

教师思想汇报工作方面(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

教师思想汇报工作方面篇一

本学期担任四年级英语教学工作，经过一个学期的学校工作和教育实践，对本学期做一个总结：

教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。通过图画法、韵律法、故事法□tpr等使学生了解英语、喜欢英语，从而培养了学生学习英语的兴趣。

自觉钻研教材、研究学生，进行多次备课，多次修改ppt整合教学内容，高效学习。保持积极的精神状态，让学生感受到一种积极的学习气氛。我能遵循听说领先、读写跟上的教学要求，努力加大课堂训练量，加快课堂节奏，切实提高课堂教学效率。除保证课堂效果之外，还需要让学生课外多读，多讲，多练。课后坚持认真批改学生作业，发现问题及时解决。

在教学中发现不足，及时反思和调整上课进度，简要记录分析，通过不断地实践新的教法，突破常规教学的弊端，不断

的改良以及化繁为简，提升教学高效性和时效性。

教学生涯需要自身不断的努力和奋进，在日常生活中多督促自己看书学习，学习教育心理学理论，学科专业知识，网上查找教学资源，利用可利用的时间让自己进步。

1. 进一步加强自身基本功训练，课后的练习做到精讲精练，注重对学生能力和情感的培养。
2. 关注差生，给予他们更多的帮助，不要使他们丧失学习的兴趣。
3. 学高为师，身正为范。提高自身专业素养，精通自己所学专业专业知识，且要不断加以修正，努力使自己成为专业素养和业务能力强的老师。

教师思想汇报工作方面篇二

在组织管理上，学校坚持“重在渗透”的原则，讲求方法，注重全方位参与，注重潜移默化。因为环境教育的情感色彩很强，要尽可能做到“润物细无声”，切忌空洞的说教。学校要求渗透必须达到三个要求的统一：一是全员渗透，学校的每一位教育工作者，从校长到任课教师，职工，都要心存环境教育；二是环境教育渗透到学校工作全过程，环环紧扣，相互衔接，密切配合而分工明确；三是实行全面渗透，学校首先本身给学生营造成一所“绿色学校”，这样给学生接受环境教育创造出一个良好的“硬件”环境。只有“硬件”和“软件”的配合，才能事半功倍。

走可持续发展的道路，让年青一代从小就树立环境意识，是素质教育中不可忽视的一个重要内容。我们充分利用课程教材改革的机遇，大力加强环保课程的渗透、开设选修和研究型活动课。

首先是将可持续发展的国策引进教育指导思想，构筑了渗透型的环保教学模式。在全校开设环保兴趣小组，每周在研究性课程中固定活动一次，另根据课题需要，增加课时，灵活安排。其次，在学科教材中力求透“绿”。化学、地理、生物、物理等学科，将与环境科学相关的内容凸现出来，如化学课要介绍污染物的形成、迁移、转化及防治的测定方法，有序地讲授；地理课上讲“森林之肺”、厄尔尼诺现象等等，这些内容不仅仅停留在书本知识讲解，而是通过补充有关内容，突出“自然也是有生命力”的思想，使学生清醒地认识到，人类要正常地生存，就必须维护它们所赖以生存的生态环境，必须亲近自然、爱护自然；一切违反自然规律的做法，不仅是愚昧无知的，而且也是唯心主义的，到头来必将遭到自然界的惩罚。另外，在语文、历史、英语、政治等学科中，充分利用学科特点将环境教育融入学科教学中。

充分地认识到学校环境教育的主渠道、主阵地是课堂教学。各教研组，在制定教学计划时，都注意将学科教育与环境教育的内容有机地结合起来，并做到有时间、有措施，很多老师都能在日常教学中联系当前的国内国际的环境现状及其保护措施，将环境教育的知识渗透到课堂教学中去。政治组注意国内外有关环境的大事，如沙尘暴、臭氧层保护会议；体育组则重视环境、气候和场所对训练以及比赛成绩的影响；电教组收集有关环保的大量图片、网上资料，共同建立的我校的环境保护网；化学组老师则带领学生对河道水质进行调查和监测，并提出改良水质的一系列设想；生物科组则积极开展有关环保的主题班会或知识讲座，积极宣传环保意识。例如提出了“把碧绿还给大地，把蔚蓝还给海洋，把透明还给空气，把纯净还给自然”的口号；“只有一个地球”的班会课。这些利用现代教育信息技术环保班会，使同学们增强了环保意识，对“环保”的重要性有了更深刻的认识。

学校的环境教育的目的是为了普及环境知识，提高环境意识，参与环保实践，学会环保动手技能。我们还积极开展环境保护实践，由于领导重视、组织精心、注重实效、学生参与面

广、活动内容丰富、社会反响强烈，收到了良好的效果。

1、环保知识竞赛活动。学校举办了环保知识竞赛，把科学教学与环境教育很好地结合起来，使全校师生都受到了深刻的环境教育。

2、呼唤绿色主题教育活动。为了让学生了解保护生物多样性的重要意义，我校多次在全体学生中开展了“呼唤绿色”主题教育系列活动，学校分年级组织了以保护生物多样性为主题的科学报告会，让全体师生受到了良好的环保教育；语文教研组组织了保护环境课题征文活动。3、积极参与社区环境建设。我们认为，环境教育当务之急是使学生具有“绿色头脑”，故我们主要通过对学生创设环境情境教育，制定系列环境行为准则、创造良好舆论氛围，组织学生自觉参与有计划的环境实践活动得以实现环境意识和道德水平的提高。我们注重发挥学生的自主作用，团委经常组织环保志愿者进社区进行环保宣传和社区环保活动，受到了社会各界的一致好评。

教师思想汇报工作方面篇三

三月份，三年级按照学校统一安排，认真学习了《教师法》、《工会法》以及师德教育的相关内容，收到了良好的学习效果。现总结如下：

三年级组织全体教师于3月20日集体对《教师法》、《工会法》以及师德教育相关内容进行了认真学习。学习后，三年级全体教师展开了热烈讨论，并结合实际教学工作进行自查自省，各自谈了自己的心得体会。三年级教师最后一致认为：

