2023年女心理师读书心得 心理课心得体会 (优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?以下是小 编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

女心理师读书心得篇一

心理辅导活动课是开放性的课堂,以解决学生在成长过程中可能出现的心理问题为主,关注学生的情感体验,尊重学生的个性发展,帮助学生获得自我成长。

心理课的问题设计有别于一般学科。

其问题的导向不要求统一答案,不纠缠正确与错误,注重的是学生真实的情感、实际的需求和发自内心的话语。

笔者根据平时的观课、教研活动发现,心理课堂问题设置的有效性和艺术性还存在不少问题,需要引起注意并有效改进。

- 一、心理课堂教学中问题设计的误区实例(一)过于简单,问题封闭"你觉得这样做对吗
- ""这样处理好不好
- ""是不是
- "类似这样封闭式的提问,表面上会得到学生们积极整齐的回应,看似热烈,但根本没有任何思考的价值。

更有的教师一节课要问十几个"是不是",有的根本不需要学生回答,只是老师的口头禅罢了。

有些教师习惯单刀直入, 开门见山。

如,一节题为"当幸福来敲门"的课上,一开始教师就问:"同学们,你们觉得幸福吗

"没有任何导入,没有任何课前热身,学生回答幸福也不是,回答不幸福也不是,结果学生哑口无言,只有寥寥几人回应,师生皆处于尴尬局面。

(二)重复罗嗦,问题繁琐同一环境下对同一情境提问的绝对数量多,不但会带给学生过重的思维负荷,还会影响学生对问题核心的把握和感知。

小丽自己快乐吗

如果你是小刚,为什么听了小圆的话你觉得快乐呢

小圆自己快乐吗

"不要说是学生,即便是听课的教师也会感觉眼花缭乱,该 问题的核心在哪

这样细碎的问题,学生以一般的经验和知识便能解决,并不需要太多的思考成分,思维自然不能得到有效的激发和提升。

(三)价值模糊,问题歧义心理活动课堂虽然不是专业心理知识的讲授,但也离不开心理知识的融合和渗透,授课教师必须有过硬的心理学基础,在处理一些价值判断的问题时要科学,不能让学生产生误解。

