

2023年折纸艺术心得体会(大全5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

折纸艺术心得体会篇一

2011年4月28日

随着幼儿园教育改革的深入，在幼儿园教育活动中，我们越来越关注幼儿在学习过程中付出了怎样的代价：是否越来越热爱学习，是否积极主动地参与学习，是否在获得知识技能的同时体验到自尊自信和相互尊重？但是我们不难发现：在日常活动中，幼儿越来越依赖于教师而懒得自己思索，学习的主动性降低，思维的发展受到了限制。教师只是重知识技能的灌输训练，而轻视幼儿的主体意识、学习兴趣以及幼儿自主学习能力的提高和培养。折纸活动是幼儿非常感兴趣的的活动，那怎样才能让幼儿积极主动地参与活动，并得到有效的发展呢？以下，我就本班开展的折纸活动《美丽的扇子》反思几点。

一是：“授之以渔”

在以往的折纸活动中，通常采取教师示范、幼儿跟着学的教学模式，更多地重视知识灌输和技能训练，而忽视幼儿能力的培养。《纲要》中指出，能力本身就是一种终身受益的品质，最根本的能力则是自我学习的能力。在本次折纸活动中，为了培养孩子的自我学习能力，我把孩子分为四组，每组分给两把扇子，请孩子用用、玩玩、看看、想想、说说“扇子

是怎样做出来的？”小班幼儿的思维依靠行动，带有直觉行动性，而且随意性很强，于是我就让孩子先自由折，以满足孩子的需要，发现折纸的奥秘，掌握一定的技能，然后再加于辅导、加深。

二是：“分层指导” 幼儿在发展水平、能力、经验等方面存在差异，折纸活动中的表现也各不相同。这就要求教师做一个敏锐的观察者，及时关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，给予适时的帮助。如幼儿已经完成了自己的作品，我就启发幼儿：你试试，能变成其他的物体吗？对于幼儿的创造及时给予充分的肯定，鼓励并引导幼儿把自己的折纸过程用自己喜欢的方式表达出来，这样幼儿可以轻松掌握又可以举一反三，帮助儿童把智力技能与掌握的符号结合起来，在头脑中进行转换，通过技能整合而变成自己的折纸能力和技巧，其效果远远胜于模仿来的技巧。

三是：“交流提高”

在本活动中我做得比较不足的是没有很好的引导幼儿间的相互学习和交流。因为孩子只有通过相互交流，从同伴那里获得许多新信息、新经验，从而发现和重新认识同伴的许多长处和价值；通过交流还可以对原有的经验进行综合、丰富和充实，同伴的不同看法和解决问题的不同方式能促进幼儿不断思考，完善自己的想法或构建新观点。

总之，折纸活动是孩子喜欢，教师引导较难的活动，特别是对于我们这样的大班教学更是难上加难，教师还需不断地摸索不断地学习好的经验，不断地促进教育教学的进行。

折纸艺术心得体会篇二

第一段：引言（200字）

折纸艺术是一门源于日本的古老艺术，以纸折叠形成各种造

型的技巧。作为一项富有创意和耐心的手工艺品，折纸艺术在世界范围内广泛流传。在我看来，折纸艺术不仅是一种表达个人创造力的途径，更是一种心灵和身心调和的方法。通过学习并练习折纸艺术，我逐渐体会到其独特的魅力和吸引力。

第二段：发现乐趣（200字）

开始学习折纸艺术之初，我对这个过程充满了好奇。刚开始时，我并不急于追求完美的创作，而是将目光放在纸张上，仔细观察其颜色、质地和弯曲的可能性。通过纸张的变化和不同的折叠方式，我渐渐发现了其中的乐趣。正如犹如一块平淡的原料，经过我的折叠变形，纸张成为了一个个精美的艺术品。在折纸的过程中，我的心情也变得宁静与放松，仿佛走进了一个完全属于我的小世界。

第三段：培养耐心（300字）

折纸艺术需要持续的耐心和专注力。一旦我开始折叠，就需要坚定的专注力来完成每一个细节。有时，一个小小的折叠错误就可能导致整个作品的失败，但我学会了宽容和忍耐。在不完美的作品中，我看到了自己的进步，更明白了耐心和持续努力的重要性。通过不断地练习，我发现自己的耐心水平逐渐提高，也更容易面对生活中的困难和挑战。

第四段：探索创造力（300字）

折纸艺术是一门富有创造力的艺术形式。每一张纸都可以变成无数种可能的形态，只需要我的想象力。通过练习和摸索，我学会了尝试不同的折叠方式和创造新的造型。在这个过程中，我感受到了自己的创意潜力的激发和释放。通过折叠纸张，我渐渐明白了只要敢于尝试，就会发现无限的创作可能性。

第五段：心灵与身心调和（200字）

折纸艺术不仅仅是一种手艺，更是一种心灵与身心纷扰调和的方式。在我沉浸于折纸的时候，杂念逐渐减少，沉淀心灵。我可以把心思放在纸张上，享受整个创作的过程。这种专注的状态令我感觉自己与自然、与艺术产生了某种奇妙的联系。通过折纸，我与自己内心的冥想和平衡更加接近。

