

2023年艺术加工作计划(实用9篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

艺术加工作计划篇一

我园迎来了又一个新学年，随着时代的不断发展及家长的迫切要求，我们艺术教育也面临着新的突破鉴于此，根据新《纲要》及园务计划的精神，我园将在本学年的艺术活动中，进行创新的教学尝试。

一、指导思想：

为提高幼儿艺术教育的整体水平，让更多的孩子在丰富多彩的艺术活动中健康、愉快地成长。本学年我园艺术活动将根据区艺术节活动的指导思想，结合我园实际举行有自己特色的艺术节活动，从实际出发积极探索幼儿艺术教育新路子。

二、主要工作思路：

本学年艺术工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高艺术教育整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的艺术计划，确定每一次艺术活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参加活动教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到艺术活动中，解决他们的后顾之忧。

2、从实际出发，举行有自己特色的艺术节活动：

我班幼儿年龄小，对唱唱跳跳、涂涂画画很感兴趣，因此，结合他们的年龄特点，开展适当的艺术教育是很有必要，它对幼儿的情感教育、性格形成有良好的促进和帮助作用。现计划如下：

(一)、通过游戏活动培养幼儿学习艺术的兴趣。

(二)、结合幼儿生活经验和季节变化的特征促进艺术技能技巧的学习。

(三)、注重幼儿的个性发展，鼓励大胆参与、表现。

(四)、多提供一些自然物、废旧材料让幼儿动手制作。

(五)、结合幼儿的年龄特点开展欣赏活动，提高幼儿的艺术素养。

三、本学年活动安排如下：

1、宣传组织阶段□20xx年9月开始各班结合实际举行形式多样的艺术活动。

2、十月份开展以秋天为主题的美工活动。

学前班塑料瓶大变身，大班种子拼画，中班美丽的树叶，小班秋天的水果

3、十一月份参加早操比赛

4、十二月份亲子趣味游戏各班班主任自选活动主题

5、庆元旦迎新年文艺汇演

艺术加工作计划篇二

- 1、贯彻落实学校艺术、体育工作的具体要求。继续努力学习并贯彻新课程标准，教师内部定期进行学术交流，不断摸索、创新。
- 2、每学期初，做好各级教学计划，要求做到课前认真备课，根据学生的各自特点，抓住重点、难点，认真地上好每一堂课，充分调动学生的积极性，使学生每节体育课达到一定的运动量，掌握一定的运动技能技巧。
- 2、学期初，做好体育艺术器材、教具的清点和整理，并定期进行维修。
- 3、加强“两课两操”工作管理，完善检查、评比制度，培养学生良好的身体姿态。
- 4、合理安排好学生的课间活动，保证每个学生每天一小时的在校活动时间。
- 5、组织好3、4月份的师生体育比赛。
- 6、组织开展好5、6月份的校园艺术节。
- 7、协作学校政教处、少先队大队部搞好“六.一”庆祝活动。
- 8、体艺组教师在组长的带领下，做到既分工又合作，顾大局，扎扎实实地完成各项工作。

20xx年2月

艺术加工作计划篇三

一、指导思想：

以《全国学校体育、卫生、艺体教育发展规划》和《学校体育、卫生、艺术教育工作规程》为依据，以深化体育与健康、音乐、美术课程改革为重点，以科研为先导，通过多种渠道提高艺体教师专业化水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，以提高艺体教师的整体工作水平和能力为关键，充分发挥骨干教师和学科带头人的辐射作用。加强校本教研，开发地方课程资源，继续开展岗位练兵活动，推广典型经验，创新工作思路，使我县艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

二、工作目标：

- 1、积极参加各级培训，切实提高艺体教师的理论水平，丰富他们的教学经验。
- 2、大力开展教研活动，发挥骨干教师的示范引领作用，为新教师的成长搭建平台。
- 3、充分利用网络优势，让多媒体为课堂教学服务，切实提高课堂教学的实效性。
- 4、加强艺体器材的管理工作，做到专人专管，有使用记录。
- 4、开发和利用好上下午两个大课间活动资源，以大课间活动为载体，确保学生每天有效锻炼一小时。

