

最新解说培训感悟总结 培训心得体会 (大全10篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得感悟，从而不断地丰富我们的思想。那么你知道心得感悟如何写吗？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

解说培训感悟总结篇一

6月21日，参加了市环保局组织了党风廉政建设的培训。上午参观了渭南监狱服刑人员在狱中生产生活的场所，听了3位服刑人员的现身说法；下午市检察院预防职务犯罪处李关斌处长做预防职务犯罪讲座；最后认真聆听了张局长有关党风廉政建设的重要讲话。这是一次非常有意义的廉政思想教育，也是对心灵的一次净化，同时也是我局预防职务犯罪，加强党风廉政建设的一项重要内容。培训以反面教材和真实案例使自己加深了对职务犯罪危害性的认识，进一步打牢反腐倡廉、预防职务犯罪的思想防线。下面我谈谈这次培训的几点心得：

要始终把加强政治理论学习，提高党性修养作为必修课，坚持通过集中学习与学习相结合的方式，认真学习党的路线、方针、政策及各种业务知识，增强思想上的“防腐性”和政治上的“免疫力”。按照市县的工作要求，深入开展“两学一做”学习常态化教育，严于律己、履职尽责，自觉做政治上的“明白人”，实实在在为群众办实事办好事。

以严明党的纪律、加强党风廉政警示教育工作力度为着力点，采取多种形式、经常性的开展警示教育、职业道德、岗位职责和社会主义核心价值观教育，把守政治纪律、讲政治规矩作为一项重要内容列入日常教育内容。定期组织全体干部职工观看廉政警示教育专题片，始终坚持把党风廉政建设作为

环保工作发展的主线，把廉政风险防控管理作为源头防腐的重要抓手，细化工作任务，创新工作方法，狠抓责任制的落实，不断推动我局党风廉政建设工作取得新成效。

严格执行领导干部廉洁从政“五条纪律”，对其中的违纪违规行为予以严肃查处。坚定政治立场，遵守党的各项纪律，严格按照党章和各项制度办事，认真落实各级决策部署，时刻站在党和人民的立场上想问题、办事情，自觉做到不踩“红线”、不闯“禁区”。

继续在加强教育上下功夫，使领导干部自觉拒腐防变，带头廉洁自律；继续在完善制度上下功夫，推进反腐倡廉工作的制度化、法制化，发挥法规制度的规范和保障作用。通过集中学习，廉政文化阵地建设、廉政读书柜、参观廉政教育基地、观看廉政警示教育片等形式，使中省市县有关廉政精神人人皆知，自觉落实。

进一步加强机关规范化、制度化建设，不断完善机关管理、重点工作督查督办等制度，并严格执行落实。坚持用制度管人，用制度办事，用制度推动工作，切实转变干部作风，努力打造一支“有责任、勇创新、敢担当”的干部队伍。

要进一步加强对反腐倡廉工作的领导，充分发挥纪检组的组织协调作用，进一步加强反腐倡廉的理论建设，坚持党的宗旨，增强党的观念，树立和落实科学发展观，努力提高党的纪律检查工作能力，自觉接受党组织、党员和人民群众的监督。

我将会以状态投身于护理工作中，做一名让每一位病人认可、满意的白衣战士。

解说培训感悟总结篇二

红色旅游解说是指以中国革命历史为内容的旅游景点解说工

作。作为一种特殊的旅游文化服务形式，红色旅游解说在近年来越来越受到游客的关注和喜爱。为了提高解说员的服务素质和专业水平，并更好地满足游客的需求，我参加了一次红色旅游解说培训。在这次培训中，我深刻认识到红色旅游解说的重要性，同时也收获了一系列的心得体会。

首先，红色旅游解说培训让我更加深入地了解了中国革命历史。在培训中，我们参观了一系列红色旅游景点，如延安革命纪念馆、中央苏区首府井冈山和中华人民共和国成立之地天安门广场等。除了参观，我们还听取了专业讲师的讲解。通过这些实地参观和讲解，我对中国革命历史有了更加深入的了解。我明白了红色旅游不仅是一种旅游形式，更是一种传承和弘扬革命精神的方式。

其次，红色旅游解说培训让我更加熟悉了解说员的社会责任。在培训中，我们不仅学习了基础的解说知识和技巧，更重要的是学习了如何正确地传递历史知识和价值观。作为解说员，我们要在短暂的解说时间内将复杂的历史知识进行简化和概括，同时又不能过度简单化，保证游客能够理解和接受。此外，我们还要注重细节，善于运用声音、语言、肢体等多种手段来吸引游客的注意力，让他们沉浸在历史中，感受到革命精神的力量。这些都需要解说员具备扎实的历史知识背景和优秀的讲解能力。

再次，红色旅游解说培训给我提供了与游客交流的机会。在培训中，我们不仅要学习如何讲解，还要学习如何与不同背景和需求的游客进行交流。因为红色旅游景点的游客大多数来自不同的地方，他们的文化背景、历史知识水平和审美需求各不相同。要想成为一名优秀的解说员，就需要具备良好的沟通能力和适应能力，能够根据游客的需求和表现出的兴趣，调整解说的内容和方式。只有与游客建立良好的沟通和互动，才能更好地传递历史知识和情感。

最后，红色旅游解说培训让我明白了红色旅游解说的意义。

红色旅游解说不仅仅是为了让游客了解革命历史，更是为了让他们深入感受革命精神的力量。通过讲解，我们要激发游客的爱国热情，增强他们对中国共产党和革命先烈的尊重和崇敬，进而传承和弘扬这些精神。只有通过红色旅游解说的方式，让更多的人了解和感受到中国革命历史的伟大，我们才能更好地传承革命精神，激励人们为国家和民族的发展而努力奋斗。

