

小学毕业班教学经验发言稿 小学毕业班 语文教学经验交流发言稿(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学毕业班教学经验发言稿篇一

各位老师，下午好，我今年从事六年的语文教学。在这半年的教学中，经验积累没有多少，倒教出了不少困惑。下面我就从作文教学方面说说自己的做法。

想提高作文水平仅靠教材上的单元习作训练是远远不够的。因此我进行了系列作文训练。

1、生活中的作文训练；

这个新学期我刚接受新班级，师生双方都不太了解，为了尽快了解学生，摸清他们的写作水平，我定下习作第一系列的总方向——《瞧，我们的新学期》然后分别以《我们班的变化》《我们的新班主任》《新学期新打算》为题进行系列习作练习。让他们用自己的眼睛观察新学期的变化写自己的感受，写好后从中选出几篇特别出色的文章在全班同学面前范读，并打印成稿。结果通过习作系列活动，调动了学生的写作积极性，从而打开了学生的写作思路。同时，也是我很快摸清了学生们的写作水平，以便今后有的放矢的进行习作辅导。

在生活中善于抓住一些重要日子进行习作练习。如在学生过生日时，布置一道作文题回家询问父母自己出生前后的故事

及名字的故事，然后把自己从父母那里了解到的写下来。这种习作练习不但起到了练笔的作用，而且还是学生通过从父母那里的了解，知道生命的来之不易，父母对自己的付出，从而进行感恩教育。

2、影评、读后感、听后感习作系列训练

小学阶段作文题材比较单一，一般以写人记事为主。可一些优秀的影视、书籍、歌曲能引起孩子们强烈的感情共鸣。我利用一些契机，开展了这一方面的习作系列训练。

《长江七号》是一篇优秀的儿童电影童话，情节的跌宕起伏、人性的细腻刻画，无不给人以深刻印象。我在综合课上，与孩子们共看了这不电影，果不其然，孩子们深陷电影所营造的境界中，我趁热打铁，提出了习作的要求，写写自己的真实感受。题目自拟。要求只要我手写我心，为了写作而写作，不为语文成绩的提高，不为语文老师的夸奖，只为那默然一刻的心动，只为那情感刹那的共鸣。孩子们写得放松，写得愉快，写得文章文采上也不见得有多好，可是感情却显得比较真挚。

下面我谈谈自己的困惑：

1、细读文本与学生自悟的矛盾。

今年，六年级语文今年教学监控，作为六年级老师，自然是希望成绩好看一些。于是，在教学课文时，总是一再的挖掘课文留白，有时甚至是一个标点符号。这样，留给學生自悟的空间与时间是少之又少，怎样解决这个矛盾？这是我的困惑之一。

2、如何弥补课外阅读的缺失？

困惑之二就是，我班学生，课外阅读量严重不足，可能这个

大家也会有同感。拿我班学生来说，远远达不到课标要求的100万阅读量。所以，知识面狭窄，阅读能力不佳，这个该如何弥补?我也还是一筹莫展。

小学毕业班教学经验发言稿篇二

我首先感谢各位领导和老师给我这次交流学习的机会，我是xxx县第二小学的一名普通的数学教师，普通的班主任。这么多年来，我一直默默无闻的工作着，既没有震撼人心的举动，也没有摧人泪下的故事，我只是默默的为我的学生做着该做的一切，感觉并没有什么“经验”，有的只是自己尽职尽责的工作态度，严格而又灵活的方法。当然要想取得好成绩，这和平时心血的付出是成正比的。教学工作包含的内容太广泛，下面我就谈谈自己在教学实践中的一些做法和感悟，不能称为经验，权当与老师们探讨和交流吧。

之所以谈到上课的情绪，是因为本人的脾气比较急，有的时候沉不住气，易于动怒。特别是年轻的时候，在课堂上看到学生走神、做小动作，打闹等，刚开始还能做到委婉的提醒，如果还不奏效，就会禁不住火冒三丈，把学生一阵狂批，如果赶上心情不好，那脾气就更大了。等到全班鸦雀无声了，再继续上课，一节课下来，心情糟透了，效果也甭提了。

