

# 最新八礼四仪班会课教案(实用10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 八礼四仪班会课教案篇一

通过本次主题班会活动，使学生认识到文明礼仪就在我们身边，体会文明礼貌用语的重要性。在日常生活中正确运用礼貌用语，培养学生从现在做起，从自我做起，从一点一滴做起，从每时每刻做起，努力提高自己的文明、礼仪修养，做一个讲文明的中学生。

### 二、教学准备：

1. 召集班委讨论、决定班会程序，构思班会主题、内容，确定主持人。
2. 根据班会内容确定班会骨干同学。
3. 学唱歌曲《中小学生文明礼仪之歌》。朗诵《文明是一朵花，一朵永久芳香的花》。排演校园情景剧：餐饮之礼、观赏之礼、待人之礼、游览之礼。
4. 设计主题班会课件。

### 三、教学过程：

主持人致辞：

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家下午好!

今天我们xx班在这里举行“四仪八礼”主题班会。首先让我们以热烈的掌声欢迎与会的老师和同学们。(掌声)

(一)导入(主持人):

华夏大地，礼仪之邦，几千年源远流长的是我们祖辈世世代代传

承下来的文明礼仪，这是我们的骄傲和财富。时至今日，我们在衡量一个人的气质、德行的时候，仍以那些细节作为考核的重要参数。作为新一代的青少年，我们更不能忘记传统，应该力争做一个讲文明、懂礼仪的好学生，让文明之花常开心中，把文明之美到处传播!作为礼仪之邦，中国历史上有很多故事至今仍深深的教育着我们，下面请观看历史故事：

《孔融让梨》。

(二)问题创设:

1.除了观看的《孔融让梨》，同学们还知道中国古代的哪些礼仪故事呢?(激发热情)

学生举例：程门立雪、孔夫子误会等等

2.那么这些故事告诉你什么道理呢?(说说)

3.对你有何启发?(议议)

4.主持人小结:

文明，使人举止文雅;

礼仪，使人风度翩翩。

中华民族有五千年悠久的历史，素有“礼仪之邦”的美称。她不但创造了灿烂的文化，而且也形成了古老民族的传统美德。在改革开放的今天，我们应该弘扬民族优良传统。从小学礼仪，用礼仪，做一个讲文明，懂礼貌的中学生。礼仪是律己、敬人的一种行为规范，是表现对他人的尊重和理解的过程和手段。古人云：“不学礼，无以立。”文明礼仪不仅是个人素养的体现，也是个人道德和社会公德的体现。

5. 给老师、同学起绰号;6. 随意吐痰，乱扔果皮纸屑;7. 课堂不文明，不尊重老师;8. 破坏校内公共设施、设备;9. 在桌椅、图书和教室、宿舍墙上乱涂乱画;10. 搞恶作剧。)

## 6. 朗诵鉴赏

文明是一朵花， 一朵永久芳香的花。

让我们插上文明的翅膀，飞向蓝天，飞向未来 告诉太阳，告诉月亮，我们是新世纪即将展翅的雄鹰。做文明的使者，让我们用微笑铺设文明路;做礼仪的少年，让我们用真心搭建礼仪桥。文明礼仪伴我行，中华美德放光芒。文明礼仪伴我行，到处盛开文明花!

## 三、品故事话礼仪：

1. 学生看故事，品位文明与不文明行为带来的迥然后果。 故事：《酒店老板与无赖》

一个人走进酒店要了酒菜，吃完摸摸口袋发现忘带钱了，便对老板说“店家今日忘带钱了，改日送来”店老板连声“不碍事，不碍事”并恭敬地把他送出了门。

这个过程被一个无赖给看见了，他也进了饭店要了酒菜，吃完后摸了一下口袋对店老板说“店家今日忘带钱了，改日送来”。谁知店老板脸色一变，揪住他，非剥他的衣服不可。

无赖不服说：“为什么刚才那人可以记帐，我就不行？”店家说：“人家吃饭，筷子在桌子上摆齐，喝酒一盅盅地筛，斯斯文文，吃罢掏出手绢揩嘴，是个有德行的人，岂能赖我几个钱，你呢？筷子在胸前乱舞，狼吞虎咽，吃上瘾来，脚踏上条凳，端起酒壶直往嘴里灌，吃罢用袖子揩嘴，分明是个居无定室，食无定餐的无赖之徒，我岂能饶你！”

两天后，约瑟先生在给范厂长的信中写道：

尊敬的范先生：我十分佩服您的才智和精明，但是您在车间里吐痰的一幕使我彻夜难眠。恕我直言：一个厂长的卫生习惯可以反映一个工厂的管理素质，况且，我们今后生产的是用于治病的输液管。贵国的成语说得好：人命关天！请原谅我的不辞而别，否则上帝会惩罚我.....