三、主要工作：

- 1、继续开展岗位练兵活动，组织形式多样的教研活动。

要求每位音体美教师的教研工作在“实”字上下功夫，就是在每节课上让学生学有所得。在“研”字上做文章，首先了解学生的实际情况，通过课堂教学尝试多种多样的教学方法、优化组合。不断总结经验与教训，真正提高课堂教学的有效

性。

2、深入各学年听课指导，注重典型教师的培养，发挥他们的辐射作用，同时也注重对薄弱教师的指导，促进课改工作的顺利开展。本学期准备以音乐教师张利敏和美术教师于天宇两位老师为典型，开展教学研究活动，切实提高艺体课堂教学的实效性。

3、继续开展兴趣小组活动，加强对活动的管理，力争取得实效。

4、喜庆建国60周年，开展“唱红歌，迎国庆”和美术画展活动。

5、继续开展大课间活动，更新内容及形式，保证每天两次大课间活动，增强学生体质。

6、加强两操管理，锻炼学生体质。

7、积极参加各级各类竞赛活动。

四、工作安排：

九月份：

1、 参加全县教育教学工作会议。

2、 制定学校艺体工作计划。

3、 组建兴趣小组。

4、 加强大课间的练习。

5、 进行合唱队的训练。

十月份：

- 1、 参加全县“唱红歌，迎国庆”和书画展评比活动。
- 2、 迎接全县大课间的检查评比活动。
- 3、 深入课堂听课指导。
- 4、 开展学生跳绳比赛活动。
- 5、 音、美学科课堂教学展示。

十一月份：

- 1、 开展岗位大练兵活动。
- 2、 开展学生踢毽子比赛活动。
- 3、 开展好两操活动。
- 4、 上交论文和教学设计。

十二月份：

- 1、 音、体、美教师优秀教案评选。
- 2、 做好本学期的工作总结。

艺术加工作计划篇四

一、指导思想：

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神，在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校

园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1. 成立小学艺术兴趣小组。
2. 实施小学艺术教育工作计划。
3. 组织学生参加艺术教育活动。
4. 加强校园艺术环境建设。
5. 完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。
6. 尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

三、 主要工作：

(一)落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

第2/4页

校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

(四)注重课外艺术教育活动的，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术等原有兴趣组，并增加了书法和计算机两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会

实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

(五) 尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

(六) 完善室场管理，提高管理规范。

第3/4页

工作;最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

四、具体安排：

1. 制定工作计划。
2. 明确各室分工、制度上墙，并组织教师学习。
3. 完善学校艺术兴趣组。
4. 更新校艺术画廊的作品布置。
5. 开展“爱我家乡”美术作品展。
6. 各兴趣组进入常规教学流程。

7. “歌满校园”歌曲大联唱活动评选

8. 元旦联欢

艺术加工作计划篇五

一、指导思想：

本学期，我们全面贯彻党的精神，全面完成教育“”规划的各项任务，深化课程与教学改革，全面提高艺术教育质量。根据市、区的工作计划，结合我校艺术教育发展的需要，积极开展形式多样的艺术活动，以特色艺术社团活动为抓手，统筹安排各级各类艺术活动，切实提高学校艺术教育工作水平，全面提高学生的文艺素养，突出学校特色努力开发艺术校本课程，使学校的艺术工作更上一层楼。

