

2023年废名读后感(大全10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

废名读后感篇一

2016年10月26日晚8点，由中央组织部、中央电视台联合录制的“两优一先”“两学一做”特别节目《榜样》在中央电视台综合频道播出。作为一名共产党员、一个普通的组工干部，看后感触颇深。

“不忘初心，继续前进”这一主题贯穿在《榜样》的始终。节目中邀请了11位今年受到表彰的全国优秀共产党员、优秀党务工作者、先进基层党组织代表到场，通过老党员现场讲述、典型访谈、先进事迹再现等形式，向我们讲述了他们平凡而感人的事迹。节目中有个特别的环节，在现场准备了心形的印模，通过这样的方式留下在场每一位优秀共产党员的手印，“每一个誓言都能看到你的初心，每一道掌纹都有一个动人的故事”，围绕这些手掌背后的故事，生动诠释了中国共产党人坚定信念、无私奉献、执着坚守、有所作为、敢于担当、勇于创新 and 承担责任的高尚品格，向我们传递了“向榜样看齐、做合格党员”的时代感召。

握住“老茧”的手，感悟信念罗官章。基层老党员，退休后做了普通的农民，回乡扎根深山老林19年，发扬“老牛自知夕阳短，不用扬鞭自奋蹄”的精神，带领和帮助乡亲们发家致富。他决定在牛庄大山里进行天麻有性繁殖试验。经过无数次失败，在付出鲜血和伤痛代价后，终于换来了沉甸甸的成果。罗官章收获了人工有性繁殖的第一粒种子，之后他将这粒天麻种子播在密环菌材上，通过密环菌提供营养，生长

出42颗栽培种。后来罗官章将试验田扩大到46平方米，收获的天麻卖了5万多元。第一批跟着他种天麻的10多个贫困户，每户增收超过10万元，成为轰动土家山寨的特大新闻。他说“对党的事业我负了责任，没有辜负党对我的信任”。罗老的手布满了“老茧”，但是正是这双长满老茧的手，帮助乡亲们发家致富，展现了共产党员坚定的理想信念。

握住“粉笔”的手，感悟奉献支月英。山村教师，在偏远山村一呆就是36年。有人说她是傻子，她说山里需要我这样的傻子。学生说“老师对我们来说就像抓住了一根救命稻草一样”。女儿说“你是一个好老师，但你不是我的好妈妈。”在现场采访她时，主持人问是什么原因让她选择了36年仍然坚守在这个岗位，她说“我不是因为有希望才选择坚守，而是因为只有坚守了才有希望”，多么朴实却又富有哲理的话。她希望通过自己的坚守，看到山里孩子的成长，让他们学有所成。“36年里面我做到了一个人民教师、一个党员应该做好的事，姑娘的抱怨是对的，因为对他们我实在亏欠的太多太多了，但是女儿在行动上还是支持了我。这36年的坚守离不开我女儿和家人的支持。我决定不退休了，一直一直教下去，教到自己教不动的时候为止”。支老师的手是握粉笔的手，也是因为这双手，撑起了山里人整整两代人求知的天空，展现了共产党员的无私奉献。

握住“焊枪”的手，感悟坚守李万君。一位焊接师，创造奇迹的大国工匠。他说焊接工作“不仅是一门技术，更像是一门艺术，一门功夫。”焊接工作又苦又累，20多年间，用焊枪证明了自己。看到高铁，他说说不出的自豪，最想做的就是把这种光荣和精神传承给更多的人。隔着20多米就能知道电流的大小。他希望徒弟技能不断提高，在生产中不断创新，都能成为大工匠。有一次一位新加坡的老板开出了比现在高10倍的价钱挖他去那边工作，被他拒绝了，他说“做人要知恩图报，我的技能和荣誉是企业、是党给的，尤其我作为一名党员更要在自己的岗位干出个样来。”这就是独具匠心的大国工匠，展现了共产党员的执着坚守。

握住“党旗”的手，感悟作为苗振水。河北省驻京党工委书记，先进基层党组织的代表。给流动党员过生日，强化党的意识，了解流动党员的情况，给特困党员捐款。在农民工中建立党组织，在各个党支部增经济信息委员和法律咨询委员，得到了北京各级党委的赞扬。使流动的党旗撑起一面旗帜，给他们撑起精神的家园。这些党支部书记都不要报酬，是他们让流动党员有家了，让流动红旗分外的红了。这就是充满爱的基层党组织，展示了基层党组织的有所作为。