故事：《应聘成功》

有位经理登了一则广告，想要找个男孩到公司来帮忙，广告刊登后，差不多有五十个人来应征。经理于是从这五十人中选了一位，其余的人则只好另觅他职。有位朋友问经理说：“那男孩连一张推荐信也没有，你为什么会选中那位男孩呢？”经理说：“那男孩可取的地方多着呢！当他进门时，他懂得在门前的鞋垫上将鞋底清干净，之后，又知道将门轻轻关上，这显示他做事非常谨慎。后来，他看到了跛腿的老人随即将座位让给他，这显示那男孩富有爱心，能体谅他们。”经理接着又说：“他进到室内，随即脱下帽子，我问他话，也能即刻回答，这显示他注重礼节，具有绅士风度。我故意将一本书放在地上，其他应征者都好似没看见，就从书本跨过去，那男孩却能将书捡起来，放回桌上，这证明那男孩是个有条不紊，注重纪律的人；当他在等候我面试时，安安静静的，不像其他人一样挤成一团，推推拉拉的。当我跟他谈话时，我注意到他的衣着极为整洁，头发也梳得整整齐齐的，连他的指甲也是干干净净的。我从他的言行举止判断他是最合适的人。”

## 2. 畅所欲言谈感悟

提示：故事《酒店老板与无赖》

启示之一：动作姿势是一个人思想感情的文化修养的外在体现。一个品德端庄、富有涵养的人，其姿势必然优雅。一个趣味低级、缺乏修养的人，是做不出高雅的姿势来的。

启示之二：在人际交往中，我们必须留意自己的形象，讲究动作

## 八礼四仪班会课教案篇二

一、班会目的：

- 1、使学生懂得讲文明、讲礼貌，必须遵守日常行为规范。 2、培养学生讲文明、讲礼貌的好品质。
- 3、使学生从身边的小事做起，做一个讲文明礼貌的好孩子。
- 4、了解八礼四仪，并谨遵其要求。

二、演讲主题“关于八礼四仪的那些事儿”或“文明礼仪伴我行”

1、演讲“文明礼仪伴我行” “关于八礼四仪的那些事儿”

2、随机提问学生问题

(1) 你认为校园文明礼仪应该从哪些方面做起？

(2) 你觉得校园文明重要吗？

(3) 是否了解八礼四仪？

### 三、讲解礼仪的作用及原则

作用：

第一、体现一个民族的精神风貌

第二、国际交往的通行证

第三、折射出个人的文化修养和精神内涵

第四、公共场所文明的标志

第五、开启成功之门的一把钥匙

第六、让你更有人缘

原则：

第一、尊重原则

第二、相互平等原则

第三、真诚相待原则

第四、守信原则

第五、宽容原则

第六、互利互惠原则

第七、自律原则

第八、不卑不亢原则

### 四、目前学生礼仪现状分析

(1) 社交场合的失礼表现

(2) 在校园里缺乏礼仪的表现

## 五、学生礼仪形成原因分析

(1) 性别、专业、职务之间的差异

(2) 成长环境、家庭背景及个人修养不同产生的差异

(3) 礼仪的规范性与日常不良习惯改变的艰难性的矛盾

## 六、学生学习校园礼仪的重要性

1、采用提问的方式和同学们沟通，大家在平时是否检讨过自身的不文明行为，发现不文明行为的时候有没有上前去制止，自己身边有没有一个礼仪榜样。

2、总结此次班会的重点内容

## 八礼四仪班会课教案篇三

(教育、培养的效果及目标)

学生从初中到高中的学习，还是没有很好的适应，部分同学还处于松懈状态，没有紧迫感。而部分同学存在着不会安排学习时间的现象，在高中阶段的课程学习任务急剧加重的状况下，学生感觉自己也是很努力，很忙乱，但是学习效果并不是很理想，考试后感到有点焦虑，但是又不知道该如何调整自己的学习方法；想要通过这次主题班会活动，给同学一点启发。提高学生的学习动力，同时借鉴做的优秀的学生学习，优化自己的学习时间的安排。