二、具体目标：

1、严格执行新课程标准，聚焦课堂教学，提高质量，进行有效教学。提升音乐、美术等各方面素养。

3、本学期继续发展好上海市书法特色学校——凸显特色树品牌。

4、培养音乐、美术艺术特长学生，积极参加各级各类比赛。

5、积极开展好第五届校园艺术节活动，推动我校艺术的蓬勃发展。

三、重点工作：

1、认真学习市教委教研室的教学工作报告与区教育工作计划，继续推进“两纲”教育。

- 2、认真筹办好校第五届艺术节以及校庆五周年活动。
- 3、艺术方面社团工作认真开展，努力创建成有我校特色的艺术社团。
- 4、积极宣传发动我校小学生参加各类书画比赛。
- 5、积极参加上海市中小学艺术学科中青年教学评比活动。

四、具体工作安排：

二月份：

- 1、认真做好开学初艺术的各项准备工作。
- 2、制定好工作计划。
- 3、美术组布置学校内外橱窗美化工作。
- 4、合唱、舞蹈、京剧、鼓乐、古筝社团负责老师分工到位。
- 5、积极做好一年级家长开放课活动的相关教师的准备工作。

三月份：

- 1、积极参加上海市及松江区学生书画比赛。
- 2、认真组织学生投入学校艺术节和校庆的前期准备工作。
- 3、小学一级教师、未定级教师课堂教学展示与研讨听课与学习。
- 4、开展网络教研活动。
- 5、校歌的全校的普及工作。

6、校园环境布置

四月：

- 1、校庆及校园艺术节工作。
- 2、美术、艺术专家专题讲座。
- 3、新教师教学工作指导与培训。
- 4、学校第二届“小企鹅杯”教学比赛决赛。

五月：

- 1、学校建校五周年庆祝活动。
- 2、积极开展第五届校园艺术节。
- 3、继续完成美术书法教师学分培训课程。

六月：

- 1、“六一”庆典与演出活动。
- 2、做好学生期末艺术成绩考核评定工作。
- 3、做好各类教学资料的上交、归档工作。
- 4、总结交流本学期教学工作。

艺术加工作计划篇六

本学期，我校认真贯彻执行大莫古镇中心学校工作计划，紧紧围绕学校艺术教育特色，积极开展形式多样的艺术活动，以特色艺术活动为抓手，进一步挖掘学校艺术工作，认真实

施艺术工作的改革，统筹安排各级各类艺术活动，切实提高学校艺术教育水平，全面提高学生的文艺素养，突出学校特色，使学校的艺术工作更上一层楼。

1、学校成立艺术教育小组。组长由徐波老师担任，小组成员由各分校音美教研组成员组成，指导督促学校艺术工作的开展。

2、严格执行新课程标准，开齐上足上好音乐课、美术课，提升音乐、美术等各方面素养。

3、如今的甘和完小已经努力把文艺作为创建学校特色之一。并逐渐形成一条适合自己发展的与众不同的特色发展之路，本学期继续把艺术特色校本课程做扎实。

4、培养音乐、美术艺术特长学生，积极参加各级各类比赛。

5、积极开展丰富多彩的艺术活动，推动我校艺术的蓬勃发展。

1、制定音乐、美术各科教学计划；规范音乐、美术各科课堂教学常规；整理音乐、美术室，增添教具、器材；组织有音乐、美术特长的学生开始训练。

2、继续开展校园文化艺术节，策划排练质量优秀的文艺节目参加文艺汇演，开展少儿手工、书画大赛；组织形式多样的教科研活动，全面提高艺术教师的教学能力和教学质量；让艺术教师做到精心设计教案，因地制宜的灵活运用教材，使课堂教学有新意、有创意；积极组织音乐、美术教师苦练基本功。

3、组织制定节假日艺术活动实施方案，动员全校师生人人参与，个个动脑动手，扎实训练（定时间或定数量），形成一个积极的创建氛围。

4、组织学生进行音乐、美术学科的期末考试；举行各科总结及有关资料的归档。

1、今年，我们要以甘和完小艺术为特色，开展艺术教育活动，提高艺术教师的工作热情，努力促进学校音乐、美术教师在各自的教学和活动中突出表现，注重对学生艺术素质的培养与熏陶，重视对学生艺术才能的挖掘和能力的培养；学校为艺术教师搭建展示的舞台，积极鼓励教师参加各级各类活动和大赛；加强艺术教师的专业理论学习，提高自身业务水平；鼓励教师指导学生参加各种艺术类活动和比赛，为学校争光。

