

2023年五涉问题心得体会(模板7篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

五涉问题心得体会篇一

我镇于上午组织全镇语文教师观摩“问题教学背景下的有效教学”课堂教学活动，活动以二年级的《坐井观天》和五年级的《地震中的父与子》两节语文课作为语文阅读教学的探讨案例，重点探讨了小学语文阅读教学的重要性。

《语文新课程标准》明确提出阅读教学建议：“阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间的对话过程，阅读是学生个性化的行为，阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价能力。“所以，教师要转变教学观念，尊重学生个性化的阅读感受和体验，培养学生的探究能力和创新能力，激发学生的阅读兴趣，使学生养成良好的阅读习惯。

兴趣是最好的老师，《地震中的父与子》一课，张老师精心设计的导语，课堂开场地震灾后视频，引起了学生的高度关注。只有学生对阅读产生了浓厚的兴趣，他们才会在愉悦的情绪中完成阅读过程在阅读中主动开拓思维，深刻理解和感悟文章的精髓，享受审美的乐趣，地震灾后视频，给孩子们以直观的视觉，听觉触动，明白地震给人们带来多么大的灾难，房屋倒塌，家园毁灭，到处是受伤的，去世的灾民，直击心灵，孩子带着对地震的认识与感触，学习课文，更能调动孩子的情绪，学习以后，孩子的情感能得以升华；《坐井观天》一课，蔡老师把课前热身活动加入课堂，借助简笔画，视频，生字开花等多种形式，让课堂生动有趣，提高了孩子的学习兴趣。

本课教师设计的教学课件十分生动有趣，以动画片的形式展现课文内容，激发学生学习的兴趣。同时利用计算机形象、直观、化静为动的特点，突破教学难点，使学生能很好地理解课文中“井沿”、“无边无际”等词句的意思，收到了良好的教学效果。

创设了实践的空间，培养了学生观察、思维、想象的能力。如在理解课文内容时，教师让同学们通过课件亲临井底，感受青蛙的`眼光狭小。从而让学生通过实践理解了青蛙为什么会弄错的原因。如在理解课文内容后，教师做了一个假设：青蛙跳出井口后，他们会谈些什么？从而给学生创造了想象的空间，让孩子们尽情地发挥自己创造力，这样切合实际，使“坐井观天”这个寓言本来比较抽象，不易理解的寓意很自然地被子接受了。使朗读成为学生学习和探究的重要手段。紧扣“读”，通过创设各种情境，多种形式的读，让学生在读中感悟，读中理解，读中体验，在读中训练语感，层层深入，循序渐进。同时，充分发挥导学的功能，让学生带着问题、带着方法、带着要求来读书，读得有目的、有内容、有体验。

识字教学也是课堂上的一大亮点。随文识字与集中识字相结合，采用独具特色的翻阅式字卡和翻转字卡，让孩子们清晰感受汉字乐趣，并能有趣高效识记生字。

这是一节成功的语文课，蔡老师使语文教学和学生的生活紧密相连，从情感深处激发学生热爱学习，热爱生活。让课堂短短的40分钟，成为师生共度的一段难忘时光，让短短的一节课留给学生无尽的回味，乃至带给学生深远的影响。这节课老师教得快乐，学生在轻松愉快的环境里，掌握了扎实的知识，这节课无疑是精彩的。