握住“拿枪”的手，感悟担当李贝。一位女警察，她的简历很简单，9个字：“救过人、卧过底、毙过匪”，她是一位妻子、一位妈妈，而她的爸爸也是一位优秀警察。她选择自己热爱的职业苦也好、乐也好都会是一种享受，这是李贝经常挂在嘴边的一句话，身材娇小的她遭受过各种压力，但她从不惧怕，说自己身上要有那么一股子正气。对毒贩以心换心、交代遗言的是被她抓回来的死刑犯。她荣获一等功1次，二等功三次，三等功4次。面对生死和压力，对亲人亏欠很多，这份职业异常忙碌，但她说要在这条路上坚持下去。李贝的这双手不仅仅是一双拿枪的手，是一双帮助别人的手，更是一双为我们撑起了平安的手，展现了共产党员的敢于担当。

握住“键盘”的手，感悟创新王恩东。中国工程院的院士，随着是时代的发展，从打电话、发微信到个人银行存款，再到国防卫星安全，无疑不涉及到计算机服务器。原来中国没有自主生产的能力，如果服务器出现故障，服务器的数据往往会被维修单位就会被掌握，为保障国家信息安全，中国要研发自己的高端服务器，2008年王恩东承接了自主研发计算机的任务。“核心技术是买不来的，只有通过自主研发、自主创新来实现”，王恩东团队的研发是从零开始的，攻破了一个个技术难题，在研发过程中申请专利1147多项，获得授权100多项。这双手是敲打着键盘的手，但这更是一双开拓创新的手，展现了共产党员的勇于创新。

握住“掌舵”的手，感悟责任“琼沙3号”党支部。有一条船，

一直被人们称为“生命之船”，因为它连接着海南和西沙的一条脐带，每个月散沙市的居民都在掐着指头算着它什么时候来，这就是“琼沙3号”船。船上共有船员36人、党员8人，承担着给岛上军民补给淡水和生活物资以及人员上下岛的重任。为贯彻落实国家“经略南海”的战略部署，确保“琼沙3号”轮的正确航向，轮党支部紧扣三沙市维权、维稳等中心工作，充分发挥党支部战斗堡垒和党员先锋模范作用。长年行驶在大海中的“琼沙3号”党员们，风里来浪里行，需要的不仅是过硬的技术，更需要过硬的思想作风。在三沙，出海就是出征，安家就是卫国，工作和生活就是奉献。老政委说“我们的岗位是责任、担当、热爱”。这些是掌舵的人，这都是握着方向的手，展现了基层党组织的责任之心。

“我始终认识到我们中国共产党是一个伟大、光荣、正确的党”这是一位104岁的老战士、老党员秦华礼在节目一开始说的话，同时也印证了他这么多年来一直恪守初心、不负使命的原因所在。毫无疑问，优秀党员是一面旗帜，是大家学习的榜样。但是，一提起“优秀党员”，不少人又觉得渴望而不可及。实际上，优秀共产党员之所以能称之为“优秀”，就在于他们处理问题、面临选择时，自觉超脱个人情感，将为人民服务理念落实到他们平常的工作和点滴的生活中。

通过观看《榜样》，给我们提供了可以直接学习的标杆，既让我们受榜样的激励而努力向他们看齐，同时只要我们借鉴他们的做法，传承和发扬优秀共产党员的精神品质和高尚情操，在平凡的岗位上，坚持全心全意为人民服务的理念，不忘初心，继续前进，同样也可以成为优秀共产党员。榜样的力量是无穷的，让榜样的精神永绽光芒。

废名读后感篇二

人们常说，名字是一个人的第一面镜子，名字是个人身份的象征。然而，在现实生活中，却有一部分人并不喜欢自己的

名字，甚至对其感到厌烦和困扰。这些人常常选择改名，即所谓的“废名”，以摒弃原有的名字，寻求新的身份认同。废名如今在社会中逐渐普及，引起了广泛关注和讨论。作为一个亲身经历过废名的人，我深深体会到了废名背后的深意，并从中获得了真正的成长。

