

# 折小老虎心得体会(大全5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

## 折小老虎心得体会篇一

《小老虎历险记》写出了一只小老虎寻找妈妈坚持不懈的精神，最后找到了妈妈，故事非常精彩，蜿蜒曲折，历尽艰险。我们一定要像这只小老虎一样有一种遇到困难的事不退缩的精神，才可以做好一些困难的事。在生活中一定要有这种精神。

然而我印象最深是那个就是小老虎和七头狼的斗争。这里讲到小老虎在寻找妈妈的途中遇到了他妈妈的领地红霞大山中被赶出的七匹恶狼。看到小老虎想报仇的样子，但小老虎还是和他在寻找妈妈途中交的朋友和他们对战七匹恶狼，快失败的时候老虎妈妈来了，救出了小老虎和小老虎的朋友。就这样小老虎找到了妈妈。在这里可以看出小老虎为了寻找妈妈历尽千辛万苦，最后终于找到了妈妈。我们在生活中也要像小孩老虎一样做一件事要坚持不懈，不言放弃，坚持到底。

在生活中我学一样东西经常不学到底，半途而废。如：我打羽毛球就是一个范例，我学了两年羽毛球，最后应作业太多而放弃，这说明我没有恒心，遇到一些事总不能坚持。再举个例子吧：我学素描半个月一过我早已忘到脑后了，这更说明我没有恒心。我唯一坚持的只有奥数不管怎样我都会去的。希望大家一定不要学我打羽毛球和学素描的事例！尽量学我学奥数的精神！

## 折小老虎心得体会篇二

一场荒诞的绑架，搭配一句试探性的反撩，闫妮在《两只老虎》中使用的独特包袱让村花中的仙女——彩霞的角色颇具前卫感。小编整理了两只老虎电影的观后感优秀范文5篇\_电影两只老虎观看心得体会，欢迎借鉴参考。

《两只老虎》由李非编剧执导，赵薇监制并主演，葛优、乔杉领衔主演，讲述一个低配“绑匪”遇上极品人质，不仅人财两空，反成为人质的“人质”的故事，影片将于11月29日上映。

在放出的mv中，着重讲述了葛优和乔杉之间滑稽爆笑的互动，赵薇的画面并不多，只有她和乔杉之间的一个对视。但是鬼马挑逗的眼神和撩拨暗示的言语，也恰到好处地增加一丝可爱调皮画风。让人看了很惊喜，对影片更加期待！

发布会现场，导演李非独家解析了电影《两只老虎》片名含义。他表示《两只老虎》以大家熟知的童谣为基底，它背后的故事是忧伤而真挚的，每个人骨子深处其实都有两只虎，一只是乐观虎，一只是悲观虎，就像这场荒诞绑架案的主人公张成功和余凯旋一样。而对于人物名称，导演李非也暗含深意：“真正成功的是凯旋，你要回来，能回到最初的地方，才是真正的成功。”李非导演谈起拍完《邪不压正》的往事，发出感慨：“我所见到的真正的电影人，拍电影确实是基于纯粹的对电影的热爱，不是为了数字，也不是为了分数。”导演表示，因为遭遇过悲伤的事，才会想更多地用快乐的方式去传达，所以有了电影《两只老虎》。这一次非常荣幸和一群优质的好演员合作，也希望在20xx的年底能和观众一起探讨悲喜交加的人生。

此外，李非、葛优、赵薇、乔杉、闫妮、潘斌龙面对一群青年人提出的生活困惑一一给出了自己的答案，金句频出。乔

杉回应为电影减肥20斤“真正的努力是给自己看的”；赵薇安慰焦虑的年轻人“所有的痛苦都是快乐的养料和源泉”；闫妮鼓励失恋男生“黑暗的日子需要慢慢过去”；潘斌龙给大家加油鼓气“干就完了”。在发布会最后，全体主创还用自己的家乡话为大家送上“快乐点”的祝福语，希望大家能够通过电影《两只老虎》清空焦虑收获快乐。

电影《两只老虎》由英皇影业有限公司、山南光线影业有限公司、上海普林塞斯文化传播责任有限公司出品。电影将于11月29日正式上映，让我们一起在这个年底快乐点！

一场荒诞的绑架，搭配一句试探性的反撩，闫妮在《两只老虎》中使用的独特包袱让村花中的仙女——彩霞的角色颇具前卫感。她极具天赋的表演，集“眼神杀”、“回眸杀”和“苏音杀”于一体，在一颦一笑间向观众阐述了扑朔迷离的剧情神转折。与喜剧笑匠乔杉的合作也打破了常规喜剧模式，让观众期待值满分，更有网友表示：“看完闫妮的片段先是笑到肚子疼，然后开始回味，更想去电影院看看了！”、“闫妮真的风韵十足，是我喜欢的样子！”。