《地震中的父与子》是一篇震撼人心，情感性很强的文章，张老师抓住“父亲与儿子的了不起”，紧接着围绕“父亲的了不起从哪些方面看出来？”让学生分小组带着学习目标再

次读课文，深入探究，一步步深入思考并交流，由于这个突破口找得比较准，整体的教学效果很不错。整篇课文的教学思路就是抓着“了不起”这条主线来展开，条理清晰，一目了然。在分析最让你感动的句子时，老师主要的方法就是让学生读句子。特别是一位年轻的父亲因为曾对儿子说过：“不论发生什么，我总会和你在一起。”和“他挖了8小时，12小时，24小时，36小时，再没人来阻挡他。他满脸灰尘，双眼布满血丝，衣服破烂不堪，到处都是血迹。”对这两句话，张老师重点通过朗读来归纳这是一位怎样的父亲？让学生在朗读中明白父亲对孩子的爱，这是一位坚韧不拔的父亲，文章的难点也自然而然地解决了。这些环节的设计，通过不同的角度，不同的训练点，不同的方式帮助学生在具体的语言环境中理解句意，并在美好，情感的体验中得到人文熏陶。学生积累了语言，内化了语言，并灵活的运用了语言，培养了学生感受，理解，积累用运的能力，获得了扎扎实实的发展。

这次“问题教学”的研讨活动，为我们在实际教学中指出不足，总结经验，不断提高自身综合素养，为今后的教育教学质量的提高有重大意义。

五涉问题心得体会篇二

20xx年3月9日，我们班到北坡森林公园进行了一年一度的植树活动。早上7点30在操场集合，然后大家一起浩浩荡荡的出发了。

尽管人很多，但是我们事先已经分好了组，组长们做的周到细心，大家井然有序地领到树苗。安排妥当后，大家都干劲十足的忙活起来。

我们中华民族自古就有“爱树、育树”的传统，爱白杨的挺拔，爱垂柳的柔美，爱松树不屈的风骨。除了这种精神的寄托外，人们更看重它的实用价值。有了树，才会有和谐美丽

的大自然；有了树，才有清爽、新鲜的空气；有了树，才会有高楼、房屋和铁路。

树，它不仅能防风固沙，保持水土，还能美化环境，是城市的忠诚卫士，它用它特有的颜色为城市披上绿色的新装。这个忠诚的城市卫士，为了美化城市，还真做了不少的“工作”呢！比如绿树进行光合作用，提供人类呼吸所需的氧气。它还是吸收氮气、二氧化碳、臭氧的天然净化物，并且具有调节空气温度、湿度，吸粉尘、噪音等功能。这些，都使人们高度重视绿树的作用。如今，植树造林已成为民族风尚，绿化家园成为时代的追求。

不去的河，橡树一样，经得起挫折才能长大成人。

五涉问题心得体会篇三

小班化教学如雨后春笋般弥漫校园，我也因此体验颇深。20xx年5月12日，我有幸成为这次碧莲学区举办的“小班化教学”培训班的一员，更有幸地是在学区陈业老师的善解人意和绅士风度下让我搭上了顺风车，顺利抵达从未涉足的四川片区的界坑中学一开始听课学习考察。此行是我期盼已久的活动，因为在去年兴起“小班化教学”理论培训后，一直没有真正地进入课堂去观摩学习，实行起来缺少经验，而这几天的考察学习让我大开眼界，对“小班化教学”有了更多的理解和领悟。

一、校园文化“别具一格”

些布置无不关注学生们的心理特点，无不为每位学生服务。给人一种家的温馨，像小社会一样的资源丰富，可以说“小班化教学”这种理念真正地体现在学校每一个角落，每一个细节。

二、课堂教学“充满活力”

因为这一年，我们学校也积极响应教育政策，一直在进行“小班化教学”改革，所以在听课时尤为注意小班化活动的形式。在平日的教学中，我们一直在为一件事而苦恼，那就是遍寻网络，没有一节成功的小班化课例能让我们观摩、学习（因为我所任教的班级学生数有40多，不算小班）。理论很多，但课堂实录却几乎没有任何资源。所有的研究似乎都是从零开始，如何排桌、如何分组、如何交流、教师的教学设计如何符合小班化教学……一切的一切都在跌跌撞撞中缓慢前行，一路上听到的都是质疑，都是不解。