如, "情绪红绿灯"一课的"心理透视"环节, 教师设定了以下四个情境: 你被人冤枉时、与人吵架时、上台演讲时、 考试取得好成绩时。

接着让学生根据情境画出情绪脸谱。

然后抛出问题: "你认为哪些情绪反应是合适的

哪些情绪反应是不合适的

为合适的情绪反应开绿灯,为不合适的情绪反应开红灯。

"由于问题本身的歧义,学生为了配合教师,纷纷把"愤怒、 气恼、愤愤不平、慌乱、痛心"等情绪反应划为不合适的,而 "开心、兴奋、激动"等情绪反应才是合适的。

教师此时也并没有其他引导, 默认了学生的发言。

其实,这一问题的设计是有问题的。

情绪本来就没有合适不合适之分,也没有对与错之分,只是情绪管理上需要适度控制。

由于授课教师的理念错误,导致课后有学生提出疑惑,"难 道被人冤枉时感觉气愤不正常吗

难道与人吵架感觉愤懑不可以吗

"所以,授课教师在问题的设计上要科学,价值取向要正确。

(四)脱离实际,问题偏难一般情况下,心理课堂的提问要富有启发性。

但有时候问题过难,或者过于让学生自我暴露,会使学生感到厌烦或产生阻抗现象。

笔者曾听过"学会放弃"一课,教师列举了四个问题情境, 让学生思考如何选择。

其中一个是"父母离异,选择跟爸爸经济无忧,但妈妈更懂 得关心你。 "其余三个问题均有学生发言,唯独这一问题没有一个学生愿意回答,问题就在于问题本身设计的偏颇。

像这种情况大多数学生不会遇到,脱离了学生实际。

有真实情况的学生也绝对不愿意回答此类问题,害怕再次受到伤害。

因此,教师对问题要有预见性,可能对学生造成心理伤害的问题,要慎重处理。

二、心理课堂教学中问题设计的误区分析(一)教师问题设计的依据把握不足有一项调查发现,很多教师都会在课前进行问题设计,但设计问题的依据却各有不同。

根据本节课的教学目标设计的比例最高,占%,远远超过了根据学生的知识水平和生活经验,也超过了根据自己多年的教学经验。

无可厚非,一节课要成功,问题设计上要结合本课目标。

但过度照本宣科,忽视学生的实际生活经验,就相当于忽视了学生的主体地位,忽视了学情分析。

当学生的回答超出了教师对问题本身的预期,教师又不善运用现场知识的生成,被学生牵着鼻子走,课上得很被动,自然也就谈不上目标达成。

因此,教师要善于总结实际教学经验,依据学生的实际水平,问得有效,答得生动。

(二)教师问题设计的能力不足有的课学生有话可讲,课堂气氛热烈;有的课学生沉默是金,课堂气氛压抑。

这里的关键在于教师对问题设计的契合程度和提出问题的时

机。

如果问题脱离本节课的教学内容,漫无边际;问题超出学生的理解能力;问题提得并不契合时机;问题并不能帮助知识的展开·······这节课再怎么设计也是徒劳。

所以,授课教师务必加强问题设计的能力,认真思考学生对课堂的期待是什么、什么样的问题值得提、用什么样的方式问比较妥当、提出的问题能否帮助达成教学目标。

从而避免盲目性, 使课堂有深度、有启发。

(三)教师问题设计的专业理念模糊有些教师可能对某些新兴的心理学理论不够了解,教育理念缺乏更新,导致问题设计理念有偏差。

就拿刚刚进行完的以"积极心理学之积极情绪"为主题的初中青年教师优质课评比来说,几乎绝大多数教师都运用了情绪abc理论,因此,所有的课听起来大同小异,问题设计都围绕如何转换想法"b"[

这样的课、这样的问题设计,只停留在表面,并没有真正领会积极心理学的内涵,缺乏合理的选题和设计,千篇一律,乏善可陈。

三、心理课堂教学中问题的有效设计策略(一)问题设计内容准,学生有话可说"准"是指课堂提问要根据学生的实际经验水平和认知特点来设计,问题太多、思考时间太长、偏难、深涩等,都会使学生产生厌倦、懈怠等心理。

不同年龄段的学生,其认知水平和思维特点均有所差异,设计问题时,要体现年龄特点。

1. 小学课堂, 宜动不宜静心理学家皮亚杰说: "儿童的思维

是从动作开始,切断动作与思维的联系,思维就不能得到发展。

"小学生以具体形象思维为主,好动,好奇心强,容易被新事物吸引,设计问题时,教师适合以生动的语言、形象直观的手段,辅以动手操作解决问题的活动为主,激发学生参与课堂的热情与积极性。

在小学心理课"聆听你我他"中,为了践行"积极倾听和热情有礼",教师让学生带着"怎样做到热情有礼和积极倾听"的问题,邀请在座的听课教师一同加入自己小组的话题讨论中。

学生们纷纷热情、主动地到听课席邀请教师,并且饶有兴致 地聆听教师提出的建议。

讨论一结束,学生们就积极地举手分享自己是如何做到热情有礼和认真聆听的。

因此,对于小学生而言,问题设计不宜"思考"太多,让学生带着问题去操作、去实验,效果会超出预期。

2. 初中课堂, 宜动静结合初中生抽象逻辑思维开始占主导地位, 他们善于思辩, 但很大程度上还属于经验型。

初一学生刚从小学升上来,思维特点与小学五、六年级学生更有类似之处,需要感性经验的直接支持。

因此,教师在设计问题时切忌机械、封闭,应该形象、生动、逐步推进、层层深入,激起学生回答的欲望和无限的兴趣,而问题设计的递进性就好比"跳一跳,摘桃子",激发学生解决问题的成就感,从而使问题圆满解决。

"当怒火来到时"一课,教师首先展示了一段关于"愤怒"