首先，废名让我反思了自身价值和价值观。每个人都需要一个独特的名字，它拥有着独特的含义，寓意着父母对孩子的期望和祝福。然而，对于一些人来说，名字并不如愿地体现出其真实的个性和价值观。在改名的过程中，我意识到，名字不仅仅是一个在户口本上的文字，它背后更是与父母之爱、家族之情、文化之传承紧密相连的，是我身份认同的一部分。通过废名，我不仅重新思考了自身的价值观与人生追求，还将自己对家人、朋友与社会的责任感与担当重新整理，根据新的名字，我更加明确了自己的目标与追求，为自己制定了全新的人生计划。

其次，废名教会了我勇敢面对困难和自我认同。改名是一个不容忽视的大事，不仅意味着一份决心，更承载着对过去的告别和对未来的期许。在废名的过程中，我积聚了无尽的勇气去面对外界的质疑、批评和评判，同时也坚信废名是自我认同的开始，是一种对自己的尊重。废名后，我成为一个勇于追求梦想并展示自我个性的人，我不再沉默，不再忍受自己不喜欢的状态，而是坚定地追逐自己的理想和追求。

再次，废名让我体验到了“自由”的真谛。废名后，我完全摆脱了过去名字带来的束缚和困扰，拥有了更多选择和自由。我可以随心所欲地选择自己的生活方式、朋友圈子、兴趣爱好等。我了解到，一个名字的改变并不能改变外界对我的看法，但它给我自己带来了一种自由的心态和自信的力量。正如废名大师念泽所说：“废名让每个人都有机会重新审视自己，并为自己的人生做出调整。”只有在拥有自由的状态下，我们才能真正追求内心的愿望，实现个人成长和发展。

最后，废名让我认识到了名字带来的社会影响和责任感。名字是我们的许多日常交往中的一个重要组成部分，它是与他人接触时的一个身份标签。废名后，我开始深刻感受到名字的重要性，以及自身名字在塑造他人对我的印象和态度中所起的作用。这使我更加注重自己的行为举止、言谈举止等方面，更加关注自己的社会形象和口碑。我渐渐明白，作为一个废名者，我有责任和义务以更加积极正向的方式面对自己、社会和亲朋好友，并且在名字之外，用自己的努力和付出来赢得他人的认可和尊重。

总而言之，废名对我来说不仅是一个名字的改变，更是一个深入自我内心，找到真正自我的过程。它让我反思自身的价值观与追求，教会我勇于追寻梦想和展示自我个性，体验了自由的真谛，以及名字背后所承载的社会责任感，从而成长为一个更加坚定自信、积极向上的人。通过废名，我找到了真正与自己内心契合的名字，收获了真正属于自己的人生。

废名读后感篇三

2. 赠友送别诗 内容特点：古代由于交通不便，通讯极不发达，亲人朋友之间往往一别数载难以相见，故古人特别看重离别。离别之际，人们往往设酒饯别、折柳相送，有时还要吟诗话别，因此离情别绪就成为古代文人一个永恒的主题。

3. 创作风格：朴素自然、清新飘逸、沉郁顿挫、淡雅高远、雄健高昂、悲壮苍凉、严谨细腻、清丽婉约,,,, 明特色（用一两个词准确点名语言特色）+列例证（用诗中有关语句具体分析这种特色）+析感情（指出表现了诗人怎样的感情）

4. 此江若变作春酒 问余何事栖碧山

5. 蓬莱文章建安骨 青莲居士谪仙人

6. 四两句将“在物之境”与“在我之情”融合无间，请以

“乱”字为例，简要分析诗歌物我融合的特点。（4分）

7. 胜迹画图中，莫辜负此日登临，倚山枕渚；

8. 咏诗怀古诗 特点：咏史怀古诗一般是怀念古代的人物和事迹。咏史怀古诗往往将史实与现实扭结在一起，或感慨个人遭遇，或抨击社会现实。还有的咏诗怀古诗只是对历史作冷静的理性思考与评价，或仅是客观的叙述，诗人自身的遭遇不在其中，诗人的感慨只是画外之音而已。形式标志：标题中有古迹、古人名、或在古迹、古人前冠以“咏”，或在古迹、古人后加“怀古”“咏怀”等。