通过学习《教师法》，使全体教师对教师这个职业有了更深一步的认识，大家一致认为在以后的工作中要严格要求自己，做到以下几点：

1. 为人师表，言传身教

教师的人格力量来自于学术水平与道德情操的完善统一，不仅要在自己讲授的课程中学识渊博，循循善诱，更要通过言传身教，通过榜样，无言的力量教给学生做人的道理，使学生树立坚定的信念和远大理想。在学生的眼中，教师具有无可怀疑的威信，教师是一切美好的替身和可效仿的榜样，教师的一言一行，对每一个现象的态度，都通过这样那样的方式，对学生的各个方面产生影响。

2. 将做人的教育寓于教学中

唐代文学家韩愈在《师说》中给教师这职业下的定义是：“师者，所以传道授业解惑也”。就是说“传道”是三大任务中的首要。告诉学生科学道路和人生道路的曲折，要培养百折不挠的克服困难的坚强意志。老师应该努力学习做这种潜移默化、“润物细无声”的教育。

3. 虚心向学生学习，做到教学相长

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。对于老师则不可以“家长”自居，应该与学生平等相待，虚心向学生学习，做到教学相长。爱学生就要尊重他们的人格和创造精神，与他们平等相处，用自己的信任与关切激发他们的求知欲和创造欲。在教学过程中，教师是主导，学生是主体，教与学，互为关联，互为依存。“弟子不必不如师，师不必贤于弟子”。一个好老师会将学生放在平等地位，信任他们，尊重他们，视他们为自己的朋友和共同探求真理的伙伴。

4. 视学生为己出，处处关爱学生

没有爱就没有教育。热爱一个学生等于塑造一个学生，而厌弃一个学生则无异于毁坏一个学生。学生正处于人生观和世界观形成的重要时刻，在成长的道路上，难免会遇到各种困

扰和问题，需要我们去帮忙引导。如果说教师的人格力量是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心是成功教师的原动力。那么如何爱心去打开学生心灵的窗户？首先就要了解他们。了解学生的爱好和才能，了解他们的个性特点，了解他们的精神世界。只有了解了每个学生的特点，了解他们的精神世界，才能引导他们成为有个性、有志向、有智慧的完整的人。教育是人类学，是对人类灵魂的引导和塑造。苏霍姆休斯基说得好，不了解学生，不了解他的智力发展，他的思维、兴趣、爱好、才能，就谈不上教育。学生也往往是最相信老师的，我就像关心自己孩子一样关心我们的学生。

三年级按照学校要求，认真组织了对全体教师的《教师法》、《工会法》等相关知识的测评，三年级全体教师由于态度端正，学习扎实，测评活动取得了良好的成绩，通过测评相关知识，三年级全体教师更加深了对两法的认识和掌握。

三年级教师一致认为，要把学习两法与平时的工作认真结合起来，对自己高标准严要求，不

断学习，不断反思，真正做到“为人师表，以德立身”。具体从以下几方面做好：

第一，严格要求自己。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”作为一名教师，就要一身正气，就是要突出“为人师表”，就是要追求“以德立身”。

第二，坚持学习与实践。我们教师的基本职能就是“传道、授业、解惑”。因此，作为一名教师，首先要学识渊博，品德高尚，还要富有教学经验。而要做到这些要求，应该做到坚持学习与实践。处在跨世纪的今天，我们教师要认真学习邓小平理论，要刻苦学习教育科学的理论，要进一步学习新知识，不断增强业务水平。

第三，热爱教育事业。只有“热爱教育事业”，才能体

现“为人师表，以德立身”的真谛；只有热忱的爱每个学生，让他们的全部素质都得到提高，才能为教育事业做出贡献，每个教师都要坚贞不移的热爱教育事业。

第四，热爱每一个学生。教师不只是教给学生知识，还要教会他做人，还要关爱他，时时刻刻让他感觉到集体的温暖。让每个学生都能在这个集体中茁壮、健康的成长，这就是教师的目標和责任。

教师思想汇报工作方面篇四

认真执行《中小学教师继续教育规范》，以促进教师专业发展、提高教师队伍的整体素质为目标，以新理念、新课程、新技术和师德教育为重点，努力提升我校教师的教育、教学素养和驾驭课堂的能力，全面提高教师队伍的素质，加快我校队伍建设的步伐。

一、加强校本培训，提升教师综合教育能力

在区“发展好每一位教师，不让任何一位教师掉队”的工作目标指导下，加强我校校本培训力度，整体提高学校教师群体的专业素养。校本研修将一切从实效出发，以如何提高教育质量為研修重心。做到组织落实、计划落实、时间落实，每次活动都有明确主题，人员到位，并有详细记载。本学期根据区师训计划要求，将校本培训重心落在学科能力的培养上，力争通过培训，提高我校教师的教学设计、说课、上课、评课、作业设计及解题的能力。

1. 组织教师认真学习《课程标准》和《金阊区教师教学工作资料汇编》，引导教师准确把握学科性质特点和所教年级、学科教学目标达成要求，明确“六认真”工作规范，特别要求学校语、数、英学科的教师精读、细读《课程标准》，要求教师们一起研究在教学目标、教学重难点设置及解决策略与步骤上如何正确把握，力争教师们顺利通过本学期区组织

的基本功过关考核，并以此推动教师教学质量的提高。

3. 抓住当前教学改革的重点和难点，围绕学校课题研究重点，开展课堂教学观摩研讨活动。积极组织教师参加各级各类的学科培训及各类听课活动，倡导“研究兴课”。鼓励教师利用业余时间学习教育教学相关理论，以教学研究的目光审视自己的教学。并更多的借助网络多媒体等形式教学，提升教学质量，提高教学素养和驾驭课堂的能力。要求每位教师在学期内都能开设一节校级公开课，并在教研组内研讨，根据上课、评课等情况撰写教学反思，以进一步提高自身教学水平。

二、做好分层分批培训，提升教师教育教学素养

1. 加强骨干与青年教师的培养。学校将为骨干教师创条件、搭舞台，鼓励教师积极参加区“学科带头人”、“教学能手”和“六认真工作先进个人”的评比。同时，学校针对现在青年教师比例逐年增加的现状，加强对青年教师的培养，提高青年教师把握教材、把握课堂的能力。