的视频,根据视频设计了以下五个问题,然后把问题分配到 不同的小组中进行讨论分享。

问题一:故事主要表现了哪种情绪,从谁开始,经过了哪些人,最后又到了谁那里

这个故事让你想到了什么

问题二:价值澄清——一个人有愤怒情绪正常吗

当愤怒来临时,是压抑好,还是及时处理好

问题三:管理有术——小欣可以怎么想,让自己没那么气愤

问题四:管理有术——(角色扮演)你对小欣表达愤怒的方式有什么看法

你认为怎样的表达更好

以上五个问题贯穿于整节课,问题情境的挖掘利用做到了最大化。

问题的设计严密周全, 具有较强的启发性。

从不同的角度,由浅入深,由易到难。

既有思辨的过程,引导学生打开思维主动探索;也有形象思维的活动过程,充分调动学生联系实际生活的经验,很好地完成了教学任务。

3. 高中课堂,以思辩为主高中生抽象逻辑思维进一步发展,处在由经验型水平向理论型水平的急剧转化的时期。

其概括能力、空间想象能力、命题能力和推理能力走向成熟。

因此, 高中课堂问题设计应更倾向于启发式和探究式的提问为主。

通过启发式提问,引导学生学会独立思考,提出问题,分析问题并解决问题。

通过探究性提问,让学生不受思维定势的束缚,产生独到的见解,提出新颖的想法。

在"'秘密'引发友谊危机"一课上,教师出示了情境:"静静和朗朗是一对好朋友,她们每天一起上学,一起放学,一起吃饭,形影不离,大家都称她俩是姐妹花。

但是,最近静静和朗朗闹矛盾了,因为朗朗把静静的秘密泄漏了。

"接着让学生探讨两个问题: "静静要和朗朗绝交,是谁的错

错在哪里

所有的秘密都不能泄漏或分享吗

为什么

"看似简单的两个问题,却包含了让学生判断、分析、探究的过程。

学生需要探究秘密的级别(轻度、重度、特殊秘密),判断哪些可以分享,哪些需要保密;还要了解分享秘密的对象;最后还要学会正确分析情况,为自己的秘密负责。

"麻雀虽小,五脏俱全",此问题设计的精妙之处在于符合高中学生的思维特点,激发了学生的探究心理,调动了学生的质辩思维,从而明确是非,提高分析问题和解决问题的能

力。

(二)问题设计启发巧,学生主动去说正如前面所提到的,有些教师喜欢直截了当,单刀直入,这种开门见山式的直接提问,实在难以真正调动学生的积极性。

我们不妨采用启发式提问。

- "学生自然而然会受到启发,写下最真实的幸福体验。
- (三)问题设计变化妙,学生愿意去说相信不少一线心理教师都有这样的体验,当话题比较敏感,涉及学生的隐私或者需要学生作适当的自我暴露时,学生往往不敢或者不愿意说。

当然,这可能跟课堂的安全性和开放性氛围的营造有关。

此时,我们不直接提问,可以采用迂回战术,尝试着变一个角度提问,打破僵局,让学生愿意表达。

你是如何看待性意识活动的

"问题一出,大部分学生都羞于启齿,或不好意思,或怕被同学笑话,课堂似乎处于胶着状态。

教师与其鼓励学生说"没关系,大胆地说",还不如一开始就改变问题的设计。

你觉得可能还会有哪些

你如何看待小明的性意识觉醒

"问题从暴露自己迂回变成了讨论别人,学生的心理防线自然会降低,况且通过他人同样能反思自己,教学效果一样达成。

(四)问题设计追问到位,学生乐于去说课堂上免不了教师的追问和对回答进行评价。

评价更直接作用于学生的情感层面。

教师追问合理,评价到位,可以很好给予学生激励、期待和安抚,从而激发学生的成就感和积极性。

"积极的评价,合理的追问,学生定会乐于与教师一起享受课堂,深入课堂。

教师要不断优化课堂,从目标、方法、过程、内容等方面设计有效的问题。

通过科学的课堂问题,不同角度、不同层次地调动学生学习的内驱力,充分发挥课堂问题的有效价值,从而真正激发学生的求知欲,打造高效心理健康教育课堂。

女心理师读书心得篇二

20xx年9月25日学校举办了大学生心理健康教育讲座,听了黄向敏老师精彩而生动的讲解,不仅提高了广大师生对心理健康的重视程度,还增强了学生的心理素质与心理调节能力。

作为正处于青春期未涉足社会的我们,一个特殊的社会群体,本身存在许多特殊的问题,如对新的学习环境与任务的适应问题,对专业的选择与学习的适应问题,理想与现实的冲突问题,人际关系的处理与学习,恋爱中的矛盾问题以及对未来职业的选择问题等等。种种心理压力积压在一起,久而久之会造成心理上的障碍。作为天之娇子的我们,心理健康更是学业成就、事业成功、生活快乐的基础,因此,在大学校园里开展心理健康教育是很有必要的。

那么,如何消除我们的心理障碍呢?其具体途径和方法如下:

