

最新教学工作计划结束语 教学计划内容(优质8篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教学工作计划结束语篇一

空间感、主体关系、重心、饱满（重心、疏与密、色块均衡、位置均衡、线条的均衡、正三角、直角、直线上下方）

目的：避免构图、重心不稳、小气、分散、过分集中等毛病，充分认识构图艺术与创作的关系，并在考试中从构图上就与人拉开距离。

二：色彩造型训练

铅笔造型、把握对象特征、造型的力度与美感。

目的：解决用色塑造形体能力、形色相容。

三：单色训练

用单色变化来把握控制明度在色彩画的用处，

目的：学会用明度来统一画面

四：色彩调和训练

目的：通过类似色、光源色、中性色、色彩的量比关系的调和训练。达到画面色调、色块面积和谐统一的效果。

五：色调训练

色调的倾向（色彩的倾向与区分），暖色调、亮色调、冷色调、暗色调。

目的：用主色调来区分或统一画面，避免生熟、冷暖不协调、色相花乱的画面出现。

六：局部特写训练（水果、陶罐、布、等等）

目的：解决单个物体的深入塑造能力

七：全面色彩训练

对构图、造型、色调、色感、整体感的综合训练。

目的：能够准确把握色彩关系、及整体关系，并对构图、造型、画面色调有所追求。

八：默写训练（半默写与全默写）

目的：训练考生的对物体的想象与记忆能力，通过默写来提高的写生能力，在默写考试中能自由应对。

九：模拟针对训练（写生与默写）

教学工作计划结束语篇二

大班社会教学计划

一、社会教学活动目标

- 1、经常保持积极愉快的情绪，主动参与各项活动，有自信心。
- 2、学会简单地评价自己和他人的行为，同时敢于承认错误，

有初步的责任感。

3、乐意与人交往，学习互助、合作与分享，掌握初步的交往技能，懂得谦让。

4、努力尝试克服困难，具有乐观向上的性格和诚实、勇敢、守信的品质。

二、教学进度安排周次第二周第三周第四周第五周第六周第七周

教学内容欢欢喜喜闹元宵“属相”的故事

我是尊敬老人的好孩子夸夸我的家

课时111111

第八周第九周第十周

第十一周第十二周第十三周第十四周第十五周第十六周第十七周第十八周

独自在家我不怕我该怎么办我也有长处

未来的城市参观名胜古迹“五一”劳动节阶段复习精彩的广告精彩的广告方便的超市总复习

1111111111

教学工作计划结束语篇三

色彩基础规范化训练/小升初/中考/高考/成人（两个月/共16次/2小时）

目标：系统掌握学院派色彩基础知识，纠正错误观念与不良作画习惯，补充遗漏知识，为下一步深入训练打下坚实的基础。

主要学习内容：明度、纯度、色相、对比色、调和色、补色等知识讲解与练习。

1明度、纯度、色相训练

明度、纯度、色相是色彩表现的根本。通过不同明度、纯度、色相的训练，掌握不同色彩语言带来的体会，同时平稳的心态更是画好色彩的前提。

2色彩质感训练讲解概括之后的色彩表现精要，目的在于提高基础的色彩表现能力。训练色彩的能力。

3单体色彩训练

一方面需要了解基础的色彩知识，另一方面更重要的在于学习“色彩视觉错觉”。

5单体色彩训练——简单针对色彩绘画中会出现的各种主体的基础训练。

6单体色彩训练——复杂针对色彩绘画中会出现的各种主体的提高训练。

7单体组合训练——简单将以上的内容组合起来训练，关键在于掌握物体之间的色彩关系，虚实关系。

8单体组合训练——复杂

将以上的内容组合起来训练，关键在于掌握多个物体之间的色彩关系，虚实关系。

9完整空间训练整体静物空间练习，到此基础训练基本结束，开始色彩对比色、调和色、补色训练。

第二期

色彩综合能力深入训练/小升初/中考/高考/成人（两个月/共16次/2小时）

目标：在规范系统的掌握色彩知识基础上，对学生综合色彩知识及绘画能力进行深度和广度深入训练。这一阶段的学习要使学生无论在绘画能力还是审美能力方面都有质的飞跃。从而树立学生自信心。