(1) 回忆自己初中的学习情景，怎样使自己的成绩优秀

(2) 目前自己学习中的困惑，有什么样的困惑

(3) 在班级中你认为谁做的比较好

(4) 自己学习时间中有没有浪费时间的现象，能否优化

(5) 高中阶段，学到了什么，有什么困惑

1、总结班级上一月份在学习、纪律和卫生劳动等几方面的情况；

2、设问：经过高中的这三个月，是否自己主动思考过，我学到了什么，有什么困惑。（给1-2分钟的时间保持沉默，让学生学会思考）

3、做关于时间的游戏：

假如现在你个人的生命处于0~100岁之间，接下来我们来玩一个游戏。

请准备一张长纸条用笔将它划成10份（中间部分刚好每两列一份代表生命中的10年，分别写上10、20等，最左边所谓空余部分写上“生”，最右边空余部分写上“死”字。

下面我给大家出几个问题，请大家按我提的要求去做：

第一个问题：请问你现在几岁？（把相应的部分从前面撕掉）  
过去的生命是再也回不来了！请撕彻底撕干净！

第二个问题：请问你想活到几岁？（如果不想活到100岁的话就从后面把那部分撕掉）

第三个问题：请问你想几岁退休？（请把相应的退休以后的部分从后面撕下来，不用撕碎，放在桌子上）就剩这么长了，这是你可以用来工作的时间。



按照学校严格的时间安排，基本遵照学校规定执行。包括出去放假，每天吃饭、睡觉，真正的学习时间(包括上课)大概是一半。

第五个问题：高中三年后，你的生活要怎样过？

一般人通常是睡觉8小时(有人还不止呢!)占了1/3.吃饭、休息、聊天、摸鱼、看电视、游玩等又占了1/3.其实真正可以学习和工作的约8小时，只剩1/3。所以请将剩下下来的折成三等份。并把2/3撕下来，并放在桌子上。

第六个问题：比比看。

1、把高中阶段的学习时间和以后的学习时间加起来，把退休那一段和刚才撕下的2/3加在一起，并请思考一下您要用左手的1/3学习工作赚钱，提供自己另外2/3的吃喝玩乐及退休后的生活。

第七个问题：想一想你要赚多少钱、存多少钱才能养活自己上述的日子，这还不包括给父母、子女、配偶的哦！

第八个问题：请问你现在有何感想？

第九个问题：请问你会如何看待你的未来？

时间就是生命，鲁迅先生说：“浪费自己的时间等于慢性自杀，浪费别人的时间等于谋财害命。你珍惜生命吗？你想在有生之年有所作为吗？生命是由分分秒秒的时间所组成，时间管理的实质就是生命管理。因此，让我们都成为自己时间的主人吧。

3、每个人谈谈自己进入高中以来学习中的困惑

4、针对学生的学习状况，提出可供参考的学习方法。

5、面对即将到来的期中考试，对学生提出小小要求，鼓励他们把握时间，去争取更高的成绩。

(1)在活动中多给学生发言机会，锻炼学生的语言表达能力，和心理素质

活动效果及后记：

(1)学生通过真心的交流，释放了内心压抑的情绪，舒缓了压力；

(2)体会了自己学习环节中存在的问题，知道向哪个方向进行调节。

课件ppt1

课件ppt2

课件ppt3

课件ppt4

课件ppt5

课件ppt6

课件ppt6

课件ppt7

课件ppt8

课件ppt19

课件ppt10

课件ppt11

## 八礼四仪班会课教案篇四

活动目的：

2、让学生做个懂文明讲礼仪。

结束语：

八礼四仪主题班会教案2

### 【活动目的】

- 1、使学生懂得我国是“礼仪之邦”，文明礼仪是中华民族的优良传统，是做人的美德，更是一个现代文明人必备的素养。
- 2、通过主题班会活动，使学生学礼仪、知礼仪、行礼仪，养成讲文明、懂礼貌、有道德的良好品质和行为习惯。
- 3、把礼仪贯穿到情景剧、相声、知识竞赛、小品、童谣等各种表演形式中，让学生受到情趣的熏陶和思想品德的教育，懂得礼仪对于中学生成长的重要性。

### 【活动准备】

- 1、收集八礼四仪的知识、故事及礼貌用语。
- 2、找找身边的不文明行为及现象。
- 3、排练情景剧《迟到》、相声《四项基本原则》、小品《课间十分钟》、童谣和歌曲等节目。

#### 4、布置教室。

### 【活动过程】

#### (一) 活动开始

主持a:尊敬的老师!

主持b□亲爱的同学们!

合: 大家下午好!

主持a: 首先让我们以热烈的掌声欢迎与会的老师和同学们。(掌声)

主持b□中国自古以来就是礼仪之邦, 文明礼仪是中华民族的优良传统, 是做人的美德, 更是一个现代文明人必备的素养。

主持a: 作为新一代的青少年, 我们应该主动学礼仪、知礼仪、行礼仪, 养成讲文明、懂礼貌、有道德的良好品质和行为习惯。让文明之花常开心中, 把文明之美到处传播!

主持b□下面我宣布, “践行八礼四仪, 争做文明学生”的主题班会现在开始!

