈的精神，只有这样才能在平凡的岗位上作出不平凡的成绩，才能为人类将来的巨大文明打下美好的基础，才能让自己成为一名优秀

的小学语文教师。

小学语文观摩活动篇四

各位领导、各位同仁：

下午好！

回顾自己十几年来在语文教学中的点点滴滴，感觉并没有什么所谓的“经验”存在，有的只是每位教师都有的尽职尽责的工作态度。教学工作包含的内容太广泛了，以下是我自己在语文教学实践中的一些做法和感悟，算是抛砖引玉吧，请各位同仁多多指正！

一、从预习入手，培养语文学习习惯

预习是个好习惯，但难在不能坚持经常。我用布置预习作业的方式，把预习固定下来，作为每节课必须完成的作业。规定预习作业的内容，通常包括自读课文2到3遍，标出生字词，抄写生字词并注意，解释词语，总结课文内容和中心思想，给课文写批注等。作为常规作业，老师按时批改，使学生在学课文之前必须进行预习，这样就为课堂学习做了很好的准备。

二、激发学生学习语文的兴趣。

兴趣是最好的老师，要想让学生对语文这门学科感兴趣，首先就要培养他们的自信。比如说，在课堂中，我只要一发现学生的闪光点，就一定会抓住这个契机，及时地对孩子进行表扬与鼓励。另外，我们在课堂中与学生交流的态度一定要亲切，让孩子感受到老师的和蔼可亲。

其次，采用形象生动的直观教学，激发学生学习语文的兴趣。

比如，在教学使用课件，不但教的轻松，学生也轻而易举的把握了文章的重点，解决文章的难点。这就是直观教学所发挥的作用。当然，我们的工作繁琐，精力是有限的，要靠我们每堂课自己做课件，那是心有余而力不足的。我们的课件主要来源于网上下载，有的可以直接拿来用，有的太简单，我们就自己自制一些，大家一起资源共享。

三、培养学生语文积累的习惯。

俗话说：“冰冻三尺非一日之寒。”语文知识高深莫测，包罗万象。学好语文并非一日之功，只有长期的积累才能丰富自己的语文素养，才能不断提高自己的语言表达能力和写作水平。因此，我采用了这两种方法培养学生的语文积累习惯：

1、摘抄好词佳句。从三年级开始，我便要求学生每人准备一个采集本，把所学课文，和课外阅读的书籍中的好词佳句分门别类地摘录下来。利用早读和晚上睡觉前的时间读半小时。这样日积月累，不但学生的采集本越来越丰富，说起话来也能出口成章了。

2、坚持写日记，积累习作素材。一篇好的文章要有好的素材，好素材源于生活。因此，我从低年级开始，就要求学生养成天天写日记的习惯。首先我让学生在日记本的第一页写上：“日记日记，天天要记，一天不记，就会忘记。”的日记诗，每天提醒自己写日记。一开始，学生很有兴趣，可时间一长，他们就开始记流水账了。针对此现象，我就指定一些内容给他们写。如：有时让学生写学习收获；有时让学生写读后感；有时写观察日记；有时让学生随意写，想写什么就写什么。总之，写日记成了我让学生练笔的主要内容。坚持让学生写日记，学生真正感受到了写日记的快乐。把自己的生活和学习真实地记录下来，不但增强了乐趣，还积累了写作素材。

四、落实语文双基训练，提高学生语文能力。

要提高学生的语文能力，必须将双基训练落到实处，我主要是从这几个方面来抓的：

1、抓字词的过关。学习语文的运用，字词得先过关。小学阶段的识字量非常的大，为了帮助学生记忆，每学一课生字，我都必须进行听写。一开始，我采用大家都惯用的听写，后来经过单元测验，我发现班上有一部分学生，看拼音写词语存在很大问题。经过了解，我发现原来这部分学生拼音不会拼。于是，在以后的听写词语练习时，我打破惯例，改用看拼音写词语的方式进行。并且让全班同学一齐拼读后，在开始写。这样长期以往，全班看拼音写词语的练习就全部过关了。

2、强化阅读的训练。提高学生的阅读能力，不但要重课内，还要加强课外的阅读。阅读与写作是密不可分的。我经常指导学生认真完成课外阅读，独立的完成书后面的练习。对于阅读能力稍微差点的学生，鼓励他们多读，并教给他们阅读的方法。除此之外，我还要求每个学生的书包里备一本课外书，以便阅读课或读书时间阅读，要求每个学生每学期看两本以上的课外书，并做好批注和笔记。