主要学习内容：色调练习、塑造练习、色彩情感练习、主观色彩练习、水粉画表现技法练习。

教学工作计划结束语篇四

我每新带一个学生，第一节课都是给他做一份相应年纪水平的综合测试题，因为不一样的孩子所擅长的所不会的容易粗心错的都是不一样的，而通过一份综合试题可以看出孩子哪里擅长哪里薄弱。从而在以后的教学中有针对性的练习，孩子擅长的一笔带过，并做提高练习，薄弱的地方发现问题，逐个突破，重点讲解，直到孩子全部理解，从而不会出现孩子会的问题一遍又一遍的讲浪费孩子时间的问题。通过一节课的时间孩子的问题并作出相应的讲解，在以后的学习中也是要定期给孩子做测试，及时发现孩子学习中出现的问题，及时发现及时解决，并且在每一次课结束时都会给孩子留相应的数学问题，当做家庭作业，下一次上课时进行批阅及讲解及时发现孩子学习中存在的问题。

[第一次授课内容及教学计划]

教学工作计划结束语篇五

1、培养审美观，一个人如果缺乏一定的审美能力那么人生将会减少许多乐趣。美术包括，渗透到了生活的方方面面，特别是在科技高度发达的今天体现尤其明显。从我们穿的服装、家用电器、书籍、公共建筑、街道规划、城区人居环境在到交通工具等的设计和建造无不包含了美术的因素并且是一个极其重要的方面，所以培养同学们的审美观对他们来说不是重要而是必要了。

2、利用画册、图片及电脑向同学们介绍和讲解一些中国古代及其近现代一些优秀的美术作品，如：书法、绘画、建筑、园林景观等。增强她们的民族自尊心、自信心和自豪感。知道中国自古以来就有伟大的艺术，是中华民族艺术宝库中的明珠，是前贤智慧的结晶。即使拿世界上任何一个国家比起来也会感到毫不逊色。并且为我们伟大的祖国而感到由衷的高兴和自豪。我们不仅要学习先贤们的精神和智慧而且还要将其发扬光大，为中华民族的伟大复兴添砖加瓦。

3、同学们不仅要知道和了解我们中国的优秀艺术作品，而且还要知道和了解一些外国的作家和他们优秀的作品。现在是信息时代，我们在地球村上生活，不仅要了解自己，而且还要了解别人。了解别人的生活方式和他们创造的一切优秀的作品。学习知识，不仅要知道选择，而且还要知道拿来为我所用。要古为今用，洋为中用，相互借鉴，取长补短。这样才心胸广，眼界宽，才能有所创造。不仅学习美术科目是这样，学习其他科目也一样，要举一反三，触类旁通。

4、外国美术作品和中国美术作品之间的异同，相互融合和影响。

5、以画册结合讲解来拓宽同学们的知识面和提高他们的学习兴趣。以观察(具有条件的如书法、绘画作品。写生如画竹、山、云雾、树木之类)和实际创作相结合来培养他们学习美术

的兴趣和创造美的意识。

6、上课应尽量生动有趣，让同学们在愉悦和轻松的心情和环境中认识生活中的美和优秀艺术作品中的美，带他们畅游艺术和美的世界，并且鼓励和肯定同学们的创造能力，以达到一个积极的美育效果。做一个德才兼备，德、智、体、美、劳全面发展的优秀人才。

案例名称：《初中美术课堂教学改进计划》

传统的美术教育缺乏直观典型性与变式而使教师难教，学生难学。而新一轮的课程改革，使美术学科教学越来越呈现出美术课内容的丰富与教学课时的稀少，教学形式的多彩与教学方法的单调等种种矛盾，这就需要我们找出解决这些问题的办法，使美术教学真正达到短时高效，丰富多彩。新课标的实施，信息技术手段的运用，使美术教育真正成为一种艺术享受，教师爱教，学生爱学。因此，在目前的情况下，在美术学科教学中引入信息技术，并加以整合，是美术教育发展的必然趋势，也是新世纪美术教育的一大特色。