第一,养成科学的生活方式。生活方式对心理健康的影响已为科学研究所证明。健康的生活方式指生活有规律、劳逸结合、科学用脑、坚持体育锻炼、少饮酒、不吸烟、讲究卫生等。大学生的学习负担较重,心理压力较大,为了长期保持学习的效率,必须科学的安排好每天的学习、锻炼、休息,使生活又规律。学会科学用脑就是要勤用脑、合理用脑、适时用脑,避免用脑过度引起神经衰弱,使思维、记忆能力减退。

第二,加强自我心理调节。自我调节心理金康的核心内容包括调整认识结构、情绪状态,锻炼意志品质,改善适应能力等。让学生正视现实,学会自我调节,保持同现实的良好接触。进行自我调节,充分发挥主观能动性去改造环境,努力实现自己的理想目标。所以大学生在学生过程中应学会自我心理调适,做到心理健康。

第三,积极参加业余活动,发展社会交往。丰富多彩的业余活动不仅丰富了大学生的生活,而且为大学生的健康发展提供了课堂以外的活动机会。大学生应培养多种兴趣,发展业余爱好,通过参加各种课余活动,发挥潜能,振奋精神,缓解紧张,维护身心健康。通过社会交往才能实现思想交流和信息资料共享,不断的丰富和激活人们的内心世界,有利于心理健康。

第四,求助心理老师或心理咨询机构,获得心理咨询知识。 大学生在必要时求助于有丰富经验的心理咨询医生或长期从 事心理咨询的专业人员和心理老师。心理咨询是通过人际关 系,运用心理学方法和技巧,帮助来访者自强自立的过程。

听了黄老师的讲座,我们都受益匪浅,他不仅从心态对大学生人生发展的决定作用、心理压力的来源、大学生心态调整的方法等几个方面进行了详细的讲解,还分析了大学生在每个阶段可能出现的心理问题,产生的心理误区和心理矛盾,对自我心理调适的方法进行了指导。通过对这次讲座的学习

对心理健康知识以及心态调整的方法有了更加深刻的了解。

今后我们会更加注重对自己的心理健康,摒弃消极的思想,以更加积极、健康的心态面对大学生活。

女心理师读书心得篇三

在我们的一生中,我们会经历各种各样的心理状态和感受。 有时候我们感到快乐和满足,而有时候我们又感到焦虑和沮丧。这些心理状态和感受是我们面对不同情况和经历时的自然反应。通过认识和理解这些心理状态,我们能够更好地处理生活中的困难和挑战,从中获得心得体会。

首先,在我们的日常生活中,我们经常会体验到快乐和满足的心理状态。这种心理状态通常来自于实现了我们的目标或者获得了我们期待的结果。例如,当我们成功地完成一项任务,或者通过了一次考试,我们会感到自豪和满足。这种心理状态会让我们感到愉快,增强我们的自信心和动力。因此,我们可以通过追求和实现我们的目标,以获得更多的快乐和满足感。

其次,在我们的生活中,焦虑和沮丧也是常见的心理状态。 焦虑通常来自于我们对未来的担忧和对不确定性的恐惧。例如,当我们面临一项重要的决定,或者我们面临一次关键的面试时,我们可能会感到紧张和焦虑。这种心理状态可能导致我们的思维和行为变得困扰和不稳定。类似地,沮丧常常来自于我们的失望和挫败感。当我们的努力没有得到回报时,我们可能会感到沮丧和失望。然而,我们可以通过接受和处理我们的焦虑和沮丧,以找到积极的解决办法。例如,我们可以通过放松和调整我们的思维,以减轻焦虑的感觉。当我们感到沮丧时,我们可以尝试寻找一些积极的经历和活动,来改善我们的心情。

此外,在我们的一生中,我们还会经历一些更复杂的心理状

态。例如,我们可能会体验到恐惧和愤怒的情绪。当我们面对危险或者不公正的情况时,我们可能会感到恐惧和愤怒。这种心理状态会激起我们的防御和对抗心理。然而,我们可以通过冷静的思考和理性的决策,来应对这些心理状态。例如,当我们感到恐惧时,我们可以尝试寻找合适的方法来减轻我们的恐惧感。当我们感到愤怒时,我们可以学会控制我们的情绪,以避免做出冲动和后悔的行为。