9. “此中有真意，欲辨已忘言”中“真意”的含义——从自然景物中领悟到的人生与自然之理。

10. 用生动的语言描述画面。

11. “欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。”——“冰塞川”“雪满山”运用比喻生动地写出了仕途的艰难，象征了人生道路上的艰难险阻。表达了诗人有志难伸的痛苦心情。

12. 酒家何处？杨柳依垂，每当月白风清，胜地也应招子美；

13. 《泊秦淮》：这是一首七言绝句为体裁的政治讽刺诗。全诗写诗人夜泊秦淮的所见所闻，想到南朝统治者醉生梦死的生活以及陈朝的灭亡，反映了诗人对晚唐达官显贵只顾个人享乐、不顾国家存亡这一再现状的不满与愤恨。

14. “夜如何”写出诗人心中的担忧。“试卷”刻画诗人既抱希望而又疑虑不安的心态。“依旧”则透露出诗人无限欣喜之情。

15. 《论语》十二章

17. 四两句，转而写情。倚杖柴门，临风听蝉，神驰邈远，自由自在。

18. “从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。”表达诗人对淳朴闲适的田园生活的热爱与向往之情。九下诗词曲——《山坡羊·潼关怀古》一描写了潼关险要的地势，感慨历代王朝兴亡，表达对战乱中遭受苦难的人民的同情。

19. 《观沧海》中作者借助大海形象抒发了自己建功立业的愿望和伟大抱负的两句是： ， ； ， 。

20. “剪不断，理还乱”有什么表达效果？现在人们常用这一比喻，有什么新意？

21. 四句，描写诗人到达云门山下，在清澈如镜的溪水上轻轻荡桨，畅游山水风光的情景。但诗人并没有正面描写溪两岸的青山、绿树、溪花、幽草，甚至也没有写云门山和云门寺；而是着意抒写自己同美妙大自然的感应与融合。“起坐鱼鸟间”一句，是写自己在船上欣喜地忽起忽坐，时而仰望碧空翔鸟，时而俯视清溪游鱼；“动摇山水影”一句，则描写自己天真地用船桨拍击溪水，看青山的倒影在水中动摇、变幻。这两句诗，表现了诗人的身心无拘无羁，与鱼鸟游翔，与山水嬉戏，完全与美妙的大自然契合无间。这两句着重写动态，从鱼鸟、山水和诗人自己的活动中表现一种“空灵”的境界，既清澈、空明，又灵动、有情趣。

22. 崔颢在《黄鹤楼》中写到“日暮乡关何处是，烟波江上使人愁”，而马致远在《天净沙 秋思》中也有两句与此意境相似，这两句是： ， 。

23. 公昔去长沙，笛吹黄鹤楼中，梅花默然；

24. 《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中，用拟人手法表达诗人对友人思念之情的句子是 ， 。

25. 表现手法：托物言志、借古抒怀、借古讽今、用典、铺垫、象征、对比、想象、烘托、欲扬先抑、以小见大、动静结合、以动写静、虚实相生、比兴（间接抒情的诗歌）等。

26. 古诗鉴赏表述方法常见的套话：

27. 春天，香格里拉草原上野花次第开放，芳草如茵。游客骑马踏青，陶醉在优美的自然风光之中，真可谓《钱塘湖春行》中所写：

28. 四句描写了小村庄的秀丽景色，绿树、青山环绕，小村庄显得格外优美，表达了诗人对山林生活的喜爱之情。

29. 《次北固山下》诗中既即景抒情又蕴含自然理趣的两句是： ， 。

30. 万里大江来倚翠嶂高楼，月朗风清依旧； 六朝陈迹尽瞻锦袍遗像，天长地久犹新。

31. 词语赏析：释含义（解释该字在句中的含义）+描景象（把该字放入原句中描述景象）+析效果（该词在结构上所起的作用，表达了怎样的感情）

32. 莫上层峦，睹江水狂澜，洒不尽英雄涕泪；

33. 杜牧的《泊秦淮》：渲染了一幅迷茫、清冷的水上夜景图的句子是 ， 。表现诗人忧患意识，反映官僚纸醉金迷生活的诗句是： ， 。

34. 结构形式：照应、衔接、过渡、铺垫、伏笔等。

35. “山重水复疑无路，柳暗花明又一村”——生动画面（重重叠叠的山岭，弯弯曲曲的流水，远远望去好象前面已经无路可通了，可是走到近前，在垂柳掩映、山花烂漫的地

方，突然又出现了一带村庄。)赏析——“重”、“复”二字突出了山与水的曲折幽深，“暗”突出了绿柳的繁茂荫浓，“明”字表现了鲜花的娇艳明丽。这一联描绘了山环水绕、花团锦簇的美景，表现了诗人对农村美丽风光的惊喜、热爱之情。