电脑美术设计软件能产生丰富多样的视觉效果。它不仅能达到传统绘画工具所具有的效果，同时创造了一大批神奇无比的新工具；在电脑上进行图片的各种处理，不仅效果十分理想，操作也相当方便；而各种各样的特殊滤镜效果则令人耳目一新。爱恩斯坦说：“兴趣是最好的老师。”学生对于计算机辅助教学的形式通常感到非常的新鲜，课件、网络、教学软件等具有独有的画面展示方式和独特的音响效果，可以马上抓住学生好奇的心理，让其精神高度集中起来，可以最大地激发学生的学习动机、实现自主学习、探索性学习、研究性学习，为美术教学提供更丰富的素材，使美术教学内容由平面到立体，由静止到运动，由文字到声音图象，让学生多渠道、多角度、全方位的学习；为学生理解美、表现美、创造美、表现自我提供了一种充满乐趣和信心的途径，为提高学生各方面的能力提供了有力的保障。

因此把信息技术和美术教学相整合是当今教育(新课程理念)所迫切解决的问题。

美术学科与信息技术的整合正是把信息技术和美术学科两者的课程要素互相渗透、互相补充，在美术教学的形式和手段等方面运用信息技术的优势，达到教学目的。

1、美术学科的特点

美术是一门造型艺术或叫做视觉艺术，每节课都离不开具体的、可视的形象。形象的视觉效果，往往直接影响课堂教学的质量。美术学科赋予学生的是敏锐的眼睛、灵巧的双手、丰富的想象力和一颗善感的心。对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生的全面发展，具有重要作用。美术教育不但能培养学生的审美情趣，而且对学生的观察力、想象力、创造力的培养和发展都有非常大的作用。近几年来我们国家也非常重视美术教育，许多学校也取得了不少教学成果。

2、信息技术的优越性

网络犹如一个巨大无比的资源库，它具有全方位的开放性：首先，它的资料是动态的，处于即时更新的状态，它能推出最前沿，最流行的学习素材；其次，它的资料丰富多彩，涵盖了社会的方方面面，为师生双方都提供了很大的选择空间；第三，它的资料形象生动，图文并茂，很容易吸引学生的注意力和激发学生学习兴趣，电脑的网络化，为我们提供了随身资源库，将美术教室扩大到了有信息海洋之称的互联网上，为提高美术教学效率，提供了前提条件。

3、学生的需要

美术是视觉形象。许多“美术语言”只能用眼睛去看，用心灵去感受，只能由“美术作品”去说话。美术教学必须提供直接的视觉观察，使学生产生直接的审美体验。所以，制备

具有审美价值的美术作品作为教具、有着极其重要的作用。通过演示学生才能清楚辨认材料性能、操作方法、制作步骤和作品效果，这是听讲解所得不到的。网络世界为课堂提供了大量的文字、图形、图像、声音、音乐、动画、色彩、视频图像等相关的信息集合于一体，为教学提供逼真的表现效果，使枯燥抽象的学习内容变得富有趣味性和吸引力，极大丰富了学生的学习内容，拓宽了视野，激发了兴趣，优化了学习过程。

目前，计算机已成为美术创作中应用极其广泛的工具，而在初中信息技术与初中美术教材中，有很多内容是相互关联的，有些内容非常适合于用信息技术来教学，有些内容只有通过信息技术才能达成学习目标。信息技术课程中的很多内容本身就是美术的任务驱动下开展学习的，这正是整合学习最为常见的形式，也就是说信息技术课程中的有些学习内容已经和美术整合了。所以，美术与信息技术的整合具有必然性。它是美术教学发展的新趋势，是现代美术教学的新形式。