最后,心理和心得体会是我们生活中不可或缺的一部分。通过认识和理解不同的心理状态,我们可以更好地应对和处理生活中的挑战和困难。我们可以通过追求和实现我们的目标,以获得更多的快乐和满足感。我们可以通过接受和处理焦虑和沮丧,以找到积极的解决办法。我们可以通过冷静思考和理性决策,来应对恐惧和愤怒的情绪。通过这些心得体会,我们能够更好地管理和提升我们的心理健康,从而过上更加幸福和有意义的生活。

总之,心理和心得体会是我们面对不同情况和经历时的自然 反应。我们可以通过了解和接受不同的心理状态,以更好地 应对和处理生活中的挑战和困难。通过追求目标、接纳焦虑 和沮丧、处理恐惧和愤怒,我们能够获得更多的快乐和满足 感,同时提升我们的心理健康。让我们努力学习和成长,以 获得更多关于心理和心得的体会。

女心理师读书心得篇四

第一段: 引言(150字)

心理这个概念,指的是人们内心深处,思想、情感和行为的总体状况。作为人类的一种普遍现象,心理影响着每个人的思考方式、情绪状态和行为动向。而心得体会,则是指在人们经历各种事情、面对各种挑战后,根据自己的思考和体验,总结出的有关生活、学习、工作等方面的经验和智慧。本文将从心理的重要性、心理问题的解决、心得体会的价值、心

得体会的实践以及心得体会的分享等五个方面,探讨心理和心得体会这一主题。

第二段:心理的重要性(200字)

心理对于每个人而言都是至关重要的。一个健康的心理状态 能够帮助我们更好地应对各种压力和困难,并保持良好的情 绪和行为表现。有一项研究表明,心理健康对个人的生活质 量、身体健康和工作表现都有着重要影响。因此,我们应该 重视自己的心理健康,积极采取各种方式来维护和改善自己 的心理状态。

第三段:心理问题的解决(250字)

在生活中,我们都可能面临各种各样的心理问题,如压力、 焦虑、抑郁等。解决这些问题的关键在于深入了解问题的原 因,并从根本上进行调整。人们可以通过寻求专业心理咨询、 学习心理自助方法、培养积极的心态等途径来缓解和解决心 理问题。而且,与他人沟通、分享自己的困扰和体验也是一 种很好的解决心理问题的途径,因为倾诉能够减轻思想压力, 同时也可能得到他人的理解和帮助。

第四段:心得体会的价值(300字)

心得体会是我们在经历各种事情之后的一种珍贵财富,它可以帮助我们总结经验、提高自己的能力、调整思维方式、增进学习效果等。通过总结心得体会,我们可以更好地认识自己、了解自己的优点和不足,并找到适合自己的成长路径。此外,心得体会还可以帮助我们培养自己的观察力、思考力和判断力,提高问题解决的能力和创新精神。因此,我们应该充分利用心得体会,不断反思和总结,不断完善自己,提升自己的综合素质。

第五段:心得体会的实践与分享(300字)

心得体会不仅是自己的财富,还可以通过分享传递给他人。 将自己的心得体会分享给他人,既可以帮助他人解决问题, 也可以促进自己的成长和进步。通过分享,我们能够与他人 交流、比较和学习,拓宽自己的视野,同时也可以得到来自 他人的反馈和启发。因此,我们应该积极参与各种社交平台、 组织和活动,将自己的心得体会与他人分享,为他人提供有 益的建议和帮助,共同成长和进步。

结尾 (100字)

心理和心得体会作为重要的主题,对于每个人都有着重要的意义。我们应该重视自己的心理健康,通过不断解决心理问题,改善自己的心理状态。同时,我们也应该重视心得体会的积累和分享,用它来推动自己的成长和进步,与他人共同实现心灵的富足和生活的幸福。

女心理师读书心得篇五

我深知心理健康教育对孩子的重要性,因此从很早以前就比较喜欢研究心理学,只要与心理学学习有关的培训我都非常愿意参加。尽管我是个对概念接受比较慢的人,但从各种培训中学到了许多实用的方法与策略。并能学以致用,在平时的工作中用自己学习的知识影响周围的老师、家长和学生,而且也有些许成效。

今年9月24、25日,我以辅修学员身份参加的"东营市胜利教育中心中小学心理健康教育培训班",是由北京教育学院的伍芳辉老师主讲的。伍老师给我们介绍的"发展心理学"的相关知识虽然我大都学习过,但仍旧听得津津有味,再一次的学习,使我对发展心理学有了新的认识,也联系到现在所教的孩子们,想到了许多。