学校现有7位骨干教师和青年教师签订了师徒结对协议，为了让青年教师更好的学习师傅们的教学方法和驾驭课堂的能力，快速的成长起来，本学期将组织教师进行“师傅徒弟打擂台、教学机智大比拼”的教学研讨活动，师傅徒弟同一份教案、同一天上课，课后组织老师一起研讨，努力形成师傅更优，徒弟紧跟的良好局面，并认真记录，填写好师徒结对记载表。

2. 心理健康教育培训。继我校崔晓燕老师参加市心理健康教育培训并已获得苏州市中小学心理健康教育教师上岗资格条件证书基础之上，本学期推选我校吕君老师参加市心理健康教育培训班，进一步提高我校心理咨询水平，为我校建成的心理咨询室提供更强的师资保障。

3. 新教师实习期培训。本学期对我校康平夏和陈青两位新教师的培训以实战、案例培训为主，着力开展学科教学能力培

训，加强对她们课堂教学的个别指导，通过师徒结对形式，对她们跟踪听课，进行手把手的帮带活动，促进其尽快成长。同时以读书促进新教师人文素养的提升，努力养成新教师读书联系实际解决问题的能力。实习期结束后，学校相关部门将根据新教师实际情况，对其师德表现、课堂教学、六认真和参加培训、个人素养提高情况作出综合评价。

三、认真执行教师继续教育证书制度

教师思想汇报工作方面篇五

研修第四日，忽闻一位敬爱的老师，因病于昨晚离我们而去。祝她一路走好的同时，我们更要思考自己的价值。

从大学毕业后第一次踏上三尺讲台，而今已工作十余载，几多感慨，几多思索。一直不明白，人为什么要活到老，学到老？现在终于醒悟了，人不仅要学习知识，还要学会生活，学习做人，学习很多很多。就像张厅长说的“年年研修”就应该如同“天天吃饭”。

教师这个职业尤其如此，因为只有不断学习，才不会被淘汰，才能用长流水来教育那群渴求知识的孩子们。突然想起一句话：人只有不断学习，才能够永远年轻！不断学习就是让生命发光。

面对研修，我们还迟疑什么？

教给孩子一杯水，你要有一桶水。老师们在每日研修生活中汲取着营养：早上点鼠标、学案例、写评论，下午谈感受、写随笔、看文稿，晚上整理笔记、总结反思。在学校，边向同事请教，边及时写下自己的评论感言；在家中，边学习边找人帮忙查找资料……好多人开始不知道如何一步步开展，特别是第一天，初次接触，一头雾水，又要求准点完成，时间紧、任务多，坐在电脑前太久了，脖子痛了，腰酸了，眼

睛流泪了，但仍坚持着。尽管一天下来很累，但心情却似初秋雨后的蓝天，湛蓝、明亮。想想，这点苦和累又算什么？因为我们收获了很多不一样的充实与快乐！

一样的研修，不一样的精彩，不一样的收获！每次参加培训，我们信心满怀，做好笔记，写好计划，认真反思，因为只有努力付出才有回报。我们坚信，种瓜得瓜，种豆得豆，谁付出的多，谁结的果子就大。在“21世纪课堂评价”这个全新的研修舞台上，我们每个舞者都可以舞动我们自己的青春，感悟不一样的真谛，秀出自己的色彩。

人只有在互相学习中才能有收获、有提升，才能碰撞出激情的火花，才能触动我们真实的内心，才能感悟生命的真谛，才能在实践中有所成。大家和专家、指导教师、各位老师互相交流，共享资源，不断地学习，思考，总结，明白了很多自己平时没钻研、想不透的问题，在平台上，认真品读老师的感言，研究专家指导老师的评论，不忘留下自己的足迹，送上一句赞美，互相鼓励加油。“送人玫瑰手有余香”，给予他们一份自信，一份力量，一份期待，自己也收获一份幸福，一份精彩。

教学是一种职业，更应该成为我们的事业。因为职业可以变换，而你的事业只有一种选择，职业只是立足，事业才能立命，只有将职业当作事业去做，你才会将工作做得更好，你才会有更大的发展，实现更大的价值。而“21世纪课堂中的评价”的平台，更是让我们的思想受到醍醐灌顶的冲刷，我们的心灵接受系统的'教育理念和教育实践的洗礼，我们呼吸着五湖四海的空气，我们在不知不觉中华丽的转身，作为培训老师，我们是快乐的，幸福的！

大家在研修平台里，畅所欲言、思维活跃，展示自我，互相探讨，扩大了眼界，丰富了知识，获得了体验，分享了成果，感受了远程研修的魅力。我们将把培训的理念、内容，充实到自己的思想中，提升自己的专业素养，并应用到具体的实

践工作中去，为我们的教育事业增砖添瓦，为我们的人生增光添彩。

人生苦短，学习无涯。还有很多工作等着我们去改进，很多成绩需要我们去超越。在实践中我们要不断的学习、交流、反思，行走在无穷学习的道路上。

“青春就是疯狂的奔跑”，只有永不止步，不断学习，才能永远充满活力，才能永远年轻，永葆青春，我们的人生也将熠熠生辉！

用行动纪念柯老师。

教师思想汇报工作方面篇六

非常有幸能够参加本次成都市金牛区教育培训中心给予我们年轻教师的培养，使我们能有机会聆听教授讲座及各地优秀教师授课，向他们学习。

这次的专家讲座，张勤教授和易凌峰教授的理论知识让我受益匪浅，张勤老师有关性格的心理学讲座在一种更人性更科学的角度上研究教育，让我第一次认识到孩子其实不是一张白纸，有一些思维方式和行为模式是天生的，教育只能改善无法改变这些“与生俱来”。易凌峰教授则从经济学的角度思考教育的过去和未来，聆听之后对影响教育的因素和教育在经济中的价值有了一些认识，这也是我第一次接触到“教育也有经济性”这样的观点。

这次学习让我认识到一节优质课，最重要的就是语言、思路和教法。这是我今后要努力改进的方向。通过这次学习，我学到了很多也体会到了很多，开阔了自己的思路和眼界。今后我会更加努力地学习和工作，不断提高自己的教学水平。7天时间中，6天都是在各个学校听课、议课，这样的培训方式正如高幼年老师说的一样，正好切合教师培训的情境性，我