发布会中的闫妮展示出一张彩霞和张成功的老照片，照片上标注着“张成功入伍留念1980年11月”，疑似曝光剧情重要节点。青梅竹马的他们是否因为张成功的入伍而错过彼此？张成功被绑后又为何牵连到前女友？而彩霞留在乡镇的小卖部是默契的守候吗？对此葛大爷只回答了一句“爱过”，闫妮也附和着点了头，但这已不足以满足观众的好奇心。带着满心的疑问和期待，不妨在11月29日去电影院寻找答案吧，看《两只老虎》甩开焦虑，快乐点！

究竟谁是领衔主演，对普通观众来说或许并不重要。能看到“葛大爷”重回贺岁档，还是以大家最熟悉的喜剧回归，这才是观众们最期待的事。葛优透露，自己之所以参演《两只老虎》，“一是剧本不错，再一个人物很好”。片中，他饰演的“极品人质”遭遇了乔杉这个“蠢匪”，结果一场荒

诞绑架案就此开始。

除了葛优、乔杉，电影《两只老虎》还汇集了闫妮、范伟、潘斌龙等实力派演员，赵薇更是身兼监制主演双重身份。“优哥的加入对这个电影是一个惊喜，因为我们所有人都是优哥的粉丝。李非也真的是很幸运的导演，可以让这么多大家都喜欢的演员在一部戏里出现。”赵薇透露，她和闫妮在片中饰演的都是葛优的前女友，“他在戏里的前女友特别多，而且都是貌美如花。”

导演李非的上一个身份是姜文电影《邪不压正》的编剧。他坦言，《邪不压正》之后，好多人都开始关注他的新片票房能过几个亿。“我所见到的真正的电影人，拍电影确实是基于挺纯粹的对电影的热爱，不是为了数字，也不是为了分数。但是你不得被那些数字以及别人的看法绑架。”这种“绑架”，就成了《两只老虎》的主题。

“这个电影挺孩子气的，所以我觉得用一首儿歌的名字未尝不可。”之所以定名《两只老虎》，李非解释说，“这个名字和电影的内容很贴，有温暖欢快的一面，但其实另一面是比较残酷和悲伤的。”在他心目中，乔杉饰演的余凯旋就是那只“高兴虎”，葛优饰演的张成功则是“悲伤虎”。他进一步解读说：“随着自己年龄大一点，会觉得世界还是有悲伤的一面，但是我宁愿用一个喜剧的方式去表现它。”

对于导演所说的“悲伤”，葛优的解读依旧耿直：“真没想这么多，说实在的，就是张成功遇着难事了，特别悲伤。然后碰到乔杉了，就解决了，就这么点事。”他坦言，不论是悲伤还是孤独，自己都有经历过，“但是也能独处，挺享受”。

电影《两只老虎》定于11月29日上映，将在年底和观众一起探讨悲喜交加的人生。

尽管葛优自认该回归配角了，但在电影《两只老虎》的海报上，“葛优、乔杉领衔主演”的字眼仍在最醒目的位置。对此，葛优在发布会现场耿直表态：“我这么说吧，这个戏呢，乔杉是领衔主演，看电影的时候就能说明。领衔，只有一个，没有两个的，我严格说是配角。现在把我写在前面了，请大家理解啊，这不是我的意思。”

一旁的乔杉赶紧圆场：“怎么可能？大爷在，大爷永远就得是领衔，就得带着我们一起往前走。”监制兼主演赵薇的回应更显情商，她说：“也不像大爷说得那么极端，其实我自己看电影，我觉得他们两个人真的像一枚硬币的两面。”没想到，葛优对这事儿还挺较真，反问道：“假如说要评奖，我是报主演呢，还是配角呢？主演争不过人家，我肯定要争配角嘛。”对于演配角，葛优补充说：“我一点都不纠结，特别愉快。有人说你别再更好了，你就差不多行了，我觉得就是这个心态。”

看到葛优如此耿直，现场就有记者问起了他的另一则热搜视频。日前，葛优现身录节目时，身边的工作人员帮他挡住围观群众，他直接拒绝说：“不用这么拦着，没有人。”这一做法也被网友称赞“接地气”。葛优直言：“这事确实是没有人。以前有人的时候，我也不让他们这么拦着，没礼貌。现在还有人说，‘躲开躲开，靠边靠边’，人家会说‘谁啊，不就是演电影的吗？’这事不能做，不，我不敢做。但现在有故意这样的。”随后，他也幽默地为工作人员解围：“人家是领导安排的工作，没有人也得拦，这个得理解。”

