

2023年教师节给老师致辞(通用8篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

美术社团活动工作计划篇一

新学年、新气象，在新学期的开始，团体部要继承和发扬上学期团结务实的工作精神，用心热情的工作态度；要总结以前工作中的失误，争取在新的学期中把学生团体的各项工作做的更好，顺利开展第六届社团文化艺术节各项活动，将我校的学生团体工作再上一个新台阶。

本着更好的为同学服务的态度，将常规工作与评建工作相融合，以饱满的精神和青春的活力迎接新学期的挑战，不断提高部门的工作效率，优化部门的工作形式，丰富部门的工作资料，锻炼部门干部与干事的工作潜力，完善部门的工作制度，更好地发挥团体部的作用，协助团委、学生会谱写出辉煌的工作乐章。

团体部会以“和谐、热情、求实、拓新”为工作理念，用心引导、服务、协调、监督和考核全校学生社团，组织学生社团广泛开展丰富多彩、健康向上的学术、文化、体育、实践及公益活动。

成员的合法权益，为评估做出最大努力。

(一)招收干事

(二)社团开学注册

(三) 社团招收新会员

(四) 社团管理层转轨工作

(五) 社团文化艺术节

(六) 各种电子版、纸制档案的收取，整理。

(七) 抓紧各个系院学生团体部的职能，为成立社团联合会打好基础。

第一、二周

完成各个社团开学注册工作，张贴海报公式，并注明具体招收社员时间(第四周内)，同时完成本部门干事招收工作，并分配各个任务。

第三、四周

完成所有社团新社员招收工作，完成所有社团管理层转轨工作，确定新社团负责人并做好相关通讯录，确定社团文化艺术节总方案并将子方案全部收齐；举办社团文化艺术节开幕暨社团巡展。

第五、六周

监督审查各个社团的活动。

第七、八、九周

做好学生团体发展论坛预备工作，第九周论坛正式开始。

第十、十一、十二周

做好社团文化艺术节当中的每一个环节。在第十二周搞好闭

幕式。

第十三、十四周

做好社团文化艺术节的总结工作。

第十五、十六周

做好本学期收尾工作，各个社团的学期总结，部门的总结。

根据团委、学生会本学期的工作要求，我部现设立五个小组分配如下：

1、部长、副部长：做好平时的日常监督管理；组织、策划各类学生团体活动以及协助各个社团活动的开展；学期末对干事和社团做最后的评定。

2、办公室：做好档案、资料及日常文件的分类整理工作；更新社团工作人员的联系方式，以保信息畅通。

3、秘书组：以用心的态度、坚韧的毅力、务实的作风，完成对新干部的培训，引导新干部思想工作，使其更好的投入到工作中；做好历史档案的整理及存档；做好每次例会的考评；作好每一次的会议记录；协助办公室做好各社团资料的整理存档。

4、活动、策划组：做好日常工作的同时并协助部长做好部门内部各种活动策划；审核各种社团上交的文件；完成“校园社团新秀汇演”的活动策划书；上交主席团进行修正、审批；进行招新的面试。

5、宣传组：做好对各个社团的海报通知；更新新的社团社长通讯录。

部门人员分配如下：略

以上就是我这学期的工作骨干，我认为有了骨干是一切的基础，有一个清晰的骨干就会有将来繁茂的枝叶，我们团体部是有信心做到让老师、让同学，让所有人看到一个有活力、有生气的部门，我们会尽自我的最大可能让大家展示自我的才能，让大家的大学生活过得开心快乐，为本科评估做出我们最大的努力。

美术社团活动工作计划篇二

__年是我校社团发展尤为重要的一年，学生社团作为高校校园文化的重要载体，是培养学生兴趣爱好，扩大求知领域，陶冶思想情操，展示才华智慧的舞台。今年学生处，团委对社团工作十分重视，为使我校社团有更新的发展，就要加大社团管理，使社团步入制度化和规范化，这对各社团发展和管理既是机遇又是挑战，故现将社团部28年工作计划安排如下：

工作的开展分为三个大阶段：第一阶段积极筹备、组建新社团和社团活动策划、开展；第二阶段社团部内部建设，第三阶段对以组建的社团进行严格规划和管理。

社团部是引导全校学生社团开展自我教育、自我管理和自我服务的管理组织、是全校学生社团的忠实代表，旗下有：益阳市心理健康协会、益阳市环保协会、“风华”篮球协会、“蓝调”吉他协会(筹备中)、文学社(筹备中)、话剧社(筹备中)□onlystar音乐协会(筹备中)、小记者站(筹备中)。

策划组建：跆拳道协会、棋牌协会、乒乓球协会、羽毛球协会、书法协会、台球协会、足球协会...