3、提高写作的水平。学习语文的最高境界就是写作。从说话写话训练开始，启发学生按照时间、地点、人物、事件的顺序去说，也就是让他们会用这样的句式去说：在什么时候，谁在什么地方和谁在做什么。久而久之，学生就养成了按顺序说话的习惯。还要教他们正确使用标点符号，掌握不同体裁的格式。当然，引导学生观察也至关重要，只有善于观察才会有发现，才会有素材。其次提高学生的写作水平，还离不开积累。课内与课外的词句的积累，能丰富学生的语言。写日记，能帮助他们积累素材。这样，他们写起作文就能信手拈来，一挥而就了。

4、落实课前一分钟训练

每堂课课前，我都组织学生进行有针对性的展示性训练，如成语故事、一分钟演讲、优秀作文朗诵等。提前编排好表演顺序，每个学生依次上台表演，并将表演情况打分，计入班级量化分数。实在不会的就抚安排他们抄写优秀作文。学生从胆小、不熟练到应付自如，总是要有个过程的，教师多给他们锻炼的机会，能使他们尽快成熟起来，能够从容应对比较大的场面。

以上只是我个人的一些粗浅的尝试，说得不当之处，还请大家批评指正，谢谢大家。

小学语文观摩活动篇五

尊敬的老师，各位家长：

大家好！

我是李**，很荣幸在这里介绍语文的学习经验。

说实话语文并不是我的长项，此次取得高分其实是很“侥幸”的，偶然的，当然也是有我努力的原因。

我们知道：语文试卷分四大块，分别是语言积累和应用，文言文，真，把每个字看清楚，记牢固。背的时候理解了内容，理出了层次，多读几遍，就能会背。当然光会背还不行，还要会写，因为有些字和现在的写法是不一样的，再翻着书去做，适当划上重点。这样背的越多，就越会背，一定就能背好。

然后在名著上，一定要认真看原著，然后练习发的名著卷子，再抓住重点的部分多练习，水浒传越看越有意思，这些重点人物的重要情节以及其主要性格我们必须了如指掌。

文言文部分两项，课内和课外，课内的就是纯记忆的，上课好好听，下课使劲练就能拿满分。练好了课内，课外就很简单，因为考点都是课内的。当然多看点历史书会更好，之前我看过一点《古文观》《资》《史》，我觉得还是有点作用的，我感觉我的课外文言文算是我语文上的强项了。

阅读部分也是我的弱项。但首先应该做的，就是根据文体记住知识点，尤其是议论文和说明文。此次考试中，其实我因没记会知识点还扣了2分。记叙文还需要更多理解能力，我认为就是先读懂，再做题。老师说过，读一遍看不懂很正常，第二遍可以简单批注，第三遍再读就有了眉目了，如果读透了再做，就一点也不会影响做题时间。

作文是我语文这个弱项中的弱项，但在我考前，一定会把所有写过的较好的作文列一张表格，列出自己要准备的几个类型，比方说写自己的事可以用哪篇文章，写父母、老师、朋友用哪篇文章，写我对别人做什么事用哪篇文章，看到作文题目后，我会先分析这是哪一类的作文，然后选择写的事，而且写作的时候要照应题目地修改以前的文章，如果命题作文比较难写，考虑话题作文时，我会把所有的事件过程想一遍，如果有和它靠边的，就可以考虑写话题，并且把重点放在这里。总之，要做好准备，要一文多用。再举个例子，我的一篇写帮妈妈买药那篇文章，本来是一篇我对他人做什么的文章，但如果我把重点放在我帮助别人的时候，遇到困难而战胜了它的过程，同样也是一篇好的自我类文章。

