

# 社团的工作计划和安排 社团工作计划(优质5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 社团的工作计划和安排篇一

对于未来的工作计划，我觉得首先应该调动各个社团的.积极性，使每个社团的潜力得到最大的发挥。

社团是一个学生的团体组织，对于工作的热情是维系它发展与前进的动力，态度起着非常重要的作用，如果能充分调动各个社团的积极性，就能最大限度的发挥各个社团的能量，使我们的社团活动提高一个档次。我们的社团联非常庞大，下属将近40个社团，采用何种办法调动各个社团的积极性就成了一个非常关键的问题，也是我上任后要解决好的一个问题。

现在我们的社团之间明显存在着一种诟病，那就是各个社团之间的联系不足，互相的合作做的还不够好，往往只是自己社做自己社的活动，没有太多和其他社团合作的机会，慢慢的社团联的凝聚力就会有所下降，积极性也就随之减少。

为解决这个问题，我上任后会积极筹备一些活动，主要是各种可以使各个社团团结合作起来的活动，小的活动可以是2到3个社团的互相合作，大的活动可以参与的社团更多，只要善于发现各个社团的合作点，就可以让广大社团团结起来，一起搞好像“李阳疯狂英语”那样的超大型活动，这样不仅增加了社团联的凝聚力，而且还调动了广大社团的积极性。

其次，我上任后会积极努力搞好和校学生会以及研究生会的联系与友好合作，这样不仅可以使社团联的外联比以往更上一个台阶，而且可以使我们学校的各个学生团体比以往更有凝聚力，增加中国石油大学的对外影响力。

再次，我上任后会定立一系列相应的奖惩措施，俗话说“没有规矩，不成方圆”，只有定立完善的让大家信服的，让大家可以自觉遵守的制度才能使社团联向着健康的方向发展。

对于社团活动丰富多彩的，在学校之中形成比较好的影响力与号召力的，得到广大师生的认可的，社团联应当适时予以奖励，对于活动稀少，活动组织不利成绩不佳的，或活动效果差在广大师生间影响恶劣的，应当予以警告，并做好长期查看。

最后，我将会以饱满的热情去迎接未来的挑战。

## 社团的工作计划和安排篇二

新学期的开始, 迎来的是又一层的考验, 面对考验我们秉持着“立足社团, 服务校园”的宗旨, 服务为学生。在本学期, 我们特制定如下计划:

1. 整理收集各社的开学计划书以及各社介绍ppt
2. 开展社团会议, 讨论各团各社安排与招新
3. 社联招新(4个名额)
4. 开始社团招新(体育馆三楼)
5. 开展社团日常活动以及计划文艺表演节目
6. 制作节日海报, 节日前一天在公告栏贴出

7. 教师节活动“小小信使”

8. 社联各部门准备与瓯中与一高的联谊活动

9. 进行社团学期收尾工作(学期总结, 下学期文艺汇演)

学期新开始, 我们希望有新的结果。本学期有一个特别的计划就是将24个社团分为4个团, 将管理分级化。我们在这个新的学期, 会努力认真的为社团服务, 管理好各社团的日常活动及大小活动。

本学期的社联qq□微博、贴吧以及微信会将不断完善, 希望各社团、各位同学积极配合。

社团联盟主席

## 社团的工作计划和安排篇三

本站后面为你推荐更多社团工作计划!

一·突出品牌活动, 营造社团艺术氛围。

(1) 用一个月的时间筹备品牌活动丝网花展

(2) 在活动中介绍丝网花知识, 让广大师生了解丝网花

二·立足校园, 走向社区。

协会成立以来通过一些校内活动让广大师生逐步了解本协会, 特别是在品牌活动中设有关于本协会的基本信息的有奖竞答, 使师生进一步深入了解手工艺协会。立足校园的同时还需要向外发展, 于此协会才能绿树常青。社区是一个人口聚集的地方, 走向社区是一个必然的结果。

