

2023年小学创客社团工作计划(实用7篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学创客社团工作计划篇一

英语对于我们来说很重要，尤其在以后的工作中。因此，我们应抓紧时间练习口语，这不仅丰富我们的知识，加深我们的认识，特别是灵活转换我们的思维模式。同时，作为社团成员要明确学习的目的，端正学习英语态度，热爱学习英语，发扬“团结、严肃、勤奋、创新”的优良学风。

对于现今飞速发展的社会现状而言，毫无疑问英语是石阶上使用最广泛的语言之一。那么作为当代大学生的我们只学习哑巴英语，是很不利的。因此，说好英语是本社团的最终目的。所以英语口语社团一定要攻破说英语的难关。

社团团结一致，密切联系社员，各部员起模范带头作用，要做到深受社员信任与拥护，有对工作忠诚的责任感，对于广大社员高度负责的热情和勇气，能够自尊、自爱、自信、自强、自立的热情，真正成为社团“自我教育、自我管理、自我服务、自我约束”的核心。

一个集体的每位成员的自律性的强否直接关系到这个集体的先进与否，社团的纪检工作可说一直做得相对良好，有部同学出现了倦怠现象，各部员要起好带头作用，并鼓励身边同学，让大家尽快重新适应学习生活。

认真完成学校和学生会的工作，另外我们也有计划开展公开活动，如：英文电影欣赏、英文歌曲大赛、英文写作、英文

演讲等，尽量使每个同学都能参与，得到锻炼。希望通过各种各样的活动，增进社员之间的感情。

要求社团事务更加公开化、透明化，是社团的同学人人都可以参与到集体的事务中来。同时采纳同学们对社团事务的意见，集思广益争取使社团工作更上一层楼。

计划在社员有了一定的英语口语水平后，建立“英语角”，为全校同学提供英语口语学习平台，锻炼同学们的英语口语交际能力，让更多有才华的同学展示自己。

小学创客社团工作计划篇二

美术社团在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期美术社的活动安排制定如下：

通过美术社团的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力；丰富学生的学习生活、陶冶学生的艺术情操，进一步推动美术课素质教育的进程。

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
 - 2、每周二下午社团活动时间进行活动，小组成员必须准时到达美术社团活动室。
 - 3、美术社团成员应严格遵守纪律，不准在活动室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
 - 4、爱护所在教室的设施和用品，损坏加倍赔偿。
- 1、使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用

工具、基本的使用方法、尝试几种简笔美术方法)。

2、以美术基础专业知识为主，以手动美术为辅，以创作美术的方式进行教学。

3、给学生自己创作作品的时间和空间。

4、欣赏相关美术作品提高美术水平。

5、进行手工操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次。

(4)订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办高一年级的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

略

小学创客社团工作计划篇三

为了创设丰富的语言学习环境，营造良好的英语学习氛围；为了丰富学生的校园文化生活，拓宽学生的国际视野；为了进一步开发学生内在的语言潜能，提升我校学生的英语素质。本学期特开设英语社团。

我爱说英语

□if you can□you can.

通过社团活动，使学生进一步体验英语的快乐，进一步激发学生学习英语的兴趣，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

1. 通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。
2. 通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路。
3. 通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好的理解课本知识，提高解决实际的能力。
4. 通过丰富多彩的社团活动，从小培养学生对英语学习的浓厚兴趣。
5. 通过大量的语言输入与输出，为学生增加广泛的语言练习机会，提高学生的英语口语交际能力。

1. 主体性原则：学生是活动的主题，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。
2. 实践性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和实际，符合学生的个性发展。

周三下午第三节课

（一）长线安排

活动安排：截取大山少儿英语的材料，教授大山英语的知识点，让参加社团活动的学生更加饱满的汲取知识，同时让孩子们能在课后及时的消化和内化。

（二）短线安排

1. 学唱英语歌

教师选择比较适合学生的英语歌曲，并把歌词发给学生，然后再教学生演唱，学生也可以以合唱的方式把歌曲演绎出来。

3. 短剧比赛

教师选择适合学生的课文故事片段，不必过多，三到五篇，让学生自主选择，然后教师把学生分成几组指导学生表演，最后几组学生汇报成果，得出名次。

教师综合长线活动和短线活动学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖。一等奖可以在平时加分，二、三等奖可以物质奖励。