也在观摩的过程中学习到了不少的教学小技巧和好方法。

不论我的思考是不是正确亦或是有没有价值，我认为对我而言都是难得而可贵的，因为我相信当我开始思考自己和别人的教学之时，就是我开始进步之时。

教师思想汇报工作方面篇七

时间过得真快，总在不经意间流逝；我们又将接触新的知识，学习新的技能，积累新的经验，我们要好好计划今后的学习，制定一份计划了。那么计划怎么拟定才能发挥它最大的作用呢？下面小编带来的教师工作计划学习，希望大家喜欢！

本学期我带一、二年级和四五年级，高低端都有，也就预示着我需要把每一个年级所有的音乐课程了解透彻才能教好我的学生，针对上述因素我对自己的工作做了以下几点安排：

一、对自身的要求

提高教学质量及措施：

- 1、认真备课，备课时注意与课标相结合。
- 2、因材施教，对不同的学生要采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计丰富多样，充满知识性、趣味性、以及表演性。调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。
- 5、多看多听其他的课程，从中总结经验。为教好学生做好充分的准备。使课堂保持愉悦性：

总之，认真上好每一堂课；提优补差的内容、途径和方法；认真执行课时计划，严格把握40分钟的课堂时间，保证效率；充分作好课前准备；认真按照教案上课，上课坚持说普通话，在上课多给学生自我表现和发问的机会；根据学生身心发展的特点，适当放低要求，放慢教学进展，打好基础，培养学生的兴趣；根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

我认为在音乐教学中要通过艺术形象来唤起学生对美的共鸣与追求，从而进行审美教育和品德教育。在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。在教学过程中，不论是歌曲的学唱、乐理知识的学习，都要使学生学的快乐。使他们能兴致勃勃，主动积极地投入感受音乐、理解音乐、表现音乐的活动中去。

二、对学生的要求

发声训练部分：这个部分主要是运用于高年级的学生为主，培养练声的兴趣；歌唱姿势要正确；发声要自然，用中等音量或轻声歌唱；按教师的手势，整齐地歌唱；用正确的口形，唱好a□e□i□o□u□

视唱、知识、练耳：

- 1、读谱知识：知道音有高低；知道音有长短；知道音有强弱。
- 2、视唱部分：能用听唱法模唱歌曲
- 3、练耳部分：听辩音的高低听辩音的长短，比较各种时值音的长短。

欣赏：培养学生欣赏音乐的兴趣和良好的欣赏习惯。在欣赏中感受音乐的优美、悦耳，产生愉快的感觉。逐步体会旋律、节奏、速度、力度、音区、音色等表现手段在音乐中的作用。

能辨别音乐作品中轻快、热烈、活泼、优美、雄壮、庄严、诙谐等情绪。

三、对具体要求

主要是中高段的学生虽然具有一定的自学能力，纪律情况也相对稳定，也具有一定的基础。但本学期新教材对我们的学生提出了新的要求，增加了很多合唱歌曲，所以学习相对比较困难，所以教师要以培养学生的兴趣为主，在此基础上，让他们掌握一定音乐知识和技能技巧。下面根据这样的情况，我要对教材进行一定的分析，根据情况而教授。

四、五年级的学习非常重要。

在这个阶段有一个承上启下的作用。所以在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后的学习打下坚实的基础。在教材方面，大致可以分聆听欣赏、歌曲演唱、创编活动三个方面。跟以往的欣赏教材相比，本册的欣赏曲中国作品增加了，器乐作品也增多了。在本册合唱歌曲有了明显的增加，随着合唱歌曲的增加，也说明了音乐新课程实施以来，对多声部教学也逐渐重视起来了。这个也是很多音乐老师都很关注都很值得探讨的问题。所以本学期我就以合唱为重点来谈谈我在教学中的一些具体做法：

在合唱教学方面：

1、强调唱谱

在本册的合唱歌曲中，出现了是在同节奏的二声部歌曲中，两个声部的唱名不同，比较容易分辨，而唱歌词时只有音高上的区别，词是完全一样的，所以学生很容易混淆，如果不认真教唱曲谱的话，甚至直接教唱歌词，效果就可想而知了，所以象这样的同节奏的二声部歌曲，最好是先强调唱谱。

2、利用器乐帮助学生学唱二声部歌曲。

在教唱二声部合唱时，由于学生不能很准确地掌握音准和音程，在教学过程中往往会遇到困难，而器乐这个学具却能引导学生把握好音准和音程。

3、与不同声部合作的辅助训练

就是在教唱二声部歌曲时，可以先由老师演奏或演唱第二声部，与担任第一声部的学生合作，通过让学二声部的学生先轻唱到逐渐放声，自己的演奏或演唱就随机变小声。然后再让两个声部合起来，这样就可以“水到渠成”了。

4、先教第二声部

由于学生对曲调的印象，常有先入为主的情形，所以既然总是第一声部本身就容易给他们以较深的印象。在教学之初，就先暂把第一声部放在一旁，先教第二声部，然后再教第一声部。

5、平行地教学唱两声部

对于比较陌生的两声部歌曲我们可以先平行的教唱两个声部，然后让学生分声部各唱其中的一个部分以形成合唱。

6、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

7、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

8、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

9、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最

大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式。培养学生的团结协作能力和创新能力。

本学期我会加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合自己的教学方法，同时我希望通过我的课程可以调动孩子们的兴趣爱好，使爱音乐的孩子感染内向腼腆的孩子，最后可以达到一个整体成绩有所提高共同进步的好局面，积极参与配合学校领导组织的各项活动。

以上是我对本学期的工作计划，我会尽心尽力的对待每一位走进我们学校的孩子，把他们当成自己的孩子去爱他们，我相信这样一定可以用最好的教育教出最好的孩子。让孩子们在玩中学，学中玩，伴着音乐的乐[yue]与乐[le]中学习快乐成长！坚持努力做孩子们心目中喜欢爱戴的音乐老师！

以《初中数学新课程标准》为依据，全面推进素质教育。数学在提高学生的推理能力、抽象能力、想象力和创造力方面有着独特的作用，导致在教学中，学生不仅要掌握基本的数学知识，还要结合实际生活，主动地进行观察、探究、推理和交流。为培养学习者的各方面的能力，在讲解教学内容时，应采用不同的表达方式，以满足多样化的学习需求。有效的数学学习活动不能单纯地依靠模仿与记忆，而是要让学生动手实践、自主探索与合作交流，在实践中、探索、交流中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，从而使学生获得广泛的学习数学的经验。在学习数学的过程中，学生是主人，教师是组织者、引导者与合作者。