在信息快速发展的今天，运用网络多媒体能够创设出真正的视觉环境，在极短时间内信息技术传输、存储，提取或呈现大量的图像、声音、活动影像信息，达到实用而完美的程度，为审美再现提供新的平台。从而使美术教学用简易、新型、交互、愉悦的学习方式，满足学生个体自我发展的需要，实现促进学生智力发展的目标。现代美术中，电脑美术作为美术领域的新成员，有着极为强劲的发展势头。

1、通过美术教学与信息技术整合，促进美术教学各过程更个性化。

1)、教学内容形象化。根据美术学科性质和具体的教学内容特点，由教师将教学内容转化为各种形式的演示模式，并在网络上呈现出来，为学生在课内外的探究性学习设置研究依据。

2)、教学过程探究化。学生主动地获取由教师汇编整理并放置在网络上的相关资料以及其它的网络资料，在获得基本知识之后，在课堂教学中，围绕着相关的问题进行自我探究或集体讨论，教师以平等的姿态参与和引导学生的讨论，使教学过程由传统的传承型转变为探究型。

3)、教学活动网络化。在教学活动中，改变过去教学内容主要来自于教科书的单一状况。强调培养学生从网络资源中获取素材。自我改造、重组、创造教学内容的能力，养成学生从网络获取资源的能力和习惯。

4)、教学结果创新化。网络只是环境，探究只是手段，教学模式改革的目的在于培养学生的创新精神。由于上述的改革，使学生的主体地位得以真正的确立，学习的自主性、能动性、合作性得到发挥，有利于培养学生的创新意识、创新思维和创新人格。

2、信息技术使学生对美术信息的获取、加工、创新、利用能力得到提升

1)。美术信息获取的能力。能够根据自己的学习要求，主动地、有目的地通过互联网，收集到自己在美术学科方面所需要的信息。

2)、美术信息加工的能力。将不同渠道获取的同一类美术信息进行综合，结合自己的原有知识，重新整理组织、存储。

3)、美术信息创新的能力。在对美术信息加工的时候，通过归纳、综合、抽象、联想的思维活动，树立创新意识。

4)、美术信息利用的能力。利用掌握的美术信息，分析、解决美术学习中的各种实际问题。

教学工作计划结束语篇六

1、总体要求

在文科班完成选修一和选修二的历史教学与选修一的前五个单元的教学；

在理科班完成必修三的教学。复习备学业水平测试。

2、任务

在文科班要让绝大多数学生熟练掌握本学期所学历史的主干知识、熟练掌握解析历史各种题型的方法。

在理科班要力求生动透彻地教学，以吸引学生听课、理解历史重点与难点。

二、对学生知识现状分析

文科班的同学对高一所学的历史知识已相当生疏，解析历史材料题的能力仍然不够。

三、教学重、难点

教学重点：欧洲的宗教改革、日本的明治维新、戊戌变法、专制理论与民主思想的冲突、《独立宣言》、《人权宣言》、《临时约法》。

教学难点：宗教改革、专制理论与民主思想的冲突

四、提高教学质量的措施

1、每堂新课前提问前一课的主干知识。

2、每一单元都要进行测试，细致评讲。

3、讲透每一课，不做夹生饭。

4、听同行课，吸取他人之长。

教学工作计划结束语篇七

如何能在困境中保持不败之势?如何能正确应对严峻的形势、提升我们的服务质量和营销策略?这就是摆在我们面前的新课题。我们在20--年的总体工作思路和决策是“强化内部管理机制、主动出击招引顾客消费、创新实施各种奇招妙法、打造--常胜酒店。”具体计划内容如下：

一、建立完善的考核机制、真正做到公平、公正、公开。

20--年我们对酒店员工和管理层的考核完全采取跟踪考核数字化的办法。每月都有酒店各部门对员工、酒店对管理层的具体考核内容和分数结果。到年终集中考核评比过程中、我们对管理层另外采取群众测评、上级对管理层测评、个人述职的办法、严格进行综合评价。并进行末位淘汰制度。倒数第一名的第一年警告、第二年继续倒数第一名就取消部门领导职位。