综上所述，

学习语文在基础上要字斟句酌，在背诵上狠下功夫；

在名著方面，我们要读原著，注意学习老师给的材料；

在阅读方面，一是读懂，二是要掌握答题技巧。

作文方面，平时多写多改，考前适当梳理。

除了这些还需要做好以下几个环节；

1. 保证预习，基本上能看懂。
2. 上课跟着老师的眼神儿走，坚决不溜号。尽量大胆发言。
3. 作业。语文的口头作业比书面作业更重要。老师让背的让练的绝对不能打折扣。做阅读题的思路比答案更重要。要记住答题要点。
4. 跟上考试的节奏。考前老师都会告诉我们的内容、范围，我们一定要把它练透了，从容应考。考完了如果有错就及时改正保证下次不犯。
5. 欢迎家长的参与监督，我经常和妈妈比赛，多数是以我的胜利而告终。这个过程很美好，但更重要的事，我通过给妈妈讲，会更加深印象，加深对知识点的理解程度。

小学语文观摩活动篇六

尊敬的领导，老师们，同学们：

大家好！

我是xx小学的xx，我今天做的这节课是一年级《看图写话》的期末复习。看图写话是小学语文教学的重要组成部分，是培养学生的观察能力、想象能力、表达能力和思维习惯的重要凭借之一，为了训练学生的语文综合运用能力，并且和中年级的语文写作相衔接，从低年级就要逐步开展一定的写话训练。因为这是一堂复习课，学生已经掌握了“谁干什么”的句式，这也是我们期末复习的重点，结合学生的已知，我设计了如下的教学步骤：

以连一连的形式帮助学生复习巩固“谁干什么”的句式。以填一填的形式，让学生根据给出的提示把句子写具体，层层递进，提高难度，让有能力的学生尝试用“什么时间谁在什么地方干什么”的句式把句子说具体。一般学生掌握“谁干什么”的句式就达到了看图写话的基本要求。同时，我结合大纲的要求让学生初步学会使用句号和逗号。为每一位学生都创造了可发展的空间。以写一写的形式，让学生进行看图写话的训练。因为这是一节复习课，所以让学生在说的基础上去写，然后去检查，教给他们看图写话的方法，也培养了学生逐步养成检查的习惯。由于这是复习课，每个环节我都让学生进行总结，在教师的指导下，复习巩固看图写话的方法。最后由学生自己小结的基础上，本着学有所得，学为所用的原则，帮助学生编了一个小儿歌，让学生在写作中正确、巧妙的运用。通过这次的做研究课，我的教学理念有了的转变，课堂实践能力得到了提高。下面我就结合刚才这节课，谈谈我的个人体会。我先谈谈我感觉几处成功的地方：

进入填一填的练习后，我利用提示语的方式让学生把句子补充完整，通过比较第一二句话，让学生知道用上“在什么地方”使句子更加具体了。再通过引导启发，由学生说出，句子的开头还可以加上“什么时间”就更加的具体了。因为学生掌握的时间只是局限在“早上”，“中午”等等，我给出了在“语文课上”，又引导学生自己来说。其中一个学生回答了“数学课上”，我及时通过引导让学生注意到图上小朋友看的是一本文语书，让学生进一步巩固要“仔细观察”的概念，同时让学生明确想象要合理。

最后，在观察、交流的基础上，让学生去试着写出一句话。我就“仔细观察”这个要点给出了一句话：早上，明明和小文在院子里下象棋。让学生自己来发现其中的错误，图上实际是两个小朋友在下围棋。进一步培养了学生观察的能力。本着“学有所得，学为所用”的原则，我给设计了一个看图写话的小儿歌，强化了看图写话的方法，也变于学生的记忆和运用。在这节课上，我也出现了很多问题：

例如，刚才我提到的，在观察看语文书这个环节时，我应该在学生说出“数学课上”以后，当时就让学生再来说一说，然后让其他学生认真听，由他们自己去发现其中的错误，引导学生要“仔细观察”的同时，还要想象合理。在观看课件的过程中，我发现自己多处都出现了“那么”的口头语。在今后的教学中，应该刻意的去发现，改正，使得自己的语言更加的简洁、精练。

评价学生的时候应该在充分给予肯定的基础上，对其他学生提出更高的要求。我评价仅仅是“你真棒”，“你回答的真好”等，没能说出好在什么地方，就显得评价的语言过于单调，缺乏新意。

我是第一次尝试这样的研究课，实践经验不够丰富，还有很多的不足之处，也希望在座的各位老师给我提出意见，帮助我进步。最后，在这里我还要感谢给予我大力帮助的xx主任和xx老师。谢谢大家！