#### (二) 情景剧《迟到》

主持a□我们全班39位同学生活在初二(1)班这个大家庭里, 我们平时的一言一行、一举一动的好坏都将影响到这个家的形象, 都将影响到我们对家的感情。下面请欣赏由钱健强、陈婷婷两位同学表演的情景剧《迟到》。

同学们议论纷纷。

某同学总结发言。

主持a□大家都知道这个同学错在哪里了，我们可不要学她喔！我们应该言行一致，学礼仪、知礼仪、行礼仪。

### (三) 诗朗诵《文明礼仪伴我行》

主持b□下面请听我们班孙慧伦、浦梦婕两位同学的诗朗诵《文明礼仪伴我行》，大家欢迎！

### (四) 相声《四项基本原则》

主持a: 礼仪是律己、敬人的一种行为规范，是表现对他人的尊重和理解的过程和手段。古人云：“不学礼，无以立。”

主持b□立足江苏未成年人思想道德建设实际，我省在继承弘扬中华优秀传统文化、学习借鉴国外文明成果的基础上，从本学期初开展“八礼四仪”的主题教育实践活动，引导广大未成年人从小做起，学礼仪、知礼仪、行礼仪，养成讲文明、懂礼貌、有道德的良好品格和行为习惯。班会进行到这里，让我们轻松一下，来听个相声《四项基本原则》，有请陆敏娜、王璐瑶两位同学。

### (五) “八礼四仪”知识竞赛，

主持a□两位同学精彩的相声表演，让我们知晓了培养文明礼仪需要遵循的四项基本原则。我也希望每位同学都能做一个知礼仪、学礼仪的中学生。

主持b□接下来，我来考考大家对八礼四仪的认识。

主持a□问答题：1、“八礼四仪”中的“八礼”包含哪些内容？

主持b□2□“八礼四仪”中的“四仪”包含哪些内容？

主持a□3□“仪表之礼”主要有哪些内容？

主持b□4□餐饮之礼是指讲究卫生、爱惜粮食、节俭用餐和什么？

主持a□5□言谈之礼主要指用语文明、心平气和以及什么？

主持b□6□待人之礼主要指哪些方面内容？

主持a: 7□行走之礼主要指遵守交规、礼让三先，还有什么？

主持b□9□游览之礼主要内容为善待景观、爱护文物，还应注意什么？

主持a□10□在行仪式之礼时，要做到按规行礼、心存敬畏，还应注意什么？

主持b□11□初中生进行青春仪式，主要目的是什么？

投影八礼四仪的主要内容

每个问题请同学读一遍，再全班同学读一遍，学习一遍。

主持a□同学们回答的都非常好，那我们有信心做的更好吗？

## (六)小品《课间十分钟》

主持b□在我们日常的学习生活中，同学间难免有些磕磕碰碰。正确处理好了这些小矛盾，同学就能和谐相处，班集体也能健康成长。

主持a□下面请欣赏农康、浦梦婕、孙倩等同学的小品《课间

十分钟》。大家欢迎!

主持a□刚才大家都谈的很好。我想只要我们互相宽容，彼此谅解，不计较个人的得失，就能与同学老师建立起和谐的人际关系。

### (七) 八礼四仪童谣

主持b□为了更加深入地了解八礼四仪的内容，下面请同学们欣赏八礼四仪的童谣。有请袁晓仪、李悦、龚炜铮、张炜恒四位同学上来表演。大家欢迎!

### (八) 如何更好地践行八礼四仪?

主持a□四位同学的童谣表演，为我们清晰地指明了我们在践行八礼四仪活动中要努力做到的内容。

主持b□自本学期初，我班开展学习八礼四仪以来，全班同学身上都发生了一些可喜的变化。大家都能以“八礼”的要求严格自己的言行，自觉践行八礼四仪。学礼仪、行礼仪、比礼仪。

分组讨论，交流发言。

### (九) 歌曲《文明礼仪歌》

主持b□前段时间，我们学校开展了八礼四仪主题教育，我班也开展了相关活动，其中人人参与学唱了《文明礼仪歌》。

主持a□接下来请全体同学起立，让我们一起用心歌唱!

### (十) 结束语

主持b□ 同学们，时间如白驹过隙，一眨眼我们的主题班会接

近尾声。在即将结束之前，我们有请班主任为我们总结一下，有请班主任！

主持a□谢谢吴老师！班主任的总结给我们活动画上圆满的句号。

合：此次“践行八礼四仪，争做文明学生”主题班会到此结束！

## 八礼四仪主题班会教案3

### 活动目的

- 1、让学生知晓“八礼四仪”的具体内容，理解其含义，在此基础上能辨别是非。
- 2、培养学生良好的文明礼仪习惯。

### 主要过程和内容

一. 整理队伍

二. 出旗

三. 唱队歌

四. 中队长宣布活动开始

五. 活动过程

(一)为什么学？

吴天赐：爷爷常说，中华是文明古国。

刘婧雯：妈妈常讲，我国是礼仪之邦。



吴天赐：那么，文明礼仪大家知道多少呢？谁来说一说

大家说了这么多，下面请你们看几幅图片。

刘婧雯：看了这些图片，大家有什么想说的吗？

吴天赐：文明，让人举止优雅；礼仪，让人风度翩翩。言谈举止可以反映一个人的素质、反映一个人的情操。一个中国人的言行，更是反映了我们中国人的素养、中国人的品质，所以，我们要学八礼四仪，做一个高素养的中国人。