在咱们二小这几年，自己的孩子也上学了，自己的认识和心态也改变了不少，上课时对于情绪的控制和调节能力也逐渐增强，特别是今年再带一年级，感觉和以往确实有很大不同，这次的心情特别好，能心平气和的上好每一节课，每天精神焕发地走上讲台，以精炼简洁的语言、生动形象的比喻、丰富切实的例证、工整适量的板书讲授课堂内容；学生则能聚精会神地聆听教师讲课，开动脑筋认真思考、踊跃发言、大胆回答问题。在这种好心情的感染下，看“调皮学生”也是那么顺眼，对“差生”也感亲切。一堂课下来，自己感觉很享受，学生学的很开心，课堂效果当然也不错。

当然，咱们老师也有喜怒哀乐，比如身体的原因，工作的不顺心，家庭原因等都可以导致情绪不佳，所以我们要学会在课堂上调节好自己的情绪，自己的情绪不佳，就应适时地加以调整，不要让其再继续下去。如课前发现自己的情绪不佳时，可以采用静静地坐一会儿，转移一下自己的注意力，调整自己的情绪；课堂上由于偶发事件使自己情绪不佳时，要暗示自己，努力控制自己的情绪，也可以稍稍加以停顿，既可稳定情绪又可稳定课堂气氛；也可讲个笑话等加以化解；总之，在课堂教学中只有我们保持最佳的情绪状态，才能充分发挥自己的教学水平，也才能保持良好和谐的课堂气氛，才会有教学的高效率、高质量。

教书是咱们的核心工作，谈到这个话题，话题太多，真不知道从哪里说起。我认为在老师们教学技能相差不大的情况下，之所以教学质量有差别，有一个很重要的原因就是教材的理解，把握不同导致的。我们在听课时，常常会发现，同样一个知识点，不同老师讲的知识面的大小和宽窄是不同的，有的老师能由表及里，步步深入，涉及面广，学生的知识面得到扩展，思维得到提升，有的老师却只是点到为止，学生也就止步不前了。所以备好一堂课非常关键，深思熟虑，反复推敲，既要考虑到知识点的迁移、衔接，难点的突破，也要考虑到学生的学习情况。比如前几天，我们刚刚学了一节课，整十数的加减法，内容很简单就是学习 $203030667-4$ 等类型的计算，刚开始备课，觉得教学内容很轻松，学生肯定会，没什么好讲的，多练练就行了，可是静下心来琢磨，问题多了，一 2030 学生会做不会说，必须讲清算理，二 306 学生会说了，还要辨析清楚为什么不让 6 和 3 相加， $67-4$ 为什么不能 $6-4$ 三只讲还不行，要让学生借助计数器拨珠子，或摆小棒对以上知识点有更形象直观的理解。这么一想，这节课还真不那么轻松，由于我们准备充分，这节课取得了预期的效果。只有对各反面有了充分的准备和预计，课堂上才能做到游刃有余。

其次在备课上课的过程中，我个人比较喜欢对课本上有限的

题目进行改编，比如“一题多解”，还有“一题多变”、“一法多用”、“一图多画”等，借以考察学生的读题能力，灵活解决能力等，为学生提供广阔的思考空间和参与场所，调动全体学生的积极因素，展示他们的思维过程，并通过交流，集中群体的智慧，实现课堂教学的“群英会”、“大合唱”。对于课本或乐园上的典型题目，我喜欢拿出一个，用一节课的时间全面进行扩展，把能涉及的知识点或解题方法数学思想进行全面渗透，对于此类课特别是优秀的学生特别喜欢。对于课本和乐园上的同类题目，我的处理方法是哪出最有代表性的一个讲透，其他题目就不再重点讲解了，这种方法，比较省时，但不影响教学效果。