通过这次红色旅游解说培训，我对红色旅游解说有了更深入的认识。红色旅游解说不仅仅是一种旅游形式，更是一种传承和弘扬革命精神的方式。作为一名优秀的解说员，我们要具备良好的历史知识背景、优秀的讲解能力和扎实的沟通交流能力，同时要明白自己的社会责任，并将革命历史和精神传递给更多的人。只有通过不懈的努力，我们才能更好地提高红色旅游解说的质量，为游客提供更优质的旅游体验。

解说培训感悟总结篇三

红色旅游作为一种特殊的旅游形式，吸引了越来越多的游客关注和参与。而在红色旅游中，解说员的角色显得尤为重要。为了提高解说员的专业水平和服务质量，我参加了一次红色旅游解说培训。在此次培训中，我深深体会到了作为一名解说员的重要性，同时也对红色旅游的意义有了更深刻的理解。

第二段：解说员培训的重要性和具体内容

红色旅游解说员是红色旅游中的重要一环，他们要负责向游客讲解历史、文化背景，同时也要传达红色精神和爱国主义情感。因此，解说员培训显得尤为重要。在培训中，我们首先学习了专业的历史知识和相关文献，了解了红色旅游目的地的背景和意义。其次，我们学习了解说技巧和表达能力，使自己能够生动、准确地向游客传达信息。最后，我们还进行了实地考察和模拟解说，提高了实际操作能力。

第三段：培训中的感受与收获

在培训中，我深深感受到了作为一名解说员的责任和使命感。在学习了历史知识和相关文献后，我对红色旅游目的地的背景和意义有了更深刻的理解，并能更好地向游客解说。通过对解说技巧和表达能力的学习，我提高了自己的演讲能力，能够更生动、准确地向游客传递信息。此外，实地考察和模拟解说的环节让我更好地掌握了实际操作技巧，增强了自信心。

第四段：红色旅游解说员的重要性与意义

红色旅游解说员不仅仅是向游客讲解历史和文化，更是传递红色精神和爱国情感的使者。他们的专业水平和服务质量直接影响着游客的体验和对红色旅游的认同感。当然，解说员也是红色旅游目的地宣传的重要渠道之一，他们的准确严谨的讲解和精彩生动的表达能够吸引更多的游客参与红色旅游活动。因此，提高红色旅游解说员的素质和能力对于红色旅游的发展和传承具有重要意义。

第五段：展望红色旅游解说员培训的未来

参加红色旅游解说员培训是一次难得的机会。通过这次培训，我深深体会到了解说员的重要性和责任感。我相信，未来红色旅游解说员培训将会越来越重视学员的综合素质的培养，不仅仅注重历史知识和解说技巧的学习，还会更加注重爱国主义情感的培养。同时，红色旅游解说员的培养也需要借助现代技术手段，利用多媒体等方式提高解说的效果和游客的体验。相信随着红色旅游的不断发展，红色旅游解说员培训将会越来越完善，为红色旅游事业做出更大的贡献。

以上是关于红色旅游解说培训心得体会的一篇连贯的五段式文章，通过介绍红色旅游解说培训的重要性和内容，以及个人的感受与收获，强调了红色旅游解说员的重要性和意义，

并展望了红色旅游解说员培训的未来发展。

解说培训感悟总结篇四

20xx年x月x日，是一个难忘的日子，因为这一天，我们荣幸来到了重庆三立高等职业培训学校学习，也就是从这一天开始，彻底改变了我的人生。就实话，一开始安排来“三立”培训时，我并没有报什么希望，因为很多培训都是走过场，并没有多大的实际意义，想到此次重庆之行不过是一次观光旅行吧了！可没想到，通过为期七天的培训，让我彻底改变了这种看法，因为我在这里真正体会到了做人的道理，如果要用一个词来总结的话，那就是“受益匪浅”。真正是“不虚此行、满载而归”。

首先，“三立”培训让我感受到了家庭般的温暖

刚跨进“三立”大门，犹如进入一个温馨的家庭，优美的环境让人完全忘记了旅途奔波的劳累。这里的每一位教师都很热情，那一声声“老师们，辛苦了”的问候，像一股股暖流流进了每一个人的心，要不是看到那一排排的励志标语，真不敢相信我们已进入了三立。

我们的班主任是一位年轻而美丽的女教师，她娇弱的身躯、修长的黑发加上那一身朴素得体的打扮，充分显示了一个教育工作者优秀素质，那一张俊俏而瘦弱的脸上镶嵌着一双迷人的大眼睛。然而，最令人难忘的是却是她那时刻的微笑。每天上课前，她都要微笑着向大家问好，一遍遍“老师们，大家好吗？”的问候，让每个人感受到了亲人般的温暖。每天就餐时，学校的袁婷婷校长亲切地询问着每一顿饭菜的情况。因此离校时，大家都恋恋不舍，因为大家对这里的老师们已经有了感情，对“三立”已经有了感情。

通过“三立”的培训，使我深刻地懂得了做人的道理，其实，我们做人何尝不是这样，作为一名老师，我们不但要善待身

边的每一个人，更要善待每一名学生，微笑面对工作，微笑面对每一个学生，对他们我们不离不弃，这样我们才配拥有“教师”这一称号，只有我们真心诚意付出了，才能得到更多的尊重。

其次，“三立”培训让我感受到了“鹰雁”一样的团队精神！

七天的训练中，教师们通过一个个游戏活动，让我们参悟其中的道理，很多游戏是要通过团队的共同努力才能完成，通过七天的训练，我们彼此之间从不认识到认识，从不亲切到亲如兄弟姐妹，是什么让我们在如此之短的时间里建立了如此深厚的友谊呢？是“三立”，“三立”创造了奇迹。