一、人一生所犯的错误大多是相同的。

小的时候多犯错,长大了就会少犯错。当然,这是在我们及时成功干预的基础上的。怀着这种信念教育孩子,至少对我们教育者或家长来说,是好的。因为我们都知道,当一个人犯错时,他自身也是很懊悔的,如果此时,对他报以理解,并告诉他正确的做法,他会容易接受并改正;相反,如果是急躁地批评、指责或抱怨,他会更加泄气,甚至产生逆反,最后得不偿失。所以,我们应该乐观地对待孩子们的错误:他们这是在学习、成长。心平气和地引导他们,往往事半功倍。

再者,这也给许多认为"我的孩子小时候很省心。"的家长敲响警钟:小的时候省心,长大了必定费心!况且许多事实也的确证明如此。有的孩子小时候"不用"大人陪伴、沟通,自己玩得很好,但是上学后才发现同样不能与同学和老师沟通;有的孩子小时候很"听话",随着年龄的增长却不再"听话",反而闹得家长们不得不"听话"了。

这让我想起了一个小细节:幼儿时期,不要总对孩子说:"你要听话!"而是要说:"你要懂事!"是啊,懂事的孩子是有主见的,自己明白什么该做,什么不该做的。也只有这样的孩子才会从错误中学习、成长。

二、了解、尊重孩子的发展特点,抓住关键期。

我们老师和家长往往会为孩子着急:这个字怎么总是写颠倒呢?你怎么总是坐不住呢?你为什么表达不清楚自己想说的话呢?你学英语怎么这么费劲呢?……似乎这些都是孩子的错。其实不然,孩子的身心发展是有个循序渐进的过程的。比如说小孩子有时分不清方向,写出来的字位置颠倒等,那是因为物体通过眼睛呈现在视网膜上的是倒像,从通过传入神经输送到大脑的过程中,由于信息干扰、自身衰减等因素,在大脑中呈现的图像出错。或者大脑处理正确,但传出神经在作用到效应器上时,出现了倒转而导致的。这些问题在经过训练后,反射弧各个环节协调了,问题就不会发生了。所以单纯指责孩子不用功,是会起到反作用的。学习语言也一样,

它是有关键期的,比如,第二语言的习得关键期是在三岁之前,3-8岁是儿童学习阅读的关键期等。作为家长,了解并尊重孩子的发展特点,即使抓住关键期,进行适当的培养与引导,是我们的责任!

此时,我又想起曾有一位心理学家讲过,要给孩子适度的自主权,即使是幼儿,他们也有选择权。所以,在你认为他们"无理取闹"时,告诉他们,他有两个选择,一个是正确的做法,有好的结果,另一个则是错误的做法,结果将得到惩罚。即使是小孩子,他们也知道该如何选择了。当然,这要求我们必须说到做到,不能空许诺。也算是给孩子树立讲诚信的榜样吧。

另外,我能想到的,就是在对孩子的能力的培养方面,我们也要适度放手,在关键期内给予信任和尊重。比如孩子小的时候都很愿意帮家长干活,端个碗啦,擦擦桌子、扫扫地啦,有时甚至会以"大力士"自居,帮你搬桌子、搬椅子,提很沉的菜篮子,或者拿着剪刀、菜刀想要帮你做针线活、做饭……此时,你是怎样做的呢?如果你是鼓励他并适当指导、帮助他,那么恭喜你,你尊重了孩子!可是如果此时他们把事情搞砸了呢?你又会如何处理?如果你先安慰他,表示你的理解和谅解,指导他再做一次,那你就是合格的父母了!我更要祝贺你培养了孩子的自信与能力,你将会拥有一个非常能干的小帮手!这也是为什么很多家长都会要求孩子在学校里多帮老师干点儿活,多跑点儿腿,也请求老师在学校里让孩子多干点儿的原因啊。

总之,孩子要到14-15岁才会让我们觉得突然"懂事"了。因为那时候,他们的大脑发育完成了,已经接近成人的大脑。 也因此,他们有了一定的调控能力,对事情有了自己的判断, 会做出自己的决定,会让你有种他们突然长大了的感觉。但 是在这之前,充分理解他们,并坚持用正确的方法引导、帮助他们吧!现在的辛苦忙碌,是为了今后不再辛苦啊! 的兴趣。作为从事心理学教学和老师练就一身过硬的内功, 这的确非一日之功。因此,有关方面的培训,对于提升教师 的各方面素质很重要,希望能有更多的机会。