二、建立激励竞争机制、真正把企业人的积极性调动到极致。

我们要通过多工种多渠道的培训办法、让员工接受正规的培训和学习。一是酒店聘请专家讲课;二是让老师傅技师传帮带。酒店采取严格考试和竞选办法、在员工中产生业务能手和技术尖子。并大张旗鼓的树立标兵、给以奖励。

三、建立营销自主的承包机制、真正实现多劳多得的分配目标

20--年酒店同各部门经理签订承包责任书。经济指标同个人收入挂钩、完成任务的保证正常的工资收入。超额完成任务

按照完成比例给以额外的收入和奖励。降低成本厉行节约的有特殊奖励。

四、建立多种经营的创新机制、真正激活酒店的服务功效。

20-- 年我们公开向社会推出了以下营销办法：

- 1、举办有特定设计有专门队伍有固定目标有策划的生日宴；
- 2、采取专门送餐办法。
- 3、宴会厅降低消费标准、让平常百姓家进入。
- 4、开展大学生售消费卡公益活动。让大学生有收入、公益事业有发展。
- 5、确立终身尊贵客户、建立走访制度。定期邀请会面、定期赠送礼品。
- 6、走访企业、老板、机关、厂矿、随时了解顾客需求、调整我们的服务理念和方法、做到顾客最大的满意。

五、建立关爱员工长效机制、真正改善员工的生活环境、提升员工的自信心。

我们最大的愿望就是要真正改变员工的住宿环境和饮食的质量、让员工舒心、安心的工作。让员工在工作中树立正确的人生目标、怀抱远大的人生梦想。酒店积极为员工提供平台、提供机会。充分发挥和展示员工的才华、让员工真正得到成长和发展、实现美好的人生梦想。

教学工作计划结束语篇八

本班共有43位学生，其中70%为外地生。本班学生思维活跃，

个性张扬。成绩不够理想，学习习惯较差，成绩不够理想，心浮气躁。有些学生打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，集体观念不够强，缺乏基本的纪律观念。

二、工作目标

本学期我班的基本目标是：建立一支有进取心、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。

三、具体措施

1、重视养成教育：养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。因此，在班级进行良好品德的养成教育是十分必要的。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。重点落实好《小学生日常行为规范》，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队。

2、加强后进生管理：面向全体学生，分类施教，加强对后进生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

3、及时了解学情：准确把握学生对知识的掌握，因材施教，在重点难点上下工夫，以促进全班成绩的平稳、扎实地上升。

4、家教结合：经常保持与否学生家长联系，使学校教育和家庭教育有机地结合起来，本学期，力争把所有的家长走访一次，甚至多次。要不厌其烦的做好后进生的转化工作，抓两头，促中间，使全班形成一盘棋，真正成为一个团结向上的

班集体。

5、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

6、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，以使班主任工作做的更好。

7、抓好少先队工作：班级工作的一个重要部分，就是班主任工作，是充分发挥学生特长、张扬学生个性的有效途径。本学期将积极配合学校少先大队，结合实际搞好各项活动。

8、重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

四、工作安排

三月份

- 1、做好开学的各项工作。
- 2、选出班干部，召开班干部及各种学生会议。
- 3、完善清洁卫生制度，搞好课室、包干区的环境卫生。
- 4、出好第一期墙报。

四月份

- 1、进行习惯养成教育，形成良好行为习惯。
- 2、召开班干部及不同层次学生会议，深入了解学生情况。
- 3、做好期中测的学习动员和复习工作，考风考纪教育。
- 4、培养学生的集体主义观念。

五月份

- 1、组织学生筹备六一节文艺活动。
- 2、召开学困生会议，深入了解情况，鼓励及指导学习。
- 3、组织学生开展主题班会：学习经验交流。
- 4、加强劳动观念教育，搞好个人和集体卫生。

六月份

- 1、做好复习动员工作，认真制定复习计划，做好期末复习考试和总结工作。
- 2、做好学生评语及成绩入册等工作。
- 3、制定复习计划，鼓励学生努力学习。

七月份

学期工作总结。