一切是从素能训练的那一天开始的，一个简单的小游戏，让我们铭记了你、我、他的名字，一次小小的配合，让我们变得心有灵犀，默契十足，我们相互对视，相互微笑，相互鼓励，我们开始意识到我们这个团队存在的价值和意义，心中总是不断鼓励自己：我们要做最棒的。

当然，在之前的一些晨训活动中，大家的意见过多，总是不听安排、抱怨、不服从，通过一次次的失败和一次次的努力之后，大家都在默默的反思，是什么原因呢？我们都明白了其实我们可以做得更好。那么我们就要团结，集思广益，群策群力，服从领导分工，我们都明白，大家同心，其力断金；于是我们说得少了，做得多了，也愿意接受别人的意见了，记得在一个叫卓越圈的游戏里，由于大家的齐心协力，开头两轮我们都取得了成功，可是在第三轮时，由于一位学员出现了一点失误，而导致的失败，游戏规则是失败一方班长将被罚做80个俯卧撑，可怜我们的班长刚做了一半就再也坚持不下去了，豆大的汗珠从额上滚落下来，后来在两位队员的帮助下做完了80个俯卧撑，大家看到此情此景，都感动得流出了眼泪，那一刻，我们才深刻体会到了团队精神的重要性，让我们的灵魂再一次得到了洗礼。

是啊，工作中团队的团结精神太重要了，有些人在工作中总是不服从领导安排，拈轻怕重，自私自利，总喜欢单兵作战，不愿意去帮助同事，结果一个学校就成了一盘散沙。如果我们学校的那一支团队能同心同德，拥有“鹰”一样的精神和“雁”一样的团队，那么我们的教育是不是会更有希望。所以，我们不得不说，是“三立”给了我们方向标，是“三立”带领我们走出了迷茫。

另外，“三立”培训让我们重新树立了教师形象在三立，不仅进行了一些感悟性的训练，李大圣、秦启文等专家教授还给我们作精彩的讲座，从他们的讲座中，我们深深地感悟到了做人的道理，使我们重新树立起了教师的形象。在当今职场竞争异常激烈的浪潮中，我们教师的职业也将面临严峻的考验，处于职场中也处处危机，时刻面临着淘汰的危险，因为社会上的新人、能人正在不断涌现。

那么，在工作中如何才能立于不败之地呢？这就要求我们重新树立教师的形象，搞好与领导、与学生、与同事之间的关系，追求人见人爱的职业崇高境界。我们知道，工作中，学生往往因为喜欢一个老师而喜欢一门课程，也会因为讨厌一个老师而讨厌一门课程，一人职工也会因为喜欢一个领导而喜欢一个单位，同样也会因为讨厌一个上司而讨厌一种职业，教师的形象魅力是学生好学、乐学的起点，从而可以看出一个人的形象是多么的重要，这不仅关系着教育、教学的效果，还关系到教师的主观幸福感，更关系到学生的前途和命运，因此，重新树立我们教师的形象是多么的重要。

总之，“三立”让我们懂得了太多太多。不仅让我们懂得了感恩，不只是感恩身边的人，还要懂得感恩那些让我们灵魂得到洗礼的人；而且让我们知道了，作为一名教师，不能放弃每一个学生；它让我们知道我们以前错误、失误和不足；“三立”给了我们家的温暖，给了我们很多关于人生的思考与启示，让我们紧紧拥抱在一起；互相流下了感动的泪水。

试想，我们作为一名人民教师，我们肩负着培养下一代的重任，我们要认真的去思考，无论身在何处，我们都是祖国的建设者，只有我们扎扎实实干好我们的本职工作，真正做到爱岗敬业，竭尽我们所能，这样才不负祖国，不负人民，我们的教育才会蒸蒸日上，祖国的明天才会更加强大。就让三立的誓言“学而不厌、自强不息”作为我们人生的指向标吧！

解说培训感悟总结篇五

黑马程序员教育与传统的ui设计培训机构不同，采用了全方面人才培养模式，为毕业生和企业架起工作的桥梁。黑马程序员教育的人才培养模式不仅仅获得了广大学员的欢迎，还收到了不少企业的认可，这些企业与黑马程序员教育合作，为ui设计培训学员提供了带薪实习等宝贵机会。

我刚到培训基地的时候，就感受到了其浓厚的学习氛围。机构以员工准则要求每个学员，让学员们在学习体验到ui设计工作的氛围。黑马程序员的讲师团队包括多名在国内互联网培训机构从事多年的专业讲师，他们都拥有丰富的教学经验和ui设计实际操作经验。ui设计培训课程刚开始主要是ps和ai的基本操作，虽然这些是基本操作，但是老师也没有因为这些课程简单而草草讲解，而是非常认真的讲解并且带领我们进行实际操作。在老师的认真讲解下，基本操作顺利完成了，这为我之后的学习打下了坚实的基础。

接下来的几个阶段我学习了平面设计，手绘，这对我这个新手来说有点困难。由于我之前并没有接触过手绘，所以我在这个阶段向老师们请教了很多。随后老师又继续深入地为我们讲解了ui设计中的手绘的作用，这一阶段需要用到ps软件，而这个阶段主要考验的是学生的耐心和创意性，这个阶段也让我明白了ui设计并不仅仅是掌握各个操作功能就能完成的，还需要灵感和创意。

在黑马程序员经过这几个阶段的ui设计培训的学习，我从一个什么都不会的毕业生变成了一个掌握技能的ui设计师，这也是我在来之前没有想到的，在实现了这个梦想以后，我对ui设计更加感兴趣了。