三·以教新会员技术为主，工业滤布活动为辅。引进新技术，如：钩针

四·对会员进行技术指导

(1) 活动时间和地点为每周一周四下午17:00—18:00在艺术馆对会员进行培训

(2) 鼓励与组织会员到校外参观交流与学习

(3) 鼓励会员技术创新或引进其他技术，改变协会技术单一的局面。

五·联系各兄弟院校和校外手工坊等具有手工技能的单位进行学习交流与合作。为会员提供更多的就业单位。

滤布六·联系市文化艺术馆给在校生有参加手工作品比赛的机会

七·开展作品展销活动

八·向学校其他协会及学校举办的各项活动出租活动设备

九·20xx年增加招新人数，扩充协会，同时使手工艺术在我校的广泛传播。并对新会员进行分组分部门管理。

十·活动范围及活动形式

(一) 范围

(1) 以本协会全体会员为对象

(2) 手工技能的单位与各兄弟院校

(3) 社区和公园

## （二）方式

（1）通过海报的方式或其他形式通知会员到指定地点进行手工技术交流学习或竞赛

（2）通过手工坊义务劳动，学习提高技能。

（3）鼓励部分勤工俭学的同学参与技能培训，学会动手劳动创造价值

（4）为学校举办的大型活动提供能力范围的装饰

（5）与相关性质的校外组织技术交流。

## 社团的工作计划和安排篇四

教学目标：通过和学生的交流认识学生，让学生清楚地知道开设此社团的意义，重在培养学生的观察能力，动手动脑能力和相互协作的团队意识，并且通过学习，掌握如何制作我们生活中的一些简单的动物、事物。而且此社团还能让亲子关系变得更加融洽，学生在学会制作后也能在家中和父母一起完成作品，达到一举两得的效果。

教学内容：1、点名认识学生，然后再通过学生的自我介绍，让老师和学生，学生和学生彼此相互认识，沟通起来更为方便。

2、准备工具，学生需每人一整套橡皮泥，包括各种颜色的橡皮泥，塑料小刀，各样式的模板一些。

3、注意事项，在制作过程中不能将橡皮泥放入口中，使用小刀时要注意安全，不能对着其他同学的眼睛，在完成作品后要洗手。橡皮泥的保存，用完后密封在原来的袋子中，不能暴露在空气中以免干硬，不能继续使用。

#### 4、橡皮泥制作的主要步骤：

(1) 分析动物的长相和身体结构

(4) 确认各部位粘合牢固，摆好动态，做两个小眼睛粘上去

教学反思：无

#### 第二课 如何制作小老虎

教学目标：伟大的教育学家苏霍姆林斯基说过：“手是意识的伟大培养者，是智慧的创造者。”捏橡皮泥可以锻炼小朋友的动手能力，使小手更加灵活，触觉也会更加敏感。在创造的过程中也可使思维更加开阔。认识橡皮泥，它有很强的可塑性和还原性，所以它很方便我们的制作。

教学内容：1、介绍橡皮泥制作有哪些作用？

(1) 橡皮泥玩具对于发挥孩子的主观能动性是非常有帮助的，这对于孩子的创造力培养是有裨益的。

(2) 橡皮泥玩具的塑造性比较强，而且它又能够还原，所提这对于孩子来说，是一款可以变造出不同玩法的经典玩具。

(3) 橡皮泥玩具可以锻炼孩子的动手能力，让宝宝在发挥想象力的前提下，运用手部的技能，将橡皮泥塑造成不同的样式和形状。

(4) 橡皮泥还有益智的作用，它对于孩子想象能力的发散是非常有好处的。

橡皮泥的保存方法：橡皮泥长时间裸露在空气里，就会变硬，这样的橡皮泥很难提起宝贝玩的兴趣。所以，爸妈还是让宝宝把玩过的橡皮泥“请”进密闭的容器内吧。还可以将冰箱的冷藏室作为橡皮泥休息的地方，因为冷藏室的温度和湿度

适宜，橡皮泥待在那里不会变干变硬。

## 2、今天我们来学习制作小老虎

具体步骤：（根据ppt播放教学）

（1）用粉色的橡皮泥捏一个圆形的脑袋

（2）捏两个白色的小球粘在脑袋上，并压扁，以此作为老虎的眼睛

（3）再捏两个黑色的小球（要比白色的小）作为眼珠，并压扁

（4）再做两个小的白色的球黏在黑色眼珠上，显得更深动，同样压扁

（6）捏三个白色的圆球，并压扁，当作老虎的嘴巴

（7）现在做老虎的花纹，首先做老虎头上的“王”字，拿出黑色的橡皮泥，搓出四根长条，在圆形的脑袋上拼出一个“王”字。

（8）做脑袋上的花纹，做七根黑色的细长条，模仿老师把它粘在脑袋后，再做耳朵，白色的橡皮泥搓出两个小球并压扁，粘在脑袋上。

（9）以上老虎的头就做完了。现在我们做身体。同样用粉色的橡皮泥做出一个圆形，再用白色的搓一个白色的小球（要比身体小），然后压扁，粘在身体前，当做是老虎的肚皮。

（10）接下来做四肢，用粉色的橡皮泥搓四根圆柱，分别作为前肢和后肢

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：在教学过程中发现有部分学生观察能力不强，不能准确的描述老虎身上的某些特点，也就不能准确完成任务，而且部分学生动手能力显然要比其他学生差，这些学生是我们日后教学中要更加关注的。