每个协会都有着各自的发展方向和独有的魅力所在，可以丰富全体同学的课余生活。但就目前所成立的这些协会对于一所正在逐步发展壮大、越来越受关注、越来越完善的大专院校来说是远远不够的。因此，在将来的工作中我们将更加完

善各个协会的建设并组建有实际生存意义的新协会。我们期待着学院领导对社团工作的大力支持。

我们将对社团目前存在的一些不足进行改革、监督加以改正；对各协会负责人聘用将严格按照“益阳医学高等专科学校社团组建章程”进行考核；对就任的负责人进行引导与培养。

(一) 以下是各个协会在未来一年活动的策划：

2. 环保协会：大力宣传环保，提高环保意识，开展环保活动。

3. 吉他协会：聘请专业老师讲座；与音乐协会等开展有主题的演出；与琴行联系组织会员参观。

4. 文学社：活跃校园文化，提高同学对文学的兴趣爱好，举办一次全校性的征文比赛，评选出优秀文章刊登出版；请专业老师进行文学方面的指导。

5. 话剧社：组织一次剧本有偿征集活动，经常进行排练，力求在晚会上有出众的表演。

6. 音乐协会：请专业老师进行文学方面的指导，经常进行排练，交流经验和技巧，开展大型歌唱比赛。

7. 跆拳道协会：与校外辅导班取得联系，对有兴趣爱好的学员进行辅导培训，争取在校晚会上交出一个好节目。

8. 棋牌协会：组织会员进行棋、牌艺的切磋；在新生游园活动上开展五子棋、象棋；选拔优秀选手与其他兄弟院校进行比赛。

9. 乒乓球协会、羽毛球协会、网球协会、足球协会、台球协会：完善协会队伍的自身建设；多训练、加强团体合作精神；多与兄弟院校进行交流切磋，提高球队整体水平和学校的名气。

在未来的一年时间里，将着重点放在协会的管理和发展上，希望在专业老师的指导下，真正的起到配合我们学校发展的目的；其次，组织社团开展有品位、有意义的社团活动，达到丰富同学课余生活的效果。

(二)在借鉴上届社团部工作的同时，对社团提出几点问题及解决方案构思：

1.各协会自身举办的内部活动由协会自行承担，确实不够部分，再经社团部向学校提出申请；各协会所需经费必须以报告形式书面申请，交送部长审核，并对协会活动经费去向必须详细列出，做好存档工作，以备监督检查。

3.社团选举存在的问题：社团负责人直接关系一个社团的发展和稳定，所以社团的负责人产生尤为重要，以后社团负责人应由全体会员决定5%，学生处和团委决定5%。使真正有能力的成为社团负责人，让工作上一个台阶。

4.社团内部建设和人员调配：针对社团部工作的特殊性，本期社团部计划招负责人3人，社团部内部设宣传组，审计组，策划组，各组在社团部统一指挥调配下认真，及时完成各项任务。做到分工明确，人员合理配置，资源合理利用。

5.社团每举行一次大型活动须提交策划书和总结一份于社团部，且每个社团每年须有两个以上的大型活动，否则社团责令整改。

(三)社团部近期活动构想：

a.由“风华”篮球协会开展3人制篮球赛。(时间：5.21-5.3)

b.由社团部发起，举行毕业欢送晚会，由各二课堂和各协会出节目。(时间：5.21-5.3)

c.由学校发起，组织开展益阳高校联合赈灾义演活动。（时间待定）

一〉在新学年的开始，到4月2日地球日期间外部准备开展环保胜利活动，特别是在3月份的雷锋活动中，组织一些义务劳动，为提高大学生的素质进行“学习雷锋”征文活动，走出校门打扫卫生。

〈二〉在4月中旬—5月下旬，由我部主办，联合学习部、秘书处举办我系上报的社团精品活动“书法绘画设计艺术作品展”。目的是活跃校园学习气氛，展示我系优越的一面，提高我系在学院的知名度。提高我院大学生的审美能力及动手能力。