(二)学什么？

刘婧雯：队员们，课前我们已经通过各种渠道，了解了八礼四仪，谁来说说是哪八礼呢？

吴天赐：那“四仪”又是哪四仪呢？

吴天赐：10岁：成长仪式，是让小学三到四年级的学生学会感恩、懂得分享，理解父母的养育之恩、师长的教诲之恩、朋友的帮助之恩。

刘婧雯：14岁：青春仪式，要让初中学生学会交往沟通，控制情绪、包容他人，迈好青春第一步。

吴天赐：18岁：成人仪式，让年满18周岁的学生懂得成人之责，做守法公民，担社会责任，不断完善自我，立志成才报国。

刘婧雯：队员们，我们知道了“四仪”的具体内容，那“八礼”的具体内容又是什么呢？

刘婧雯：下面就请每一小组的组长带领大家一起讨论吧！开始。

吴天赐：好，你们的讨论很热烈，哪一小组先来汇报？

吴天赐：看来，队员们对“八礼”中每一种礼仪的具体内容都有了一定的理解

下面我们来考考他们吧！

刘婧雯：好呀，队员们，请看视频，注意要认真观察，看看他们的行为符合“八礼”的要求吗？（播放视频）

吴天赐：队员们，你们的讨论对我的触动真是太大了，想想我以前的行为，有很多都是不文明的，都不符合“八礼”的要求，我决定今后一定要改正。

(三)主持人小结。

刘婧雯：队员们，俗话说：播种一种行为，就收获一种习惯；播种一种习惯，就收获一种命运。让我们行动起来，践行八礼四仪，做礼德少年吧！

吴天赐：下次我们的队会，就来汇报践行“八礼四仪”的过程。下面请辅导员白老师讲话，大家欢迎！

六、辅导员讲话

七、呼号

八、退旗

九、活动结束

## 八礼四仪班会课教案篇五

1、让学生知晓“八礼四仪”的具体内容，理解其含义，在此基础上能辨别是非。

2、培养学生良好的文明礼仪习惯。

主要过程和内容

一. 整理队伍

二. 出旗

三. 唱队歌

四. 中队长宣布活动开始

五. 活动过程

(一)为什么学?

吴天赐：爷爷常说，中华是文明古国。

刘婧雯：妈妈常讲，我国是礼仪之邦。

吴天赐：那么，文明礼仪大家知道多少呢?谁来说一说

大家说了这么多，下面请你们看几幅图片。

刘婧雯：看了这些图片，大家有什么想说的吗?

吴天赐：文明，让人举止优雅;礼仪，让人风度翩翩。言谈举止可以反映一个人的素质、反映一个人的情操。一个中国人的言行，更是反映了我们中国人的素养、中国人的品质，所以，我们要学八礼四仪，做一个高素养的中国人。

(二)学什么?

刘婧雯：队员们，课前我们已经通过各种渠道，了解了八礼四仪，谁来说说是哪八礼呢?

吴天赐：那“四仪”又是哪四仪呢？

吴天赐：10岁：成长仪式，是让小学三到四年级的学生学会感恩、懂得分享，理解父母的养育之恩、师长的教诲之恩、朋友的帮助之恩。

刘婧雯：14岁：青春仪式，要让初中学生学会交往沟通，控制情绪、包容他人，迈好青春第一步。

吴天赐：18岁：成人仪式，让年满18周岁的学生懂得成人之责，做守法公民，担社会责任，不断完善自我，立志成才报国。

刘婧雯：队员们，我们知道了“四仪”的具体内容，那“八礼”的具体内容又是什么呢？

刘婧雯：下面就请每一小组的组长带领大家一起讨论吧！开始。

吴天赐：好，你们的讨论很热烈，哪一小组先来汇报？

吴天赐：看来，队员们对“八礼”中每一种礼仪的具体内容都有了一定的理解

下面我们来考考他们吧！

刘婧雯：好呀，队员们，请看视频，注意要认真观察，看看他们的行为符合“八礼”的要求吗？（播放视频）

吴天赐：队员们，你们的讨论对我的触动真是太大了，想想我以前的行为，有很多都是不文明的，都不符合“八礼”的要求，我决定今后一定要改正。

(三)主持人小结。

刘婧雯：队员们，俗话说：播种一种行为，就收获一种习惯；

播种一种习惯，就收获一种命运。让我们行动起来，践行八礼四仪，做礼德少年吧！

吴天赐：下次我们的队会，就来汇报践行“八礼四仪”的过程。下面请辅导员白老师讲话，大家欢迎！

六、辅导员讲话

七、呼号

八、退旗

九、活动结束

## 八礼四仪班会课教案篇六

上海世博会的小白菜，让我们看到了“90后”一代公民意识的觉醒，但公民意识的培养和塑造又远非一朝一日之事。高三作为基础教育的最后一年，应该是检验12年中小学公民教育成果的一年，而且，高三的大部分同学都年满18周岁了，开始真正享受公民的权利和履行公民的义务了，公民教育对他们而言，不再是雾里看花而是身临其境了。所以开发高三成长、成人、成功专题公民教育课程具有深远而现实的意义，借助学校即将举行高三成人仪式的契机，召开十八岁的责任与义务的主题班会，引导学生树立强烈的公民意识，担负起属于十八岁的责任与义务，为更好地成长、成人、成功做准备。