36. 狂到世人皆欲杀 醉来天子不能呼

37. 赏析“卷”：生动形象地写出了出猎队伍行走之快，人数之多，场面壮观，表现了出猎者情绪高昂、精神抖擞的豪迈气概。

废名读后感篇四

废名，是指在人口普查、户籍登记或其他行政审批过程中，编撰户籍、上报数据时对个人姓名的填报方式进行淘汰或替换。废名措施的实施，旨在规范个人姓名的命名和使用，同时避免出现不雅、冷僻、难以辨识等问题。在实际操作中，废名也引发了一系列的争议与讨论。因此，在回顾废名的过程中，我深感废名的复杂性与重要性，以及对于个人和社会的影响。

首先，废名的实施是有其必要性的。随着人口的不断增长和社会的发展，个人名字的数量也不断增加。然而，一些个人姓名的命名过于随意或不合规范，给人们的生活、工作和交往带来诸多不便。例如，一些姓名过于复杂，难以辨识，给行政机关的数据管理带来困扰；一些姓名太过冷僻，给个人的社交和就业带来障碍。废名的实施，可以避免这些问题的发生，提高行政管理的效率，促进社会的和谐发展。

然而，废名措施也不是没有缺陷的。废名实施后，个人姓名发生变更，可能对个人的身份认同产生影响。个人名字是一个人的身份标记，是与个体紧密相连的。废名将这一身份标记缔结的破裂，个人可能会感到迷茫和不安。此外，废名的

实施也需要耗费一定的人力、物力和财力成本，给行政机关和公民带来一定的负担。因此，在废名的实施过程中，需要考虑如何平衡个人权益和行政管理的需要。

废名的实施不仅需重视其操作的正当性，还需考虑其合法性。废名不应成为侵害公民个人姓名权益的工具。个人姓名权益是公民的一项基本权利，废名的实施应当合法、公正和合理。例如，废名的范围应明确，并与个人权益相衔接，不能随意剥夺公民的姓名自由权。同时，在实施过程中，应该依法保护公民的个人信息安全，避免个人隐私被泄露。

为了确保废名工作的顺利进行，行政机关需要加强对废名工作人员的培训和管理。废名工作人员要熟悉相关法律法规，秉持公正和专业的原则进行工作，避免滥用职权和违反法律的行为。行政机关也应建立健全的监督机制，对废名工作进行监管，及时发现和纠正问题，确保废名工作的合法性和有效性。

综上所述，废名是一项复杂而重要的工作。废名的实施需要保持合法性和正当性，平衡个人权益和行政管理的需要。废名工作的顺利推进需要行政机关的努力，包括加强工作人员的培训和管理，建立健全的监督机制等。在实施过程中，我们应充分考虑废名带来的个人和社会影响，尊重个人姓名权益，保护个人信息安全，确保废名工作的合法性和有效性。只有这样，废名工作才能真正发挥其应有的作用，为社会的发展和个人的发展提供有力的支持。

废名读后感篇五

近年来，“废名”成为了一个热门话题。所谓“废名”，是指舆论对名字的不断漫骂、讽刺，使得被废名者在社交网络和现实生活中备受困扰。废名现象的兴起不仅仅是个别炒作的结果，而是反映了社会价值观的变革和民众对名字的重视度加深。在面对废名现象时，我们不仅需要客观审视，还应

该深入思考其背后的原因和给予废名者的支持。

第二段：反思名字的意义

名字是个人身份的象征，以往人们给予名字的选择多是基于对美好寓意的追求。然而，随着社会的发展和信息的快速传播，传统名字的寓意被不断批判和转变。很多废名者所承受的压力是其名字本身敏感或与特定事件相关。我们应该反思名字的真正意义究竟是什么，既要避免社会对名字的偏见，也要尊重每个人为自己取名付出的心思。