教数学就是教方法，教思想。授之以鱼，不如授之以渔，掌握了方法就等于拥有一把打开知识宝库的金钥匙。比如数学讲究转化，所以在讲课过程中我很注重这个数学思想的渗透。转化可以把生疏的题目转化成熟悉的题目；把繁难的题目转化成简单的题目；把抽象的题目转化为具体的题目；它能分散难点，化繁为简，有迎刃而解的妙处。简单的说就是化“新”为“旧”、化“整”为“零”、化“难”为“易”、化“隐”为“显”在新知识的讲授过程中，我们都要抓住每个新旧知识的契合点，让学生体会到转化的妙处，从而促使学生在解决问题时自觉自愿的尝试运用转化的思想。

我们学校提倡老师们教学后进行总结反思，以便于更好的促进教学。我认为在数学课堂上也应该提倡学生及时总结，及时反思，当学习进行到一定程度时，就引导学生适时总结，进行不完全归纳，形成结论性的语言，这对于加深学生理解、巩固当堂所学知识、掌握规律和启迪学生积极思维，有着十分重要的作用，同时也能有效的提高学生归纳总结的能力和语言表达能力，更有助于提高学习效率。

听、说、读、写、思都是我们比较关注的方面，下面我就培养听的习惯简单谈一下自己的做法。

在数学课堂上听讲至关重要。我给学生说，只要你在课堂上做到认真听讲了，家庭作业不做都不会影响你的成绩。

从开学的第一节课起，我就对学生说，一要认真听老师要求和讲课，每个知识点、每个要求老师只说一遍，不会重复。二是学会听同学们发言，小孩子年龄小往往只注意听老师的讲课而忽视同伴的发言，别人一说就接话，如果让他来说其实他说得还不如别人。这个习惯的修正不是一朝一夕可以实现的，我常常要求学生在同学回答老师提出的问题时注意听，边听边思考：同学回答得对不对？如果不对错在什么地方，如果让自己回答该怎样说好。若需要补充或有不同的看法再举手，经允许再站起来发表自己的不同看法。并且明确规定举手发言的意思是：举手经允许方可发言。对于那些认真听取别人的发言并积极质疑或提出不同意见的学生，大张旗鼓的表扬。当讲到关键时，我会放慢语速，先提醒学生集中注意力，再讲解。

三人行，必有我师。我们处于一个集体环境，对于自己的专业成长是非常有益的。

我们教研组有一个好习惯，除了集体备课、听课、评课等交流方式外，平时课间、课前时常进行简短的交流，比如说课间，老师讨论“这个地方你会怎么处理？”“这个地方我是怎么处理的感觉效果不好，你怎么处理的？”，提出自己在教学中的疑惑，大家互相探讨，集思广益，这对我的教学也是很有促进作用的。特别提倡年轻的教师多参与讨论，时间长了，自然受益匪浅。

以上是我的一些粗浅的体会，请大家多指教。谢谢大家！

小学毕业班教学经验发言稿篇三

要想教好高中数学，首先要对新课标和新教材有整体的把握和认识，这样才能够将知识系统化，注意知识前后的联系，

形成知识框架；其次要了解学生的现状和认知结构，了解学生此阶段的知识水平，以便因材施教；还要处理好课堂教学中教师的教和学生的学的关系。课堂教学是实施高中新课程教学的主阵地，也是对学生进行思想品德教育和素质教育的主渠道。课堂教学不但要加强双基而且要提高智力，发展学生的智力，而且要发展学生的创造力；不但要让学生学会，而且要让学生会学，特别是自学。尤其是在课堂上，不但要发展学生的智力因素，而且要提高学生在课堂45分钟的学习效率，在有限的时间里，出色地完成教学任务。

教学的目标分为三大领域，即认知领域、情感领域和动作技能领域。因此，在备课时要围绕这些目标选择教学的策略、方法和媒体，把内容进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。在数学教学中，要通过师生的共同努力，使学生在知识、能力、技能、心理、思想品德等方面达到预定的目标，以提高学生的综合素质。