二、学生现状分析：

九年级（1）（2）学生基础高低参差不齐，有的基础较牢，成绩较好。当然也有个别学生没有养成良好的学习习惯、行为习惯。这样要因材施教，使他们在各自原有的基础上不断发展进步。总体情况分析：学生两极分化十分严重，优等生比例偏小，学习发展生所占比例太大，其中发展生大多数对

学习热情不高，不求上进。而其中的优等生大多对学习热情高，但对问题的分析能力、计算能力、概括能力存在严重的不足，尤其是所涉及的知识拓展和知识的综合能力方面不够好，学生反应能力弱。

三、教材分析：

本学期学期较长，根据学校安排需要把九年级上下册全部上掉，时间紧任务重。在课时方面第一章二次函数、第三章圆的基本性质、第五章相似三角形重点详讲课时要排的充裕点，如课时紧可把第二章简单事件的概率与下册第三章的投影三视图放在下学期再上，下册的解直角三角形，学生刚接触三角函数，理解上面有点障碍可以先预习再上课，内容上面不用再拓展。总的来说，时间比较紧迫，课堂效率要提高。

四、教学措施：

1、做好教材钻研工作。根据新课程标准，认真上课，批改作业，认真辅导，也让学生学会认真。

2、兴趣是最好的老师，爱因斯坦如是说。激发学生的兴趣，介绍相应的数学趣题，给出相应的数学思考题，激发学生的兴趣。

3、开展丰富多彩的课外活动，课外调查，课件演示。使学生乐在其中，乐此不疲。

4、挖掘数学特长生，发展这部分学生的特长，使其冒尖。

5、开展分层教学实验，使不同的学生学到不同的知识，使人人能学到有用的知识，使不同的人得到不同的发展，获得成功感，使优生更优，差生逐渐赶上。

6、进行个别辅导，优生提升能力；辅导差生过关，为差生以

后的发展铺平道路。

一、指导思想：

二、学生情况分析

七年级学生往往延用小学的学习方法，死记硬背，这样既没读懂弄透，又使其自学能力和实际应用能力得不到很好的训练，要重视对学生的读法指导。七年级学生往往对课程增多、课堂学习容量加大不适应，顾此失彼，精力分散，使听课效率下降，要重视听法的指导。学习离不开思维，善思则学得活，效率高，不善思则学得死，效果差。七年级学生常常固守小学算术中的思维定势，思路狭窄、呆滞，不利于后继学习，要重视对学生进行思法指导。学生在解题时，在书写上往往存在着条理不清、逻辑混乱的问题，要重视对学生进行写法指导。学生是否掌握良好的记忆方法与其学业成绩的好坏相关，初一学生由于正处在初级的逻辑思维阶段，识记知识时机械记忆的成份较多，理解记忆的成份较少，这就不能适应初一教学的新要求，要重视对学生进行记法指导。

三、教材及课标分析

第一章有理数

1. 通过实际例子，感受引入负数的必要性. 会用正负数表示实际问题中的数量.
2. 理解有理数的意义，能用数轴上的点表示有理数. 借助数轴理解相反数和绝对值的意义，会求有理数的'相反数与绝对值(绝对值符号内不含字母)，会比较有理数的大小. 通过上述内容的学习，体会从数与形两方面考虑问题的方法.
3. 掌握有理数的加、减、乘、除运算，理解有理数的运算律，并能运用运算律简化运算. 能运用有理数的运算解决简单的问题.

题.

4. 理解乘方的意义，会进行乘方的运算及简单的混合运算(以三步为主). 通过实例进一步感受大数，并能用科学记数法表示. 了解近似数与有效数字的概念.

第二章整式的加减

掌握单项式，多项式以及相关的概念。充分理解并掌握同类项的概念，在此基础上掌握整式的加减法，并能熟练运用，为下一章一元一次方程打下坚实的基础。

第三章一元一次方程

1. 经历“把实际问题抽象为数学方程”的过程，体会方程是刻画现实世界的一种有效的数学模型，了解一元一次方程及其相关概念，认识从算式到方程是数学的进步.

2. 通过观察、归纳得出等式的性质，能利用它们探究一元一次方程的解法.

3. 了解解方程的基本目标(使方程逐步转化为 $x=a$ 的形式)，熟悉解一元一次方程的一般步骤，掌握一元一次方程的解法，体会解法中蕴涵的化归思想.

4. 能够“找出实际问题中的已知数和未知数，分析它们之间的关系，设未知数，列出方程表示问题中的等量关系”，体会建立数学模型的思想.

5. 通过探究实际问题与一元一次方程的关系，进一步体会利用一元一次方程解决问题的基本过程，感受数学的应用价值，提高分析问题、解决问题的能力.

第四章图形认识初步

1. 通过大量的实例，体验、感受和认识以生活中的事物为原型的几何图形，认识一些简单几何体(长方体、正方体、棱柱、棱锥、圆柱、圆锥、球等)的基本特征，能识别这些几何体，初步了解从具体事物中抽象出几何概念的方法，以及特殊与一般的辩证关系.

2. 能画出从不同方向看一些基本几何体(直棱柱、圆柱、圆锥、球)以及它们的简单组合得到的平面图形;了解直棱柱、圆柱、圆锥的展开图，能根据展开图想象和制作立体模型;通过丰富的实例，进一步认识点、线、面、体，理解它们之间的关系.在平面图形和立体图形相互转换的过程中，初步建立空间观念，发展几何直觉.

3. 进一步认识直线、射线、线段的概念，掌握它们的表示方法;结合实例，了解两点确定一条直线和两点之间线段最短的性质，理解两点之间的距离的含义;会比较线段的大小，理解线段的和差及线段的中点的概念，会画一条线段等于已知线段.

4. 通过丰富的实例，进一步认识角，理解角的两种描述方法，掌握角的表示方法;会比较角的大小，能估计一个角的大小，会计算角度的和与差，认识度、分、秒，并会进行简单的换算;了解角的平分线的概念，了解余角和补角的概念，知道“等角的补角相等”“等角的余角相等”的性质，会画一个角等于已知角(尺规作图).

5. 逐步掌握学过的几何图形的表示方法，能根据语句画出相应的图形，会用语句描述简单的图形.