介绍了界坑中学课堂教学中的实践研究情况。讲解点面结合，有理有据，让在座老师在听课之后，得到了科学系统的理论解释，对“小班化教学”有了更清晰的理解。

下午，陈永军老师的讲座——

这样的学习单，让我们眼前一亮，我们的问题总是那样固定的一个，而周老师却很好地将问题进行了分层与细化，更具指导性，更具操作性，更适于展开交流。这让我们明白，小班化教学改革的前提，不是桌子的变化，不是课堂模式的变化，更重要的是教师教学设计的变化。只有准确的教材解读，精妙的教学设计，才会真正发挥小班化教学的优势！

小班化教学的改革之路，漫长而艰辛，就让我们在不断探索中寻求真正的教学高效率吧！

五涉问题心得体会篇四

我镇组织开展的“问题教学”背景下的有效教学观摩研讨活动，以二年级的《坐井观天》和五年级的《地震中的父与子》两节语文课作为语文阅读教学的探讨案例，重点探讨了小学语文有效的课堂。这次活动加强了教师之间的合作、交流、探讨和解决教学中的实际问题，推广先进的教学经验，这样的教研活动让我受益匪浅，帮助我在今后的语文课堂教学中更

能把握教学目标和阅读教学的重点。

《语文新课程标准》明确提出阅读教学建议：“阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间的对话过程，阅读是学生个性化的行为，阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价能力。“所以，教师要转变教学观念，尊重学生个性化的阅读感受和体验，培养学生的探究能力和创新能力，激发学生的阅读兴趣，使学生形成良好的阅读习惯。提高学生的阅读能力需要长年累月的坚持和积累，张艳艳老师在课后推荐阅读书籍的方法，把阅读从课堂延伸到课外，扩大阅读范围，增加阅读量。

的情绪中完成阅读过程在阅读中主动开拓思维，深刻理解和感悟文章的精髓，享受审美的乐趣，地震灾后视频，给孩子们以直观的视觉，听觉触动，明白地震给人们带来多么大的灾难，房屋倒塌，家园毁灭，到处是受伤的，去世的灾民，直击心灵，孩子带着对地震的认识与感触，学习课文，更能调动孩子的情绪，学习以后，孩子的情感能得以升华；《坐井观天》一课，蔡老师把课前热身活动加入课堂，借助简笔画，视频，生字开花等多种形式，让课堂生动有趣，提高孩子的学习兴趣。

《语文新课程标准》中明确要求：“对课文提出看法和疑问，并能运用合作的方式共同探讨，解决疑难问题。”这就意味着在阅读教学过程中，教师应该通过合作学习探究学习，帮助并引导学生提出疑问、创造疑问，在疑问中体会课文深层次的内涵，在这个层面，张老师所受的《地震中的父与子》从“了不起”入手，父亲的了不起和儿子的了不起，这两方面来带着孩子学习，首先可以带着孩子学习父亲的“了不起”，然后创造机会，引导孩子学习儿子的“了不起”，让孩子自主学习，合作交流，反馈和评价，教师总结，这样的话，就更能体现教师与学生的双主体地位，在自主合作探究的学习中，提高孩子的自学能力，表达能力和评价主体的多元与互动。

语文教师要转变传统的教学观念，从教学的主导者变为引导者。

阅读教学中，加强指导学生阅读文本的方法。教师要根据课文的内容，教会学生朗读、默读粗读、细读、精读、跳读、连读等阅读方法，让学生由浅入深、从现象到本质地感悟课文的内容，体会文章的主旨，探究文章的脉络。

阅读教学是一项系统而又复杂的活动，我们语文教师只有在教学实践中不断探索不断总结、不断完善，才能总结出一套行之有效的教学方法。

朗读示范作用，充分保障课堂的读书时间，在这一点上，可能时间有限，在此环节中，蔡老师训练没有落到实处，朗读形式较少，学生间没有自主交流反馈，在这方面，给我的启示就是在今后的教学中，要创造机会，给孩子们自由表达，锻炼孩子的口语表达能力。