每一节课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，可以在黑板的一角将这些内容简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点内容，是整堂课的教学高潮。教师要通过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还可以插入与此类知识有关的笑话，对所学内容在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和求知欲，提高学生对新知识的接受能力。

在新课标和新教材的背景下，教师掌握现代化的多媒体教学手段显得尤为重要和迫切。现代化教学手段的显著特点：一是能有效地增大每一节课的课容量；二是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率；三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣，有利于提高学生的学习主动性；四是有利于对整堂课所学内容进行回顾和小结。在课堂教学结束时，教师引导学生总结本堂课的内容，

学习的重点和难点。同时通过投影仪，同步地将内容在瞬间跃然“幕”上，使学生进一步理解和掌握本堂课的内容。在课堂教学中，对于板演量大的内容，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节内容的总结、选择题的训练等等都可以借助于投影仪来完成。可能的话，教学可以自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教内容。如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都可以用电脑来演示。

每一节课都有规定的教学任务和目标要求。所谓“教学有法，但无定法”，教师要能随着教学内容的变化，教学对象的变化，教学设备的变化，灵活应用教学方法。数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识。而在立体几何中，我们还时常穿插演示法，来向学生展示几何模型，或者验证几何结论。如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所形成的角度。这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就可以通过这些几何模型，直观地加以说明。此外，我们还可以结合课堂内容，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。在一堂课上，有时要同时使用多种教学方法。“教无定法，贵要得法”。只要能激发学生的学习兴趣，提高学生的学习积极性，有助于学生思维能力的培养，有利于所学知识的掌握和运用，都是好的教学方法。

高中新课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学的对所讲内容的掌握情况。如在讲完一个概念后，让学生复述；讲完一个例题后，将解答擦掉，请中等水平学生上台板演。有时，对于基础差的学生，可以对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时教师根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

学生是学习的主体，教师要围绕着学生展开教学。在教学过程中，自始至终让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学习，让学生成为学习的主人，教师成为学习的领路人。在一堂课中，教师尽量少讲，让学生多动手，动脑操作，刚毕业那会，每次上课，看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。这样容易造成学生对老师的依赖，不利于培养学生独立思考的能力和新方法的形成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

众所周知，最近这几年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有通过解决难题才能培养能力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学。教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就通过大量的题目来训练学生。其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律，就让学生去做题，试图通过让学生大量地做题去“悟”出某些道理。结果是多数学生“悟”不出方法、规律，理解浮浅，记忆不牢，只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬套；照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误。不少学生说：现在的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及能力的高低。可见，在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

常用的数学思想方法有：转化与化归的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮

助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的，只有这样。学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂45分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应该多思考、多准备，充分做到用教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。

小学毕业班教学经验发言稿篇四

尊敬的各位领导、老师：

首先感谢中心校给我这次交流学习的机会，我们常说：“教学有法，但教无定法”、对搞好教学工作，每个人的认识和所采用的方法都不尽相同，下面就我在平时教学活动中的一些感受和做法，向大家汇报，称不起经验，仅想抛砖引玉，与各位共勉，不妥之处，敬请批评指正。

兴趣是学好数学的前提。兴趣是最好的老师，孔子说“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”学生是学习的主体，教师对知识的传授、引导，只有通过学生吸收才能内化成自己的东西。因此，教师要真正把学生领进数学殿堂，就必须使学生对数学学习产生浓厚的学习兴趣，并充分调动他们学习的主动性，积极性，从而使其自觉自愿地投入到学习的过程中，真正变“要我学”为“我要学”、那么，如何激发学生的学习兴趣呢？首先，我认为教师和学生的情感交流是一个重要因素。友好的师生关系与和谐的课堂教学氛围有利于形成学生积极的学习态度。因此教师要与学生建和谐的师生关系，主动与学生交流，在生活学习上多关心他们，热情地帮助他们解决遇到的困难，使学生对老师有较强的信任感、亲近感，那么学生会自然而然地过渡到喜爱你所教的这门课上了，达到“尊其师，信其道”的效果。比如我们班的孙苗苗同学，父亲出车祸去世了，母亲一人带他们姊妹俩生活，有时时间上照顾不到他俩，有几次下午放学后我遇见他俩就在校门口待着，我