一、：

18岁是人生中重要的一步，它意味着长大，意味着希望与活力，意味着责任、爱、奉献。希望通过本次主题班会的活动，培养学生的成人意识、感恩意识、奉献意识、责任意识、进取意识，能够担当起公民的义务和责任。为激励学生以不懈

的拼搏实现自己的人生目标。本次主题班会开展各种形式的主题教育活动，以此提高学生对责任问题的认识能力和自我教育能力，加强同学们对责任的理解，加强对自己、对他人、对家庭、对社会与国家等的责任行为的反思，从而更自觉地约束自己的行为。同时，主题班会提供让学生展示自我的综合舞台，让学生有机会来展示自己的闪光点，培养学生实践能力和创新精神，为同学形成正确的世界观、人生观、价值观创造条件和氛围，促使学生最终成为一个有较强责任感和事业心的一代新人。

## 二、：

- 1、提前一周进行必要的动员，召开班委扩大会，研究制定活动方案。
- 2、把活动方案提交全体同学讨论，共同制定一份完整的班会计划，使各种准备活动有章可循，有据可依，按时完成。
- 3、对整个准备过程做具体而细致的安排，进行活动分工，尽量让每个同学都能自愿承担相关的分解任务，使他们都有自己的岗位职责。
- 4、通过民主形式确定主题班会策划的总组长（男、女主持人各一人），总组长就整个班会过程进行更具体策划。
- 5、参加节目的同学积极进行节目设计、技能训练、器材服装道具的准备；其他同学积极主动地为班会的准备出谋献策，找（整理）发言资料，找（选择）主题歌曲，制作多媒体课件，布置场所等等，尽其所能及之力。

## 三、：

- 1、能力目标：

培养学生设计、比较、选择、编导、组织、表演、思维、口头表达、主持等方面的能力，并在活动中培养学生合作、竞争的能力。进一步培养学生的创新精神、实践能力、科学和人文素养。

## 2、德育目标：

(1) 促使学生深刻理解十八岁肩负的责任和义务，立足在平时学习、生活中努力实践责任、履行责任，形成强大的学习上动力，进一步促进班风学风良性发展。

(2) 深化学生的责任意识，让学生树立对自己所涉及的每一件事、所说的每一句话负责任的观念，努力学习，为自己成长、成才、成功奠定坚实的基础。

(3) 此次活动为学生展示自我创设良好的成长氛围和发展基础，让每个学生的个性和才能在这次活动中都得到发展。

## 四、：

以ppt的形式播放同学从小到大的照片，让大家感受到随着时间的流逝，在父母、老师的关心下我们已经逐渐地成大成长，在接下来的时间里我们将承担更多的责任和义务。

ppt□责任就是对自己要求去做的事情有一种爱。——歌德

由同学以各自不同的形式来诠释自己所认为的责任和义务是什么，首先让我们一起跟随ics的美丽女播到三附中的校园去看看吧。

音乐剧：我爱家、爱爸妈（表演者：黄雨霞、孙依等）对家庭的责任

男生仿真小品：男生的责任

## 对班级、学校的责任

主持人：看来微不足道的小事，却能体现出一个人那份可贵的责任心，折射出一个人闪光的心灵！让我们从点滴做起，每个人都对班级负责，相信我们班定会成为一个团结胜利的集体。

诗朗诵：（表演者：李秋韵、马苗苗、钱佳雯等）

### 《十八岁的誓言》

今天，还有一位神秘嘉宾的到来，他作为我们班一位学生的家长，始终密切地关注着学生的成长，我们一定很想知道，当他以家长的视角，又是如何看待责任与义务的吧？现在，就掌声有请戚老师。

（家长代表发言）

主持人小结：请爸爸妈妈们放心，我们如今已是即将走向成年的学生，高考又是我们即将逾越的一道坎。放眼当下，眺望未来，我们需要对自己学习的责任感，对家庭期望的责任感，对社会和民族进步的责任感。请铭记“天下兴亡，我的责任”

下面，让我们把写有我们的梦想的纸，装进属于我们7班的许愿瓶中。（依次放入……）今天，我就将这承载着我们梦想的许愿瓶交给邱老师，在明年六月让我们一起相约打开许愿瓶，见证属于我们的奇迹。