对于已将制定好的几项活动，我部会尽努力很好的把它们完成，因为她们不只代表我社团部，也代表了咱们美术系学生会的一面。

相信在我系领导及学生会主席团的带领下，在我部成员的共同努力下，我部一定会做出骄人的成绩。

美术社团活动工作计划篇三

1、社团申请教室需通过社联办公室申请，若通过其它途径申请教室，需来社联办公室报备，否则监督部有权扣除该协会此活动的考核分。

2、教室申请表务必在当周周二晚上之前交到社联办公室，教室申请结果会在社联群里公布。

1、填写时需注明活动详情；

2、场地申请决不可做与本社团无关的活动及宣传。

- 1、在扇形报告厅办公室领取扇报申请表；
- 3、申请表填好后交回社联并由主席签字并盖章；
- 4、交回扇形报告厅办公室并登记（扇报要提前两周提交申请）。

各社团在新学年需进行社团注册并填写《学生社团注册表》，未进行学年注册的社团不允许参与本学年社团纳新。

1. 申请活动需要向组织部提交活动策划，提交活动策划后可申请活动场地并在财务部申报活动经费。
2. 活动流程：提交策划——申请场地——申请宣传——申请到梦空间活动——活动结束后提交活动总结——财务报账。
3. 到梦空间注意事项：发布活动签到码须本次活动的负责人发布。

注：

- （1）区分活动负责人与部落负责人
- （2）普通的部落成员也可以发活动，但是须负责人同意。

关于新版本：版本更新后，黑名单和诚信分开启

- （1）报名参与活动，但是没有签到，将要扣诚信分，并在接下来的五天内不能报名参加活动。
- （2）活动结束后将不能再进行补签。

1. 社团负责人需要明确了解举办活动所需要的会费。
2. 申请和报账的流程

（1）交申请表

时间：活动前一周

格式：一式两份

（2）报账

时间：活动结束后的每个周一均可

要求：携带收据与报帐表（一式两份）

1、申请：

有需要展板宣传的协会，请至少提前一周联系宣传部负责人申请借板(社团借板每次不得超过三块)。

2. 展板绘制：

各协会需要进行宣传出版时，需由协会自己出底稿(尽量选择横版图片)。

3、借出期间：

展板借出时间为最多三天，借出时期，协会需对展板妥善管理，避免损坏或遗失，社团负责人尤其要注意天气变化，展板如有淋雨情况，严格按照计分制度实行。

4、归还：

展板展出结束后，由协会负责人指定会员在出板申请表预计归还时间内将展板归还社联办公室。

1、当有组织的负责人找到社团，并希望社团出节目时，社团负责人带领他到社联填写申请表。

2、社团不得私自给除社联，社团以外的组织出节目，此项规定计入社团联合会年终考核。

1、如有需要宣传的内容，请提前、主动联系信息中心，并提供活动内容相关的文字和图片，以供宣传需要。

2、对于在扇形报告厅内的大型晚会等活动，如需要在晚会当晚在“太工社联”公众号开设“上墙”活动，请提前三天联系。

3、对于各类外出活动，请社团在活动时拍摄活动照片，并在活动结束后交至信息中心，信息中心将进行统一备份。

1、对于有申请助教的社团活动，监督部及财务部将共同进行助教考核，并在最后需助教签字。

2、考核打分情况会作为年终总结大会评定十个优秀社团，十个优秀会长，十个优秀社团干部的重要依据。

3、对于所有社团每年都必须重新签订安全责任书，对于所有需要外出的社团活动，须向社联申请并签订安全责任协议，不签署安全责任协议的社团，如若发生意外事故，后果自负。

美术社团活动工作计划篇四

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力；丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。
- 3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。

三、活动内容：

- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，(美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法)。
- 2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。
- 3、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、欣赏相关美术作品提高美术水平。
- 5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

四、采取的措施：

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点根据学校的统一安排，一般情

况下每周组织一次。

(4) 订立必要制度，抓好思想工作要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

美术社团活动工作计划篇五

- 1、制定学科组教研计划。
- 2、学习各年龄组幼儿的学期发展目标。
- 3、学习中国画、剪纸的基本技法(一)
- 4、学习《幼儿美术教育中想象力的培养》(一)

4月份

- 1、学习中国画、剪纸的基本技法(二)
- 2、学习《幼儿美术教育中想象力的培养》(二)

5月份

- 1、学习中国画、剪纸的基本技法(三)
- 2、美术学科经验交流座谈会。

6月份

- 1、出好庆_六一_版面布置及手工作品展。
- 3、学期工作总结，整理上交资料。

5、制定下学期工作。

美术社团活动工作计划篇六

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用“三究四学”高效课堂理论来指导自己的教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、教学目标：

针对中、高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、剪纸，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色彩的传统教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，扩大艺术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在“三究四学”高效课堂的教学模式中培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