主动去和他们交流，问问等妈妈的时间长不长，饿不饿，有时给点吃的，并告诉他们在等待的时候要注意什么等，这样自然而然的拉近了我俩的距离，她对我产生很强的信任感、亲近感，更加喜欢我了，也喜欢我所带的数学课了。其次，激发学生的学习兴趣是要根据学生的年龄特点选择合适的教学方法，例如，低年级的数学教学，力求形式新颖，直观明了的方式来增强学生学习的兴趣。因此，我在低年级教学出示题目都是用简笔画的形式出现，比如左边画上3个草莓，右边画上8个草莓，用合计的符号标上，这样直观明了，学生一看就知道怎样解答，为了新颖下道题就不能再用草莓，换个其他的水果，甚至水果都不用了，换用小动物或生活用品，碗、盘子等。而对于高年级的数学教学，我们可以巧设一个问题悬念；引发一次认知冲突；创设一个与生活相关的问题情境；提供一次动手实践的机会；恰当运用多媒体等方面来激发学生的学习兴趣，从而有效地提高数学教学效率。再次，我认为激发学生学习兴趣的又一个因素就是给予学生成功的满足感，树立学习数学的自信心。每个人都渴望得到成功，在学习中，学生如果获得成功，就会产生愉快的心情。这种情绪反复发生，就会使他们对学习有了一定的兴趣。在教学中，教师要及时发现学生的闪光点，及时肯定学生的成绩，哪怕是一个小小的问题回答正确，都要加以肯定，给予他们成功的满足。每个同学智力水平都不相同，教师在教学中，要面向全体学生，设计梯式问题和习题，让所有学生都能获得成功的体验，从而树立自信心，增强学习教学的兴趣，像我们班的徐向东、刘悦尽管是班上学习最差的学生，我设计适合他们的题，考虑到他们一定能做对，让他们去做，做对后给与表扬、肯定，增强了学习数学的兴趣。当然还可以组织学生开展竞赛，如“看谁算得快”“看谁算得准”“看谁的方法多”等。让学生都能大显身手。使每个学生都能参与进来，在各个层面取得成绩，这样激励的作用会更大，学习数学的热情会大大提高。

1、备课，在老师们教学技能相差不大的情况下，之所以教学质量有差别，我认为有一个很重要的原因就是教材的理解，

把握不同导致的。我们在听课时，常常会发现，同样一个知识点，不同老师讲的知识面的大小和宽窄是不同的，有的老师能由表及里，步步深入，涉及面广，学生的知识面得到扩展，思维得到提升，有的老师却只是点到为止，学生也就止步不前了。所以备好一堂课非常关键，深思熟虑，反复推敲，既要考虑到知识点的迁移、衔接，难点的突破，也要考虑到学生的学习情况。就需要我们把功夫下在备课上，特别是课前备课上，要根据上节课学生掌握的情况，做到人对题，那道题是那些学生不会都要对上，比如说，我在教学小数除法《一个数除以小数》时，要根据前面学生学习小数除以整数的情况再次设计教学，像徐向东、刘悦、金雪梅只掌握了一般的除数是一位数和两位数的除法，对于商的中间和末尾有零都不会，所以在教学小数除法《一个数除以小数》时重新设计有关这方面的题，课堂练习时特意让他们几人版演。再一个，在备课上课的过程中，我个人比较喜欢对课本上有限的题目进行改编，比如“一题多解”，还有“一题多变”、“一法多用”、“一图多画”等，借以考察学生的读题能力，灵活解决问题的能力等，为学生提供广阔的思考空间和参与场所，调动全体学生的积极因素，展示他们的思维过程，并通过交流，集中群体的智慧，实现课堂教学的“群英会”、“大合唱”、对于有些知识方面的教学，我喜欢拿出一个，用一节课的时间全面进行扩展，把能涉及的知识点或解题方法数学思想进行全面渗透，对于此类课特别是优秀的学生特别喜欢。这种方法，比较省时，但不影响教学效果。