6. 初步体验图形是描述现实世界的重要手段，并能初步应用空间与图形的知识解释生活中的现象以及解决简单的实际问题，体会研究几何图形的意义.

7. 激发学生对学习空间与图形的兴趣，通过与其他同学交流、

活动，初步形成积极参与数学活动，主动与他人合作交流的意识。

四、具体措施

1、认真学习教育教学理论，落实课标理念，让学生通过观察、思考、探究、讨论、归纳，主动地进行学习。

2、把握好与前两个阶段的衔接，把握好教学要求，不要随意拔高。

3、突出方程这个重点内容，将有关式的预备知识融于讨论方程的过程中；突出列方程，结合实际问题讨论解方程；通过加强探究性，培养分析解决问题的能力、创新精神和实践意识；重视数学思想方法的渗透，关注数学文化。

4、把握好“图形初步认识”的有关内容的要求。充分利用现实世界中的实物原型进行教学，展示丰富多彩的几何世界；强调学生的动手操作和主动参与，让他们在观察、操作、想象、交流等活中认识图形，发展空间观念；注重概念间的联系，在对比中加深理解，重视几何语言的培养和训练；利用好选学内容。

5、适当加强练习，加深对基本知识和基本技能的掌握，但不一味追求练习的数量。

6、搞好教学六认真，注重对学生进行学法指导。读法指导、听法指导、思法指导、写法指导、记法指导。

五、七年级上数学教学进度安排表

周次

日期

教学内容

一

9□1—4

1.1正数和负数1.2有理数

二、三

9□7—16

1.3有理数的加减法

三、四

9□17—25

1.4有理数的乘除法

五

9□28—30

复习有理数加减、乘除运算

五、六

10□1—10.7

国庆长假

七

10□19—23

2.1 整式 2.2 整式的加减

期中考试

九

10□25—30

3.1 从算式到方程

十

11□1—4

单元复习与测试

十一

11□7—11

期中考试

十二

11□14—18

3.2 从古老的代数说起——一元一次方程的讨论(1)

十三

11□21—11□25

3.3 从“买布问题”说起——一元一次方程的讨论(2)

十四

11□28—12.2

3.4再探实际问题 and 一元一次方程

12□5—8

4.1多姿多彩的图形

十五

12□8—12

4.2直线、射线、线段

十六

12□15—19

4.3角的度量

十七

12□22—26

4.4角的比较和运算

十八

12.29一元、2

期末复习.5

十九

元、5—9

期末考试

二十

元、12—16

期末总结

作为一名教育工作者,8年的酸甜苦辣,让我体味到做名教师的光荣和艰辛。特别是刚走上教育工作岗位,当上一名新老师的情景,历历在目.那时的心情是既激动又担心。激动的是我多年的愿望终于实现,担心的是我能胜任吗?有了这点体味,使我对每一届新任老师都有一种特别的感情。我下定决心能为他们做点实事,帮助他们早日能胜任工作,当一名合格的教师。张同志刚到我校时,在教学上也和我当初一样感到无助和迷惘。刚好,她和我分在同一班级,我是班主任,教语文,她教数学,又在同一办公室,结对帮扶的责任落到我肩上。为了能更好地帮助她,我除了要钻研自己所教的语文教材,还和她一起钻研数学教材。为此,我专门制定了指导计划。

一、指导思想

青年教师刚从学校毕业,知识面广、层次高、观念新、充满活力.但由于缺少工作经验,在教学中往往很难圆满地完成教学任务,在平常课堂中遇到突如其来的事情往往会措手不及,尤其是遇到个别调皮捣蛋的孩子更是不知所措,常常被搞的哭笑不得。为了使她能够尽快胜任工作,提高业务能力,轻松愉快地工作,特制定了这个计划。

二、奋斗目标

为了使她在二到三年内胜任自己的学科教学,提高业务水平和综合素质,从而使我校的教育教学水平上一个新的台阶。

而且能在教育教学理论的学习上做出一定的成绩，能够撰写一定量的教学论文，成为学校的骨干教师。

三、实施步骤

首先，要放下包袱，轻松上任。青年教师的工作积极性很高，但由于工作经验少，课堂上常出现胆怯、害羞、语无伦次、学生纪律较差，难以应付的现象。如果长时间找不到解决的方法，会失去信心，产生厌教心理。因而首先必须让她在思想上认识到这是新教师在工作中常出现的问题，只要解决了这一问题，其他问题就会迎刃而解，从而步入正常的教学轨道。

其次，要钻研教材，精心设计每一教学环节。平时，我经常和她一起备课，钻研教材，一起讨论课堂中可能出现的问题，寻找最佳解决方法；经常深入她的课堂，及时地发现存在的问题，在课后进行交流，这样解决问题及时，效果明显突出。张同志勤奋好学，现已成为我校的教学骨干，并在20__年拿到市颁发的骨干教师证书。

第三，课余时间，我还帮助她看一些教育教学论著，和她一起钻研教育教学理论，捕捉教学中的片段，记录一些心得体会。并撰写多篇论文。张同志在这几年中，可谓是硕果累累，多篇论文在县获奖，两次被县评为“先进个人”；尤为难得的是在县优课评选活动中她获“一等奖”，用她的话说，没有侯老师，就没有这个另她倍感自豪的成绩。

一. 指导思想

根据《庆城县名师工作室管理考核办法》精神，以“专业引领、同伴互助、交流研讨、共同成长”为宗旨，以理论学习为指导、以课题研究为主线，以课例研讨为切入点、以课堂教学为主阵地，融学科性、实践性于一体，实现名师资源共享最大化，加强名师队伍建设，培养中青年骨干教师，促使其专业发展，旨在建立起名师与中青年教师合作互动的人才

培养新机制，真正成为“学习共同体、研究共同体、资源共同体、实践共同体、发展共同体”。

二. 工作室20__年奋斗目标

我们将坚持以服务全县小学英语教育教学改革为先导，刻苦钻研业务，发挥示范、指导和辐射作用，改变教师学习方式，促进教师专业化成长，使本名师工作室真正成为小学英语教师专业发展的平台，实现我县教育高标准、高质量均衡发展的目标。我工作室将以人为本，遵循名师成长的规律，充分发挥工作室全体成品的智慧和教学研究能力，发扬开拓创新精神和团队合作精神，潜心研究、精心总结，取长补短，不断完善自我，促进工作室成员迅速成长并形成自己的教学风格和特色，充分发挥工作室的辐射和引领作用，努力扩大工作室在小学英语学科教研工作中的引领力。力求在一个工作周期内使工作室成员在师德规范上出样板，课堂教学上出精品，课题研究上出成果，管理岗位上出经验，实现工作室成员的专业成长和专业化发展，以引领学科教学共同发展。