下面将我的学习心得小结如下：

(1) 了解的心态，则学不到该学的东西；

(2) 使用的心态，则学以致用，能改变现状；

(3) 教的心态，则播出智慧的种子，孕育更强大的力量。

(1) 初步了解，建立概念；

(2) 重复学习，更重要是学你不能做到的；

(3) 开始使用，理论与实际相结合，实践是检验真理的唯一标准；

(4) 融会贯通，统筹全局；

(5) 再次加强，巩固提高。

多种形式的学习，提高了理论水平。作为一名年轻的学生，我有了一定的理论知识和工作经验，但既不够系统也不够丰富。通过老师深入浅出的讲授，感觉豁然开朗，许多问题从理论上找到了依据，对原来在工作实践中觉得不好解决的棘手问题找到了切入点，感觉收获很大。

总的来说，各位老师以朴实无华的语言为我们授课解惑，对我们来说是一次难得的学习机会，更是一次书本知识与具体工作相结合的锻炼机会。

这一次培训给了我们接受高端教育的机会，让我们开阔了眼界，丰富了知识，打开了思路，不仅对本地本土有了更加深入的认识，也对开放先进的城市、理念有了进一步的了解。让我们站在了更高的台阶上重新地认识、学习各方面的理论知识，这样让我们站在更高的层次上看待我们的学习，看待我们的缺点和不足。

通过对问题的分析，让我们以旁观者的身份认清问题的本质所在，也让我们看到章明的同时看看自己。给别人找问题的时候比较容易，但给自己找问题的时候往往比较难，所以老师让我们通过查找别人问题的方式来提醒自己不要犯类似的错误。如何在平日的工作和生活中积累自己的工作经验和理论知识，如何处理工作中棘手的复杂的问题等等。同时也让我们看到了相比之下自己的不足和差距。当然找出差距并非要生搬硬套别人工作的方式方法，而是借鉴别人的方法来完善自己的方法。

回想这一个多月的学习，多位讲师理论给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，我感受着新思潮、新理念的激荡，他们以鲜活的案例和丰富的知识及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，我受益匪浅。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。

解说培训感悟总结篇六

在凯里培训两天，听了贲有友林、赵震、刘劲苓三位特级教师的六节示范课及讲座，我学到了许多。其中，贲友林老师的《十年反思的力量》讲座，使我受到了很深的启发。

贲老师的出生和我们一样，同样是农村的孩子，通过努力读书，考上师范，在村小教过四年书。与我们不同的是，他能够十年如一日地坚持写反思，善于思考并总结，因此走上名师的道路。贲老师就是把上课之余自己的想法写出来。如他在教学四年级学生认识角时，巧妙地引导学生认识角。平时

老师们都使用两根小棒来作一个活动角，来演示角的大小，即角的大小与两条边叉开的大小有关。但学生在认识角的时候有一个难点，就是角的大小与两条边所画的长短无关，怎样解决这个问题呢？贲老师在一次看电视机的时候想到了一个办法，利用电视的天线作了一个活动角，这样它即保留了原来活动角的功能，在天线一拉出来，推进去的过程中，能直观地使学生明白角的大小与两条边的长度无关。在教二十年前的学生认识播种机的作业宽度时，贲老师想到了在黑板上演示的方法：在黑板上用粉笔涂了一大片，把这一大片被涂的黑板当作一块要播种的地，拿黑板擦当播种机，在黑板上擦出一个长方形，用粉笔把长方形描出来，并标明宽1.2米，长200米，怎么求播种机播种的面积，什么叫作业块，学生一看马上就明白了。一节课是否具有现代的理论，并不是由我们的教学媒来决定，而是由我们的教学理念来决定，不用课件照样可以上好公开课。课堂一定要从学生的角度出发，研究解决学生的问题，让学生在他原有的基础上得到发展，课堂教学应该以学生的学习为重心。一堂课不一定按照教师的教学设计完成教学任务，只要上课能够解决学生不理解的问题并使学生弄明白，这样的理论就是现代的理念。贲老师二十年前使的教学手段到今天来演示，仍然不过时。粉笔+黑板擦同样可以体现现代的教学理念——直观教学。用一筒卷纸，就可以形象地表示压路机的‘轮子，打开卷纸，同样可以表示圆柱体的表面，解决表面积问题??用这些简单而又实用的教具向学生出示，让学生觉得，数学其实很好玩，数学其实就在我们身边，我们学习数学就需要我们用数学的眼光去审视万物。

文字是记忆的保险柜。写文章就是写教学时出现的问题，我们应该在实践中发现别人没有发现的问题并延着这些问题解决这些问题。把发现和解决的过程用文字记录下来，便成为了文章。贲老师的第一篇文章就他在教学四年级数学时出现问题。十年以来，贲老师每天都坚持写教学反思。最初他在笔记本上记录，后来在笔记本电脑中写[]20xx年他们出版了他的第一本书《此岸与彼岸》。这本书写道：“从20xx年x月x

日开始，我每一在上完课后就写。每次，或几十字或几百字或几千字，无论繁忙与悠闲、疲惫与轻松。这是我给自己布置的作业。”这本书是他对教学手记的凝炼与提升。这些文字是不折不扣真实记录与切肤之感。十多年来，他每天记录、思考，因此而成为名师。其实，我们每位老师都在反思着，更多的表现为行动中的反思，也许，行动后的反思，不是持续、系统，偶尔为之。我们常常缺失的是：反思，没有留下文字的痕迹。我们想过了就过了，时间长了就忘了。俗话说“好记性不如烂笔头”，作为老师，我们能够把教学后的想法写出来并加以提炼，就会写出好文章了。