2、上课，上课要做到精讲多练，把握好讲和练的关系，以学生为学习的主体，学生能讲的教师不讲，学生能做的教师不讲；需要教师引导的，教师要站出来引导。比如学习完小数乘法或者小数除法后都设计有关这部分计算方法的应用题教学，每次遇上这样的新课教学，我都是县出示题目让学生审题后自己试解答，并指名讲解，说明为什么，老师再根据学生的情况讲解，教师只要把难点讲清讲透，重点排除就可以了，学生也会对症下药的去听讲，这样既省时又能收到很好的教学效果。再如数学讲究转化，所以在讲课过程中我

很注重这个数学思想的渗透。转化可以把生疏的题目转化成熟悉的题目；把繁难的题目转化成简单的题目；把抽象的题目转化为具体的题目；它能分散难点，化繁为简，有迎刃而解的妙处。简单的说就是化“新”为“旧”、化“整”为“零”、化“难”为“易”、化“隐”为“显”在新知识的讲授过程中，我们都要抓住每个新旧知识的契合点，让学生体会到转化的妙处，尝到应用转化的甜头，从而促使学生在解决问题时自觉自愿的尝试运用转化的思想。教学时要注重前后知识的衔接和以后教学知识的重难点而教学，例如在四年级第二学期期末复习时，接触到有关倍数的问题，我对倍数的题型进行了归纳总结，总结出有关倍数的题型共8到，讲解时考虑到将来分数应用题的难点找单位“1”以及解题思路，因此讲解倍数问题迁移到找一倍数，思路也是一倍数已知顺向思维，用乘法；一倍数未知用除法逆向思维，这样为将来六年级的教学做了很好的铺垫。

3、训练，让学生多动脑勤动笔，围绕重点进行练习。有句话说得好“数学只有做出来了才叫做真正会做了”，所以，光练不讲不行，光讲不练等于零。站在岸上永远学不会游泳，要想成为游泳健将就要到大海里去锤炼，以基本计算教学为例，要使学生计算过关，靠突击不行，必须靠平时加强基本训练。因此，我在平时的计算题教学中，必须要每个学生都掌握每种题型的计算方法，容易出现问题的题型反复训练，例如，在进行多位数除法教学时，由于刚接触，多数学生就是对商的中间和末尾有零的计算题出错，针对这个情况，我每堂课前安排一道这样的题进行训练，坚持每天一题，这样持之以恒，聚沙成塔，既解决了这类计算题的难点，又培养了学生的能力。

4、总结，教学中我还善于让学生总结出学习方法，做到放手让学生多讨论疑难问题，学生能自己总结、自己解决问题，形成结论性的语言，这对于加深学生理解、巩固当堂所学知识、掌握规律和启迪学生积极思维，有着十分重要的作用，同时也能有效的提高学生归纳总结的能力和语言表达能力，

更有助于提高学习效率。

细节决定成败，习惯成就人生。小学阶段是学生形成良好学习习惯的最佳时期。有了良好的学习习惯，才能提高学习效率，收到事半功倍的效果，良好的学习习惯使学生终身受益。

1、上课，课堂学习是学习的关键，而听讲又是关键中的关键。因此要抓好课堂管理，课堂上，教师不能只是很卖力的讲自己的课，而不管学生听不听、学不学，这样的课堂就不会取得好的效果，所以我讲课时学生必须认真听讲。当讲到一些公式、概念、典型练习，归纳的解题方法以及一些特殊数我就提醒学生及时的记录下来，有些还要熟背。例如，像简便运算25与4；8与125这是特殊的朋友，还有一位偶数都与末尾是5的数成一般朋友，15、25、35、45的几倍数是多少；再像 $\frac{1}{4}$ ， $\frac{3}{4}$ ， $\frac{4}{5}$ ， $\frac{1}{8}$ ，这些常见的分数与小数、百分数之间的互化；还有像 2π 、 3π 、 4π 等等这些数的值，要求学生熟记。这样为今后提高学生计算速度以及准确性打下良好基础。