三. 工作要求：

的奋斗目标，进一步提升专业素养，为引领带动教师成长夯实基础；通过多种研讨方式，加强对教师的培养，形成浓厚英语教学研讨氛围，不断提高自身教学水平，逐步形成有自己特色的教学风格；创造条件让工作室成员尽快成为我县英语学科教学的“领头羊”，发挥辐射带动作用。工作室成员要多深入课堂教学第一线，积极开展听课、评课等教学观摩活动，并及时总结经验，积累材料。

四. 工作要点：

1. 认真学习、不断提高英语教学和课题研究水平。

认真学习现代有关英语教学的国内外文献，用先进的教育理

论指导工作室全体成员的教育实践。认真学习英语课程标准，研究如何落实新课标提出的语言技能、语言知识、情感态度、学习策略、文化意识五方面的教育目标。结合学校实际，学生实际，探索出小学英语教学的新理念、新思路、新方法。

2. 指导教研工作。

工作室成员和骨干教师要多深入课堂教学第一线，开展送教、听课、评课等教学观摩活动，在参与教改指导活动中要及时总结经验，积累材料。要求工作室成员每学期至少参加一次送教下乡活动，在教研活动中起到指导作用，。

3. 送教下乡活动。

每位工作室成员每学期至少要上一节观摩课，通过名师送教下乡活动，让名师深入到教学的基层，将新的教育理念与教学方法与广大的乡镇教师面对面地进行交流。发挥名师示范、指导和辐射作用。同时也有助于名师更好地了解各乡镇教学的动态，更好地指导乡镇英语教学。

每位工作室成员指导和帮扶青年教师1名，与青年教师结对，定期开展听课、评课、磨课活动。

4. 课题研究工作。

工作室成员应有一定的教科研水平与能力。从选题、调研、收集到整理、总结、实践，写出论文，均能够独立完成全部过程。引领课题研究，深化课题研究，推广课题研究成果。要求工作室成员本学年应至少撰写一篇高质量的小学英语教育教学论文，争取在市级或以上获奖，或在教育刊物上发表。

5. 英语教师培训工作。

名师应对我县的小学英语教师以讲座的形式进行教育教学培

训，对小学英语教师进行职务培训，承担小学英语教师的培训工 作，提高小学英语教师的整体教学水平，为我县小学英语师资队伍 建设作出贡献。

另外，通过安排工作室成员外出学习，学习前沿的教学理念和 先进的教学方法，不断提高工作室成员的教育理论水平和教学水 平。

6. 每月沙龙活动。

工作室成员组每月集中沙龙活动，形成工作室成员组的成员 工作例会。各成员交流教育教学中的热点、难点问题，学习 前沿信息，或与其他同行进行交流。在即宽松又浓郁的教研 氛围中共同研究，共同进步，提高工作室成员的科研与教研 水平。

7. 工作室常规建设

五. 工作室工作策略

1. 以研修促提升

工作室将扎实开展专业研修活动，个人研修与团队研修相结 合，认真制定与落实研修制度，努力提升团队成员的专业素 养。

(1) 个人研修

促进成员提高教育理论和学科专业素养，掌握学科教学的基本 原则和方法，并能有效地应用到教育教学实践中。

(2) 团队研修

通过每月一次的团队研修会，促进团队成员的专业提升。每 次确定一个主题，定中心发言人，通过“沙龙式”的研讨，

让全体成员在交流中研讨，在研讨中碰撞，在碰撞中感悟与提升。平时可以通过微信群进行研讨交流。

2. 以示范促辐射

(1) 个人区域带动

通过团队的协作研究，提升工作室成员对教学工作的管理、策划、实施的能力，并积极发展工作室的外围成员，引领带动外围成员所在学校英语教师整体素质的提高。

(2) 团队示范辐射

工作室团队通过开设公开课、示范课、专题讲座、教师讲坛等形式示范、辐射，推动区域的英语教学改革。

教师思想汇报工作方面篇八

准确找出自己的长处和短处，以便明确自己学习的特点、发展的方向，发现自己在学习中可以发挥的最佳才能。

长计划是指明确学习目标，确定学习的内容、专题，大致规划投入的时间；短安排是指具体的行动计划，即每周每天的具体安排和行动落实。

所谓重点：一是指自己学习中的弱科或成绩不理想的课程或某些薄弱点；二是指知识体系中的重点内容。订计划时，一定要集中时间，集中精力保证重点。

计划里除了有学习的时间外，还要有进行社会工作、为集体服务的时间；有保证睡眠的时间；有文体活动的时间。时间安排上不能和班级、家庭的正常活动、生活相冲突。

常规学习时间（即基本学习时间）：指的是用来完成老师当

天布置的学习任务，“消化”当天所学知识的时间。

自由学习时间：指的是完成了老师布置的学习任务之后，所剩下的归自己支配的学习时间。在自由学习时间内一般可做两件事：补课和提高。补课是指弥补自己学习上的缺欠；提高是指深入钻研，发展自己的学习优势或特长。不管是补课还是提高，最好要围绕一个专题进行，这样做，学习比较容易见效果。

自由学习时间内所取得的学习效果，对改变学习现状具有重大的作用，因此这一时间的安排，应当成为制订学习计划的重点之一。

高一学习计划介绍计划，学习，高一，时间，安排，目标，自己，内容，实际，活动，提高，集中，相关的知识，内容简介：

- 1、全面分析，正确认识自己。准确找出自己的长处和短处，以便明确自己学习的特点、发展的方向，发现自己在学习中可以发挥的最佳才能。
- 2、结合实际，确定目标。订计划时，不要脱离学习的实际，目标不能定得太高或过低。