### 第三课 用橡皮泥制作热带鱼

教学目标：通过用橡皮泥制作小动物，提高学生保护动物的意识，爱护小动物。另一方面，培养学生的观察能力，增强注意力。

教学内容：

1、练习。用橡皮泥制作正方形，球形，饼状，五角星，“心”型等简单的形状，练习巩固加强学生的记忆。在开始学习上，老师要手把手的教，耐心细心。

2、制作过程：（1）观察图片。需要什么颜色，需要做哪些形状的橡皮泥。

（2）开始制作，先做鱼的身体，用红色的橡皮泥搓一个圆球，然后把一头搓细，这样一来，大的部分是头部，细的部分是鱼的尾部。再把头部横着切开，当作鱼的嘴巴。

（3）做两个鱼眼睛，用白色的橡皮泥搓成圆球，压扁粘在鱼的头部，再做眼珠子。

（4）做鱼身上的花纹，先做两根白色的长条，再做两根红色的长条，分别粘在鱼身体的两侧，注意要对称粘。



(5) 做鱼的尾巴，用蓝色的捏出一个三角形，粘在鱼的尾部

(6) 最后做鱼的两片鱼鳍，用白色的橡皮泥做两个圆球，并且压扁，用小刀在上面划出鱼鳍的纹路，粘在与身体两侧的下方。热带鱼制作完成。

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：本次教学内容要比上次简单，也发现学生更容易操作，所以在以后的教学中要尽量避免难度太大的制作，以简单的动植物或者是事物为基础。在制作过程中也发现个别学生能力强，根据图纸上的画，能提前老师的讲解，自己完成，对于这样的学生，我们要重点培养，可以给他另外一些实物，去模仿完成。

#### 第四课 如何制作小汽车

教学目标：通过制作橡皮泥汽车，培养学生观察身边事物的能力，并根据汽车的结构，能自己发现用哪些形状粘贴完成，颜色上可以与现实中不同，这也反映学生的心理，和各种各样的想法。

教学内容：

1、练习。用橡皮泥制作正方形，球形，饼状，五角星，“心”型等简单的形状，练习巩固加强学生的记忆。在开始学习上，老师要手把手的教，耐心细心。

2、制作步骤：

(1) 观察图片上是如何制作的，提高学生的模仿能力。首先制作汽车的底部，

用红色的橡皮泥做成一个长方形。

(2) 再做一个小一点的长方形，而且要突出前和后，，最好在小长方形一端做出梯形，作为前方。

(3) 做三个白色的圆球，捏成三个长柱形，分别粘在汽车的两侧和前方

(4) 最后做汽车的轮胎，用黑色的橡皮泥做四个圆柱，粘在汽车的底部，然后做四个小点的白色的圆球，粘在四个轮胎上，当作是轴承。最后完成作品。

3、比赛评比：学生将做好的作品展示在讲台上，先由老师评选出十个优秀作品，然后再由同学们评选出这十个中的一、二、三等奖，全班表扬，并将作品拍照作为展览，以资鼓励。

教学反思：我们在教学过程中发现，我们只是一味的在模仿，应该给学生独立的创造空间，让学生发挥丰富的想象力，这是我们在今后教学应该注意的。不过在刚刚开始的学习过程中，模仿也是非常重要的，等学生完全掌握如何去制作一个工艺品时，我们可以大胆的放手，让学生自己去想象制作。

(完成实际课堂后继续补充)

## 第五课 如何制作小点心

教学目标：通过完成橡皮泥的制作，提高学生的动手动脑能力，培养学生的审美观念和崇真善美的理念，让学生学会怎样学习。

教学内容：1、制作步骤：(1) 观察图片上是如何制作的，提高学生的模仿能力。

## 社团的工作计划和安排篇五

在学校团员和繁育领导的支持下“魅影”迎来了新的生命为摄影社才更好的开展各项活动在新的道路上，社团会竭力开展好各项工作、积极调动遍地开花员，积极配合校团委以及学校的各项工作，我们摄影协会秉承以摄影会友、交流摄影心得，活跃校园文化，以摄影促进校风建设的宗旨，不断追求尽善尽美。

现将新学期工作安排如下：

1做好社团宣传工作，广纳新人，为社团灌入充足能量，给爱好摄影者提供一个交流、学习的平台，更好提高社员的摄影水平。

3配合学校社联各协会的开展，本社团会应各礼教邀请，进行一系列的活动，进而宣传使同学了解学社联活动的精神意义，为丰富学校校园文化生活奉献自己的一份力量，同时加强各协会的交流与合作，校正各会员的工作积极性和主动性。

5年末举办一次社员作品摄影展，提高社团在学校及社会的影响力，为提高社员技术和理论广施建议。

7针对社团会员要求每星期进行一次与摄影相关的理论基本常识，每周上交一份摄影作品，从中进行筛选，参加评选，尽量展出于学校橱窗。年度进行优秀作品及社员评选。

世界丰富多彩，美丽多姿，但千变万化瞬间即逝，谁不曾遗憾过没留住那精彩美妙的一瞬间，不曾把永恒留给回忆，凭着智慧的头脑，科技的羽翼，并进齐驱，相信大家一定能在新的世纪展翅高飞翱翔万里，用镜头记录唯美瞬间。