总结（100字）

通过学习和练习折纸艺术，我发现折纸艺术的魅力不仅在于其独特和精致的作品，更在于折纸的过程中平静与专注的心态。折纸艺术培养了我的耐心和创造力，并给予我一种与自我交流和与世界和谐相处的方式。折纸艺术以其简单的纸张，透过指尖折射出人类无限的智慧和创造力，这正是我对折纸艺术心得的深刻体会。

折纸艺术心得体会篇三

《小马》

学前教育2016级

一、设计意图：

随着幼儿园教育改革的不断深入，过去的活动模式已经不能适应现代幼儿教育的发展。《纲要》中指出，能力本身就是一种终身受益的品质，最根本的能力则是自我学习的能力。那么在折纸活动中，怎样培养孩子的自我学习能力？促使幼儿在活动中主动的进行探索与尝试。在主题“动物王国”的活动中，我设计了“折小马”这一活动，在开展活动时进行了一些新的尝试：在观察图示的基础上让幼儿运用已有的经验，动手动脑去尝试，探索，发现问题，并且通过互动来解决问题，自主感知学习折叠的方法，享受成功的乐趣。

二、活动目标：

- 1、通过折叠“小马”，体验自主探究的乐趣，发展自主学习的能力。
- 2、在自主动手动脑过程中发展幼儿的观察思维、动手能力。

三、活动准备：

范样“小马”、折纸图谱、正方形纸若干张（多于幼儿人数）、小剪刀人手一把。

四、教学过程：

（一）导入活动。

师：今天我们要一起学习“折小马”，老师要考考小朋友，让大家来动脑筋自己来折。（出示范例小马）。

1、观察图示，激发自主学习欲望。

师：你们知道这只小马是用什么方法折出来的吗？

师：对，我知道我们大三班的小朋友，个个都是爱动脑、手又巧的聪明孩子，只要我们仔细看、认真想每一步图示的意思，老师相信每位小朋友都能折出漂亮的小马来。

（评析：儿童对学习有着天然的兴趣，有着内在的求知欲望，此时教师必须肯定和相信他们，支持他们的这种内在动力，因为这种动力更能够促进儿童的学习。同时我又提出了看图示的要求。）

2、幼儿自主折纸，教师观察指导。

师：现在我们可以拿一张纸，看看图示，试着折一折。

（评析：幼儿学习折纸的过程应该是主动探索的过程，再说大班幼儿已有了看图谱折纸的能力，还有很好折纸经验，每次折纸活动，当老师刚出示图谱时，幼儿便跃跃欲试，我认为应该让幼儿去尝试、探索，并发现问题，再通过互动来解决问题，体验成功的乐趣。）

全体幼儿操作，教师巡回观察指导。

3、集体交流，解决重难点。

师：现在请小朋友说一说，你折到了哪一步，碰到了什么困难？

幼儿甲：我折到第四步不会了。

师：还有谁也是折到第四步不会了？

师：谁能帮助解决？

幼儿乙：我第四步试了几次，好像对了。

师：小朋友你们对照图示看一看，他折对了吗？

师：还有哪位小朋友也学会了折第四步？

师：请一位小朋友上来讲一讲，折一折给大家看。

师：别的小朋友碰到了什么困难呢？我们再一起来解决。

师生一起商量解决难题。

4、让幼儿再次折“小马”，巩固所获经验。

幼儿操作，教师巡回指导，提醒幼儿：大家注意两条边一定要对齐……最后请小剪刀帮忙，剪出鬃毛。

教师在巡回观察时帮助个别能力差的幼儿，引导他们一步一步学习折小马。

（二）幼儿展示自己的作品，体验成功的快乐，感受帮助别人的乐趣。

1、展示交流

师：现在请折好的小朋友把小马举起来。

师：大家做得棒极了！真是个小巧手。小马终于折成功了，你现在的心情怎样？

2、进一步激发幼儿看图示折纸的兴趣。

折纸艺术心得体会篇四

折纸艺术是一门古老而神奇的技艺，通过纸张的折叠、剪裁和粘贴，创造出各种精美的造型。这项技术不仅可以培养我们的动手能力和想象力，还能帮助我们放松心情，增加创造力。在我学习折纸艺术的过程中，我有了许多心得和体会。

第一段： 进入折纸艺术的奇妙世界

折纸艺术，激发了我看待纸张的全新视角。在过去，我对纸张的印象仅局限于书本、作业和每天使用的便签纸。然而，通过折纸艺术，我的眼界得到了极大的开拓。我发现，纸张不仅仅是平面材料，它可以被折叠成各种立体的形状，有如一个个小小的魔术盒子。我折纸模仿动物、花朵等，不仅令我惊叹于纸张的多样性和灵活性，而且也激发了我对创造力的渴望。