2、为了加强特色建设，形成学校特色品牌，我校将抓好以下几项工作：

（1）抓普及，促提高。我们将特色建设集学校、班级、学生于一体，学校开设艺术类的第二课堂兴趣活动，培养学生的兴趣爱好和个性特长，以点带面，以形成学校的特色项目。

（2）抓训练，提高艺术教育水平。

3、器乐教学进课堂。音乐课堂增加器乐教学，针对器乐教学加强教研，制定切实可行的学段目标，通过器乐教学，使每个学生学有特长，音乐素养得以提高。

4、认真抓好学生唱歌活动，达到“班班有歌声、路队有歌声、集会有歌声”。

1、成立艺术兴趣小组。

2、实施艺术教育工作计划。

1、组织学生参加艺术教育活动。

2、举办国庆节艺术活动。

- 1、举办书法绘画展。
- 2、搞好艺术课正常教学。

- 1、完小编排文艺节目。
- 2、检查各分校节目情况。

- 1、组织完小元旦文艺展演。
- 2、艺术课期末总结。

下学期安排

- 1、有效开展兴趣小组活动。
- 2、舞蹈队、合唱队、课本剧及绘画、书法、摄影加强训练。
- 3、常规管理，保质保量地利用好现有教学资源上好每一堂音乐课。
- 4、教研听课，加强学科间的交流。
- 5、各班为“六一”联欢准备节目。

- 1、按计划上好教研课。
- 2、协助各班排练“六一” 节目
- 3、积极排练舞蹈、训练合唱、辅导艺术作品。

- 1、继续做好各项常规管理工作。
- 2、协助各年级挑选各班精品节目参加学校“六一” 汇演。

3、组织排练学校舞蹈队、合唱队参加校“六一”文艺活动。
六月份：

- 1、参加“六一”庆典与演出活动。
- 2、做好学生期末艺术成绩考核评定工作
- 3、做好各类教学资料的上交、归档工作。
- 4、庆“六一”书画展。

- 1、校艺术节活动总结。
- 2、撰写各种总结。

大莫古镇甘和完小艺术教研组

20xx年9月12日

艺术加工作计划篇七

- 1、 通过活动引起幼儿对画画的兴趣。
- 2、 引导幼儿大胆用几何图形和线条勾画简单的鱼。
- 3、 使幼儿感受色彩的美。

一、 开始部分。

今天妈妈有事出门去了，把当家的任务交给了我们，快到中午时间了，拿什么做菜呢？（放录音“鱼游”）听，这是谁的声音，一起来学学小鱼游吧！（幼儿学鱼游）

二、 基本部分。

观察分析

- 1、 出示范例，“原来这是昨天爸爸钓回来的鱼”。
- 2、 这些鱼像什么形状？看上去怎么样/
- 3、 你吃过鱼吗？鱼可以烧成什么味道？
- 4、 烧鱼时要放些什么作料？
- 5、 如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，等妈妈回家品尝那该多好啊！
- 6、 以“烧鱼”形式，讲解示范。

把鱼放入锅内（画画并画花纹）在鱼的周围浇上一层黄澄澄的油（在鱼外圈涂上一圈不规则的黄颜色）加上佐料（涂画点状，线状图形）葱油鱼少好了。

- 7、 出示涂色彩的鱼，幼儿欣赏。
- 8、 幼儿作画，教师巡回指导。
 - （1）、引导幼儿大胆地用几何图形和线条勾画鱼并画上花纹。
 - （2）、启发幼儿选用与佐料相似的颜色涂画点状、线状图形装饰画面。
 - （3）、提示幼儿剪去煎盘周围的纸边。