小学语文观摩活动篇七

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

再过几天就是分别的时候。日子在时间的海洋里是那么渺小，消逝的那么快。在这六年的学习中快乐伤心我们共同度过，胜利失败我们共同承担。在这些年的学习生活中我们之间产生了友谊。

六年的岁月如潺潺流水般不知不觉地流去，如流星般在天际中划翔，如秋季的燕子往南方飞去。这六年，感慨万千，比品一杯浓浓的咖啡，比赏一颗梅树，比眺望一望无际的大海，还要感慨不已。

我记得，六年前入学的第一天，爸爸妈妈将我送到学校，我哭着闹着，硬说不去，是老师温柔地拉着我的手，一边抚摸

着我一边俯下身，与我一起走回教室，还安顿我坐在一个最好的位置。不久，下课了，老师拉着我的小手在大榕树下和同学们一起嬉戏玩耍。从那以后，我对这棵大榕树有了一种油然而生的喜爱。放学了，又是老师拉着我的小手，和还是陌生的同学一起再次在大榕树下玩游戏，做作业。渐渐地，我和同学们产生了一种浓厚的友情。有时候，放学了，爸爸妈妈还没来接我，老师用手轻轻地擦去我眼角的泪水，陪着我坐在教室里给我讲故事。当爸爸妈妈来接我时，我总会一步三回头地望着老师，她那慈祥的脸庞、和蔼的微笑、轻轻的招手，这一幕幕永远定格在我的脑海之中。

我更记得，六年级时我们班做纪念册。同学们的纪念册中记录着六年来所发生的趣事。我们互相借阅，分享这些趣事。那时候，我感觉到一种班集体的温暖。我们依依相处了六年，发生的事情用笔都写不完。往事犹如珍珠一般流光溢彩，永远印刻在我们的脑海之中，永远不会隐退……。

五彩的塑胶跑道上，阳光投下班驳的影子，同学们正在玩耍着，那欢快的笑声，阵阵朗朗的读书声，像诗，像歌谣……声声入耳。六年的时光已经走到了尽头，但是，那棵大榕树仍然是那么郁葱，仍然挂满了欢乐。

再见，敬爱的母校！再见，敬爱的老师！再见，亲爱的同学们！是你们让我学到了知识，教会了我做人。母校在我们的心里播下了友谊的种子，这些种子永远开放在我们的心田。我希望把母校编写成一曲动听的歌谣来伴随我们一生的风雨路；把老师誉为一支永放光芒的蜡烛，照亮我们的前方；把同学之谊架成一座永远的桥梁，让我们的心永远连在一起。

同学们的每一次欢笑，每一颗泪水都已成为我们心中的珍宝。记忆是温柔的，美好的，但也是残酷的。但是请同学们不要忘记我们在一起的时光。

希望能帮到你

这样可以么？

小学语文观摩活动篇八

风风雨雨，朝朝暮暮；花开花谢，潮起潮落。在不经意间，我走过了小学六年生涯。六年来，每一个欢笑，每一滴泪水，每一段故事，每一次经历，每一声感动，都使我难以忘怀。如今我们即将告别母校，一股眷恋之情，从我心底油然而生。

犹记六年前，我们还是一年级的小学生，那年，我们亲手种下的花儿，如今在那碎砖瓦砾旁，花儿娇艳的身姿正迎风微笑。虽然我们现在失去了可爱的校园，但我会永远铭记，在这里，我们曾播种春天，收获秋天，我们曾用心学习，欢笑追逐，在碧蓝的天幕下，用稚嫩的声音，唱出一曲幸福的《生命进行曲》。

一点，从而谦虚为人，学会面对挫折与困难。在母校的生活中，我渐渐地明白了人生的真谛：一个人，可以没历史丰碑般伟大，但应该奋斗终生；一个人没有智者观察世界的悟性，但要懂得去热爱生活，拥有生活。在母校的生活中，我感受到老师的无私奉献，就像一只粉笔为他人化身成灰，却写活了立体的人生。在母校的生活中，我体验到了友谊的真诚：互相帮助，雪中送炭，用满腔热血浇灌友谊的方田。如今，我就要毕业，告别可爱的母校，只能把依依不舍的眷恋化作志向，竭力回报母校：在剩下的一个月里，努力学习，奋勇向前；让生活绽放一次笑容，让生命澎湃一次潮汐。拿出最好的成绩，来回报母校对我的培育之恩。