第三段：倡导尊重名字的权利

每个人都有权利选择自己的名字，这是一种重要的个人权利。废名现象的出现表明我们在社交网络和现实生活中需要更多地关注他人的名字权利。社会的进步不仅需要法律法规的保障，更需要个人处事的责任和道德规范的约束。只有让每个人的名字获得尊重，才能构建一个更加和谐包容的社会。

第四段：强调舆论的责任

废名现象的兴起也与舆论的过度扩散有关。网络的兴起使信息的传播更加迅捷和广泛，舆论的力量也因此进一步放大，废名现象由此得以茁壮成长。作为社会的一分子，我们应意识到，舆论的力量是双刃剑。我们必须承担起舆论的责任，不能因为追求热点而大肆废名。

第五段：呼吁共同关注废名者

废名并不只是一个个案，而是一种社会现象。当我们看到被废名者在社交网络和现实生活中承受的痛苦时，不能只是默默的旁观。我们应该倡导关爱，提供帮助和支持，构建一个相互尊重的社会。废名者需要了解到，舆论的喧嚣只是暂时的，真正能够证明自己的是时间和努力。只有通过创造力和

积极力量的展示，才能在废名现象中找到真正的废之名。

废名读后感篇六

读书是每个人每天必读的心得，古人曾说过“一日无书，百事荒芜”。对于现在的我们更应该多读书，读书越多课外知识就越广泛，知识面的大大增加对我们以后的读书层打下了良好的基础。

读书势在必得，多读一点书的好处：1. 考试时经常会考到课外阅读，课外阅读面广的同学会在这儿一处占便宜，比别人得考分的这道题多得好几分，可不要小看这几分，如果你其它题全对，就只有这道题，那就太吃亏了。2. 现在找工作都要知识面广的，并且工作效率又快又好的。

这次胥老师发给我们了一本《小学生必做的50件事》(分男生版和女生版)，这上面讲的是小学生的个人安全问题和行为习惯、应该改掉的缺点和应该怎样做一个好学生、好同学、好孩子。我在这里面特别看重关于健忘、写日记.....等问题，我个人就有健忘症，做的一些事情都需要同学、老师和家人的提醒才记起来或等一两个月才想得起来，我想了一个办法——把每一天发生的事情当日记写下来，每一天都看一两遍日记，这样就一箭双雕了！

看书的好处实在太多，说也说不完。“一日无书，百事荒芜”，同学们好好读书吧，多多读书，加油！

废名读后感篇七

我读了《小英雄雨来》这一课，我最喜欢文中的雨来，因为他机智勇敢。

有一次，他掩护李大叔被鬼子看见了。雨来把李大叔藏在他家的地洞里，鬼子来到他家问了半天雨来也没有说，鬼子便

生气的走了。

后来，雨来又上夜校，看见他爸爸背着步枪从山上回来了，说鬼子又要到我们村了。

第二天，妈妈去买菜了，家里只有雨来一个人，鬼子来到他家找一个人，鬼子把雨来家翻的乱七八糟的，也没有找到，鬼子看到雨来手里拿着一本书，鬼子把雨来揪过来，把他的书撕了。鬼子问雨来说：你看见一个人过来吗？雨来说：“没有”。鬼子打了雨来几个巴掌，见雨来还是没有说，鬼子说把他拖到河边枪毙，就在鬼子要开枪的时候雨来趁机跳到河里了。

乡亲们都到河边去找雨来，大家看到远处露出一个小脑袋，过去一看原来雨来没有死，所以我们一定要贡献祖国。

废名读后感篇八

通过这次的国培学习，不论是教育教学理论或业务水平都有一定的提高。回顾十几年的教学工作，不管别人怎么看，我只觉得自己做的问心无愧。

在教育工作中，我深深体会到教师的工作是神圣的，也是艰苦的，需要付出大量的精力和情感。热爱学生，致力于培养学生健全的人格和健康的心理，树立他们的自尊心和自信心，以“爱”为核心，无论是优秀学生，还是后进生，我都细心关爱，倍加呵护，从欣赏开始，从称赞入手，欣赏、称赞学生的每一个细微处，激发他们高尚的动机，而且自身对知识充满热忱，不断求新成长。当今的教师应该具备以下素养：