2、做作业，会做作业：在平时我要求学生做作业时先把题目最少读五遍，特别是感觉不会做的题。审清题目再做，尤其对于计算题，学生往往容易出错，很多家长说“他会做，就是粗心”或“他很聪明，就是计算容易出错”等等，于是我每次只让学生做8道计算题，一天一次，要求书写规范每题做一遍，订正一遍，力争全对，这样量少学生做起来也不觉得困难，每次做完我都批改，表扬全对的学生，慢慢的学生逐步养成做题认真细心的良好习惯，计算出错率也大大降低了。从小养成做作业习惯，哪怕是一年级每天也要布置作业，但作业量特别小，有时只有5分钟时间的作业量。在作业方面老师跟的紧，要求学生当天的作业必须当天完成，老师也必须做到当天的作业必须当天批改完，改错时必须是一个学生一个学生的进行面批，每节课间订5，6个学生，先订最差的，这样以此类推，到下午放学全部订完，师生从不拖作业。

3、总结复习，养成认真总结及复习的习惯，每个单元学习结

束后，我会引领学生捋顺知识脉络，归纳总结。针对某一知识点，分析可以如何出题。例如：学生知道圆的面积如何求，那半圆的面积呢？四分之一圆的面积呢？环形面积呢？如果没有直接告诉半径，而是告诉周长，如何算面积。算圆的面积是否必须知道半径，直径，周长，还有一类题型知道半径的平方就可以算面积。分数、百分数应用题的类型和解题方法的比较归纳等。

大家不难发现，班级学生成绩的好坏在很大程度上受优秀率和及格率的影响，因此无论哪一学科都要搞好培优补差工作。作为老师，应该偏爱后进生，严爱优秀生，博爱中等生，使不同层次的学生都有不同程度的进步与提高。我们要舍得在后进生上多做文章。每个后进生的背后都有许多感人的闪光的事迹，要耐心帮助他们。平时我会利用课余时间对学困生进行题与人对应的单独辅导，针对学困生理解分析能力较差的情况，我从最基础的计算题，简单应用题入手。除此之外，还在班里实行“学困生承包制”，一个学习较好的学生负责一个学困生，我们班共分了这样的10对学生，学生教会后老师再出题检查，防止忘记对特困生的计算题过几天重复检查。这样有目标，有针对性的从最基础的计算题，简单应用题做起，鼓励学困生不断进步。只要哪一对的帮扶对象有一点进步，就在全班进行表扬，这样，极大地调动了学生的热情，转差工作也有了明显的进步。对待学困生我们更应该敞开心扉，以情暖人，以情动人，倾听他们的心声，触动他们的心弦，点燃他们的心灯！我相信只要我们老师树立正确的观念，不放弃每一个孩子，分析他们的问题所在，因人制宜，对症下药，他们肯定会有所进步。只要我们老师与学生“心与心的距离再近些”，他们也可成为好学生。

小学毕业班教学经验发言稿篇五

尊敬的领导、老师：

大家好

下面我将和老师们一起交流下本人在数学教学方面的一些做法，不当之处敬请批评指正。

大家都知道，每一节课前，我们都要做好充分准备活动，钻研教材，深入挖掘教材的重点、难点以及中考考点，精心设计课堂练习、课后作业，精心设计教学环节等等，但是真正想做好这些，是非常不容易的。虽然教了十几年学了，但是在每一节课前我都会把上课的流程再过一遍，先讲什么，再讲什么，哪个地方练习，出什么样的习题，在备课的过程中，不仅要考虑到自己怎样教，还要考虑到学生怎样去学，知识点固然重要，更重要的是我们用怎样的方法教给学生，他们接受起来才更容易，才更愿意去学，而后者也是我现在考虑最多的问题。比如说哪个地方需要我讲，哪个地方需要学生讨论交流，还需要提醒学生注意什么等等，方方面面的问题要考虑周到。只有自己条理清晰了，准备充分了，上课才有底气，才能灵活处理随机的一些问题。