在探讨教师教学这么多年的书，你是越教越聪明还是越愚蠢这个问题上，贲老师给我们讲了一事例：“一个中师生经过层层招聘考试，被分配在一所学校里任教二十年的小学一年级数学，在参加学科骨干、学科带头人的评比笔试中，这位老师考的是一份小学六年级数学的试卷，拿到试卷后，作为一个中师毕业的他，发现有许多题都不会做。他发现经过二十年的一年级数学教学之后，六年级的数学题不会做，自己的知识已经发展到一年级的数学水平。”这种现象在我们的生活屡见不鲜。我们的老师们有没有想过，上课之前，你所知道的和四十分钟之后学生所知道的常常是不是一个等号？从这个角度来看，是不是仅比学生知道的早四十分钟？在许多老师的身上，随着时间的积累，许多老师就变成了仅比学生早知道四十分钟。在探讨你做老师这么多年，你是越来越幸福还是越来越痛苦时问题。如：几个调皮的孩子在球场上玩得起劲，你看到了怎么办，你会大吼一声：“你怎么又玩了？你怎么不开始写作业？”那几个孩子在你的吆喝下，很不情愿地回到了教室，很不情愿地拿出了笔，拿出了作业本??你发现，孩子痛苦了，你幸福了。你把自己的幸福建立在学生的痛苦之上。在探讨你对于教的这门学科，你是越来越有兴趣还是越来越乏味这个问题。贲老师说了这么一段话：“如果一位数学老师，你越来越乏味，那你的学生学习数学会有兴趣吗？”很多问题值得我们去思考。

教师工作非常辛苦、非常乏味。《国家教育督导报告20xx》指出：教师工作时间长、压力较大，据抽样调查，小学初中教师周平均工作时间为42.4个小时，班主任周平均工作时间达到52.1个小时，90%的老师反映周六、周日还要备课、批改作业和家访等。工作压力过大直接影响老师身心健康，抽样调查显示，反映睡眠质量较差和非常差的教师为21.5%；反映经常感到精神疲惫的为28.4%，其中城市为36.5%，高出农村12个百分点；教师经常因为一些小事而不能控制情绪的为13.4%，城市这一比例为17.7%。佐藤学《静悄悄的革命》中写道：日本老师的工作的时间是平均每周52课时。超过劳动省规定的标准12个小时，所以老师是非常繁忙的。但是，体现老师是教育专家的工作时间，如授课、课前准备，研究活动、课程建设等，却只占其中的一半，另外近一半的时间是浪费在各种各样的杂务上的。美国thomas jere e brophy《透视课堂》中写道：对于一个典型的高中老师来说，每天要与125—175个学生打交道，晚上还得改作业，还要准备第二天的课，当然更不用说要处理家庭琐事和做钟点工了，教书是个没完没了的工作，只要你愿意，花的时间和精力再多也不会觉得多。??相比之下，我们中国的老师，尤其是我们农村教师，还是有一些空余时间的嘛！

贲老师给我们支了招：一、在辛苦中寻求工作的快乐。我们大多数的日常行为都是习惯反复而已，时间长了，习惯进入潜意识中，便成了秉性。习惯，有些是有益的，有些是无益的，甚至是有害的。将无益，有害的改为有益的，哪怕一个小小的改变，假以时日，必能受益无穷。否则，我们仍只会继续那种我们以往一点一滴积淀的旧的行为方式。他让我们反思教育生活，就是提醒自己不满足单调的、简单的、重复的生活，在试图改变的、重复的生活，在试图改变的过程穷尽创意生活的可能性，不断调整工作心态。我们不希望改变发生，而是给自己的工作生活添加创意，有了创意，我们辛苦，而不心苦。二、浮躁中保持心灵的宁静。记录课堂，反思言行，多一份理性，不随波逐流。用文字的形式研究自己的课堂教学，对自己的实践进行反思的课堂教学，对自己的

实践进行反思和重建，以实现持续的“悄悄的革命”。贲老师坚持把他们每天的课堂记录下来，他有一天记录是这样记的：“今天，早上到校，首先帮英语李老师看早读，然后，帮语文李老师看操和晨会；第一节课，听课；第二节课，上课；第三节课，第四节课，评课，再帮另一位老师备课、说课；中午，吃饭、值班；下午，第一课，帮体育老师代课；下午第二课，听另一位老师上课，紧接着，安排本周六、日的东大活动。然后，评课、帮助备课，直至5点半，回家。课间，批改作业。”一天的忙碌下来，他用文字记录他的课堂，他觉得是幸福的，快乐的。用文字记录自己的实践，给日渐贫瘠的心灵以丰富、温暖的慰藉，给平淡无奇的日子以清新明丽的感动。我们要守着我们内心的那一片宁静，我们在浮躁的过程中千万不要糊涂。

反思教育生活，就是对自己每天在教育生活中说的、做的、想的点点滴滴，扪心自问：为何得意？为何失意？为何困惑？为何争议？反复琢磨：有效吗？合理吗？还可以更好吗？我将把贲老师当着学习的榜样，从今以后，我不保每天都写反思，但我保证我经常写反思，这是我本次学习最大的收获。

解说培训感悟总结篇七

关于区域活动，这是我们每个幼儿园每天都在做的事情，每个幼儿园的区域理念和规划也都不尽相同。在听了六位幼教界专家的讲座之后，明白了“小区域，大快乐”的真正含义，感受良多，下面是我的一些感想和体会。

现在的我们，区域空间的划分、布局与设置更多体现的是教师的意愿，并没有真正的以孩子为主体来考虑区域到底应该怎么划分更为合理。专家告诉我们，空间布局要以班级教学空间占主导和以区域活动空间为主，不要只在孩子区域活动时这个空间才可开放，也可以在进餐环节，直接让孩子进入每个区域中，让孩子在区域中用餐，大大的节省了活动室集体活动场地，也更好的利用了现有的区域场地，提高孩子的