一、能科学地施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。

二、 熟练掌握了现代教育技术的操作和应用。积极参加现代教育信息技术的培训，能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思维结合起来，培养学生的创新精神和创新能力。我积极参加镇级的现代教育信息技术操作大赛及课件制作比赛均获一等奖。

三、 有创新的精神。积极开展教育和科学研究，探索新的科学的教育模式，在耕耘中拓宽视野，在执教中提炼师艺，升华师技。形成自己独特的教学风格：我以通过抽象思维和逻辑推理的训练，培养学生的数学思想为目的，善于启发，分析细腻层次分明，注重解题思路的传授和解题技巧的总结。

四、 有爱心。我始终认为：教师就必须用教师的职业的爱去对待每一个孩子，在孩子有困难时，在孩子做错事时，在孩子得到进步时，作为教师才能一视同仁的对待，教师的爱就是渗透在平时的点滴中，贯穿在孩子成长的每一个阶段。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状态和行为表现，积极地影响和教育学生，使他们健康成长。正如奥地利教育哲学家马丁·布贝尔所说：“教师只能以他的整个人，以他的全部自发性才足以对学生的整个人起真实的影响”。教师应把言传和身教完美结合起来，以身作则，行为示范；热爱学生，关心学生，建立平等的师生关系；仪表端庄、举止文雅，以自己的言行和人格魅力来影响学生。

很长一段时间内“没有教不好的学生，只有不会教的教师”这个极端的教育口号像枷锁一样天天束缚着我，使我常常生活在自责和愧疚之中，使我天天怀疑自己的教育教学能力，我真的就认为我就是那个不会教的教师，否则为什么会有部分学生不会学习呢。后来通过学习相关理论及多方面的实践探索请教我才知道，它只是一种浪漫主义的宣传鼓励口号，而绝不是评价教师工作的客观标准。

教育是一项繁琐的工作，在日复一日的教学生活中，面对一些顽劣的学生，恨铁不成钢的心理会左右自己的情绪，另外过于看重学生成绩，偏离了素质教育的轨道，有时候会茫然不知所从，不能坦然面对学生的错误，影响了与学生感情上的沟通和交流，也是存在的问题。因此怎样克服工作中的急躁情绪，尊重每一个孩子，真正做到蹲下来给学生说话，还需要在以后的工作中进行调整。

总之，在今后的教育教学工作中，我会认真遵循“教书育人”的工作准则，把书教好，用新观念育出不同的人才，以适应新世纪对教师，特别是优秀教师的要求。

废名读后感篇九

废名，又称弃名，是指人们在改名的过程中，放弃原有名字，选择新名字的行为。在中国传统文化中，名字被视为极其重要的元素，被认为直接影响一个人的命运。然而，在现代社会中，废名却逐渐成为一种流行趋势。这种现象背后有着多重原因，如个人追求个性化、对传统概念的质疑以及对命运的改变等。

第二段：废名的个人追求个性化和表达自我

废名的心得体会之一是个人追求个性化和表达自我。在当今社会，个性是被高度重视的品质之一。大多数人认为只有通过展示个性才能脱颖而出，因此废名成为他们展示个性的一种方式。废名所代表的是个体对于自我认同的探索，通过废弃原有名字，选择一个更符合自己个性和气质的名字，让自己在人群中更加突出与独特。

第三段：废名对传统概念的质疑

另一个废名的心得体会是对传统概念的质疑。传统文化中，名字被赋予了巨大的力量 and 意义。人们相信名字可以决定一

个人的命运和运势，甚至对整个家族的兴衰产生影响。然而，在现代社会，许多人对于这种传统观念开始抱有怀疑态度。他们认为自己的命运并非完全受名字的控制，并希望通过废名来打破这种观念的束缚，重新定义自己的人生轨迹。

第四段：废名对命运的改变

废名的心得体会之三是废名对命运的改变。人们通过废弃原有名字，选择新名字的行为，寄托了对未来的美好期待和改变命运的渴望。他们认为，通过改变名字，可以改变自己的气场和能量，以吸引更多好运和机遇。废名对于个体而言，是一种对未来积极心态的表达，是在追求改变和进步的过程中给予自己无限希望和信心的举动。