其实我们的学生是富有创造性的。我想在教学中，只要教师给以适当的引导，一定的启发，学生的思维就会激发起来，绽放出创造性的火花，让人惊喜。在联想这一部分中，在生活实践的基础上，充分发挥了孩子们的创造性，并放手让他们展开丰富的联想，清楚表达，学生的表达能力会日渐提高。

这次“问题教学”的研讨活动，为我们在实际教学中指出不足，总结经验，不断提高自身综合素养，为今后的教育教学质量的提高有重大意义。

五涉问题心得体会篇五

观摩研讨活动心得体会

我镇于9月30日上午组织全镇语文教师观摩“问题教学背景下的有效教学”课堂教学活动，活动以二年级的《坐井观天》

和五年级的《地震中的父与子》两节语文课作为语文阅读教学的探讨案例，重点探讨了小学语文阅读教学的重要性。这次活动为我们语文教师优质高效的课堂阅读教学指明了方向，指出了切实可行的方向。

语文阅读教学一直都在以“问题教学背景下的有效教学”实践着拓展与改革,变更与发展,以“问题驱动”为基本教学策略,以学生实践活动为切入口,将老师的讲授任务转化为学生自主学习,自我发现,最大限度地调动学生学习探索的积极性,挖掘学生自我感知,领悟的内动力,唤醒自主学习需求的欲望.利用问题来带动学生的阅读情趣,洞察学生的阅读情感。将课堂的主动权交还给学生,让他们去发问,去解决,去提高,去成长!

美国教育家布鲁巴克认为：“最精湛的教学艺术应该遵循的最高规则就是学生自己提出问题并通过合作交流解决问题”，而在英国哈佛大学的门口处也高高地挂着一块牌匾，上面鲜明地写着“教育的真正目的是不断地提出问题思索问题”，我国著名的教育家陶行知也提出精辟的观点“发明千千万，起点是一问”。

问，是学的前提，是获得知识的内在动因，可是要如何发问，需要我们的老师在教育教学过程中，不断为学生提供问的机会，创设情景，运用智慧启迪学生的想象，让学生们有主动提问的欲望，培养学生的问题意识至关重要！在这两堂课中，两位老师将问题意识通过一节活生生的课传达给学生，在不断滋养意识教育的同时，完善学生提问、会问、解答、感悟的各项能力，也给教学带来了新鲜的血液，还提升了教师的教学追求。

《坐井观天》这则寓言，通过生动有趣的对话，给小朋友们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的争论，说明了一个深刻的道理：看问题、认知事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。

本堂课的教学过程始终洋溢着师生双边活动的热烈气氛，既不是学生围绕教师转，也不是学生配合教师活动，而是充分发挥了学生的主体作用，使学生成为学习的主人。

一、教给学生读书方法

教学中老师给学生留有较多的读书时间，培养学生读书的习惯。安排学生读书，每次都有明确要求。读书时思考什么问题，解决什么问题，都向学生交代清楚，给学生足够的时间去反复读课文，大部分内容在读的过程中去理解。对暂时不懂的问题，既不急于解答也不轻易放过，而是适时地要求学生再读课文解决。特别强调边读边思考，使朗读、提问紧密结合。学生提出不知道青蛙和小鸟为什么要争论天的大小这个问题，老师因势利导，要求学生“带着问题再读课文，边读边思考，通过看插图、联系上下文想一想”。（这就是读书方法的指导）在此基础上，又组织学生讨论、释疑。

二、调动学生主动学习的积极性 上课时老师让学生充分质疑，再根据学生提出的问题适当梳理，采用“读一读、想一想、议一议”几个步骤让学生自主学习。同时十分尊重学生、信任学生、爱护学生和鼓励学生。始终注意“导”，始终注意听取和鼓励学生发表不同的意见，不断启发学生开动脑筋思考，激发学生的积极性和主动性。老师一步一步地引导学生讨论青蛙错在哪里，为什么错，经过反复研读课文，仔细观察插图，深入思考，作出判断，说出根据，不仅活跃了思维，而且培养了思维能力。