三、结束部分。

- 1、 妈妈回家了，应到幼儿将“烧好的鱼”送到妈妈面前。以妈妈的口吻，从画面、配色、勾画等几个方面进行评价并给予鼓励。

艺术加工作计划篇八

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a□把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b□让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

c□加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a□美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前

几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果（包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等）。

b□三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；收集整理实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

b□要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生的方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c□不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的'学习。

e□随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查；迎接教研室视导。

艺术加工作计划篇九

在认真学习与研究新的《课程标准》基础上，以学生发展为本，充分体现艺术教育的特点，切实落实《全国学校艺术教育总体规划》，提高艺术教师的艺术教育理念，提高学校艺术教育工作的管理水平和教学水平。根据我校实际，创设校

园艺术氛围，提高师生艺术修养。全面开展多样化的艺术实践活动，在亲身感悟中，引导学生主动参与，形成正确的审美观和健康的审美情趣，并积极投入适合身心发展的艺术创作过程。充分体现艺术教育的实践性、参与性、广泛性、创造性，努力培养学生的创新精神和实践能力。

（一）抓科学管理，措施保证

1. 加强学习，特别要深刻领会《课程标准》的有关精神，从思想上充分认识艺教工作的重要性。根据学校整体发展目标，进一步加强学校艺教工作的领导，充实力量，充分发挥领导小组的监督、指导作用。

2. 科学研究制定艺术教育的计划和实施措施，艺术教师明确工作职责，完善学校艺术教育的规章制度，做好考核和经验积累工作。

3. 加大经费投入力度，保证艺教工作正常开展。配齐学校艺术教学设备，满足日益发展的现代化艺术教育、教学的需要。

4. 加强学校艺术教育的常规教学管理。

（1）按课程标准开齐、开足音乐、美术课。

（2）严格按照艺术教育课程标准及教研组计划认真备课、上课、听课。

（3）进一步完善艺术教育考核机制，科学、合理、全面、公正地评价艺术教师的教学工作。

5. 充分发挥学校现有的艺教资源，在确保常规教学的基础上，继续开好竖笛教学课，做到物尽其能，人尽其才。

6. 在原有的基础上，完善学生艺术社团，做到每个社团有学

期工作目标，并在平时的训练中做好记录。加强管理，力求出节目，出作品，出人才。

（二）抓课堂教学，创出特色。

1. 针对学校艺教加强艺术类学科的课堂教学研究，每学期组织1—2节学校艺教类学科公开教研课，通过这种形式提高教师教育教学能力。积极参与学校的教学风采展示和市、区组织的艺教学科课堂教学评比。

2. 以提高学生素质为核心，深入开展教学科研活动，探索艺教课程教学模式，提高课堂教学效果，及时总结艺术学科教学经验，撰写艺术教学科研论文，积极参加艺教科研论文评比。

3. 加强艺术教育教研组建设，使艺教组有计划、有目的、有成效地开展教研活动。

（三）抓艺术实践，丰富校园。

1. 开展丰富多彩的学生社团活动，定期进行社团展示活动。

2. 积极弘扬民族文化，认真组织学生观赏高雅艺术影视，观看优秀剧目，给学生以美的视听享受。

3. 丰富学生在校学习生活，开展好校第七届艺术节活动。

4. 做好艺术特长生等级测试工作。

二、三月份：

1. 制定艺术教育计划及艺术教研组计划；

2. 学校社团扩招，开课；

3. 组织开展以“绿色文明”为主题的书画展示活动。

四月份：

1. 拟定校第七节艺术节活动方案；

2. 校艺术节活动开幕；

3. 开展“春天的旋律”校少儿歌曲比赛。

五月份：

1. 音乐、美术课堂教学展示；

2. 筹划“六一”庆祝活动。

六月份：

1. 学期末艺术团队展示活动；

2. 总结表彰。