适应能力和自控力。其中，每个区域都要有独立的空间，便与幼儿活动；区域的安排要合理，注意动静交替；区域的设置要便于幼儿行走、进出；最后要便于教师观察。

我们幼儿园区域的材料投放，还只是单纯的依靠家长和平时老师收集的一些素材或废旧品，材料的形式比较单一，久而久之孩子在活动了一段时间后就会失去兴趣。在学习的过程中，培训老师向我们展示了南京幼儿园区域的投放材料，全部都是老师们自己动手制作出来的，每件材料都由老师精心设计，衡量它能为孩子带来的教育意义，也具有很强的动手操作性，孩子们很喜欢很感兴趣。其中材料的支持与引导有四个方面：1. 关注幼儿学习与发展的整体性。2. 尊重幼儿发展的个体差异。3. 理解幼儿园的学习方式和特点。4. 重视幼儿园的学习品质。

学习后我认为教师在幼儿区域活动时的指导策略应该是，在孩子的活动中先做观察者，然后是引导者，随后是支持者，让孩子跟随兴趣自主、自由的去探索，然后可以适时地有目的的介入，而教师的介入要在孩子放弃之前。教师指导的宗旨就是：源于观察孩子，静下来看孩子。

首先要明确观察目的，一是看幼儿在区域中的游戏情况、选择区域情况，看幼儿与同伴交往情况，看幼儿对规则的遵守情况。二是看区域幼儿参与的人数，看区域空间的利用，看区域的设置为幼儿提供了便利还是造成了干扰。三是看材料对幼儿的吸引力，材料是否需要升级换代，材料是否安全、有无破损。其次确定观察方法，有取样观察法、跟踪观察法、随机观察法。最后是分析观察的对象。

这次学习我明白了区域活动体现的是一种自由想象和创造精神，一种平等精神，一种自主精神，一种过程本身就是结果的非功利性精神，希望通过我的理解和努力，能为班里的孩子带来更多。

解说培训感悟总结篇八

首先，感谢院领导、护理部及科领导在科室刚刚搬入新大楼、人员紧缺的情况下，给了我这次外出学习的机会。能参加辽宁省第四届危重症专科护士培训班，我倍感荣幸。在这两个半月的培训中，我从理论知识到操作技能，乃至我个人的思想境界，都有所提高。现将学习的过程和心得汇报如下：

我们进行了四周的理论学习，六周的临床实践，最后一周，进行成组作业的准备和展示。

理论课每天都是八学时，分3—4个不同的课程内容，这是我大学毕业近xx年以来第一次脱产学习，而且是历时这么长，知识量这么大的学习。刚开始真的有一种被“灌注”的感觉，消化起来很吃力。但是，学习的过程的确是自我沉淀的过程，心态沉稳不那么浮躁后，再把老师讲课的内容与自己的临床实践相结合，渐渐的发现，有些知识其实就在我们的日常工作中；还有些知识沉睡在脑海深处，有种被唤醒的感觉。但是，仍有大部分的内容是我们书本上找不到，临床中没遇到，是医疗上的新技术、新进展，医大老师将他们所学的最前沿的知识传授给我们，这也大大的拓展了我的知识面。

临床实践的重症病房主要有急诊□micu□ccu□icu□nicu等。在各科室见习期间，带教老师针对本科室的常见疾病，从护理要点到每项技能的操作，都做了精心的讲解。在不同的科室见到了很多以前不曾接触的仪器、设备以及我院暂未开展的先进技术。我对这些先进设备、先进技术，有了初步的了解。与此同时，各科护士长还安排了小讲课，使我们有机会与老师探讨临床中常见问题、护理难点等。有些临床上曾困惑我们的事，在老师的指导下迎刃而解。

在学习和实践的同时，我们还进行了工作坊的培训□bls□acls的培训及考试；学习了如何搜集资料，如何选题来撰写论文；掌握了制作ppd的要领，以及如何讲解所学的知识，让知识得

到更好的传播。就像有位老师说的，我们去学习，不是为了捧回一条鱼并视其为珍宝，而是学习一种如何钓鱼的方式。这，也许就是我的收获。如果说抛开所学的知识，再让我谈些学习感悟的话，我觉得我感触最深的只有两个字，那就是“差距”。通过这次学习我感到自身有太多不足，自己与医大老师比起来就是井底之蛙，我从事护理工作也九年的时间了，但所看到的却只是自己的一片狭小的天空。

在基础知识的扎实程度上，无论是授课老师还是临床带教老师，都掌握很扎实的基础知识。有的授课老师不是教授、专家，就是普通的护士，但是她能把知识讲得既通俗易懂又很深入，把自己的所学换成一种比书本更容易接受的方式表达出来，我觉得这就是水平，是我值得学习的。

在对人的态度上，我们在医大能听到最多的字眼就是“老师”，他们几乎尊称每个人为老师。是的，三人行，必有我师。这是一种素质，一种文化，一种心态。一声老师既体现了你对他人的尊重，又体现了个人的修养。我觉得这是我应该学习的，学习的不是一个称呼，而是一种谦虚的态度。

在对待科学的态度上，医大老师可谓精益求精。有时我对工作中的很多问题是知其然不知其所以然，而医大的老师教给我一个概念，叫做“循证医学”，就是说你所做的医疗护理行为要有证可循，不能只凭经验，“某老师告诉我这样做我就这样做，为什么？我也不知道。”所以，很多问题我们不知道为什麼的情况下，就需要不断的学习。