小学创客社团工作计划篇四

本教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承与发展，形成了适合我国小

学英语教育的基本状况的模式与方法，具有以下几个特点：

1. 强调语言运用，注重能力的培养

教材在整体结构和教学方法等方面都紧密联系学生的生活实际，贯彻了语言的交际能力和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融合在完成任务的过程之中，从而体现了把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。让学生在有节奏的歌谣中体验语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能主动思考，主动做事，自动调整的学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2. 突出兴趣激发

教材在内容、形式、方法、插图等方面都以激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学内容联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，同时突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性；教学形式强调多样化，使学生能够在丰富多彩的课堂活动中感知语言、习得语言。

3. 融合学科内容

在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新课程十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容、融入到语言材料之中，使学生在学英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

4. 实现整体设计

教材以小学三年级为起点，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到各个阶段学生的认知规律，选用教学方

法。

我教的是五年级四个班，这四个班当中的大部分学生都经过了两年的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习五年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于以前的教材他们掌握的还不是很牢。并且五年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于五年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、巧用实物、头饰、卡片□chant 来帮助进行单词教学。

4、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

1、将会话教学融于情景表演之中

2、巧用实物、头饰、卡片chant 等来帮助进行单词教学。

3、利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

6、丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

7、学习和运用生本教育教学理论和方法，让学生成为学习主人。

8、做好家访工作，搞好课外辅导。

9、上好英语学法指导课，使学生掌握英语学习方法，提高学习技能。

10、搞一些英语竞赛活动，培养学生英语学习兴趣。

（一）、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打

这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（二）、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（三）、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

小学创客社团工作计划篇五

为顺应网络时代大众创业、万众创新的趋势要求，进一步加快教育教学改革进程，促进创客教育的普及，提高师生的创新意识和能力，构建开放、融合的教育创新体系，结合我校教育发展实际，现就开展我校创客教育社团发展制定如下计划。

一、指导思想

党的十九大对全面改进美育教学作出重要部署，国务院对加强学校美育提出明确要求。新时代的教育要坚持育人为本，面向全体学生，坚持改革创新，与创客思想协同推进。务川思源学校是市级高端领军人才培养基地，创客教室等设备建立于11初。所以我校创客教育社团力求将学生的原创作品进行生活方面的转化，通过创客社团的机器设备，将艺术创作

与生活物品、校园文化进行结合与创新。

二、总体目标

根据当前务川思源实验学校的校园文化、师资优势、特色课程、创客空间四个维度综合考虑，我们提出“梳理特色、拓展优势、引入创意”的原则。将现有的教室构建成一大创作空间（展示空间□□3d打印创艺空间□3d建模□3d打印机）。

三、主要任务

1. 拓展创客实践空间□3d创意空间□3d打印正逐渐融入我们的生活、工作和学习中，并将成为开拓基于创造的创新教育必要组成部分□3d打印创意空间配备全球领先的3d打印机、打印耗材、中小学建模软件，实教学过程中可以开展三维模型设计模块、创意3d打印模块、个性化手工制作模块、趣味泥塑模块灯课程。
2. 打造创客活动品牌。打造品牌，开展分享、体验、展示、竞赛等创客活动，营造校园创客文化氛围。
3. 师生的创客人才培养。力争创客社团全方位的面向在校的学生、老师开放，汇集更多的学生、老师积极参与到创客社团的活动中来，形成人人都是创客的氛围。

四、保障措施

1. 建立跨部门协调工作机制。不断新增计划项目，定期评估检查实施情况。相关职能部门要制定和完善配套政策措施并组织实施。
2. 学校将大力支持创客活动，全力为活动提供所需设施设备。
3. 大力培育创客文化。加强对学生创客群体、创客空间、创