1、良好学习习惯的培养。魏书生说：“学习就是养成良好的学习习惯。”从第一节课起，我就严抓听课习惯，学会倾听是学会学习的第一步，不仅要听老师讲，还要听同学们的讲解，你不听我可以不讲，也可以放慢进度，直到养成一个良好的听课习惯为止。只要我们从一点一滴做起，脚踏实地，持之以恒，不断在教学中巩固强化，就会对我们以后的教学起到事半功倍的效果。

2、恩威并施，让孩子在敬畏你的同时，还要喜欢你我对学生要求比较严格，在开学第一节课时，我就向学生提出了严格的学习数学的要求，并反复强调。上课没几天的时候，学生就跟我说，老师，你太有威严了。但是，严归严，学生在我的课堂上还是比较轻松的。我们需要给孩子营造一个轻松愉快的学习氛围，他才想学。所以，我想的更多是怎样让孩子高高兴兴的学习，我们要和学生“斗智斗勇”，我们要想方设法，既要让孩子听我们的，我们自己还不能生气，只有孩子们自己想学了，才能有效的提高课堂效率。比如开家长会

的那天，我在我们班连上了三节课，学生没觉得累，我也没觉得累，原因是，我们都达到了我们预期的效果，都有成就感，自然就感觉时间过得快了。说实话，这得益于小组合作，如果这三节课都是我讲，不光我累，学生也烦，所以我就鼓励学生讲，学生讲完后，多表扬，夸要夸到点子上，不能太笼统。

3、尊重学生，让其体会到成功的喜悦，培养其自信心学生都是要面子的，我在提问学生的时候一般是感觉他能回答出来，我才提问他，如果我感觉他答不出来，也不会故意给他难看。这样会打击他们学习的积极性。

4、授人以鱼不如授人以渔思想方法是数学的灵魂，课上要不断渗透数学思想方法和解题技巧。数学题太多，做也做不完，而且，数学非常灵活，变化多端。如果一味的玩题海战术，不讲方法和技巧是完全不行的。数学主要是思维的训练，如果学生能掌握一定的方法和技巧，他们会举一反三，灵活运用，一通百通。比如实际应用问题，主要是让学生学会如何去分析问题，用怎样的方法去分析问题。如可以列表，可以画图等等。当我讲用列表来解数字问题时，学生就能迁移到年龄问题，分配问题，调配问题等等，因此方法比知识更重要。

小事成就大事，细节成就完美。——戴维·帕卡德（惠普创始人）没有落实，一切都是空谈；没有落实，就没有成功。我批改作业时都是把对的和错的分开，错的单独发下去改错，然后再收上来批改，引导学生找到自己的错点，再反复练习。如我班的一个学生一去分母就漏乘，一次作业错四五个，我就单独找他来，让学生自己说错误原因，结果后来就很少漏乘了。还有五班一个学生，全部是移项错误，也是相同的做法。

如果我们每一节课能够留出五分钟让学生对本节课的内容进行知识的梳理，思想方法和技巧的归纳，并找出提醒同学们

注意的问题，才能达到对知识的升华和个人能力的提升。然而我们每一节课的时间好像都不够用的，就少那么几分钟，实际上，我们讲得再好，不如学生做得好。因此，我们还得少讲，精讲，主要是指导、点拨，具体工作还是让学生做吧，我们只需要留给他们充足的时间就行。

“一枝独秀不是春，百花齐放春满园”。事实证明，一个人的力量是有限的，集体的力量才是无穷的。只有团结协作，才能优势互补，事半功倍。