三、具体工作：

1、继续加强美术“三究四学”高效课堂业务学习，深化课改理念。

本学年，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以“三究四学”高效课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识课改到深入课改。

2、课堂教学活动。

加强“三究四学”高效课堂教学理念、模式及教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

总之，美术教学活动在遵循“三究四学”高效课堂理念的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

美术社团活动工作计划篇七

xx工业大学xx学院社团联合会，在学院领导的关怀下，在院学生工作部和院团委老师的具体指导下，在所有社团的积极配合下，走过了充实的xxxx这一年，顺利地完成社团的各项工作，发挥社联的应有职责，宏扬我院的校园文化，丰富同学们的课余生活。现在新一届的社联及社团干部即将上任，他们将开拓出属于他们的社团新篇章，开辟社团联合会的航程。

高校社团文化是精彩多姿的，作为一名“社团人”，我们热爱我们的社团生活，我们享受我们的社团文化，我们愿意尽己所能让社团文化推向另一高峰。在新学期的到来之际，社团联合会已紧张的筹备这学期的社团活动，规划社联发展改革方向和目标，务求能够让社团更好的继承与创新，让社联更好的服务与提升！我们相信xx工业大学xx学院社团联合会的发展需要我们这一群“社团人”，我们也相信只要努力就

能成就让人欣慰的成果！为此我们制定出的新学期计划如下：

改革社联机构，明确职责要害。

1、负责收集、检查各社团注册表，再统一呈送社团联合会主席团。

2、负责受理新社团注册表，检查表格填写程序是否正确。如所有程序都正确，监察部将把注册表呈送到社联主席团进行初审。

3、每月月底的最后三天，监察部将向各大社团公布本月财务细则表、月度考核表，确保会员会费不浪费，不缩水。

4、学期末统计、检查、保管由社团支出所购买的设备。

5、登记社联每次会议（包括月会、重大会议）的出勤情况，并作好记录。

6、社联、社团活动时的卫生等情况、星级社团评比等工作的监督。

1、为院团委所要求的学院部分大型活动及社团联合会的各项活动做好宣传工作，包括出宣传板，做横幅等等。

2、出宣传板之前，力求保持宣传栏整齐规范，并照相留下电子版，每月进行社团海报考评，督促其宣传板质量，规范海报粘贴。

3、社联在举办活动的同时，提高学院师生对社联以及各社团的认知度，知名度。

4、紧密联系各社团，协助各社团宣传工作，加强各社团宣传部的联系，彼此交流，以达到社联与社团联合，通力合作的效果。

5、负责荣誉证书，各项奖状的制作，并找老师和盖章。

1、负责社团联合会召开各种会议的组织工作，协助主席团与各部部长之间的联系；

2、负责起草社团联合会的文件和材料，审核以社团联合会名义印发的各类文件；

4、负责社团联合会办公室用品的管理、使用和借还登记，管理、清洁办公室；

5、负责安排办公室值班表，监督各部值班情况；

3、根据社团联合会主席团安排，对相关社团活动进行指导和帮助；

4、对于活动策划书要保证内容充实，主题突出，操作明确，富有创意；

5、在社团联合会中，不断发掘文艺人才，有效组织文艺团队，为演出做好人才储备。

1、负责社团联合会及社团科技理论知识的学习、技术交流和培训工作；

2、负责做好社团联合会相关网络媒介的设计制作、改进完善、换版更新、运行维护工作；

美术社团活动工作计划篇八

对于未来的工作计划，我觉得首先应该调动各个社团的积极性，使每个社团的潜力得到最大的发挥。

社团是一个学生的团体组织，对于工作的热情是维系它发展

与前进的动力，态度起着非常重要的作用，如果能充分调动各个社团的积极性，就能最大限度的发挥各个社团的能量，使我们的社团活动提高一个档次。我们的社团联非常庞大，下属将近40个社团，采用何种办法调动各个社团的积极性就成了一个非常关键的问题，也是我上任后要解决好的一个问题。

现在我们的社团之间明显存在着一种诟病，那就是各个社团之间的联系不足，互相的合作做的还不够好，往往只是自己社做自己社的活动，没有太多和其他社团合作的机会，慢慢的社团联的凝聚力就会有所下降，积极性也就随之减少。

为解决这个问题，我上任后会积极筹备一些活动，主要是各种可以使各个社团团结合作起来的活动，小的活动可以是2到3个社团的互相合作，大的活动可以参与的社团更多，只要善于发现各个社团的合作点，就可以让广大社团团结起来，一起搞好像“李阳疯狂英语”那样的超大型活动，这样不仅增加了社团联的凝聚力，而且还调动了广大社团的积极性。