客活动的宣传力度，倡导“开源、分享、协作”的创客精神，丰富“敢于冒险、崇尚创新、追求成功、宽容失败”的创新文化内涵。

小学创客社团工作计划篇六

社
团
工
作
计
划

蒸湘南路小学社团活动工作计划

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“全员参与、丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、社团任务

1. 培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。
2. 凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3. 通过多种方式吸收学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

（一）尊重主体，实行双选。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时班主任根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

（二）落实常规，健全制度

1. 为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2. 做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3. 加强辅导老师的教学反思，开座谈会，总结工作中的成功之举和败笔之处。加强老师之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高社团活动的效果和效率。

（三）充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

（四）加强检查督促，发现问题，及时修改。

注重学校社团活动的组织、检查、指导开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

（五）构建科学合理的社团活动评价方案。

“社团活动”课程的开发与实施是对教师能力、精力、毅力等多方面的巨大考验，为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，把各自辅导的情况和成果纳入教师的考评和奖励。

四、社团活动分类

近几年来，我校致力打造“三个校园”，主要依托美术社团、跳绳社团、乒乓球社团的正常开展。以后将逐年扩充内容和方式。主要包括趣味数学、硬笔书法、音乐、棋类、快乐英语、等社团组织。

五、社团活动实施措施

1、成立学校社团活动领导小组，指导教师精心设计活动，并全程监督各社团活动过程和考核评价社团活动效果。

组 长：李晓河 副组长：邹艳芳

成 员：谢志毅、康国爱、刘丽 刘运华

2、保证社团活动时间： 周三：美术社团（刘运华）周四：乒乓球社团（谢志毅）周五：跳绳社团（李晓河）

六、本学期社团活动分以下三个阶段进行 第一准备阶段：
第1—2周（1）学校制定活动定方案，宣传动员，组织实施。
各社团招聘负责老师及各社团组织成员报名。

（2）社团负责老师填报社团成员名册、制定活动计划（授课内容）、确定活动内容、活动时间等。

第二社团活动阶段：第3—13周（1）指导教师认真组织开展活动。

(2) 做到“五有”：有计划、有活动设计、有名册、有反馈、有总结。提前一周社团负责老师备好简单的授课教案。注意积累电子稿和纸质稿的素材，图片资料，学校做好宣传报道。

第三阶段成果准备展示：第14—18周1、指导教师最后阶段上交相关材料（计划、活动设计、点名册、记录本、学生作品、过程性资料、学生取得的成绩、活动总结等）。

2、社团领导小组考核检查学生活动效果，评选最佳指导教师和最佳学生（由指导老师推荐），并进行表彰。

3、展示成果：跟学校的校园文化艺术节的活动、汇报演出及展览相结合。展示的项目：

美术书法：社团成员人人展示自己创作的书法作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

乒乓球：对抗赛，发挥自己的水平。

跳绳：展示学生的活动资料、活动情景，各类竞赛的成绩。

七、课程实施过程友情提醒

1、各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点，尤其是低年级。

2、各辅导老师课前对自己活动的教室预先落实好，如桌椅、多媒体、教具，保证社团活动单位时间的有效性。

3、各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。对活动积极性不高、课程任务不能及时按要求完成的同学不能听之任之，要及时和其谈心交流，明确活动的目的性，以达到预期的活动目的。

2013年9月16日

小学创客社团工作计划篇七

通过社团活动，使学生进一步体验到英语学习的快乐，进一步激发学生学习英语的兴趣，培养学生良好的学习习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

1. 通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。 2. 通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路。

3. 通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好地理解课本知识，提高解决实际的能力。

1、主体性原则：学生是活动的主体，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2、主题性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和学习实际。

1、活动时间：每周四下午2：00-4：30。不迟到，不早退。准时签到。 2、服从老师和社团干部的组织安排。

3、活动前准备好所需材料，活动中遵守课堂纪律，活动后做好老师布置的任务。