《地震中的父与子》描写的是巨大的灾难面前，父与子凭着坚定的信念创造了一个人间的奇迹。在教材的处理上，教师设定目标的时候，力求做到简明，课堂上学生在反复触摸文本的过程中获得丰富的感受，实现三维目标的有效达成。使每个学生通过文本的学习都能有所收获，有所发展。

一、抓住关键句子，品读、活读，甚至读出个性化的理解。

教师努力让学生走进文本，活读文本，获得深刻体会。特别是抓住文中的几个关键句子，闪烁着父子思想的精华，精心指导学生细细品读、活读，甚至读出个性化的理解。

例如“他挖了 8 小时，12小时，24 小时，36 小时。他满脸灰尘，眼睛布满血丝，到处都是血迹。”短短的两句话，饱含着父亲对儿子深切的爱。教学时，老师不急于让学生悟出结果，而是让学生深入课文，联系上下文边读边想象：挖了 8 小时，会发生些什么事？此时的父亲又是怎么表现的？12 小时、24 小时、36 小时的时候呢？又是怎样的场景？在这漫长的30 多个小时里，父亲经受了怎样的艰辛？老师让学生联系上下文、借助图片或联系生活经验展开想象，读思结合以体验阅读感受。

二、注重“探究”和“鉴赏”，反复揣摩和咀嚼。

《地震中的父与子》的教学，师生进行了深层次的“探究”和“鉴赏”，让学生学会触摸文字深处的温度，留意文字背后的多重意蕴，在文字的内涵和外延方面反复揣摩和咀嚼。比如：“不论发生什么，我总会和你在一起！”这样的信念，仅仅是在地震中才建立起来的吗？在这个过程中，学生带着问题走入文章的情景，就以问题获得的答案，重新体验，在反复的研磨中，更加深刻地感悟文章内容的本质特点，把握作者的思想感情，当又有了什么突破性的问题，教师引导学生再一次尝试解决，在这样的反复发问-解决的轮回过程中，学生的基础知识更加扎实，情感体悟更加彻底深入。学生也不再是被动地接受知识，而是问题的提出者，解决问题的参与者；而且，在发问过程中，在解决问题过程中，学生对文本的理解更加深刻，无形中缩小了距离，学生也会感到轻松无限。

三、强化合作交流、探究商讨的能力。

课堂中，老师强化了学生合作交流、探究商讨的能力，让孩

子们在交流中学习，在针锋相对中，实现思想的提升，智慧的碰撞，更提高了学生的创造性思维。

“一问激起千层浪”。中枢镇小学语文教学实施“问题”教学取得了明显效果。课堂教学程序得以简化，课堂教学内容得以深化，课堂教学的效果得以优化，学生的自主阅读、自主探究的能力得到了提高，把语文课堂还给了学生，实现了语文课下零作业的愿望。使语文课堂做到了轻负担、高效率。

学生是课堂的主题，是语文学习的主要参与者，他们不是旁观者，让学生在思索中学习，在问题中成长，是教育工作者的使命，只有发问的学生才能创造性地学习和接受知识，才能灵活地运用智慧，思考和拓展的能力在能不断地提高强化，让我们重视“问题驱动”的效应，将学生发问、自主解决的实践能力挖掘出来，另辟蹊径，创造小学语文教学的新天地。让我们的语文教学真正做到有效、真正做到实效，真正做到高效！

五涉问题心得体会篇六

上学期看了曹宁宁老师的《植树问题》，曹老师的课堂导入特别有新意，打破了我们一般的教学设计。他利用一个图，揭示了三种不同的植树情况，这是《植树问题》教学设计的一个点睛之笔，体现了曹老师教学创新性与对教材内容的优化整合。而今天我看了吴老师的《植树问题》这节课，吴老师的课一直是带着问题进入课堂，把提问权交给学生，把探究权交给学生，充分给孩子讨论思考的时间。看完之后，我觉得只要教师引导得当，不管这节课难不难，好不好上，学生照样学得兴趣盎然，在一问一答中轻松掌握知识要点。