第二段： 培养耐心和专注力

折纸艺术需要十足的耐心和专注力。每一道折纸步骤都需要仔细观察和准确的动作。因此，我学会了忍耐和专注。尤其是在制作复杂的折纸作品时，如果稍有马虎，整个作品都可能会毁掉。折纸过程中，重复的动作也需要持续的集中力。通过日积月累的练习，我发现我的专注力也得到了提高，这对我在学习和生活中都非常有益。

第三段：开发创造力和想象力

折纸艺术是培养创造力和想象力的一种有效方式。在折纸的过程中，我可以根据自己的设计，选择纸张的颜色、尺寸和纹理。在折叠的过程中，我开始思考如何将各个折叠部分组合在一起，形成一个和谐的整体。这个过程要求我大胆尝试不同的组合方式，并且需要不断调整和改进。通过折纸艺术，我的创造力和想象力得到了深度的开发，并且影响了我的其他学科学习。

第四段：表达情感和传达信息

折纸艺术不仅仅是一种纸张的折叠工艺，它也可以是一种表达情感和传达信息的途径。通过改变纸张的形状和颜色，我可以表达自己的喜怒哀乐，并将自己的想法传达给他人。例如，我可以制作一朵纸花送给朋友，表示我对他们的祝福和友谊。折纸艺术帮助我用平凡的纸张去表达自己内心的世界，并且和他人建立更加紧密的联系。

第五段：享受折纸乐趣

最重要的是，我在折纸艺术中体会到了乐趣。折纸不仅是一种技巧，更是一种艺术。通过一张纸的折叠，我可以创造出一个个小小的精美作品，这给我带来了深深的满足感。在忙碌的学习生活中，折纸艺术也成为了我放松的方式。在折叠纸张的过程中，我可以暂时忘却压力和烦恼，沉浸在无拘无束的创作世界中，更加享受生活带来的乐趣。

总结：

折纸艺术是一门充满乐趣和价值的艺术形式。通过实践，我既体验到了折纸艺术独特的魅力，又提升了自己的技能和能力。通过培养耐心和专注力，开发创造力和想象力，表达情感和传达信息，我深深体会到折纸艺术的广阔世界。折纸艺术不仅给我带来了乐趣，而且也让我更加热爱生活，并且愿意用自己的才能去为世界增添一些美好的色彩。

折纸艺术心得体会篇五

折纸艺术是一门古老而充满魅力的手工艺，以其简单的材料和方法，创造出无限的美丽和惊喜。近年来，我有幸接触到了折纸艺术，并通过学习和实践，深深被它的魅力所吸引。在这条充满探索和创造的道路上，我积累了许多心得体会。下面就让我与大家分享一下我的折纸艺术心得体会。

首先，折纸艺术需要耐心和细致。对于初学者来说，折纸可能是一项相对简单的手工活动。然而，当我进一步深入学习时，我意识到其中隐藏的难度。每个折痕和角度都需要精确而准确的把握，稍有不慎就会影响整个作品的美观度。因此，耐心和细致是我学习折纸艺术的最大收获。

其次，折纸艺术需要观察和思考的能力。在折纸过程中，我发现观察和思考是十分重要的一环。观察细节可以帮助我更好地理解如何折叠，并发现出现的问题。而思考则是指在折纸过程中要提前预判每一步的结果，以免出现错误。通过不断观察和思考，我逐渐掌握了一些常见的折叠技巧，并且在完成作品时能够更加灵活地运用。

第三，折纸艺术是一种创作的方式。折纸艺术除了可以按照图纸上的指导进行折叠，也可以通过自己的创意进行改变和发展。我发现，当我学会了一些基本的折痕和方法后，我可以尝试着进行一些创作，比如改变折痕的顺序或者组合不同

的折纸作品。这种自由的创作方式让我感到无比的快乐和满足，并激发了我对折纸艺术探索的兴趣。

第四，折纸艺术是锻炼耐心和专注力的好方法。每一次的折纸都需要集中注意力和精确操作，而这种专注力和耐心的培养对于我们日常生活中的其他方面也是有益的。折纸过程中的困难和挑战也教会了我如何坚持下去并取得好的效果。通过不断地与纸张相处，我意识到耐心和专注力是我在艰难时期的重要资产。

最后，折纸艺术是一种表达情感和传递心意的方式。折纸艺术作品可以通过不同的形状、色彩和纹理表达出不同的情感和心意。我曾经制作了一只折纸鹤送给了我最好的朋友，用来表达我对她的祝福和感激之情。在收到这份礼物的时刻，她眼中的泪水和真诚的笑容是我最大的满足和动力。折纸艺术不仅可以带来快乐，更可以是一种温暖的情感连接。

通过学习和实践折纸艺术，我体会到了其中蕴含的无穷魅力，也获得了许多宝贵的心得体会。耐心和细致、观察和思考、创作和发展、耐心和专注力、表达情感和传递心意，这些都是我在折纸艺术中学会的重要品质与技能。折纸艺术不仅仅是一种手工艺，更是一种与我们的内心对话的方式。通过折纸，我们对生活的热爱和对美好的追求都得到了表达。希望我们都能在折纸艺术的世界中找到属于自己的快乐和灵感，并将其延伸到我们的生活中，创造更多的美好和惊喜。