通过这两个半月的培训，我深感学习的必要性。记得有句话说“延缓速度就是落后，而落后是要挨打的”。的确，医疗护理本身就是发展的学科，我们只有不断的学习，才能跟上快速发展的科学。与此同时，学以致用也是很重要的。在今后的工作中我将运用所学知识、先进理念，把临床带教工作做好。在自己不断的学习的同时，将所学知识以及学习方法传递给护理姐妹们，使大家共同进步；在工作中以身作则，不

辜负领导给我的这个职位以及同事们对我“老师”的称呼。

最后，再次感谢领导给予我这次学习的机会，让我增长见识，开阔眼界，这将是我最宝贵的经历，也将是我的一个新的起点。

解说培训感悟总结篇九

xx年5月17日，因工作安排我有幸参加宁夏工人文化宫第一批文体骨干培训班，非常感谢此次培训班给我提供了一个成长锻炼、展示自我的平台，也让我认识很多新的同事、新的朋友。学习的过程使我受益匪浅，引发了我许多思考，也使我找到了努力的方向。在此，就两周的学习心得做一个简短的交流。

报到后我被安排了临时性岗位和任务，整个科室的工作氛围轻松活泼，从配合各位同事处理日常工作到跟班学习，各项工作都有条不紊的进行。无论是什么工作，大家都心往一处想、劲往一处使，保证工作高质量完成，各位同事在自己的专业领域都有一定的成就，感受到了大家对工作和自身的规划都很明确，活力不失严谨，感受到了自身的差距，这是激励我自觉学习的动力。

在跟班学习的两周里，对“宁工学堂”的公益课有很多触动，公益课已经常态化、广覆盖在职工群体中，课前有方案课后有总结，19门课程门门有特色，受到了广大职工的一致好评。印象最深刻是合唱团提高班，公益课基础班都是免费开放报名，人气高可以理解，但是合唱提高班入团要自费还得通过面试，职工积极参与报名，上课状态热情饱满，会根据老师安排的声部认真训练、和声，呈现效果不亚于专业水准，可以想象，合唱团员能长期保持较高且稳定的演唱水准，不仅需要团员自身长期不懈地努力，还有科室成员和各位老师长期默默地付出。“宁工学堂”品牌的成功离不开各位领导和同事对课程门类精心地挑选、对代课教师慎重地敲定、对开

课时间科学地安排。各班主任在工作岗位上认真负责、不求回报地默默付出，也是我学习的榜样。

在调研游泳公益课时，领导提出文化宫应充分结合当前社会环境的发展趋势，通过各种有效形式和载体活跃广大职工文化生活，补充因场馆、教师或技术等不能开设课程的短板，可以邀请专业团队共同打造文化阵地。对我的工作有了启发，也解决了工作中遇到“有想法没办法”的问题，可以坚持“百花齐放、百鸟争鸣”的发展理念，老中青职工的需求都照顾到，以适应职工日益增长的精神需求，将文化宫打造成职工日常打卡地。今后的文化宫有的绝非仅仅是情怀，而是要跟着时代的脚步，软硬件全方位升级，打造符合当下职工诉求的文体活动新标地，真正成为职工的“学校和乐园”。

对此次培训提出一点不足之处：培训目标不够明确，就学员自己进行摸索、思考以及感悟到的层次、高度不到位，不知是否达到培训预期目标。建议在培训目标上继续细化、更有针对性、时间安排紧凑一些，可挑选几门精品课程进行跟班展示，文体骨干自选几门有针对性的课程进行跟班提高。

此次培训任务重、收获多，我更加清楚地认识到了自身的不足，今后更要不断学习充电，提高自身业务能力。职工公益培训是一种渗透式、潜移默化的过程，需要一个漫长的过程才能体现出培训结果。跟班结束回到工作岗位后，我将结合此次培训收获的经验结合自身工作实际，探索出一条符合实际的工作模式。

解说培训感悟总结篇十

我通过系统学习集团举办的行政管理方面理论和知识，以及对自己平时工作实践，对加强行政工作与服务水平的理解更加深刻。对我今后正确的履行岗位职责，对我做好本职工作提供了很大帮助。

培训内容：

一、 什么是行政管理 什么是行政管理？一般书上对行政管理的定义有三种：最广义的定义、广义的定义和狭义的定义。最广义而言，指一切社会组织、团体对有有关事务的治理、管理和执行的社会活动。广义而言，行政管理是指对国家政治目标的执行，包括立法、行政、司法等社会组织领域内特定组织的指挥活动及其机关内部的总务后勤工作等。就狭义而言，行政管理是指国家行政机关及其官员在管理国家事务、社会事务和机关内部事务的过程中进行的计划、组织、指挥、协调和控制等各项管理活动。换言之，就是立法、司法以外的行政部门的工作。这一定义普遍为人们所接受。从某个角度来说，行政管理是政府管理，其目的是使政府所提供的公共产品的最大化、最优化。而企业行政管理则是一种更小范围的管理。

总体而言，行政管理是指行政机关运用公共权力对社会生活中的利益进行调整、管理。而企业管理是对市场经济主体（企业）对企业内部的运行进行调节、管理，最终目的是通过管理提高企业的运营效率，实现企业利润的最大化。

二、 行政管理工作的地位和作用 民营企业的行政管理或者说所有企业行政管理，它都是整个企业的中枢神经系统，处于中枢和要害地位。它是设在领导身边、直接为领导服务的综合部门，是沟通上下、联系左右的枢纽和桥梁，是领导工作的辅助性机构。其地位和作用主要表现在几下几点：

1. 中心的地位和作用 领导的任务在于进行决策，制定方针政策。然而领导往往一人分管多项工作，难以对每个方面作详尽细致的了解，何况领导本身也受到经验、专业知识、实践范围等多方面的局限，不可能事事了如指掌。由于他们精力有限，也不可能事必躬亲。社会经济和科技的发展日新月异，面临飞速发展的客观形势，要及时对重大问题作出正确、科学的决策，就不仅要求领导有合理的知识结构，精心规划，