一、教学目标的正确定位，带领孩子创设问题、解决问题。

植树问题我也上过这节课，这节课我感觉不太好把握，我当时特别重视关于直线“植树问题”的三种不同类型的区分，即

“两端都种”“只种一端”与“两端都不种”，并且只是利用例题，让他们简单的小组讨论、反馈，没有把这种题透彻的剖析、研究。但现在回过头来想想，植树问题应是两个大的方面，一是在直线上植树，二是在封闭图形上植树。吴正宪老师让孩子们去“画一画”，表示出你栽树的过程，并让孩子去展示和说明自己这样种树的理由，其他孩子去发现1号、2号、3号学生出现的问题。有的同学一条直线上每隔4米栽一棵(线段图)，有的围成一圈，有的围城长方形或者正方形.....，并一一去探讨各种栽法里面涉及的数学知识。看似是帮提问题的同学解决疑问，实则每一个同学都参与了这几种类型栽树的过程和每一种类型植树棵树和空隙之间的关系。

二、注重数学思想的渗透，“钻透”题的必要性。

当时我上这节课的时候好多学生对于间隔数很难以理解。而吴老师的这节课带孩子亲自体验和建构了载数这一过程，正是学生学习植树问题的关键。吴老师引导孩子画图，展示采用下面的学生问，展示学生回答，这样其他孩子也慢慢理解了每一种栽树的原理。并多次面向每一位学生提供体验的机会，创设能够激发学生共鸣的情境。使学生在具体情景中体验自主建构。让学生在画、说的过程中直观感知了什么是间隔数，什么是棵树。然后又从学生在黑板上画图详细标出栽树棵树和间隔数的之间的数量关系。在“两端都不栽”类型上，吴老师很幽默的带孩子建设：“说不定两端有商店、饭馆或其它的建筑物”，帮助孩子很快理解了。在引导、提取、总结中构建解决此类问题的模型。

三、富有幽默、鼓励、积极的语言

听吴老师的课，经常会听到：“你说呀、真厉害、哇，我都没想到、太好了、老师舍不得擦掉你们的思想”等等话语，让孩子喜欢上这节课、参与到这节课，从而达到一定的教学效果。

我觉得作为一名没有多少教学经验的年轻教师，就应该多听听课，多学习各种名师上课的技巧和方法，站在孩子的思想出发设计一节课，结合自己的上课思路再去整合，我想这样坚持去上，总有一天，你也会慢慢摸索出自己的风格，自己上课的技巧，慢慢向名师队伍靠近。

五涉问题心得体会篇七

3月4日，学校组织大学生参加了植树造林的社会实践活动。我们乘坐校车颠簸了一路于下午2点到达目的地——万盛。穿着统一的黄色t恤，戴着鲜艳的橙黄色帽子，挂着灿烂的笑容，同学们的到来为荒凉的大山注入了一股青春和活力。

新传的学生依次排成队铺满弯曲的山林小道，为山上的树苗供水。像传递奥运火炬似的，每个人接过那盛满水的桶时都小心翼翼的，全神贯注，仿佛这水桶里载的不只是水了，而是满满的希望和沉甸甸的责任。

领导在植树之前激动地说道：“我们大学生每人植100棵树，便会种出一片大学林！”的确，当我们植完后，从车上遥望这片浇浸了自己的汗水的“大学林”时，仿佛能嗅到几十年、几百年之后这片绿荫散发的清香，听到鸟儿的欢鸣。此番义务植树，给了我许多的启示：

书本不是大学生唯一的知识源泉和精神食粮，有意义的社会实践活动不仅开阔视野、增长知识，更能陶冶情操、铸炼品性。

多出来象牙塔走走，你会发现这个社会为你提供了一个足够大的可以挥洒汗水、实现梦想的舞台！