所以，从现在开始，让我们在履行我们的责任中，实现我们的梦想。

同学们：



首先请让我向步入18岁的同学们表示热烈的祝贺！祝贺你们长大成人了，我想我们每一个人心中除了激动、兴奋、自信、豪迈以外，还应当涌现这样一些词汇，它包括：成熟、独立、责任、奉献、奋斗、理性、坚强、诚信、包容，等等。这些，都是“成人”这两个字应有的内涵，这些，都需要同学们从今天开始，去认真思考，去努力践行的过程和目标。

人到十八岁即进入成年，将履行宪法和法律赋予公民的神圣权利和义务，将承担起对国家和社会的责任。

作为你们的班主任，在这里我送给你们三句话，和大家共勉。

第一句话：感恩是生活中最大的智慧。

常怀感恩，生活就会更加美好；知恩图报，你的成长就不会偏离父母、师长指引的正确方向。

第二句话：“天下兴亡，我的责任”。

这句话是台湾忠信高级工商学校校长高震东，唯有这个思想，我们的国家才有希望。所以我希望从今天开始，你们能够独立理性的思考，诚信包容的面对，成长为对家庭、对学校、对社会、对国家，特别是对你自己的言行和人生负责任的人。

第三句话：“优秀是一种习惯”。

这是古希腊哲学家亚里士多德说过的一句话。我们的很多行为，包括勤奋与懒惰、优秀与平庸，都是日积月累养成的习惯，所以我们从现在起就要把优秀变成一种习惯，使我们的优秀行为习以为常，变成我们的第二天性。当你的优秀成为习惯时，成功也就离你不远了。

最后，再次向你们表示热烈的祝贺！真诚地期望你们这些新成人们能遵守你们的誓言，实践你们的诺言，实现你们的理

想，最终拥有幸福辉煌的人生！

（刚刚光荣入伍的上海政法学院大一学生—邱老师的20xx届学生潘霞）：谈成年公民对国家的责任：保家卫国最光荣！

环节六：庄严宣誓。十八岁，是一个人最宝贵的金色年华，不仅是一个生命个体成熟的标志，更意味着要对自己的一切负责，要对自己、对家庭、对社会和国家负责。十八岁，意味着我们迈向了一个新的起点。今天，我们的同学们站在这里庄严宣誓，告诉世界也告诉自己，我们已经长大，已经站在人生这一个新的起点上。（团支书张媛婷同学领誓）

### 《十八岁成人宣誓誓词》

请来宾代表（年级组长吴均老师）发言。

主持人：我们要做一个有责任感、有担当的华三人，严格遵守四不规范，努力践行今天的承诺，在高考中实现我们青春的誓言，不断走向成功，让我们带着爱与责任在十八岁的天空中自由飞翔吧！

主持人宣布班会结束。

## 八礼四仪班会课教案篇七

设计理念：通过学生的自我发现，将八礼四仪的内容与生活联系起来，通过生活中的文明和不文明的现象让学生切实理解八礼四仪的内容。 活动目标：

1、通过八礼四仪主题活动的开展让学生明确什么是八礼四仪。

2、让学生做个懂文明讲礼貌的人。 活动地点：二(2)班教室

活动时间：3月1日 活动过程：

## 一、故事导入

酒店老板与无赖的故事导入，目的激发学生兴趣。由故事的启示引入对礼仪的解读。

## 二、文明礼仪知多少？

在日常学习、生活中，你知道应遵守哪些文明礼仪？学生七嘴八舌话礼仪。

## 三、八礼四仪 1. 仪表之礼

请大家对照自己或同学的仪表，有哪些可以做得更好的地方？

### 2. 餐饮之礼

请大家对照自己或同学的仪表，有哪些可以做得更好的地方？

### 3. 言谈之礼

通过学习，你觉得我们在与别人的交谈中需要注意哪些？ 4. 待人之礼

列举：我们平时应该遵守哪些交通规则？ 6. 观赏之礼

看图片：对此，你如何看待？又该如何去做呢？ 7. 游览之礼

### 8. 仪式之礼

## 四、四仪

7岁：入学仪式，让刚入学的小学生感受学习乐趣、接触校园生活、感知礼仪规范

14岁：青春仪式，要让初中学生学会交往沟通，控制情绪、包容他人，迈好青春第一步

18岁：成人仪式，让年满18周岁的学生懂得成人之责，做守法公民，担社会责任，不断完善自我，立志成才报国。

六、“文明人”自测：你是一个文明的人吗？

七、如何做文明学生

八、结束语

让文明变成行动 辅导员讲话 呼号 退旗 活动结束

活动反思：本次活动学生都能够积极参与其中，能够发现生活中文明和不文明的现象，并且能够想到解决的方法，从世界出发理解了八礼四仪的具体内容，达到了活动期望的效果。

## 八礼四仪班会课教案篇八

开学将近一个月了，学生初步感受到了高中生活的紧张和快节奏，大部分学生对高中生活表现出不适应，但每一个学生都不愿意在这样一个新的开始就掉队，同学们都很努力，班级已经形成积极向上的气氛，可是考虑到到部分学生还存在一些不自信的和一些不好的习惯，所以特别需要老师的指导。