教师思想汇报工作方面篇九

青少年学生是国家的未来和希望，正处在生理和心理的生长发育阶段，可塑性很强。法制教育是学校德育工作的重要抓手。为全面贯彻市《关于进一步加强全市青少年法制教育工作的实施意见》，推进青少年学生法制教育工作的科学化、制度化、规范化建设，我们努力做到经常教育与集体教育相结合，普遍教育与重点教育相结合，校内教育与校外教育相结合，通过扎实而有效的法制教育宣传活动，学生的基础道德水平有了明显的提高，文明行为习惯得到基本养成，未成

年人的不良行为得到了及时的预防和矫治。特总结如下：

在法制教育中，成立了法制教育工作领导小组，由校长负总责，抓好法制教育制度的制定、健全和贯彻实施，学校聘请司法部门政治觉悟高、责任感强、业务精的政法干部兼任法制副校长。建立和健全法制副校长制度，规范工作职责，充分发挥法制副校长对学校法制教育的宣传、指导、监督、协调等作用，形成法制教育网络。法制副校长和德育主任做好各项具体的安排、组织和教育工作，班主任等其他德育工作者充分认识了法制教育的重要性，引导青少年学生自觉遵守社会秩序，依法维护自身权益，预防和减少违法犯罪。平时，经常性地召开法制领导小组会议，明确“法制教育为突破口，切实提高德育工作的水平和效率，确保素质教育全面推进”，进一步牢固确立“德育为先”的教育指导思想，教导处、班主任、少先队等各方面，形成了法制教育的合力，通过共同探讨，统一思想，确保了法制教育的一致性。

通过各种政治学习，业务培训，通过对《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》和《中学教师职业道德行为规范》等法律法规的学习，广大教职工增强了依法执教，依法治教的自觉性，杜绝了体罚、变相体罚学生等违反师德行为的现象，明确了学校在未成年人保护及预防未成年人犯罪的要求与法律责任。帮助教师确立了转化一个后进生比培养一个优等生更重要的意识，加强帮教转化工作。对于行为习惯较差的后进生，建立了帮教转化制度，充分发挥德育骨干队伍的作用，每人切实负起责来，每人都有帮教对象，每人都当后进生的促进者。在帮教工作中要严格执行“四定”，即定人、定时、定内容、定责任。建立后进生成长档案。在工作中多给后进生一份理解、一份关心、一份爱护，为他们创造一个和谐、宽松的转化环境。

根据学生不同年龄阶段的特点，我们加强分类指导，因人施教，注重实效。通过学校法制教育，广大学生的法制观念进一步提高，遵纪守法观念，权利义务观念，特别是维护自身

合法权益和见义勇为的观念开始树立。我们开展主题班会活动，全体学生写了给家长的一封信，学生们在信中通过学到的法律知识，告诉父母它是邪教组织，违法的、迷信组织危害百姓，坑害社会，我们要崇尚科学，反对邪教。通过这次活动，有许多学生家长提高认识。在“我与父母同学法”活动中，有一千多名学生家长积极参与其中。在开展的“珍爱生命、远离毒品”大型宣传活动中，全体学生参加签名活动，表达了学生拒绝毒品的决心。所有这些，说明法制教育已经深入学生心中，法制观念正在逐步增强。同时，通过家长学校这一有效形式，积极组织对学生家长的法制宣传教育，提高他们的法律道德素质和社会责任感，积极引导家庭开展各种学法活动，充分发挥好家庭在青少年法制教育中的积极作用。

我们还先后组织学生认真学习了《宪法》、《刑法》、《教育法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》、《治安管理处罚条例》、《禁毒条例》等法律、法规。通过讲解，使学生了解了我国已步入法制化轨道，我们要自觉地用法律法规来约束自己，用法律法规来保护自己。同时，利用课堂教育，配合重大节日、活动和课外阅读等多种形式开展法制教育。理论联系实际，增强学生的国家观念、道德观念、法制观念。通过多种形式的法制教育，与学生生活、学习密切相关的法律、法规得到基本普及。

有关内容，知道两法赋予自己的权利、义务和责任，增强辨别是非和自我防范的能力。学生从听讲课后，知道了什么行为是合法的，什么行为是违法的；懂得了什么事应该做，什么事不应该做。

学校由德育分管校长负责，德育处专人落实，普遍建立了每班三至五名帮教对象的班主任、德育主任和分管校长帮教档案，建立了学校三级帮教网络，使班主任、教导处、分管校长对全校特殊学生学生情况了如指掌，充分掌握了帮教对象在校情况、家庭情况、社区情况以及他们的过去、现在、人

际交往关系。同时在帮教过程中，通过定期分析情况，汇报讨论，耐心疏导其心理障碍，培养和提高其良好的心理素质，使他们融合到健康向上的集体之中。定期召开个别教育会议制度、与家长联系及家访制度等，切实把各项要求落到实处。学校主动与当地辖区派出所、街道、乡镇、村(居)委会联系，共同抓好青少年的法制教育，尤其是部署、落实后进生节假日的帮教转化工作，尽最大可能避免出现青少年学生法制教育的盲区，争取主动，预防于前，最大限度地防止青少年学生滑向违法犯罪的深渊。

具有五千年文明史的中华民族素有“文明古国，礼仪之邦”的美称，如今，“礼”依然为当今社会所需要，而且越来越被人们所重视、所提倡。为此，我校在抓好学生思想、学习工作的同时，还进行一系列的文明礼仪教育，通过学校的红领巾广播等宣传工具，引导学生都能使用礼貌用语。“请”、“谢谢”、“早上好”等话语已成为我校学生的普遍口头语，并使同学们都意识到“礼”在人际交往、社会生活中的重要性和必要性，使他们都能以诚待人，不断完善自身各方面素质，养成优良品行。

学校开展了“祖国在我心中”征文评比、“祖国颂”大队会、“革命烈士故事会”等活动。建立健全敬老院社会德育实践基地，发扬中华民族尊老敬老的传统美德，利用节假日休息时间走访、探问老人，为老人做实事。向贫困学生献爱心、向雷锋学习、祭扫烈士墓、参观禁毒图片展等各种活动形式和教育基地对学生进行教育，提高了学生的整体素质。

总之，学校青少年法制教育是一项长期的任务，只有有效地使学校青少年法制教育工作的制度化、规范化，学校青少年法制教育才能持之以恒，卓有成效地开展下去。我们将不断努力，勇于开拓创新，探索加强青少年法制教育工作的新途径，以提高工作的实效。