其次，我上任后会积极努力搞好和校学生会以及研究生会的联系与友好合作，这样不仅可以使社团联的外联比以往更上一个台阶，而且可以使我们学校的各个学生团体比以往更有凝聚力，增加中国石油大学的对外影响力。

再次，我上任后会定立一系列相应的奖惩措施，俗话说“没有规矩，不成方圆”，只有定立完善的让大家信服的，让大家可以自觉遵守的制度才能使社团联向着健康的方向发展。

对于社团活动丰富多彩的，在学校之中形成比较好的影响力与号召力的，得到广大师生的认可的，社团联应当适时予以奖励，对于活动稀少，活动组织不利成绩不佳的，或活动效果差在广大师生间影响恶劣的，应当予以警告，并做好长期查看。

最后，我将会以饱满的热情去迎接未来的挑战。

美术社团活动工作计划篇九

新的学期开始了，我担任初一至初三的美术教学工作，先将本学期初三的美术教学工作计划如下：

初三学生已经对教材中的绘画、雕刻、建筑艺术和工艺美术等美术知识有了一定的了解和掌握，在学习上有一定的认识，知道学习的重要性，在美术的审美鉴赏能力上都有了一定的提高。对学好本册教材打好了一定的基础。但初三的学生学习的积极性很不够，参与获得的主动性较差。对美术知识的系统不够明确，知识结构层次不是很健全。

二、教学内容分析：

本学期拟定十六课时的课程。立足于面向全体学生，以素质教育为基本点出发培养学生的创新精神和实践能力；强调趣味性的美术学习，设计内容贴近学生的生活经验，强化学生的美术学习兴趣；在继承美术传统的基础上，充分体现社会的进步与发展以及多元文化，突出时代感和地方特色。在结构上，以美术形式语言集中划分单元，淡化不同课业之间的区别，在传授规定的基础知识、基本技能的基础上，始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的习得两方面的需求。

重点内容涉及到绘画创作和设计的内容，绘画包括版画和抽象艺术的创作等绘画创作知识。设计主要是以设计的分类和环境艺术设计以及平面设计和立体构成等方面的设计知识。

1、通过欣赏、感受不同时代、不同民族和不同地域产生的不同类型的美术作品，认识、评书处在不同文化背景下美术作品相同于不同的呈现方式。通过欣赏、感受不同文化背景下的美术家对艺术本质的不同认识以及在艺术作品的创作语

言、表现方式方面的不同特点，认识、评书处在不同文化背景下的美术家在类似内容的表现方面呈现的不同文化特色和艺术语言。

2、了解物质材料在平面、半立体和立体造型艺术创作中所起的作用，认识各种常用材料的质感、特性和在参与艺术造型种不同的效果，体验用自己双手所创作的美与生命。羊城善于发现美、创造美、留心身边各种美的因素并利用其进行美的创作的的习惯和意识。

研究、搜索获取资料的途径和方法，感受自主探究学习对自己成长的意义，体验成长的快乐。认识社区环境质量与经济、社会发展的关系，树立环境意识及可持续发展的理想。培养热爱家乡，投身家乡发展的态度和情感。

4、了解本地美术文化的种类、特点及与当地社会发展的联系，初步掌握当地代表性的美术作品种的艺术特征、表现手法等，并尝试进行继承和发展的创意设计。通过收集、调查等方式对当地美术文化进行考察，体验美术学习的考察方法和手段，提高搜集信息和处理信息的能力。通过对当地美术文化的分析与认识，及进一步开发利用，锻炼自己的创新思维能力和意识。通过对当地美术文化的考察和继承发展的设计活动，增进对自己的家乡的认识和热爱，形成同学之间的相互配合、相互尊重、共同工作的合作意识。

5、通过欣赏不同类型的现代工业设计作品，认识现代工业设计的范围和特点，体会现代工业设计的实用性和美感。

1、根据对初三学生的情况分析再加上初三学生所学知识的基础上，开始新知识的学习。

2、在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到一定的基础知识，掌握美术的基本技能和技巧，同时也要学会判断美和创造美，提高学生的审美

能力。

3、在教学中，我以促进人格全面发展为出发点，以公民必备的美术知识与技能为基础，注意贴近学生的学校生活和社会生活，力图做到富有情趣和启发性。

4、学生了解了有关美术的基本情况后，紧紧把握住教材重点、难点，面向全体学生抓好教学管理，全面开展教学活动。