第五段：对废名的评价及个人收获

通过对废名的探讨和分析，我们可以看到废名对于个体而言是一种重要的表达和探索方式。废名能够满足个体追求个性化和表达自我的需求，对传统概念的质疑以及改变个体命运的渴望。但与此同时，废名也需要慎重对待。我们不能仅凭一时的冲动或盲目跟风，而是应该通过深思熟虑，确保新名字的合适性和适用性。废名能够给个体带来新的机遇与希望，但也需要我们慎重考虑，不可盲目追求。废名的实践对于个体而言，是一个非常个人化的过程，它能够增加对自我的认知和审视，帮助我们更好地理解自己的价值和定位。同时，这也是一个让我们更加勇敢面对自我并不断探索的过程，去寻找真正属于自己的名字和人生轨迹。

以上，通过对废名的心得体会的分析，我们可以更好地理解废名现象的深层动机和背后的意义。废名不仅仅是一个个体的改名行为，更是人们对于自我认同和命运改变的表达。我们应该既要积极倡导个人追求个性化和表达自我，又要审慎对待改名的行为，确保废名的选择不仅仅追求个性与个人意愿，更要与真实的自我保持一致，有助于我们寻找到真正属

于自己的人生轨迹。

废名读后感篇十

作为一名现代社会的普通人，不管我们是否注重名字的意义，废名这个词对我们来说应该都不陌生。每个人都有自己的名字，这个名字承载着不仅仅是身份的象征，更是家族的传承。然而，随着社会的发展，废名现象逐渐流行起来，越来越多的人选择废弃他们的姓氏，引发了社会对于名字和身份认同的深思。通过与废名者交流和观察废名现象，我深刻体会到废名这一行为背后的种种考量和内涵。

首先，废名是现代社会高速发展的产物。随着时代的不断演进和社会的不断变迁，名字逐渐失去了原本的意义和重要性。而本身作为身份和独特性的象征，名字在现代社会中已经逐渐变得模糊不清。人们越来越趋向于以个人的才华和成就来评价一个人，而非仅仅以名字来判断一个人的价值。因此，很多人选择废名是出于对个人才华和成就的强调，而非仅仅为了传承家族姓氏。

其次，废名是对家族传统的反思。随着社会的快速发展和信息的高速传播，人们有更多机会接触到不同文化的碰撞和交流。废名者意识到传统姓氏仅仅是家族的一个身份标签，没有实际的价值和意义。他们不再将传承家族姓氏作为一种责任，而是更注重自己个人的追求和发展。通过废名，他们试图摆脱传统束缚，追求个人自由与才华的发展。

第三，废名是对人身份的重新审视。在过去的几十年中，人们的身份认同逐渐从家族转移到了个人。在这个多元化和包容性的社会中，人们更注重个体的价值和能力，而非仅仅以家族背景作为评判标准。废名者试图通过废弃姓氏，彰显自己独特的个人价值和身份，以自我实现为目标。他们试图寻求一种更为真实和自由的身份认同。

第四，废名是对传统观念的挑战。废名行为的出现，引起了社会对传统观念的重新思考和反思。随着年轻一代的成长，他们更加注重自我表达和追求个人价值。废名作为一种激进的方式，试图推翻传统观念对于名字和姓氏的重视，向社会宣告一个人的价值不仅仅取决于名字，更重要的是他们的个人能力和付出。

最后，废名是对社会潜规则的抗争。废名者通过废弃姓氏，试图打破社会既定的潜规则和体制，追求一种更为公正和平等的社会。他们认为家族姓氏不过是社会等级和身份分明的一种象征，他们试图通过废名来抗争社会对他们的歧视和偏见，争取平等和公正的对待。

综上所述，废名作为一种现象展示了我们现代社会对名字和姓氏的重新审视和思考。通过对废名者的观察和交流，可以看到名字对于个人和社会的意义已经逐渐发生了变化。废名者试图通过废弃姓氏，追求个人才华和成就的强调，打破传统和潜规则的束缚，追求个人自由和平等。无论是支持还是反对废名，它总能引起我们对于名字和身份认同的思考，同时也提醒我们在现代社会中如何更好地追求个人发展和身份价值。