而且需要熟悉情况、头脑清醒、思想敏锐的人员组成一个班子辅助其完成工作，这个班子就是行政管理部门。

因此，行政管理部门不同于具体的业务部门，一般不直接参与各项具体业务工作，这是一个综合管理部门，看上去游离于各种管理之外，实际上又存在于各种管理之中。

2. 枢纽的地位和作用 行政管理部门是沟通上下、协调左右、联系各方、保证事务所工作正常运转的枢纽。行政管理工作是既联系上下，又协调左右，既是政务的参谋，又是事务的“主管”，是总办这一运转中枢的“首脑”；是承上启下、上呈下达、内外应对、综合处理、协调平衡的工作。

因此，我作为私营企业行政管理人员，应深刻认识到行政管理工作所处的地位和所应发挥的重要作用，爱岗敬业，尽职尽责地履行自己的职责，富有成效地做好工作。

三、 如何做好行政管理工作 一般企业的行政管理工作内容包包括行政事务管理、办公事务管理、人力资源管理。具体包括相关制度的制定和执行推动、日常办公事务管理、办公用品管理、文书资料管理、档案管理、会议管理、涉外事务管理，生活福利、车辆、安全卫生等等。针对如此繁杂的工作内容，作为一个合格的行政管理人员应做到以下几点：

1. 认清自己，处事要有原则 行政管理人员首先要找准位路，位路找准了，也就找到了工作的立足点、切入点、着力点，工作起来也就能找着感觉。行政管理人员处于总管家的位路，围绕着中心工作，上协调领导，下联系群众，其他部门管不了、不该管的，都要行政管理人员去管。行政管理人员要把握所应扮演的角色，把握好工作分寸，做到：管理要事无巨细、参谋但不决断、不揽权、不越权、不越位、不缺位、工作要到位。

2. 作好参谋工作 从大的方面说，作为行政管理人员重要的

在于做好信息、决策、督查服务，及时地捕捉信息，准确地将意见反馈给领导，积极地当好决策参谋。这就要求行政管理人员不仅要善于发现问题，而且还要认真分析问题，给领导解决问题提供决策意见。领导一旦采纳，还要制订决策备选方案。备选方案不能只有一种，要有多种方案，供领导优中选优。决策制定后要采取得力措施抓落实，并及时做好督查、落实情况、意见反馈等工作。

3. 发挥所长，掌握分寸，作各部门之间的润滑剂 作为行政管理人员，首先要协调好上下关系。对上要尊重但不盲从，更不能违背原则盲从领导。要不唯书，不唯上，要唯实。但在实际工作中，不看领导眼色也是不可能的，要掌握分寸，坚持原则，按章办事，不能唯命是从。对下要以礼相待，以诚相待，以情相待。不要盛气凌人，不能瞎指挥、乱指挥。其次是协调好内外关系，外求支持协作，内求团结向上。

4. 责权分明，高效、快捷处理事务 行政管理人员在处理事务时，首先不能事无巨细，事必躬亲。要善于“分身”，要有所为，有所不为，为好应为之事。要分解任务到人，并明责、授权、少插手，多支持下级大胆工作。不该为之事，亲自未必就好，还往往会挫伤员工的积极性。其次，行政管理人员工作要扎实，力求实效。具备求真务实、雷厉风行的工作作风，运筹帷幄的领导风范，在有限的的时间里办好应办之事。再次，工作有成绩，也会有不足，要客观地分析是非功过，尤其在出现过错时不要互相推诿，要正确对待自己的过错。

5. 注意自身形象，起好表率作用 民营行政管理人员处在企业工作的第一线，是整个企业的对外窗口，一举一动都代表着企业的形象。因此要求行政管理人员必须加强自身修养，注重自我形。比如：我所在对员工着装的要求上，要求男象塑造，重视外在形象的“包装”士穿西装、打领带，女士穿套装。在这一点上，行政管理人员必须首先做到，不能因为是行政人员而有例外，因为行政人员首先代表企业的形象，

因此行政人员必须起到表率作用，如果有哪位同事没有做到，就要被罚款，以示惩戒。其实罚款不是目的，主要是加深员工对注重事务所形象塑造的共识。工作中，要做到热情细致、耐心周到地待人接物。为人处事，要善于“换位思考”，设身处地的做好服务、办实事、办好事。

6. 制订工作规章制度，做到有章可循 根据工作需求，建立一套切实可行的工作规章制度，并不折不扣地去执行。比如：建立秘书工作制度，印章使用制度，财务管理制度，档案管理制度，办公室规则等，并且要在工作实践中不断地加以完善。根据规章制度。表扬、奖励好的，批评、惩罚坏的。不能好坏不分，是非不明，不能“干好干坏一个样，干的不如不干的”。建立并逐步完善好人能够积极办好事，坏人不敢办坏事的良好机制，确保整个工作正常、有序、高效运转。

7. 努力营造温馨快乐的工作环境 任何一个企业的生存、发展，仅仅用薪金留人是不够的，还要用自己独特的企业文化去吸引人、感化人，也就是我们通常所说的人文管理。要着力创造事务所工作的良好环境，用良好的环境去影响人、改造人、约束人。积极倡导、努力创造勤奋学习、积极向上、努力开拓、团结协作、乐于奉献的良好环境，提升团队的整体效能。行政管理人员要把创造温馨快乐的工作环境视为重要的工作内容，思想上重视，工作上有研究、策划，采取切实有效的措施，搞好宣传，形成舆论氛围。