1. 通过“新的起航”主题班会，让学生明确高中第一步要迈在严守规范、高效率学习、融入集体这三点上，同时使学生能初步认识自身的问题，从而不断改进，为高中生活奠定良好的基础。

2. 通过让所有的学生积极参与，让学生深刻理解高中生活“开头难”，而解决开头难的金钥匙是“开头严”无论是在规范做人、学习、还是在融入集体等方面都要严格要求自己。

3. 通过主题班会使学生理解高中生活的新起点同时也是人生

的新起点，要好好把握；

1. 组织学生学习《中学生德育手册□□□xxx校规》。据此由全班制定班规，讨论通过。
2. 第一次月考之后每一个学生与家长一起对试卷进行了分析；组织班中本次考试成绩较好的学生总结学习方法。
3. 请全班学生参与，每人以“新的起航”为题，完成一件作品与全班同学共勉。
4. 通过竞选产生新的班委会，由新班委通过与全班同学讨论通过新的规章制度；由团支部准备向全班同学寄语。

1. 主持人致词，班会开始
2. 班委会发言(生活委员、科代表、团支部、体育委员)
3. 学习方法、经验、教训交流
4. 学生代表发言，展示“新的起航”作品，与全班共勉
5. 值日班主任发言
6. 班主任发言
7. 宣誓
8. 全体唱《团结就是力量》

## 八礼四仪班会课教案篇九

针对现在大学生很多上网玩游戏而不重视学习，究其原因是高中的时候一心想上大学，到了大学突然没了目标，人生象

断了线的风筝，飘浮不定!还有一个是大学的环境造成的，准确地说是高中到大学的过渡，这个过渡期对你来讲太长，别人都不兴奋了，沉下来了，你还在飘着!

1. 学习古人、名人、身边的人刻苦勤学的精神。
2. 正确对待学习，增强认真学习的意识，能以他人为榜样刻苦学习。
3. 反省自己的学习情况，明确今后努力方向。

老师：天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的勤奋。相信爱迪生的这一句名言大家一定不会陌生吧，勤奋是成功的基础，只有打好基础才有望达到成功的彼岸。而现在在我们的身边有很多同学把自己的时间用于打游戏，浪费自己的青春和精力，他们这样生活能让他们到达成功的彼岸吗?答案是否定的。

我们再想想那些成功人士，他们有哪个成功的人不是靠勤奋才拥有今天的成就的呢?今天就让我们更深入地了解“勤奋”一词的真正含义。那么咱们今天的有关《勤奋学习励志成材》主题班会现在开始。

## 1、说出你自己的勤学警句与格言

- 1) 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟
- 2) 学问二字，须要拆开看，学是学，问是问
- 3) 百川东到海，何时复西归;少壮不努力，老大徒伤悲
- 4) 业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随

## 2、讲讲你了解的勤学事例

(1) 悬梁刺股 凿壁偷光

(2) 身边的人勤学的示例，再想想自己现在的学习

3、这些成功人士给我们做出了榜样，在我们身边也有这样的例子，大家来说说。

1、听听班里勤奋同学的心声

2、自由发言，说说在平时的学习中应该如何做到勤学？

3、反思自己平时的表现，自己做的

怎么样，以后应该怎样做？学生自由交流。

好的成绩来自科学的方式和方法，而不是只追求表面的一种成就，勤学就是让我们能掌握好学习方式的最好途径，三分天才七分学，所以，现在我们的目标就是努力学习，天天向上，不辜负时代和关心我们的人的期望。

## 八礼四仪班会课教案篇十

如何背着“壳”前行

1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。

2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方

面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：

歌曲《蜗牛与黄鹂鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

通过埃及的一个古老的传说引入。

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上

应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹂鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。



在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他

如虎添翼，并最后成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入

魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯在第 67 届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的 37 岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到

了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几万年前的海螺壳。

中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

举例：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来/天行健，君子以自强不息 / 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海 / 三分天才七分学，笨鸟先飞早入林/ 钟不敲不响，人不学不灵/ 世上无难事，只怕有心人 / 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟.

学生谈感想：

[讲述]以上几名同学谈得都很好，其中某某同学提到时间就像海绵里的水，需要我们去挤。所以希望大家都能够学做一个会“挤”时间的人。古人有“凿壁借光”“映雪读书”

的事例，那些刻苦攻读的人都取得了至高的学问和成功。老一辈革命家在血雨腥风的年代也能挤出时间学习。我们有这么好的条件和环境，有什么理由不抓紧时间来学习呢？只有吃得苦，才能有成功。

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

播放周杰伦的《蜗牛》，带引全班同学合唱。