### 折小老虎心得体会篇三

泥老虎，一种常见的苹果腐烂病害。在学习与生活中，我们未必能完全避免遭遇困难和挫折，但是我们可以从泥老虎的生长过程中得到启示和体验，来更好地面对人生。

首先，泥老虎的发生和扩散都是源于细微处，也就是仅仅一个开裂细微的果皮，就可以引发整个果实的感染和腐烂。我们人生中的挑战和危机，也往往是从不经意的小事开始，如果及时对待，可以避免更严重的后果。一颗看似不起眼的种子，也可以长成古树名木。

其次，泥老虎需要湿度和温暖环境的支持才能生长，否则会被自身的免疫机制限制住。同样，人生中，我们也需要积极适应环境，并寻求外部的支持。只有善于学习和借势，才能更好地实现自身的目标。

再者，泥老虎的扩散往往是非常迅速的，一旦感染，需要及时采取防控措施，才能确保不会波及周围的果实。同样，我们人生中也必须注意防范风险，养成危机意识。在临危受命的时候，我们也需要果断采取措施，无论是为了自己还是为了身边的人。

最后，泥老虎的存在不仅仅是一种病害，也可以被当作一种资源。比如说，腐烂的果实可以被用于肥料的制作，为其它植物提供营养。对于我们人生中的困难和挫折，我们也可以积极转化，获得更多的经验和智慧。我们人生中的每一个不如意，都是一张宝贵的学习笔记，只有在经历过后才能领悟其中的价值。

总之，泥老虎的生长过程并不是彻底的消极，我们可以从中找到一些启示和体验。希望我们能够善于应对人生中的各种挑战和危机，不断成长，不断前行，终成伟大。

## 折小老虎心得体会篇四

寒假里，妈妈给我买了一本汤素兰写的《小老虎历险记》，我看完之后深受感动。

这本书写到了因为红霞大山里的动物经常受到人们的攻击，

所以猫头鹰咕咕先生给动物园中的母老虎力雅写信，要求它离开动物园来到红霞大山保护它们，力雅通过绝食的办法逼迫自以为是的马戏团团长胖光头将它送往了红霞大山，可贪婪的他想把小老虎力力留下卖个好价钱，聪明的力力在火车站意外逃脱，并且被好心的老爷爷和老奶奶收留后，在寻找妈妈的路上一不小心被坏人利用，也得到了好朋友及时的帮助，最后历经千辛万苦找到了妈妈。这本书让我想到了自己，我和力力一般大小的时候，只知道在妈妈怀里“呜哇呜哇”地撒娇，哪儿想过要到外面独立地生活，而小老虎力力却经历了那么多那么多，终于成为了勇敢的自己，我想想就觉得害羞，所以我要不断磨练自己，将来回报祖国！

是啊，我要学习它不怕艰难、勇敢前行的精神，成为一个有远大抱负、勇敢、坚强的人！

## 折小老虎心得体会篇五

在中学政治教育中，“纸老虎”作为一个常用词汇，在我们日常生活和工作中是否也能有所体会呢？我相信每个人都有自己的体会，而今天我想分享的是自己在工作中感受到的“纸老虎”。

### 第二段：实例说明

在我所在的公司，有一位小组长，以前在部门内饱受好评，但最近却成为了大家口中的“纸老虎”。他在工作中喜欢指挥别人，而自己却从不动手。并且，在他的处理问题的方式上，常常采用拖延的策略。

### 第三段：分析原因

这位小组长之所以会成为“纸老虎”，我认为主要原因是他过度依赖自己的领导能力和影响力。他喜欢不断地向同事展示自己的权威，而在实际操作中，却无法完成工作量。

#### 第四段：启示

在我的工作中，我借鉴了这个例子，深刻认识到“纸老虎”的危害。一个企业或个人，如果只会光说不做，善于发号施令，而不知劳动和实践，那么很难在实际环境中获得成功。相反的，如果你是一个注重实际操作和效率的人，定可赢得他人的尊重和认可。

#### 第五段：总结

在我的角度来看，“纸老虎”并不可怕，相反的却是一个提醒，教会我们不要满足于表面上的形式，而是要着眼于实际工作的需求，一步一个脚印地稳健前行。在实际工作中，我们应该勇于承担责任，注重工作实践，通过自己的实际行动和卓越的实现能力获得赞誉，成为真正有价值的人。